



جامعة الإسكندرية كلية الآداب

مشروع
لائحة الدراسات العليا
طبقاً لنظام
الساعات المعتمدة

م	المحتويات	الصفحة
١	المقدمة والرؤية المستقبلية للكلية	١
٢	تطور انشاء الكلية	٢
٣	وتطور اللوائح الداخلية للكلية	٣-٢
	جدول الأقسام العلمية للكلية وتخصصاتها	٤
٤	الباب الأول (القواعد الأساسية)	٥
٥	الباب الثاني (برامج الدراسات العليا)	١١
٦	الباب الثالث قواعد التسجيل بدبلومات الدراسات العليا (بد بلومي الدراسات العليا المهني والتخصصي)	١٤
٧	الباب الرابع (القواعد العامة للحصول على درجة الماجستير)	١٦
٨	الباب الخامس (القواعد العامة للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة)	١٩
٩	جداول المقررات الدراسية وتوصيفاتها الخاصة بالدراسات العليا (دبلوم، ماجستير، دكتوراه)	٢٣

Introduction:

مقدمة

ينبثق فجر القرن الحادي والعشرون حاملاً في طياته تحديات عديدة من بينها مواكبة التغييرات المتلاحقة في منظومة التعليم العالي التي تفرض علينا مسيرتها في إطار تزايد الطلب على التعليم العالي داخلياً وخارجياً في مختلف علوم الحياة وخاصة الحديثة، التي تعتمد على تنوع مسارات التعليم من خلال الإبداع والابتكار والتميز واختيار مجالات التميز طبقاً للميزة التنافسية الموجودة لكل منها، ومتابعة علاقة منظومة التعليم العالي بمثلاتها في المنطقة العربية والعالمية .

ولذا كان لزاماً علينا الاضطلاع بدورنا نحو وضع برامج الدراسات العليا بالكلية في إطار المعايير العالمية صوب التقدم وإيجاد موضع قدم على الخريطة العلمية المصرية والعالمية، وذلك بتقديم النظرة المستقبلية عن الإنتاج المعرفي للدراسات العليا بكلية الآداب . جامعة الإسكندرية، التي تعتمد على نظام الساعات المعتمدة **Credit Hour Systems (CHS)** وبمقررات دراسية تتماشى مع تلك التحديات، والتغييرات العالمية المتلاحقة من خلال إنشاء منظومة متكاملة للإبداع والابتكار .

College's Future Prospectives

أولاً: الرؤية المستقبلية للكلية

تمثل الرؤية المستقبلية للكلية في :

- ١- إيجاد دور قيادي في مجتمع المعرفة في مجال الدراسات العليا .
- ٢- استتفار قدرة بحثية عالمية في مجالات الدراسات الإنسانية .
- ٣- استحثاث الباحثون على إنتاج ونشر أبحاث ذات مستوى علمي متميز .
- ٤- إيجاد ثقافة علمية مرتبطة بالمجتمع .
- ٥- التعليم العالي المستمر ، والذي يتمتع بالمرونة والحركة في منظومة التعليم العالي .
- ٦- إيجاد علاقات شراكة مع مؤسسات متميزة بالجامعات العالمية .
- ٧- أن تكون الدرجات العلمية المتاحة معترف بها عالمياً .
- ٨- إيجاد وتنمية الكوادر العلمية الضرورية لقيادة برامج التنمية العلمية .
- ٩- حماية حقوق الملكية الفكرية واستثمار معلومات البراءات .
- ١٠- اجتذاب العلماء والباحثين المصريين العاملين بالخارج في إطلاع الدارسين والباحثين بالداخل بكل ما هو جديد في مجال الدراسات الإنسانية .
- ١١- الاستفادة من تقنية الاتصالات بما يخدم العملية التعليمية .
- ١٢- الاستدامة في نظام تقييم الأداء وتوكيد الجودة للعملية التعليمية .

College's Objectives

ثانياً : أهداف الكلية :

- ١- إعداد قاعدة بيانات Data Base لأقسام الكلية وتخصصاتها واستراتيجياتها التعليمية.
- ٢- خلق حلقة اتصال بين السادة أعضاء هيئة التدريس ونظائرهم في الخارج أو استقدامهم لتبادل المعلومات والمشورة العلمية لإيجاد أفضل الحلول للمشاكل الموجودة على أرض الواقع ، وإطلاع الباحثين بالداخل على أحدث التطورات الموجودة بالخارج .

- ٣- تقييم أداء إدارة الكلية والسادة أعضاء هيئة التدريس والطلاب والإداريين في كافة المراحل التدريسية من أجل الوصول إلى الحد الأمثل الذي يقود إلى تطوير العملية التعليمية على أسس واقعية وليست خيالية .
- ٤- تطوير المناهج التعليمية في كافة المراحل (البكالوريوس أو الدراسات العليا) علي فترات محددة لاعداد خريج أو كادر على مستوى متميز قادر على خوض غمار التقدم المستمر عالميا .

College's Establishment

ثالثاً : تطور إنشاء الكلية

- أنشئت كلية الآداب في الإسكندرية في العام الجامعي ١٩٣٩/٣٨م وكانت فرعاً تابعاً لجامعة الملك فؤاد الأول (جامعة القاهرة حالياً)، ثم صدر قرار إنشاء جامعة فاروق الأول في عام ١٩٤٢ فأصبحت كلية الآداب أول كلية جامعية بالإسكندرية.
- وترتكز كلية الآداب على قاعدتين: أولاهما قاعدة الدراسات اللغوية والأدبية، وثانيتهما قاعدة العلوم الاجتماعية.
- وعلى مدى نصف قرن من الزمان شهدت الكلية مراحل متعددة من التطوير في مختلف التخصصات مما ساعد على إدخال مقررات مستحدثة وتشعيب الدراسة في بعض الأقسام، وقطعت شوطاً طويلاً في عطائها العلمي والبحثي وخاصة بعد أن استقرت في موقعها الحالي بأرض الشاطبي ضمن خطة إنشاءات الجامعة التي حملت اسم (جامعة الإسكندرية) عقب قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢.
- كما شهدت الكلية كذلك تطوراً واسعاً في مجال الدراسات العليا والبحث العلمي في المعاهد العليا بها أو في الأقسام التي تمنح درجات الماجستير والدكتوراه. يتمثل ذلك في كثرة عدد الوافدين إليها من كل أقطار الوطن العربي وغيره حتى أصبحوا دعائم علمية قوية لجامعات دولهم التي تقوم بواجباتها الوطنية في مجال التنمية والبناء .
- ولم يقف تطور الكلية على النواحي العلمية والأكاديمية، بل تجاوز ذلك إلى إنشاء مراكز أخرى متخصصة مثل مركز تعليم اللغة العربية للأجانب، ومركز رعاية المكفوفين من أبناء الكلية والجامعة، فضلاً عن الإسهامات المتعددة في أنشطة مركز الخدمة العامة.
- كما انعكس اهتمام الكلية العميق بكنوز مصر الأثرية على إنشاء متحف خاص بها منذ ١٩٤٥، ويعد هذا المتحف تجسيداً لما قامت به الكلية من دور رائد في الكشف والتقيب عن الآثار المصرية المهمة في شتى بقاع مصر، والكلية بصدد تطويره وتحديثه.
- وقد كانت الكلية سباقة في إنشاء أقسام علمية فريدة مثل: الأنثروبولوجيا والدراسات الصوتية والدراسات المسرحية، وكذلك إنشاء معاهد عليا، مثل معهد العلوم الاجتماعية، ومعهد الدراسات اللغوية، ومعهد اللغات الشرقية، ومعهد دراسات البحر المتوسط...

رابعاً : تطور اللوائح الداخلية للكلية: College's Interior Directory Development

١٩٦٩	صدر القرار الوزاري رقم ٣٣٢ بتاريخ ١٨/٨/ ١٩٦٩	بلائحة الدراسات العليا بالكلية
١٩٧٥	صدر القرار الوزاري رقم ٤٥٨ لسنة ١٩٧٥	بلائحة الدراسات العليا بالكلية
١٩٨٢	صدر القرار الوزاري رقم ٩٠١ بتاريخ ١٠/١٠/ ١٩٨٢	بلائحة الدراسات العليا بالكلية
١٩٩٣	صدر القرار الوزاري رقم ٢٥٩ بتاريخ ١٣/٣/ ١٩٩٣	بلائحة الدراسات العليا بالكلية

College's Departments and Specification

خامساً: الأقسام العلمية للكلية وتخصصاتها:

تتكون الكلية من أربعة عشر قسمًا علميًا وأربعة معاهد وهي:

١. قسم اللغة العربية وآدابها (وتضم تخصصات: الدراسات الأدبية والنقدية، الدراسات اللغوية، الدراسات الإسلامية)
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها (ويضم تخصصي: الأدب، واللسانيات والترجمة)
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها (تخصص عام)
٤. قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية (يضم تخصصات التاريخ القديم، والتاريخ الوسيط، والتاريخ الإسلامي، والتاريخ الحديث، والآثار المصرية والإسلامية)
٥. قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (ويضم تخصصات الجغرافيا الطبيعية، والجغرافيا البشرية، والخرائط)
٦. قسم الفلسفة (ويضم تخصصات الفلسفة وتاريخها، الفلسفة الإسلامية، المنطق وفلسفة العلوم، فلسفة السياسة)
٧. قسم الاجتماع (ويضم تخصصي علم الاجتماع، والإعلام والاتصال)
٨. قسم علم النفس (تخصص عام)
٩. قسم الأنثروبولوجيا (ويضم تخصصات الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، والأنثروبولوجيا الفيزيائية، والأنثروبولوجيا التطبيقية، والتراث والمتاحف الشعبية)
١٠. قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية (وتضم تخصصات الآثار، والتاريخ اليوناني والروماني، الدراسات اليونانية والرومانية (شعبة فكر يوناني وروماني، وتخصص الدراسات اللغوية اليونانية واللاتينية، شعبة الأدب اليوناني واللاتيني) {
١١. قسم الصوتيات واللسانيات (تخصص عام)
١٢. قسم الدراسات المسرحية (تخصص عام)
١٣. قسم المكتبات والمعلومات (تضم تخصصي المكتبات والمعلومات، والوثائق والأرشيف)
١٤. قسم اللغات الشرقية (تضم تخصصات اللغة الفارسية، اللغة التركية، اللغة العبرية، واللغة الأردنية)

جدول رقم (١)
الأقسام العلمية بالكلية والرقم الكودي لها

الرقم الكودي	القسم العلمي
01	١- قسم اللغة العربية وآدابها
02	٢- قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
03	٣- قسم اللغة الفرنسية وآدابها
04	٤- قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية
05	٥- قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية
06	٦- قسم الفلسفة
07	٧- قسم الاجتماع
08	٨- قسم علم النفس
09	٩- قسم الأنثروبولوجيا
10	١٠- قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية
11	١١- قسم الصوتيات واللسانيات
12	١٢- قسم الدراسات المسرحية
13	١٣- قسم المكتبات والمعلومات
14	١٤- قسم اللغات الشرقية

(الباب الأول)

قواعد أساسية

مادة (١): تمنح جامعة الإسكندرية بناء على موافقة مجالس الكليات :

أولاً – الدبلومات في الآداب:

- يمنح الدارس دبلوم الدراسات العليا في الآداب في أحد التخصصات العلمية الآتية:
- الدبلوم التخصصي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بقسم اللغة العربية.
 - الدبلوم التخصصي في تاريخ العصور الوسطى بقسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية.
 - الدبلوم التخصصي في الخرائط بقسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية.
 - الدبلوم المهني في التنمية الاجتماعية ودبلوم الرأي العام بقسم الاجتماع.
 - دبلوم علم النفس المهني، دبلوم علم النفس الإكلينيكي بقسم علم النفس.
 - الدبلوم المهني في فنون المسرح بقسم الدراسات المسرحية.
 - الدبلوم المهني في علم المكتبات والمعلومات بقسم المكتبات والمعلومات.
 - الدبلوم التخصصي في اللغة العبرية، والدبلوم التخصصي في اللغة الفارسية، والدبلوم التخصصي في اللغة التركية، والدبلوم التخصصي في اللغة الأوردية بقسم اللغات الشرقية وآدابها.

ثانياً – الدرجات العلمية العليا:

- ١ – درجة الماجستير في الآداب .
- ٢ – درجة دكتور في الآداب .

مادة (٢) : مواعيد الدراسة :

(١) يقسم العام الدراسي إلى ثلاثة فصول دراسية :

- ١- فصل الخريف (Autumn Semester) مدته ١٥ أسبوعاً ويبدأ من الأسبوع الثالث من سبتمبر .
- ٢- فصل الربيع (Spring Semester) مدته ١٥ أسبوعاً ويبدأ من الأسبوع الثاني من فبراير .
- ٣- فصل الصيف (Summer Semester) (اختياري) مدته ٨ أسابيع ويبدأ من الأسبوع الأول من يوليو .

على أن يفتح باب التسجيل في الدراسات العليا بصفة عامة مرتين سنوياً (الأول: من ١ إلى ١٥ يناير، والثاني: من ١ إلى ١٥ أغسطس) .

(٢) يسجل الدارسون المواد الدراسية قبل بدء الفصل الدراسي بأسبوعين على الأقل على أن يغلق باب التسجيل بعد نهاية الأسبوع الأول من الدراسة، ولا يسمح بالتسجيل بعدها ويعتبر الدارس في هذه الحالة منقطعاً عن الدراسة وتؤخذ الإجراءات اللازمة حياله .

مادة (٣) : نظام الدراسة :

يقوم النظام الدراسي في الكلية على أساس نظام الساعات المعتمدة (الوحدات الدراسية) •
تتقسم السنة الدراسية إلى فصلين دراسيين مدة كل منهما خمسة عشر أسبوعاً بما فيها أسبوع
للامتحانات التطبيقية والشفهية، ويليهام الامتحانات التحريرية النهائية لكل فصل على حدة ، ويجوز لمجلس الكلية
أن يقرر إضافة فصل دراسي ثالث (صيفي) ، مدته ثمانية أسابيع، ويخصص هذا الفصل أساساً للمقررات
الدراسية الضرورية وفقاً لحالة الدارسين وأعضاء هيئة التدريس.

مادة (٤) : الساعة المعتمدة:

الساعة المعتمدة (الوحدة) هي وحدة قياس دراسية لتحديد وزن كل مقرر بالنسبة إلى المقررات الأخرى،
وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة في الأسبوع أو درس تطبيقي، أو تدريبات معملية أو إكلينيكية
مدتها ساعتان في الأسبوع، أو فترة تدريبات تطبيقية ميدانية مدتها أربع ساعات في الأسبوع طوال الفصل
الدراسي •

مادة (٥) : الشروط العامة للقبول والتسجيل:

١- يقبل الدارسون الحاصلون على درجة الليسانس /البكالوريوس من جامعة الإسكندرية أو من إحدى
الجامعات المعترف بها من المجلس الأعلى للجامعات، للدراسة ببرامج الدراسات العليا بتقدير عام
(C+) على الأقل؛ وتقدير (B-) في مواد التخصص المراد التسجيل فيها، كما يقبل الدارسون
الحاصلون على درجة الليسانس من الكليات التي بها أقسام علمية مناظرة وفقاً لما يقرره المجلس
الأعلى للجامعات بشأن الموضوع ذاته.

٢- لا يسمح للدارس بتسجيل مقرر دراسي يتطلب دراسة مقرر آخر قبله (Prerequisite) إلا بعد دراسة
هذا المقرر والنجاح فيه •

٣- بعد موافقة مجلس الكلية وبناء على اقتراح مجلس القسم المختص يسمح للدارس باحتساب عدد من
المقررات الدراسية التي سبق أن درسها في جامعة أو كلية أخرى على أن تكون من بين المقررات
المطلوبة للحصول على الدرجة، وأن يكون قد نجح فيها بتقدير (C+) على الأقل بشرط ألا يزيد
مجموع ساعات هذه المقررات عن ٣٠٪ من مجموع ساعات المقررات الدراسية اللازمة للحصول على
الدبلوم أو الماجستير أو الدكتوراه على ألا تكون قد درست في مستوى أقل من المستوى الذي يسجل فيه
الدارس وعلى ألا يكون قد حصل بها على درجة علمية أخرى، وتحدد لوائح الكليات والمعاهد
المستويات التي يعمل بها، وتحسب للدارس هذه الساعات عند حساب المتوسط التراكمي للدرجات
(GPA) •

٤- يجوز للدارس المسجل في أحد برامج الدراسات العليا أن يحول مقررات نجح فيها بتقدير لا يقل عن
(C+) سبق له أن درسها في جامعة الإسكندرية إذا كانت هذه المقررات من متطلبات البرنامج.

مادة (٦) : قواعد دراسة المقررات لجميع الدرجات (دبلوم / ماجستير / دكتوراه) :

- ١- يحسب المقرر الدراسي بعدد ساعات تدريسيه أسبوعيًا •
- ٢- لكل مقرر دراسي امتحان نهائي لا تقل الدرجات المخصصة له عن ٧٥ % من مجموع الدرجات الكلية للمقرر .
- ٣- يحق للدارس أن يحذف أو يضيف أي مقرر قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي (الخريف أو الربيع) أو الأسبوع الأول من الفصل الدراسي الصيفي دون أن يظهر المقرر الذي حذفه في شهادته بدون أية مصاريف دراسية إضافية وذلك بعد موافقة القائمين بتدريس المقررين المضاف والذي حذف وموافقة المرشد الأكاديمي أو المشرف العلمي •
- ٤- يسمح للدارس بالانسحاب من المقرر الدراسي بعد التسجيل وذلك قبل نهاية الأسبوع السادس من بداية الفصل الدراسي (الأسبوع الثالث للفصل الدراسي الصيفي) وذلك بعد استيفاء الاستمارة الخاصة بذلك وموافقة القائم بتدريس المقرر، وفي هذه الحالة لا تحسب للدارس ساعات هذا المقرر ويظهر له تقدير (W) في شهادته •
- ٥- لا يحسب للدارس المقرر الذي درسه ومر عليه أكثر من خمس سنوات وقت حصول الطالب على الدرجة.
- ٦- لا يجوز تحويل مقررات سبق للدارس دراستها في نفس الجامعة أو أية جامعة أخرى ومر عليها أكثر من خمس سنوات وقت حصوله على الدرجة .
- ٧- لا يسمح للدارس بدخول الامتحان النهائي إلا بعد حضور ٧٥% من الساعات الدراسية للمقرر، وفي حالة عدم حضوره هذه النسبة يعتبر الدارس منسحبًا إجباريًا من المقرر ويظهر في شهادته تقدير (FW) •
- ٨- الدارس الذي يتعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر أو إتمام بعض متطلباته لأسباب قهرية يقبلها مجلس الكلية وقد أدى ٧٥٪ من متطلبات المقرر على الأقل يحصل على تقدير (Incomplete) غير مكتمل (I) وعليه أداء امتحان الفصل الدراسي التالي وذلك باستكمال متطلبات المقرر في الفصل الدراسي الذي يليه، وإلا حصل الدارس على تقدير منسحب إجباري (FW) •
- ٩- التقديرات (FW) و (W) و (I) تحسب ساعات دراسية ولا تدخل في حساب المتوسط التراكمي للدرجات GPA •
- ١٠- في حالة إعادة الدارس دراسة مقرر ما يحسب المقرر المعاد مقررًا إضافيًا عند حساب المتوسط التراكمي GPA ولكن يظهر التقدير الأعلى لهذا المقرر في شهادته.
- ١١- لا يحسب للدارس الذي يحصل على تقدير أقل من (C) هذا المقرر ضمن الساعات المطلوبة للحصول على الدرجة إذا لم يحسنه، ولكنه يدخل في حساب المتوسط التراكمي GPA.
- ١٢- الدارس الذي يحصل على تقدير أقل من (C) عليه إعادة التسجيل في المقرر إذا كان إجباريًا أما بالنسبة للمقررات الاختيارية فيمكنه إعادة التسجيل في ذات المقرر أو استبداله بمقرر اختياري آخر •
- ١٣- تعامل ساعات البحث للدارس معاملة المقررات الدراسية في شهادته وتدخل في حساب المتوسط التراكمي GPA.

١٤- يتم حساب GPA (المتوسط التراكمي) وفقا للمعادلة الآتية:

مجموع نقاط ساعات جميع المقررات الدراسية التي حصل عليها الدارس من جامعة الإسكندرية
مقسومًا على مجموع ساعات جميع المقررات الدراسية .

١٥- يحق للدارس إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح أو الرسوب فيه بغرض تحسين تقديره في

هذا المقرر

١٦- يجوز للدارس التسجيل في مقررات دراسية خارج القسم أو الكلية او الجامعة ضمن برنجه الدراسي وذلك بعد موافقة مجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم وتدخل هذه المقررات في حساب المتوسط التراكمي للدرجات GPA .

١٧- ينذر الطالب إذا حصل على تقدير أقل من (C) في مقرر ويشطب من البرنامج إذا حصل في ثلاثة مقررات على أقل من (C)، ولا يحق له التسجيل في نفس البرنامج أو البرنامج الأعلى في ذات التخصص .
١٨- يمكن للدارس التسجيل في مقرر دراسي كمستمع وفي هذه الحالة ليس مطلوبًا منه النجاح في المقرر أو استيفاء متطلبات النجاح فيه. وفي حالة حضور الدارس ٧٥% من ساعات المقرر أو أكثر يحصل الطالب على تقدير (L)

١٩- تظهر ساعات التسجيل للدارس أو بحثه إما :S أو I أو U في شهادته ولا تدخل في حساب المتوسط

التركمي GPA

٢٠- في جميع الأحوال إذا انسحب الدارس من مقرر بعد نهاية الأسبوع الثاني(خلال فصلي الخريف والربيع) (بعد نهاية الأسبوع الأول خلال فصل الصيف) يظهر تقدير منسحب للمقرر الذي انسحب منه الدارس .

مادة (٧) : قواعد تقييم المقرر:

يتم تقييم المقرر للطالب وفقا للجدول التالي حيث أن كل ساعة دراسية تكافئ أربعة نقاط :

جدول رقم (٢)

Grade	Points	استرشادي	
A	4.000	100-95	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين اظهروا أداء عالي في دراستهم العليا. Very high graduate caliber
A-	3.666	<95-90	
B+	3.333	<90-85	
B	3	<85-80	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداء مرضى في دراستهم العليا. Satisfactory level.
B-	2.666	<80-75	
C+	2.333	<75-70	
C	2	<70-65	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين اظهروا أداء غير متوقع منهم لمستوى الدراسات العليا. Not at the level expected in graduate work
C-	1.666	<65-60	
D+	1.333	<60-55	
D	1	<55-50	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين اظهروا أداء غير مرضى في دراستهم العليا. Unsatisfactory level
F	0	<50	راسب Fail
I	-		غير مكمل متطلبات المقرر Incomplete
L	-		مستمع Audit
S	-		يعطى للمسجل لساعات رسالة تستبدل عند اجتياز امتحان الرسالة العلمية بنجاح Satisfactory
U	-		تعطى عند رسوب الطالب في مناقشة الرسالة العلمية Unsatisfactory
FW	-		منسحب إجباري من المقرر Forced Withdrawal
W	-		منسحب من المقرر Withdrawal

ملحوظة تقييم الرموز بالكلمات لطلاب المنح لتعريف الجهات الممولة بمعنى كل رمز

مادة (٨) : رسوم الدراسة :

تحصل رسوم التسجيل عن كل ساعة دراسية معتمدة يتم تحديدها طبقاً للقواعد المنظمة لذلك.

مادة (٩) : المرشد الأكاديمي :

يحدد القسم لكل دارس مرشداً أكاديمياً من أعضاء هيئة التدريس به ومن له نفس التخصص الذي يرغب الدارس في التسجيل فيه وذلك لتقديم النصح والإرشاد خلال فترة دراسته وكذلك لمساعدته في اختيار المقررات الدراسية اللازمة لمجال بحثه ويعد رأي المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً للدارس وذلك حتى نهاية دراسته ويستبدل به المشرف العلمي للدارس على درجتي الماجستير والدكتوراه عند التسجيل للرسالة، ويجوز أن يكون المرشد الأكاديمي أحد أعضاء لجنة الإشراف.

مادة (١٠) :

تطبق هذه اللائحة على الدارسين الذين يتقدمون للقيود بالدراسات العليا من تاريخ صدور القرار الوزاري باعتماد هذه اللائحة، أما الدارسون المقيدون قبل هذا التاريخ فتسري عليهم اللائحة الداخلية المعمول بها وقت تسجيلهم.

مادة (١١) :

فيما لم يرد في شأنه نص خاص بهذه اللائحة يراعي تطبيق القواعد المعمول بها والواردة في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية والقوانين الأخرى ذات الصلة والمعتمدة.

(الباب الثاني)

برامج الدراسات العليا

مادة (١٢) :

تمنح جامعة الاسكندرية بناء على اقتراح مجلس الكلية البرامج والدرجات التالية :

١- دبلوم الدراسات المهنية والتخصصية في الآداب :

جدول رقم (٣)

م	القسم العلمي	اسم الدبلوم	نوع الدبلوم
١	قسم اللغة العربية وآدابها.	• الدبلوم التخصصي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.	تخصصي
٢	قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية	• دبلوم التخصصي في تاريخ العصور الوسطى.	تخصصي
٣	قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية.	• الدبلوم التخصصي في الخرائط	تخصصي
	قسم الاجتماع.	• الدبلوم المهني في التنمية الاجتماعية • دبلوم الرأي العام	مهني مهني
٤	قسم علم النفس.	• دبلوم علم النفس المهني • دبلوم علم النفس الإكلينيكي	تخصصي تخصصي
٥	قسم الدراسات المسرحية.	• الدبلوم المهني في فنون المسرح	مهني
٧	قسم المكتبات والمعلومات.	• الدبلوم المهني في علم المكتبات والمعلومات.	مهني
٨	قسم اللغات الشرقية وآدابها	• الدبلوم التخصصي في اللغة العبرية • الدبلوم التخصصي في اللغة الفارسية • الدبلوم التخصصي في اللغة التركية • الدبلوم التخصصي في اللغة الأردنية	تخصصي تخصصي تخصصي تخصصي

• لا تؤهل دراسة الدبلومات المهنية الحاصلين عليها للالتحاق بالدراسة لدرجتي الماجستير والدكتوراه طالما كان تقديرهم في الدرجة الجامعية الأولى (الليسانس) يقل عن جيد.

- تؤهل دراسة الدبلومات التخصصية الحاصلين عليها للالتحاق بالدراسة لدرجتي الماجستير والدكتوراه بشرط أن يكون مستوى حصول الطالب على الدبلوم التخصصي (B+).

مادة (١٣) :

تمنح جامعة الإسكندرية بناءً على اقتراح مجلس الكلية درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب من الأقسام العلمية الآتية:

٢- درجتا الماجستير والدكتوراه في الآداب:

يبين الجدول رقم (٤) المقررات الدراسية لمختلف التخصصات لدرجتي الماجستير والدكتوراه وفقاً للأقسام العلمية التي تتبع كود الكلية وكود القسم العلمي المختص.

جدول رقم (٤)

م	القسم العلمي	التخصصات
١	قسم اللغة العربية وآدابها	- الدراسات الأدبية والنقدية - الدراسات اللغوية - الدراسات الإسلامية
٢	قسم اللغة الإنجليزية وآدابها	- الأدب - واللسانيات والترجمة
٣	قسم اللغة الفرنسية وآدابها	تخصص عام
٤	قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية	- التاريخ القديم - تاريخ العصور الوسطى - التاريخ الحديث - التاريخ الإسلامي - الآثار المصرية - الآثار الإسلامية
٥	قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية	- الجغرافيا الطبيعية - الجغرافيا البشرية - الخرائط
٦	قسم الفلسفة	- الفلسفة وتاريخها - الفلسفة الإسلامية - المنطق وفلسفة العلوم - فلسفة السياسة

٧	قسم الاجتماع	• علم الاجتماع • الإعلام والاتصال
٨	قسم علم النفس	• تخصص عام
٩	قسم الأنثروبولوجيا	• الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية • الأنثروبولوجيا الفيزيائية • الأنثروبولوجيا التطبيقية • التراث والمتاحف الشعبية
١٠	قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية	• الآثار • التاريخ اليوناني والروماني • الدراسات اليونانية والرومانية (فكر يوناني وروماني) • الدراسات اليونانية والرومانية (تخصص الأدب) • الدراسات اليونانية والرومانية(تخصص اللغة)
١١	قسم الصوتيات واللسانيات	• تخصص عام
١٢	قسم الدراسات المسرحية	• تخصص عام
١٣	قسم المكتبات والمعلومات	• المكتبات والمعلومات • الوثائق والأرشيف
١٤	قسم اللغات الشرقية	• اللغة الفارسية • اللغة التركية • اللغة العبرية • اللغة الأردنية

(الباب الثالث)

القواعد العامة للحصول على دبلومي الدراسات العليا بنوعيه
(المهني، والتخصصي)

وهي دراسات تتناول مقررات دراسية ذات طبيعة تطبيقية لمدة عام دراسي واحد أو عامين وتعد إضافة علمية تطبيقية تهدف إلى النهوض بالمستوى المهني للدارس في المجالات المختلفة التي يعمل بها بعد تخرجه في كلية الآداب، والدراسة للدبلوم المهني مستقلة بذاتها .

أما الدراسة للدبلوم التخصصي فتمكن الطالب الحاصل على درجتها على مستوى (B+) من الالتحاق ببرنامج الماجستير .

ويجوز إضافة دبلومات جديدة أخرى بموافقة مجلس الجامعة بناء على موافقة مجلس الكلية وتوصية مجلس القسم العلمي المختص وبموافقة لجنة قطاع الآداب؛ كما يجوز أن يشترك أكثر من قسم علمي في تنفيذ دبلومات الدراسات العليا .

مادة (١٤) : شروط التسجيل :

يشترط في تسجيل الدارس لنيل أي من دبلومي الدراسات العليا بالإضافة للشروط المنصوص عليها في

مادة (٥) :

- ١- أن يكون حاصلا على درجة الليسانس أو البكالوريوس في فرع التخصص بكليات الآداب أو الكليات المناظرة لها في جامعة الإسكندرية أو في غيرها .
- ٢- يجوز لمجلس الكلية قبول تسجيل الطالب الحاصل على درجة الليسانس أو البكالوريوس في غير التخصص بعد اجتيازه بنجاح عددًا من المقررات الدراسية التكميلية يحددها القسم المختص على ألا يقل المتوسط التراكمي لتلك المقررات عن (C) ولا تحسب له هذه المقررات ضمن ساعات البرنامج .
- ٣- لكي يحصل الدارس على الدبلوم لابد أن ينجز ما بين ٢٠ و ٣٠ ساعة معتمدة، طبقًا للاتحة كل قسم علمي .
- ٤- لنيل دبلوم الدراسات العليا بنوعيه المهني والتخصصي على الدارس أن يجتاز مقررات الدبلوم المسجل به بتقدير لا يقل عن (C) .
- ٥- للدراسة بدبلوم معين يجب ألا يقل عدد الدارسين المقبولين للتسجيل في الدبلوم الواحد عن ١٠ (عشرة) دارسين .

مادة (١٥) : الساعات الدراسية للبرنامج :

١. يبين الجدول رقم (٣) المقررات الدراسية في تخصصات الدبلومات المختلفة وعدد الساعات المعتمدة لكل مقرر، ويقر مجلس الكلية الموضوعات التي تدرس في كل مقرر، التي تحددها مجالس الأقسام العلمية المختصة؛ التي تتبع كود الكلية وكود القسم العلمي المختص .

٢. يحسب للدارس المعدل الفصلي وكذلك المتوسط التراكمي في نهاية العام الجامعي أو نهاية دراسته لدرجه معينه، أي متوسط الدرجات في جميع المقررات الدراسية التي نجح فيها الدارس، ويتم تقييم المقررات الدراسية وفقاً للمبين في جدول (٢) •

(الباب الرابع)

القواعد العامة للحصول على درجة الماجستير

تشمل الدراسة للحصول على درجة الماجستير مقررات دراسية إجبارية واختيارية متابعة للتقدم العلمي في مجال التخصص، وتنتهي الدراسة بإعداد رسالة تقبلها لجنة الامتحان ويخصص لها عدد من الساعات المعتمدة يحدده كل قسم، ولا تقل المدة اللازمة للحصول على هذه الدرجة عن سنتين من تاريخ القيد.

مادة (١٦) : شروط التسجيل لدرجة الماجستير :

يشترط لتسجيل الدارس لدرجة الماجستير في الآداب ما يلي :

١- أن يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في فرع التخصص أو الفروع المتصلة به بتقدير عام جيد على الأقل .

٢- أن يكون حاصلًا على درجة الليسانس أو البكالوريوس في التخصص من إحدى الجامعات المصرية أو الجامعات غير المصرية المناظرة لها بتقدير عام (C+) على الأقل في متوسط تقديراته خلال سنوات الدراسة، وتقدير (B-) في فرع التخصص ويترك للقسم العلمي اقتراح قبول الطلاب الوافدين و تحميلهم بمقررات تكميلية بشرط حصولهم على تقدير (C) في هذه المقررات علمًا بأن المقررات التكميلية لا تحسب في حساب المعدل التراكمي GPA.

٣- يحول ملف الدارس إلى القسم العلمي المختص لإبداء الرأي وتعيين مرشد أكاديمي للدارس.

٤- يجوز بناء على اقتراح مجلس القسم وموافقة مجلس الكلية أن يسمح للدارس بالتسجيل لدرجة الماجستير في تخصص مختلف عن تخصص الليسانس بشرط اجتياز الدارس لعدد من المقررات الدراسية التكميلية لا تقل عن ١٢ ساعة معتمدة في مستوى الليسانس أو أعلى بحد أقصى ٨ مقررات على ألا يقل متوسطه التراكمي فيها عن C+ وأن يجتاز تلك المقررات بتقدير (C+) على الأقل وذلك قبل دراسته لمقررات مرحلة الماجستير، ولا تحسب ضمن برنامج الحصول على الدرجة ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي GPA.

٥- يشكل مجلس القسم لجنة الإشراف على دارس رسالة الماجستير ويجوز أن يكون المرشد الأكاديمي أحد أعضائها ويقوم المشرف العلمي الرئيسي بعمل المشرف الأكاديمي .

٦- في حالة اشتراك مشرف خارجي بلجنة الإشراف من غير أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية يشترط أن يكون حاصلًا على الدكتوراه، وأن توضح مبررات مساهمة هذا العضو وتقديم بيان بالسيرة الذاتية لسيادته وتوضيح الدور الذي سيقوم به في مجال الإشراف على الرسالة ويعرض ذلك على مجلس القسم فلجنة الدراسات العليا والبحوث ثم مجلس الكلية .

a. يشكل مجلس القسم لجنة الإشراف على رسالة الماجستير ويسمح للدارس بتسجيل ساعات الرسالة بناءً على موافقة المشرف العلمي الرئيسي إذا أراد الدارس التسجيل قبل الانتهاء من جميع المقررات الدراسية اللازمة للحصول على الدرجة.

b. يجوز للدارس الحاصل على تقدير مقبول في البكالوريوس أو الليسانس واجتاز الدبلوم التخصصي بتقدير C+ أن يسجل لدرجة الماجستير طبقًا للوائح الكلية.

مادة (١٧) : شروط منح درجة الماجستير في الآداب:

يشترط للحصول على درجة الماجستير في الآداب ما يلي:

- ٢- أن ينجح الدارس في المقررات الدراسية بتقدير عام (C+) على الأقل.
- ٣- لكي يحصل الطالب على درجة الماجستير لابد ان ينجز عدد الساعات الدراسية المعتمدة المذكورة في القسم العلمي الذي يرغب الطالب في التسجيل به.
- ٤- أن يقوم الدارس بإعداد بحث في موضوع تقرر لجنة الدراسات العليا والبحوث ومجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم المختص وأن يحدد له عدد من الساعات المعتمدة، ثم يناقش الدارس في بحثه وتعلن لجنة الحكم قبولها له.
- ٤- وإذا لم يحصل الدارس على درجة الماجستير خلال خمس سنوات من تاريخ تسجيل قيده بالدراسات العليا؛ يستمر الدارس في دراسته من خلال دراسة مقررات إضافية عوضاً عن المقررات التي مر على دراستها خمس سنوات منذ إعلان نتائجها وحتى الانتهاء من إعداد الرسالة وتشكيل لجنة الحكم والمناقشة.
- ٥ - يتقدم الدارس بشهادة اجتياز اللغة الإنجليزية (مستوى التوفل) وشهادة اجتياز دورة اللغة العربية وشهادة اجتياز قيادة الحاسب الآلي (ICDL) من أحد مراكز اللغة التابعة للجامعة أو من الجامعات المناظرة وفقاً لما يقرره مجلس الكلية ومجلس الجامعة قبل تشكيل لجنة الحكم على الرسالة وذلك وفقاً للقواعد التي تضعها الجامعة وبشروط عدم مرور ٥ سنوات على الحصول على تلك الشهادة المتقدم بها الدارس وقت تحديد ميعاد مناقشة الرسالة .
- ٦- تمنح درجة الماجستير للطلاب الذين يجتازون مناقشة رسالتهم العلمية بعد انجاز جميع الساعات الدراسية المطلوبة للحصول على الدرجة على الاقل تقدير المتوسط التراكمي للدرجات عن C+ وإلا وجب على الطالب التسجيل في مقررات اضافيه او إعادة بعض المقررات لتحسين المتوسط التراكمي.

مادة (١٨) : المقررات الدراسية :

- ١- يبين الجدول رقم (٤) المقررات الدراسية لمختلف التخصصات لدرجتي الماجستير والدكتوراه وفقاً للأقسام العلمية، والتي تتبع كود الكلية وكود القسم العلمي المختص.
- ٢- يقوم الدارس بدراسة مقررات دراسية بواقع ٤٠ ساعة معتمدة على الأقل يوافق عليها مجلس الكلية بناءً على اقتراح لجنة الإشراف وموافقة مجلس القسم المختص واعتماد مجلس الكلية.
- ٣- زمن الامتحان التحريري ساعتان لكل مقرر، والنهائية العظمى لكل مقرر ١٠٠ درجة.
- ٥- الساعات المعتمدة المخصصة للرسالة يتم تقييمها على أساس تقرير المتابعة المعتمد من عضوين من لجنة الإشراف الذي يشتمل على أهم النتائج التي توصل إليها الدارس وذلك في كل فصل دراسي على حده.
- ٥ - تقييم المقررات الدراسية يتم وفقاً للجدول رقم (٢) .
- ٦ - ينذر الدارس في حالة عدم حصوله على متوسط تقدير (C+) على الأقل في المتوسط العام لمقررات الدراسات العليا التي كلف بدراستها، أو يقوم بدراسة مقررات دراسية أخرى حتى يحصل على التقدير المطلوب، ويكون ذلك بناءً على طلب لجنة الإشراف وموافقة مجلس القسم ولجنة الدراسات العليا ومجلس الكلية بحد أقصى مرتين لتحسين المتوسط ورفعته إلى (C+) .

- ٧- تقدم لجنة الإشراف على الدارس تقريراً لمجلس القسم المختص يفيد أن الرسالة صالحة للعرض على لجنة الحكم والمناقشة، ويعرض هذا التقرير على لجنة الدراسات العليا والبحوث ثم مجلس الكلية.
- ٨ - لجنة الحكم والمناقشة على رسالة الدارس تتكون من ثلاثة الأعضاء من بينهم أحد المشرفين على أن يكون بدرجة أستاذ أو أستاذ مساعد على الأقل (ويجوز إشراك جميع المشرفين في المناقشة بصوت واحد) وعضوين من الأساتذة أو الأساتذة المساعدين أحدهما على الأقل من خارج الكلية، على أن تتم المناقشة علانية وبحضور الأعضاء الموجودين داخل الوطن فقط، وإذا كان هناك أحد الأعضاء خارج الوطن فيكتفي بتقريره الفردي، ويراعى عند تشكيل لجان الإشراف ولجان الحكم على الرسائل واستبعاد وجود الأقارب حتى الدرجة الرابعة.
- ٩- يقوم كل عضو من أعضاء لجنة الحكم بكتابة تقرير علمي مفصل عن الرسالة وتقدم اللجنة مجتمعة تقريراً جماعياً علمياً متضمناً نتيجة المناقشة، وتعرض هذه التقارير الفردية والتقرير الجماعي على مجلس القسم ثم لجنة الدراسات العليا فمجلس الكلية تمهيداً للعرض على مجلس الجامعة و يعتبر تاريخ موافقة مجلس الجامعة هو تاريخ منح الدرجة.
- ١٠ - للجنة الحكم ألا تمنح الدرجة إلا بعد استكمال ما تراه من قصور أو تعديل في مدة أقصاها ثلاثة أشهر من تاريخ المناقشة.

(الباب الخامس)

القواعد العامة للحصول على درجة الدكتوراه

مادة (١٩) : شروط القيد لدرجة الدكتوراه :

يشترط في الدارس للتسجيل لدرجة دكتور في الآداب ما يلي:

- ١- أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير في الآداب من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة لها من كلية مناظرة أو معهد علمي آخر معترف به، وبتقدير عام (C+) على الأقل في مقررات درجة الماجستير .
- ٢- يمكن قبول الدارس للتسجيل بمرحلة الدكتوراه في تخصص آخر غير الحاصل عليه في الماجستير على أن يكلف بدراسة ١٦ ساعة معتمدة على الأقل من مقررات مرحلة الليسانس أو البكالوريوس في التخصص المراد التسجيل فيه، على أن يجتاز هذه المقررات بتقدير (C+) على الأقل قبل دراسته لمقررات مرحلة الدكتوراه، ولا تحسب ضمن برنامج الحصول على الدرجة ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي (GPA)
- ٣- أن يحصل الدارس على موافقة جهة عمله للقيد بالدراسات العليا.
- ٤- يحول ملف الدارس إلى القسم العلمي المختص لإبداء الرأي وتعيين مرشد أكاديمي للدارس.
- ٥- يقوم الدارس بإعداد خطة دراسية مبتكرة بحيث تمثل تلك الخطة إضافة علمية مستحدثة تطبيقاً للمادة (١٧٨) من قانون تنظيم الجامعات (وفقاً للنموذج المعد لذلك) وتعرض في سمينار عام بالقسم العلمي المختص لمناقشتها .
- ٦- يشكل مجلس القسم لجنة الإشراف علي دارس الدكتوراه ويقوم المشرف العلمي الرئيسي بعمل المرشد الأكاديمي، ويعتمد التشكيل من لجنة الدراسات العليا مجلس الكلية ومجلس الجامعة.
- ٧- في حالة مشاركة مشرف خارجي بلجنة الإشراف ينبغي توضيح مبررات إسهام هذا العضو وتقديم بيان بسيرته الذاتية وتوضيح الدور الذي سيقوم به في مجال الإشراف على الرسالة ويعرض ذلك على مجلس القسم فلجنة الدراسات العليا والبحوث ثم مجلس الكلية.
- ٨- ويعتبر تاريخ موافقة مجلس الكلية هو تاريخ القيد وذلك بعد اعتماد نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث لها.

مادة (٢٠) : شروط منح درجة دكتور في الآداب:

- ١- لكي يحصل الدارس على درجة الدكتوراه لابد أن ينجز من ٥٠ إلى ٦٠ ساعة معتمدة على الأقل.
- ٢- يعقد للدارس إمتحان تأهيلي تحريري بعد اجتاز الطالب للمقررات الدراسية إن وجدت أمام لجنة يقترحها مجلس القسم ويقرها مجلس الكلية على أن يجتاز الدارس الامتحان بمعدل تراكمي لا يقل عن (C+) وإذا لم يحصل الدارس على متوسط درجة النجاح المطلوبة يجوز له أن يعيد الامتحان لمرة واحدة بعد مرور ثلاثة أشهر على الأقل من الامتحان الأول، كما يجب ألا يتأخر دخوله الامتحان التأهيلي عن عام ميلادي واحد على الأكثر من تاريخ ظهور نتيجة آخر مقرر دراسي له
- ٣- يمكن للدارس التسجيل لساعات الرسالة ويكون الدارس تحت اسم (دارس مرشح للدكتوراه)
- ٤- أن يتابع الدراسة والبحث لثلاث سنوات على الأقل من تاريخ التسجيل.

- ٥- أن يقوم بإجراء بحث في موضوع مبتكر يقره مجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص، ويجوز لمجلس الكلية بناء على توصية مجلس القسم العلمي المختص أن يسمح للدارس بإجراء بعض بحوثه في معهد علمي آخر في جهة أخرى تحقق بعض المتطلبات الخاصة بالبحث على أن يبدأ في تسجيل الساعات المعتمدة للبحث بعد اعتماد نتيجة الامتحان التأهيلي.
- ٦- أن يتقدم الدارس بعد نجاحه في المقررات الدراسية بتقدير عام (B-) على الأقل برسالة تقبلها لجنة الحكم بعد مناقشته فيها وتقدر لجنة الحكم الرسالة بعدد من الساعات المعتمدة يتناسب مع قيمتها العلمية من مجمل الساعات المخصصة للرسالة.
- ٧- وإذا لم يحصل الدارس على درجة الدكتوراه خلال سبع سنوات من تاريخ تسجيله، يستمر في دراسته من خلال دراسة مقررات إضافية لزيادة قدراته العلمية وتحديثها. وعوضاً عن المقررات التي مر على دراستها سبع سنوات منذ إعلان نتائجها ويتقدم بشهادة أخرى باجتياز اللغة الإنجليزية (مستوى التوفل) من أحد مراكز اللغة التابعة للجامعة أو من الجامعات الحكومية الأخرى وفقاً لما يقرره مجلس الكلية ومجلس الجامعة كما يقوم الدارس أيضاً بتقديم شهادة ICDL (شهادة قيادة الحاسب الآلي) أخرى من أحد المراكز المعتمدة من الجامعة قبل تشكيل لجنة الحكم على الرسالة.
- ٨- تمنح درجة الدكتوراه للطالب الذي يجتاز مناقشة رسالته العلمية وجميع متطلبات الدرجة وذلك بناءً على اقتراح مجلس القسم وموافقة مجلس الكلية.

مادة (٢١) : التسجيل للمقررات الدراسية وكيفية الانسحاب منها (لمرحلي الماجستير والدكتوراه) :

- ١- يختار الدارس بمساعدة المشرف الأكاديمي المقررات الدراسية ويستوفى الاستمارة المعدة لذلك قبل الدراسة بأسبوعين.
- ٢- يلتزم الدارس الذي يرغب في الانسحاب من مقرر ما أن يستوفى الاستمارة اللازمة لذلك في الوقت المسموح فيه بالانسحاب من المقرر.
- ٣- يلتزم الدارس الذي يرغب في حذف أو إضافة مقرر أن يستوفى الاستمارة اللازمة لذلك في الوقت المسموح فيه بالحذف والإضافة.

مادة (٢٢) : اختيار المقررات الدراسية (عدد الساعات الدراسية بكل فصل) لمرحلي الماجستير والدكتوراه :

- ١- الحد الأدنى للتسجيل ٦ ساعات في الفصل الدراسي الواحد .
- ٢- الحد الأقصى للتسجيل ١٨ ساعة في الفصل الدراسي الواحد .
- ٣- يحق للدارس التسجيل في ٣٠% على الأكثر من الساعات المعتمدة خارج القسم أو الكلية أو الجامعة التابع لها باعتبار ذلك جزءاً من الساعات المطلوبة منه للحصول على الدرجة وذلك بموافقة المرشد الأكاديمي، علي أن يقوم المرشد الأكاديمي بمتابعة الدارس خلال دراسته خارج القسم وتضاف هذه الساعات إلى الساعات التي يقوم الدارس بدراستها في القسم المسجل به.

مادة (٢٣) : التسجيل لمرحلي الماجستير والدكتوراه :

- ١- التسجيل إجباري للدارس لكي يسمح له بالحضور في المقررات الدراسية اللازمة لحصوله علي الدرجة.
- ٢- لا يحق للدارس الذي لا يقوم بالتسجيل قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي (أو الأسبوع الأول للفصل الصيفي) حضور المحاضرات، ولا يحق له أداء الامتحان فيها ويعتبر متغيباً عن الدراسة إلا إذا قام بإجراءات وقف القيد .
- ٣- علي الدارسين المتوقع تخرجهم استيفاء الاستمارة الخاصة بذلك قبل بداية الفصل الدراسي الأخير حتى يتسنى للقسم تحديد عدد الطلاب الجدد الذين يمكن قبولهم في الفصل الدراسي التالي.

مادة (٢٤) : الاستمرار في التسجيل للرسالة :

- ١- يسجل الدارس (مرحلة الدكتوراه) ساعات البحث بعد نجاحه في الامتحان التأهيلي ويحصل على الدرجة بعد مناقشة الرسالة بنجاح.
- ٢- مصاريف التسجيل لساعات الرسالة تعادل نصف مصاريف التسجيل لساعات المقررات الدراسية الأخرى .
- ٣- يستمر تسجيل الدارس لوحدات الرسالة في جميع الفصول الدراسية حتى الانتهاء من إعداد الرسالة للعرض على لجنة الحكم والمناقشة دون انقطاع ما لم يتخذ الدارس إجراءات وقف القيد

مادة (٢٥) : الانسحاب من مقرر دراسي (لمرحلي الماجستير والدكتوراه) :

- ١- يجب علي الدارس الذي يرغب في الانسحاب من مقرر دراسي استيفاء الاستمارة الخاصة بذلك
- ٢- يقوم الدارس بسداد مصاريف المقررات الدراسية التي يحصل فيها علي تقدير (W) أو (I) .
- ٣- اذا انسحب الطالب من مقرر خلال فصلي الخريف أو الربيع قبل نهاية الأسبوع الثاني يسترد ١٠٠% من المصاريف اما وإذا انسحب الطالب خلال الأسبوع الثالث يسترد الطالب ٥٠% من مصاريف المقرر وإذا انسحب خلال الاسبوع الرابع يسترد الطالب ٢٥ % من مصاريف المقرر .
- ٤- اذا انسحب الطالب من مقرر خلال فصل الصيف قبل نهاية الأسبوع الأول من الدراسة يسترد ١٠٠% من المصاريف أما إذا انسحب الطالب خلال الأسبوع الثاني يسترد الطالب ٥٠% من مصاريف المقرر .

مادة (٢٦) : إعادة التسجيل لمرحلي الماجستير والدكتوراه :

- يجوز إعادة تسجيل الدارس إذا كان إلغاء التسجيل بناء علي طلبه ولظروفه الشخصية بشرط أن يمر عام علي الأقل من تاريخ الموافقة علي إلغاء التسجيل الأول .

مادة (٢٧) : الإنذارات :

يتم إنذار الدارس بمرحلي الماجستير أو الدكتوراه في الحالات الآتية :

- إذا حصل الدارس على

-
-
- تقدير أقل من (C) في مقررين في الفصل الدراسي الواحد.
- عند الرسوب في الامتحان التأهيلي للمرة الأولى •

مادة (٢٨) : إلغاء التسجيل :

يتم إلغاء تسجيل الدارس بمرحلتي الماجستير أو الدكتوراه في الحالات التالية :

- ١- إذا لم يحصل الدارس علي مستوي (C+) في المعدل التراكمي السنوي للمقررات الدراسية الخاصة بدرجة الماجستير ، ومستوى (B-) في المعدل التراكمي السنوي للمقررات الدراسية الخاصة بدرجة الدكتوراه.
- ١- إذا لم يحصل علي الدرجة المسجل لها خلال خمس سنوات في مرحلة الماجستير ، وسبع سنوات في مرحلة الدكتوراه من تاريخ التسجيل.
- ٢- إذا رفضت لجنة الحكم والمناقشة الرسالة مرتين متتاليتين.
- ٤- إذا حصل علي تقدير (D) في أكثر من مقرر دراسي •
- ٥- إذا حصل علي تقدير (F) أكثر من مرة في أحد المقررات الدراسية •
- ٦- إذا تغيب عن حضور أكثر من مقرر ولم يدخل الامتحان بدون عذر مقبول •
- ٧- إذا لم يسدد الرسوم الدراسية وفقاً للقواعد المعمول بها برغم إنذاره بذلك مرتين علي الأقل ويستثنى من أداء الرسوم الدراسية المعيدون والمدرسون المساعدون •
- ٨- إذا أخل بالمثل والتقاليد الجامعية وحسن السير والسلوك وفقاً للتحقيق الذي يتم معه.
- ٩- إذا رسب مرتين في الامتحان التأهيلي لدرجة دكتور في الآداب •
- ١٠- اذا لم يؤد الدارس الامتحان التأهيلي خلال سنتين من تاريخ اعتماد مجلس الكلية نتيجة اجتيازه لآخر مقرر دراسي •
- ١١- إذا تقدم المرشد الأكاديمي أو لجنة الإشراف بتقرير يفيد عدم جدية الدارس في الدراسة وبموافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية على ذلك وبالرجوع إلى التقارير السنوية الخاصة بالدارس •
- ١٢- إذا حصل الدارس على تقدير أقل من (C) ثلاث مرات خلال البرنامج الدراسي •

مقررات الأقسام وتوصيفاتها وأرقامها الكودية

القسم العلمي	التخصصات
اللغة العربية وآدابها الرقم الكودي (01)	١. الدراسات الأدبية والنقدية
أولاً: يمنح القسم الدبلوم التخصصي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ثانياً: يمنح القسم درجتى الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	٢. الدراسات اللغوية
	٣. الدراسات الإسلامية

أولاً: الدبلوم التخصصي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
أولاً: المقررات الإجبارية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101501	علم اللغة التطبيقي	٣	-	-	٣	
0101502	طرائق تدريس المهارات اللغوية	٣	-	-	٣	
0101503	إعداد البرامج اللغوية والاختبارات	٣	-	-	٣	
0101504	اكتساب اللغة الأجنبية	٣	-	-	٣	
0101505	علم اللغة التقابلي وتحليل الأخطاء	٣	-	-	٣	
0101506	اتجاهات حديثة في تعليم اللغات	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٤ مقررات = ٣ X (١٢ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101507	مستويات العربية	٣	-	-	٣	
0101508	التخطيط اللغوي وتعليم العربية	٣	-	-	٣	
0101509	نظريات الترجمة A	٣	-	-	٣	
0101510	دور المعجم فى تعليم اللغات الأجنبية	٣	-	-	٣	
0101511	التداولية	٣	-	-	٣	
0101512	اللهجات العربية الحديثة	٣	-	-	٣	
0101513	استراتيجيات التعلم	٣	-	-	٣	

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه:

أولاً: المقررات الإجبارية لدرجة الماجستير

المقررات الإجبارية للتخصصات الثلاثة (٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101601	مناهج البحث فى اللغة والأدب	٢	-	-	٢	
0101602	تحقيق النصوص	٢	-	-	٢	
0101603	علم الأسلوب A	٢	-	-	٢	
0101604	علم المصطلح	٢	-	-	٢	

١. تخصص الدراسات الأدبية والنقدية

أولاً: درجة الماجستير (٤٦ ساعة معتمدة)

المقررات الإجبارية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101605	نصوص أدبية بلغة أوربية	٢	-	-	٢	

0101606	الاتجاهات الأدبية والنقدية المعاصرة	٢	-	-	٢
0101607	الفكر النقدي والبلاغي عند العرب	٢	-	-	٢
0101608	موضوع خاص في البلاغة العربية	٢	-	-	٢
0101609	دراسة لشاعر عربي	٢	-	-	٢
0101610	دراسة في النقد التطبيقي	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية لدرجة الماجستير (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين ٣x٢ = (٦ ساعات)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0106631	المستشرقون والفكر الإسلامي (قسم الفلسفة)	٣	-	-	٣	
0101611	مناهج دراسة تاريخ الأدب	٣	-	-	٣	
0101612	النقد وعلم الجمال	٣	-	-	٣	
0101613	فنون أدبية	٣	-	-	٣	
0101614	دراسة لناقد عربي	٣	-	-	٣	
0101615	موضوع خاص في الأدب المقارن A	٣	-	-	٣	
0101616	دراسة لكاتب عربي	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٤ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101701	اتجاهات البحث الأدبي المعاصر	٣	-	-	٣	
0101702	مصادر دراسة التراث الأدبي عند العرب	٣	-	-	٣	
0101703	مذاهب أدبية	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٣ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقرران ٣ x ٢ = (٦ ساعات)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101704	مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي	٣	-	-	٣	
0101705	علم الإحصاء	٣	-	-	٣	
0101706	مقارنة الأديان	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

٢. تخصص الدراسات اللغوية

أولاً: درجة الماجستير

أولاً: المقررات الإجبارية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101617	أنظمة اللغة العربية	٢	-	-	٢	
0101618	الاتجاهات اللغوية المعاصرة	٢	-	-	٢	
0101619	دراسات لغوية بلغة أوروبية	٢	-	-	٢	
0101620	فقه العربية المقارن	٢	-	-	٢	
0101621	علم النص و تحليل الخطاب	٢	-	-	٢	
0101622	النحو والصرف: قضايا ومشكلات	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية لدرجة الماجستير (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين ٣ x ٢ = (٦ ساعات)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101623	صناعة المعجم	٣	-	-	٣	
0101624	موضوع خاص في النحو العربي	٣	-	-	٣	

0101625	اللهجات العربية وعلاقتها بالفصحى	٣	-	-	٣
0101626	أصول الفقه و آثارها في النحو العربي	٣	-	-	٣
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٤ ساعة معتمدة)					

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101707	العربية واللسانيات المعاصرة	٣	-	-	٣	
0101708	ظواهر لغوية ونحوية في اللغة العربية	٣	-	-	٣	
0101709	نظرية اللغة	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية لدرجة الدكتوراه (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين $3 \times 2 = 6$ ساعات

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101710	دراسات استشرافية في اللغة العربية	٣	-	-	٣	
0101711	مظاهر التغير في العربية المعاصرة	٣	-	-	٣	
0101713	الاتجاه اللغوي في النقد الأدبي	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً:المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101714	أصول الفقه الإسلامي	٣	-	-	٣	
0101715	فلسفة إسلامية	٣	-	-	٣	
0101716	دراسات متقدمة في النحو العربي	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية لدرجة الدكتوراه (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين $3 \times 2 = (6 \text{ ساعات})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101717	تاريخ الدولة الإسلامية	٣	-	-	٣	
0101718	تشريع إسلامي	٣	-	-	٣	
0101719	الاجتهاد وتطور الفكر الإسلامي	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٥ ساعة معتمدة)						

قسم اللغة العربية وآدابها

(01)

أولاً: الدبلوم التخصصي

في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

● المقررات الإجبارية

0101501 علم اللغة التطبيقي

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إبراز الاختلاف بين علم اللغة النظري الذي يهتم بالنظام اللغوي بمعزل عن الاستعمال وعلم اللغة التطبيقي الذي يعني بالجوانب العملية في الاستخدام اللغوي مستعيناً بالعلوم ذات الصلة، وبالتخصصات البينية .

المحتوى العلمي: تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها- الترجمة- التخطيط اللغوي- الإعاقة اللغوية – التحليل التقابلي- التخطيط اللغوي – علم اللغة النفسي- علم اللغة الاجتماعي – علم اللغة العرقي – علم اللغة الحاسوبي

المراجع:

١. عبده الراجحي : علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية .
٢. حلمي خليل : دراسات في اللسانيات التطبيقية .
٣. نايف خرما : اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها .
٤. مصطفى فهمي : أمراض الكلام .
٥. محمد عناني : نظرية الترجمة الحديثة .
٦. دوجلاس براون : أسس تعلم اللغات وتعليمها (ترجمة عبده الراجحي وعلي شعبان)
7. Allen & Corder (eds.) : The Edinburgh course in applied linguistics – 4 vols . London

0101502 طرائق تدريس المهارات اللغوية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالطرائق الحديثة في تعليم المهارات اللغوية الأساسية لتعليم اللغة لغير الناطقين بها وتطبيق ذلك على اللغة العربية.

المحتوى العلمي : يدرس الطالب المهارات اللغوية المختلفة: الاستماع ومهاراته وكيفية تدريسه، والقراءة ومهاراتها وكيفية تدريسه، والكتابة ومهاراتها وكيفية تدريسه، والتكلم ومهارته وكيفية تدريسه ويمكن تقسيمها إلى مهارتين استيعابيتين هي السماع والقراءة، ومهارتين ابتكاريتين هما الحديث والكتابة .

المراجع :

١. صلاح العربي : تعلم اللغات الحية بين النظرية والتطبيق .
٢. محمد محسن باكلا (المحرر) : السجل العلمي للندوة العالمية الأولى بالرياض لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (ثلاثة أجزاء) .

3. Chastain , K: The Development of Foreign Language Skills.

0101503 إعداد البرامج اللغوية والاختبارات

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة الأسس التي يقوم عليها إعداد برنامج لغوي (أو مقرر) و التي يقوم عليها وضع الاختبارات .

المحتوى العلمي : دراسة عناصر البرنامج اللغوي ، و كيفية صياغة الأهداف و تحويلها إلى محتوى تعليمي واكتساب مهارة إعداد المادة التعليمية و بناء الوحدات ووضع الأسئلة وتصميم الاختبارات بأنواعها و تقويمها ووضع التدريبات و الإجابات النموذجية.

المراجع :

١. مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي : قرارات و توصيات ندوة تأليف كتب تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى.

2. Munby , J.: Communicative syllabus Design.Cambridge University Press.Cohen, A.D.: Testing Language Ability in the classroom.

0101504 اكتساب اللغة الأجنبية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على كيفية اكتساب الدارس اللغة الأجنبية و إجادتها.

المحتوى العلمي: النظريات الحديثة في اكتساب اللغة الأجنبية. – العلاقة بين النمو واكتساب اللغة الأجنبية- الفرق بين اكتساب اللغة الأولى (الأم) و اللغة الأجنبية – التداخل اللغوي – الجوانب النفسية لاكتساب اللغة الأجنبية.

المراجع:-**1. Ellis, R.: Understanding Second Language Acquisition.**

٢. باري ماكلافن : نظريات تعلم اللغة الثانية . ترجمة عبد الرحمن العبدان.

0101505 علم اللغة التقابلي وتحليل الأخطاء

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على أهمية علم اللغة التقابلي في الوصول إلى أوجه التشابه والخلاف بين لغة الدارس واللغة الأجنبية لتذليل صعوبات تعلمها و كيفية تحليل أخطاء الدارسين و معالجتها.

المحتوى العلمي : دور التحليل التقابلي في التنبؤ بمصاعب التعلم الناتجة عن التداخل بين اللغة الأم واللغة الهدف في الأنظمة اللغوية : الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية – تحليل الأخطاء العامة الشائعة التي يقع فيها الدارسون للغات الأجنبية في كل نظام من الأنظمة اللغوية ، وفي النصوص الكاملة حيث تعمل الأنظمة جميعاً في وقت واحد .

المراجع :

١. أحمد سليمان ياقوت : علم اللغة التقابلي.

٢. محمود صيني وإسحاق الأمين : التقابل اللغوي و تحليل الأخطاء.

3. James, C.: Contrastive analysis.

0101506 اتجاهات حديثة في تعليم اللغات

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على أهم الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة الأجنبية للإفادة منها في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

المحتوى العلمي : دراسة الاتجاه البنيوي في تعلم اللغة والاتجاه التواصلية ، والاتجاه الوظيفي، والاتجاه الفطري

المراجع :

١. عبد العزيز العصيلي : النظريات اللغوية والنفسية وتعليم العربية

٢. باري ماكلافن: نظريات تعليم اللغة الثانية .

٣. هـ . دوجلاس براون : أسس تعلم اللغات وتعليمها (ترجمة عبده الراجحي وعلي شعبان)

• المقررات الاختيارية

0101507 مستويات العربية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على أنماط العربية ومستوياتها المستخدمة في المجتمع العربي المعاصر .

المحتوى العلمي: وظائف العربية في المجتمع المعاصر – العربية التراثية وخصائصها – العربية المعاصرة وخصائصها – عامية المثقفين – عامية المتنورين – عامية الأميين وذلك من خلال تحليل نصوص للعربية في أنماطها ومستوياتها المختلفة، مع العناية بلغة وسائل الاعلام

المراجع :

- (١) السعيد البدوي : مستويات العربية المعاصرة .
- (٢) أحمد مختار عمر : أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين .
- (٣) محمد علي الخولي : الحياة مع لغتين (الثنائية اللغوية) .
- (٤) ميجل سيجوان ، وليم ف . مكاي : التعليم وثنائية اللغة. ترجمة : إبراهيم القعيد ومحمد عاطف مجاهد .

0101508 التخطيط اللغوي وتعليم العربية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تقويم دور الدولة في التخطيط لتعليم العربية للناطقين بها وبغيرها، ووضع الخطط اللازمة لتيسير إجادتها، ونشر ثقافتها وحضارتها خارج حدود وطنها، ودورها في الحفاظ عليها وعلى تراثها الطويل .

المحتوى العلمي: دراسة خطط الدولة والمؤسسات الرسمية والخاصة في التخطيط لتعليم العربية في مراحل العمر المختلفة، وعلى المستويين الرسمي والشعبي – تنمية الثروة اللفظية – مشكلات الاتصال اللغوي – اللهجات العامية وعلاقتها بالفصحى – الاستخدام اللغوي عند الحكام والقادة وفي وسائل الإعلام المسموعة والمرئية – لغة الدين والسياسة والقانون – المعجمات اللغوية – خطط الترجمة من لغات أخرى - مشكلات تعليم اللغة القومية وتعلمها-

حدود استعمال اللغات الأجنبية في المؤسسات الرسمية والمعاهد العلمية والندوات والمؤتمرات – دور المجامع اللغوية في التخطيط اللغوي .

المراجع :

١. عبده الراجحي : علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية
٢. حلمي خليل : دراسات في اللسانيات التطبيقية .
٣. علي القاسمي : اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى .
٤. محمود كامل الناقفة : تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى .
5. Marshall , (ed.) Language planning
6. Cooper , R.L : Language planning and Social Change .

0101509 نظريات الترجمة A

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على النظريات التي تعني بالترجمة من لغة إلى لغة أخرى ، أو من مستوى لغوي إلى آخر في اللغة نفسها .

المحتوى العلمي: الترجمة النحوية – النظرية الاتصالية في الترجمة – الترجمة الأدبية – الترجمة العلمية- نظرية الترجمة الوصفية _ نظرية الترجمة بالوسائط الآلية – الترجمة الفورية البشرية – نظرية الترجمة الاقليمية المحددة بمجموعة من اللغات والثقافات – النظريات المحددة بأنماط النصوص والزمن .

المراجع :

١. محمد عناني : نظرية الترجمة الحديثة : مدخل إلى مبحث دراسات الترجمة .
٢. محمد عناني : الترجمة الأدبية بين النظرية والتطبيق .

3. Gentzler, E. : Contemporary Translation Theories .

0101510 دور المعجم في تعليم اللغات الأجنبية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إبراز أهمية المعجمات في تعلم اللغة الأجنبية، مع بيان مفصل لأنواع المعجمات.

المحتوى العلمي: دراسة وظائف المعجم في ذكر المعنى وبيان النطق وتحديد الرسم الإملائي والتأصيل الاشتقاقي والمعلومات الصرفية والنحوية، وضوابط الاستعمال والمعلومات الموسوعية .

أنواع المعجمات : معجمات الألفاظ ومعجمات المعاني – المعجمات العامة والمعجمات الخاصة المعجمات أحادية اللغة والثنائية والمتعددة اللغات، معجمات الصغار ومعجمات الكبار، المعجمات المعاصرة و المعجمات التاريخية . المعجمات الورقية والمعجمات الإلكترونية – المعجمات الموسوعية والمعجمات الوجيزة والوسيط .

المراجع :

- (١) أحمد مختار عمر : صناعة المعجم الحديث .
- (٢) إبراهيم ابن مراد : مقدمة لنظرية المعجم .
- (٣) علي القاسمي : علم اللغة وصناعة المعجم .
- (٤) داود حلمي السيد : المعجم الإنجليزي بين الماضي والحاضر .
- (٥) وجدي رزق غالي : معجم المعجمات العربية .

0101511 التداولية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة هذا الفرع من علم اللغة الذي يقوم على دراسة الاستعمال اللغوي

المحتوى العلمي: دراسة الجوانب الأربعة التي يقوم عليها البحث التداولي :

deixis	الإشارة
presupposition	والافتراض السابق
conversational implicature	والاستلزام الحواري
speech acts	والأفعال الكلامية

المراجع :

١. محمود نحلة : آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر .
٢. محمود فهمي زيدان : في فلسفة اللغة .
٣. صلاح اسماعيل عبد الحق : التحليل اللغوي عند مدرسة أكسفورد
٤. دي بوجراند : النص والخطاب والإجراء . ترجمة تمام حسان

5. Levinson, S.C.: Pragmatics.

0101512 اللهجات العربية الحديثة**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسة اللهجات العربية قديماً وحديثاً وخصائص كل منها وعلاقتها بالفصحى .

المحتوى العلمي: مصادر دراسة اللهجات – اللهجات القديمة وخصائصها وعلاقتها بالعربية وأثرها في التقعيد اللغوي – الظواهر اللغوية في اللهجات صوتية وصرفية ونحوية ودلالية – علاقة اللهجات القديمة باللهجات المعاصرة – فصيح العامية

المراجع :

١. أحمد علم الدين الجندي : اللهجات العربية في التراث.
٢. إبراهيم أنيس : في اللهجات العربية .
٣. عبد الوهاب حمودة : القراءات واللهجات .
٤. عبده الراجحي : اللهجات العربية في القراءات القرآنية .
٥. أنيس فريحة : محاضرات في اللهجات وأسلوب دراستها .

0101513 استراتيجيات التعلم**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: الوقوف على الطرائق التي يحاول بها الدارس الوصول إلى المعنى والاستخدام الصحيح للكلمات والجمل .

المحتوى العلمي: أهمية دراسة استراتيجيات التعلم في اكتساب اللغة الأجنبية وتحليل أنواعها كال تكرار والاستظهار والرد الجماعي، والحديث مع النفس، وطلب الإفصاح أو المساعدة، والتحاكي والانتقال إلى لغة أخرى إلخ .

المراجع :

١. هـ دوجلاس براون : أسس تعلم اللغة وتعليمها . ترجمة عبده الراجحي وعلي

شعبان

1. Wenden, A.L. and Rubin, J.: Learner strategies in Language Learning.

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية لجميع الشعب

0101601 مناهج البحث في اللغة والأدب

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة المنهج العلمي الحديث، وخصائصه، وتطبيقاته.

المحتوى العلمي:

- نشأة المنهج العلمي في العصر الحديث – خصائصه : الاستنباط والاستقراء .
 - تطبيقاته في مجال الدراسات الأدبية واللغوية .
 - البحث الأدبي واللغوي ومناهج العلوم الانسانية .
 - كتابة البحث الأدبي واللغوي وتقنيات البحث العلمي الحديث .
 - بحث تطبيقي في مجال الدراسات الأدبية أو اللغوية .
- المراجع :

١. د. محمود قاسم – المنطق ومناهج البحث ط : الانجلو المصرية .
٢. د. عبد الرحمن بدوي – مناهج البحث العلمي – الناشر : وكالة المطبوعات – الكويت.
٣. د. على سامي النشار – مناهج البحث عند مفكرى الإسلام ، واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامى . ط : دار المعارف بمصر .
٤. د. حسن عثمان – منهج البحث التاريخى دار المعارف بمصر .
٥. د. شوقي ضيف منهج البحث الأدبى – دار المعارف بمصر .
٦. د. عثمان موافى – منهج النقد التاريخى الإسلامى والمنهج الأوروبى . ط: الرابعة – دار الوفاء بالاسكندرية .

0101602 تحقيق النصوص

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة تحقيق النصوص وتطوره وجهود العلماء فيه وخطواته.

المحتوى العلمى:

- علم تحقيق النصوص : نشأته وتطوره فى الحضارتين العربية والغربية .
 - جهود العلماء المسلمين وعلماء النقد التاريخى فى توثيق النصوص والتحقق من صحة مصادرها .
 - توثيق النص : التحقق من صحة نسبة المصدر إلى قائلة – نقد المصدر أو السند: تطبيق قواعد العلماء المسلمين وعلماء النقد التاريخى فى ذلك .
 - تصحيح النص : إزالة ما به من أخطاء لغوية أو نحوية أو إملائية ...
 - تفسير النص : ويتضمن تفسيراً جزئياً ، أى شرحاً للمفردات ، كما يتضمن شرحاً كلياً للنص ومعناه الإجمالى .
- المراجع :**
- ١ . برجستراسر: أصول نقد النصوص ونشر الكتب ط : دار الكتب المصرية .
 - ٢ . عبد السلام هارون : تحقيق النصوص ونشرها – القاهرة ١٩٥٤ م .
 - ٣ . صلاح المنجد : قواعد تحقيق النصوص ونشرها : مجلة مهد المخطوطات العربية ، المجلد الأول ج ٢ ، ١٩٥٥ م.
 - ٤ . فرانتز روزنتال : مناهج العلماء المسلمين فى البحث العلمى ؛ ترجمة أنيس فريشة دارالثقافة – بيروت.

0101603 علم الأسلوب A

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى دراسة الوسائل اللغوية المؤثرة فى الملتقى، و استنباط عناصر الأدبية، و استظهار ما يختاره المؤلف من صيغ و تراكيب يفضلها على غيرها عن وعي بها أو عن غير وعي .

المحتوى العلمى :

- أ- الإطار النظري : مفهوم علم الأسلوب – صلته بعلم اللغة – صلته بالنقد الأدبي والبلاغة – أهدافه، مناهجه .
- ب- الجانب التطبيقي : خواص الأسلوب فى نصوص أدبية – أنواع الأساليب – الخروج عن النمط وغاياته الجمالية، كل أولئك من خلال التطبيق على نصوص أدبية قديمة ووسيلة ومعاصرة .

المراجع :

- ١- شكري محمد عياد : اتجاهات البحث الأسلوبي (الرياض ١٩٨٥)
 - ٢- عبد السلام المسدي : الأسلوبية و الأسلوب (تونس ١٩٨٢)
 - ٣- محمد الهادي الطرابلسي : خصائص الأسلوب في الشوقيات (تونس ١٩٨١)
 - ٤- سعد مصلوح : الأسلوب : دراسة لغوية إحصائية (القاهرة ١٩٨٠)
 5. Cummings, M.&R. Simmons (1983)The Language of Literature: A stylistic Introduction to the study of Literature, New York.
- 0101604 علم المصطلح

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى الوقوف على الجهود العالمية في علم المصطلح، و على الاتجاهات العربية في وضع المصطلحات و تعريبها في القديم و الحديث، و إدراك مشكلات لغة التخصص وأهميتها في الحياة اللغوية من خلال رؤية مصطلحية .

المحتوى العلمي :

التعريف بالعلم بنية المصطلح و الأسس اللغوية التي تقوم عليها – تعريف المصطلح – المصطلح بين الترجمة و التعريب – العلاقة بين المفاهيم و المصطلحات – بنوك المصطلحات – التقويس و علم المصطلح – توحيد المصطلح – جهود المجامع اللغوية في وضع المصطلح.

المراجع:

١. هريبرت بيشت و جنيفر دراسكاو: مقدمة في المصطلحية. ترجمة محمد حلمي هليل (جامعة الكويت ٢٠٠٠)
٢. محمود فهمي حجازي : الأسس اللغوية لعلم المصطلح (القاهرة ١٩٩٣)
٣. علي القاسمي : مقدمة في علم المصطلح (بغداد ١٩٨٥)

١. تخصص الدراسات الأدبية والنقدية

0101605 نصوص أدبية بلغة أوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تنمية قدرات الطلاب في الاطلاع على النصوص الأجنبية في مجال التخصص، وتعريفه كيفية الاعتماد عليها في إعداد بحثه.

المحتوى العلمي:

تختار نصوص من آداب إحدى اللغات الأوروبية الحديثة، شعرا أو نثرا، وترجم إلى العربية، مع تعليقات نقدية حول موضوعات هذه النصوص وصياغاتها الفنية .

2- war ton History of English Poetry

3- Encyclopedia Puritanical

4-Cassel, s Encyclopedia of literature

5-Ogden and Richards the meaning of meaning

0101606 الاتجاهات الأدبية والنقدية المعاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الأدبية والنقدية في

العصر الحديث

المحتوى العلمي:

دراسة الاتجاهات الأدبية في العصر الحديث سواء في الشعر أم في النثر بفنونه المختلفة وتطبيقاتها في الأدب العربي المعاصر، ودراسة الاتجاهات النقدية المعاصرة سواء التي تتناول في نقدها السياق الخارجى للنص أم التي تركز في نقدها على النص ذاته، وتطبيقاتها في النقد العربي المعاصر .

المراجع :

١- ستالى هايمن : النقد الأدبي ومدارسه الحديثة ترجمة إحسان عباس ومحمد يوسف

نجم – الناشر : دار الثقافة – بيروت .

- ٢- ديفيد - ديشن - مناهج النقد الأدبي بين النظر والتطبيق ترجمة إحسان عباس
ومحمد يوسف نجم - الناشر : دار صادر - بيروت .
- ٣- محمد مندور - الأدب ومذاهبه الناشر: نهضة مصر .
- ٤- ستروك - البنيوية وما بعدها ترجمة محمد عصفور - الناشر : عالم المعرفة
بالكويت.
- ٥- محمد خلف الله أحمد من الوجهة النفسية فى دراسة الأدب ونقده الناشر معهد
البحوث والدراسات العربية .

0101607 الفكر النقدي والبلاغى عند العرب

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم العوامل التى أدت إلى نشأة
وتطور الفكر النقدي والبلاغى عند العرب وقضاياها.

المحتوى العلمى:

- يدرس هذا المقرر أهم قضايا الفكر النقدي والبلاغى عند العرب، مثل:
- الإعجاز القرآنى - المصطلح النقدي والبلاغى - نظرية الشعر والنثر - الخصومة بين
القديماء والمحدثين - تداول المعانى والسراقات الأدبية - اللفظ والمعنى - الإبداع الفنى .
 - أعلام الفكر النقدي والبلاغى عند العرب .
 - دراسة مفصلة للموضوعات السابقة وتقييم نقدي لها .

المراجع :

- ١- أمين الخولى - فن القول ، التعليق على مادة بلاغة بدائرة المعارف الاسلامية .
- ٢- د. مصطفى ناصف - نظرية المعنى فى النقد العربى .
- ٣- د. شوقي ضيف - البلاغة تطور وتاريخ .
- ٤- د. إحسان عباس - تاريخ النقد الأدبي عند العرب .
- ٥- د. محمد هدار مشكلة السراقات فى النقد العربى .
- ٦- د. محمد زكى العشماوى قضايا النقد الأدبي والبلاغة .
- ٧- د. عثمان موافى الخصومة بين القديماء والمحدثين فى النقد العربى القديم .

0101608 موضوع خاص في البلاغة العربية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بقضايا البلاغة العربية ومصادرها واتجاهاتها.

المحتوى العلمى:

دراسة قضية من قضايا البلاغة العربية، أو مصدر من مصادرها، أو إتجاه من الاتجاهات الحديثة فى الدرس البلاغى المعاصر، مع التطبيق على نص من نصوص الأدب العربى فى أى عصر من عصوره الأدبية .

المراجع:

١. عبد القاهر الجرجانى – دلائل الإعجاز .
٢. عبد القاهر الجرجانى – أسرار البلاغة .
٣. ابن سلتان الخفاجى – سر الفصاحة .
٤. ابن الأثير – المثل السائر .
٥. حازم القرطاجنى – منهاج البلغاء .
٦. شكرى عياد – المدخل إلى علم الأسلوب .
٧. صلاح فضل – علم الأسلوب .

0101609 دراسة لشاعر عربى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأحد أعلام الشعر العربى.

المحتوى العلمى:

دراسة أدبية تتناول السيرة الذاتية لأحد أعلام الشعر العربى القديم أو الحديث ، كما تتناول فنه الشعرى بالتحليل والتقويم النقدى .

المراجع :

١. ابن قتيبة الدينورى – الشعر والشعراء
٢. ابن المعتز – طبقات الشعراء .
٣. أبو الفرج الاصفهانى – كتاب الأغانى .
٤. عباس محمود العقاد – شعراء مصر وبيئاتهم

٥. الزركلى – الأعلام

٦. محمد مندور – الشعر المصرى بعد شوقي

٧. شوقي ضيف – الأدب العربى المعاصر .

0101610 دراسة فى النقد التطبيقي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتقنيات البحث النقدى المعاصر .

المحتوى العلمى:

دراسة نقدية لأحد الأعمال أو النصوص الأدبية من أى عصر من عصور الأدب العربى ، تتضمن تحليلاً وتقويماً للنص أو العمل الأدبى موضوع الدراسة، مع الإستعانة بتقنيات البحث النقدى المعاصر .

المراجع :

- ١- د/ طه حسين – حديث الأربعاء .
- ٢- محمد النويهى – الشعر الجاهلى ، منهج فى دراسته وتنوعه .
- ٣- محمد مندور – فى الميزان الجديد
- ٤- إحسان عباس – فن الشعر .
- ٥- محمد مصطفى بدوى – دراسات فى الشعر والمسرح .

• المقررات الاختيارية

0106631 المستشرقون والفكر الإسلامى (قسم الفلسفة)

0101611 مناهج دراسة تاريخ الأدب

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب مناهج دراسة تاريخ الأدب ونشأتها

وتطورها، ومناهجها.

المحتوى العلمى:

- نشأته وتطوره – مناهجه – التأريخ للأدب طبقاً للعصور الزمنية أو القرون أو الفنون الأدبية أو البيئات .
- تطبيق هذه المناهج على تاريخ الأدب العربى .

- عرض وتحليل لنماذج من كتب الأدب العربى لبعض المستشرقين وبعض المؤلفين العرب المعاصرين .

المراجع :

١- كارل بروكلمان – تاريخ الأدب العربى ترجمة عبد الحليم النجار .

٢- بلاشير : تاريخ الأدب العربى ترجمة إبراهيم الكيلانى .

٣- ناليو . تاريخ الأدب العربى .

٤- مصطفى صادق الرافعى – تاريخ آداب اللغة العربية .

٥- شوقى ضيف – تاريخ الأدب العربى .

0101612 النقد وعلم الجمال

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم الجمال وعلاقته بالعمل

الأدبى.

المحتوى العلمى:

- مفهوم الجمال – وسائل إدراكه – الجمال فى الطبيعة والجمال الفنى .
- مناقشة وجهات نظر الدارس الفلسفية ، وفلاسفتها فى هذه القضايا ، مع التركيز على قضية الجمال فى الفن الأدبى ، ومقاييسه وعلاقته بقضية الشكل والمضمون فى العمل الأدبى .

المراجع :

- ١- كرونش – المجلد فى فلسفة الفن ترجمة سامى الدروبي .
- ٢ – زكى نجيب محمود – فلسفة وفن .
- ٣- محمد على أيدريان – فلسفة الجمال .
- ٤- ريتشاردز – مبادئ النقد الأدبى ترجمة محمد مصطفى بدوى .
- ٥- محمد غنيمى هلال – النقد الأدبى الحديث .

0101613 فنون أدبية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأشكال الفنون الأدبية مع دراسة

تحليلية لأحد أعلام هذه الفنون.

المحتوى العلمى:

- الشعر – القصة – المسرحية – المقال الأدبى .
- دراسة نقدية تحليلية لموضوع أو قضية تتصل بأحد الفنون الأدبية السابقة أو أحد أعلام هذه الفنون .
- المراجع :

- ١- محمد مندور – الأدب وفنونه
- ٢- عز الدين إسماعيل – الأدب وفنونه .
- ٣- محمود تيمور – فن القصة .
- ٤- محمد غنيمى هلال – فى الأدب المسرحى .
- ٥- محمد يوسف نجم – فن القصة .
- ٦- محمد زكى العشماوى – دراسات فى الشعر والمسرح .
- ٧- سيد قطب – النقد الأدبى ، أصوله ومناهجه .

0101614 دراسة لنقاد عربى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأحد أعلام النقد العربى.**المحتوى العلمى:**

دراسة نقدية تحليلية تتناول أحد أعلام النقد العربى القديم أو الحديث مع تحليل وتقويم نقدى لأعماله النقدية .

المراجع :

- ١- طه حسين – فصول من الأدب والنقد .
- ٢- محمد مندور – نقاد معاصرون .
- ٣- ابن قتيبة – الشعر والشعراء
- ٤- الأמידى – الموازنة .
- ٥- أبو الحسن الجرجانى – الوساطة بين المتنبى وخصومه .
- ٦- ابن الأثير – المثل السائر .

0101615 موضوع خاص فى الأدب المقارن A

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على إعداد الدراسة النقدية التحليلية عن مظهر من مظاهر تأثير الأدب العربي في بعض الآداب الأخرى الأجنبية.

المحتوى العلمي:

دراسة نقدية تحليلية تكشف عن مظهر من مظاهر تأثير الأدب العربي في بعض الآداب الأجنبية أو دراسة نقدية تحليلية تبين تأثير الأدب العربي بأحد الفنون غير الأدبية في بيئة من بيئاته العربية.

المراجع :

- ١- فان تيجم – الأدب المقارن .
- ٢- محمد غنيمي هلال – الأدب المقارن
- ٣- إبراهيم سلامة – تيارات أدبية بين الشرق والغرب .
- ٤- الأدب المقارن – مجلة فصول (بحوث ودراسات) المجلد الثالث – العدد الرابع ج ١، ٢ – ١٩٨٣ م .

0101616 دراسة لكاتب عربى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأحد أعلام النثر العربي.

المحتوى العلمي:

دراسة أدبية لأحد كتاب النثر العربى القديم أو الحديث، مع عرض وتحليل وتقويم لأعماله الأدبية .

المراجع :

- ١- النثر الفنى لزكى مبارك .
- ٢- من حديث الشعر والنثر لطفه حسين .
- ٣- الفن ومذاهبه فى النثر العرب لشوقى ضيف .
- ٤- تطور الأساليب النثرية فى الأدب العربى لأنيس المقدسى .
- ٥- الأدب العربى المعاصر لشوقى ضيف .
- ٦- طه الحاجرى – الجاحظ – حياته وآثاره .

ثانيًا : درجة الدكتوراه

•المقررات الإجبارية

0101701 اتجاهات البحث الأدبي المعاصر

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالسياق الخارجى للنص الأدبى، والاتجاه التكاملى وتقويمه.

المحتوى العلمى:

- دراسة السياق الخارجى للنص الأدبى، أى الأديب والعصر والبيئة، أو تناول الظاهرة موضوع الدراسة تناولاً تاريخياً ، وغالباً مايعتمد أصحاب هذا الاتجاه فى دراساتهم على مناهج العلوم الإنسانية .

- دراسة النص الأدبى: وذلك عن طريق تحليل النص وتقويمه فنياً، والكشف عن مضامينه، وأبعاده النفسية، ودلالاته. وذلك فى ضوء المناهج الحديثة فى نقد النص الأدبى .
- **الاتجاه التكاملى** يعتمد هذا الاتجاه على الإفادة من جميع المناهج والاتجاهات فى دراسة النص وسياقاته الخارجية.
- عرض وتحليل وتقويم للاتجاهات السابقة.

المراجع :

- ١ . ستانلى هايمن. النقد الأدبى ومدارسه الحديث ترجمة إحسان عباس ومحمد يوسف نجم
- ٢ . امبرت – مناهج النقد الأدبى ترجمة الطاهر أحمد مكى .
- ٣ . سلدن : النظرية الأدبية المعاصرة ترجمة جابر عصفور .
- ٤ . شوقى ضيف البحث الأدبى .
- ٥ . محمد خلف الله أحمد –من الوجه النفسية فى دراسة الأدب ونقده .
- ٦ . أنطحان هيبه : منهج فى اللغة والأدب ترجمة محمد مندور (ضمن كتابه النقد المنهجى عند العرب)
- ٧ . أنيس المقدسى – الاتجاهات الأدبية فى العالم العربى المعاصر .

0101702 مصادر دراسة التراث الأدبي عند العرب**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمصادر التراث الأدبي عند العرب وأساليب عرضه، وتحليله.

المحتوى العلمي:

- الرواية الشفوية – دواوين الشعراء – كتب المختارات الأدبية – كتب التراجم والسير – الموسوعات الأدبية – المعاجم اللغوية ..
- عرض وتحليل ونقد لهذه المصادر ومؤلفيها، وتقويم نقدي لمادتها العلمية .

المراجع:

١. ابن النديم : الفهرست
 ٢. حاجي خليفة : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون .
 ٣. ابن خلدون : مقدمة كتاب العبر .
 ٤. النويري : رؤية الأدب في فنون الأدب
 ٥. الفلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنثا
 ٦. ناصر الدين الأسد : مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية .
- 0101703 مذاهب أدبية**

محاضرات**٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة أدبية تحليلية لأبرز المذاهب الأدبية المحتوى العلمي.

المحتوى العلمي:

دراسة أدبية تحليلية لأبرز المذاهب الأدبية ، مثل: الكلاسيكية، والرومانسية، والرمزية، والواقعية مع تقويم نقدي لمبادئ وأهداف كل مذهب على حدة، وتطبيقاته في الأدب العربي .

المراجع:

١. د. محمد مندور : المذاهب الأدبية .
٢. د. محمد غنيمي هلال : الرومانتيكية .
٣. د. ماهر حسن مهمش : الكلاسيكية في الآداب والفنون .
٤. د. درويش الجندی : الرمزية في الأدب العربي .

٥. شكرى عياد : المذاهب الأدبية والنقدية عند العرب والغربيين .

• المقررات الاختيارية

0101704 مناهج العلماء المسلمين فى البحث العلمى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمنهج العلمى الحديث وخصائصه، وأثر العلماء المسلمين فى اكتشافه.

المحتوى العلمى:

- أثر العلماء المسلمين فى إكتشاف المنهج العلمى - التدليل على صحة ذلك .
- المنهج العلمى فى العصر الحديث : خصائصه وسماته العامة .
- مناهج العلماء المسلمين فى البحث العلمى : المنهج الاستقرائى - المنهج الاستنباطى - النهج التاريخى .
- دراسة علمية مفصلة لكل منهج على حدة ، وتوضيح خصائصه وصفاته العامة ، وتطبيقاته فى ميادين الحضارة الإسلامية المختلفة .

المراجع:

١. روزنتال : مناهج العلماء المسلمين فى البحث العلمى ترجمة : أنيس فريجة .
٢. د. على سامى النشار : مناهج البحث عند مفكرى الإسلام .
٣. واكتشاف المنهج العلمى فى العالم الاسلامى .
٤. جوستاف لوبون - حضارة العرب ترجمة عادل زعتر
٥. العقاد : أثر العرب فى الحضارة الأوربية.
٦. جورج سارتون : تاريخ العلم . ترجمة لفيف من العلماء.

0101705 علم الإحصاء

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: التعريف إلى أنه أهم الأساليب الإحصائية فى مجال البحوث الإنسانية

المحتوى العلمى: التعريف بعلم الإحصاء ومفهوماته وأسس الرياضية وكيفية تسجيل البيانات واستخلاص النتائج مع التركيز على الاستدلال الإحصائي واختبارات الفروض الإحصائية

المراجع:

١. فاروق عبد العظيم أحمد : الإحصاء.

٢. أحمد عبادة سرحان : الإحصاء.

٣. مصطفى كمال عبد العزيز : الإحصاء

0101706 مقارنة الأديان

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: مقارنة عقيدة الإسلام بغيرها من العقائد و خاصة الكتابية منها: اليهودية و النصرانية.

المحتوى العلمي: علم مقارنة الأديان مناهجه و إجراءاته – الإسلام عقيدة و شريعة – النصرانية عقيدة و شريعة - اليهودية عقيدة و شريعة – أوجه الاتفاق و الاختلاف بين الديانات الثلاث.

المراجع:

١. محمد عزت الطهطاوي : الميزان في مقارنة الأديان.

٢. حسن ظاظا : الفكر الديني اليهودي أطواره و مذاهبه.

٣. محمد علي البار: النصرانية من التوحيد إلى التثليث.

٢. تخصص الدراسات اللغوية

أولاً: درجة الماجستير

● المقررات الإجبارية

0101617 أنظمة اللغة العربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إبراز فكرة أن اللغة نظام يتألف من عدة أنظمة فرعية تعمل كلها معاً

لتحقيق وظائف اللغة ، فهي نظام أنظمة **A System of Systems**

المحتوى العلمي: النظام الصوتي في اللغة العربية و دوره في صياغة البنية الصرفية للكلمات، والنظام الصرفي و دوره في نظم الكلمات في جمل، و النظام النحوي و شبكاته التركيبية، و أثر هذه الأنظمة الثلاثة في النظام الدلالي.

المراجع:

١. تمام حسان : اللغة العربية معناها و مبناها.
٢. محمود نحلة : علم اللغة النظامي.
٣. كمال بشر: علم اللغة العام (الأصوات).
٤. محمود السعران : علم اللغة (مقدمة للقارئ العربي).
٥. محمد عبادة : الجملة العربية.
٦. محمد حماسة عبد اللطيف : النحو و الدلالة.

0101618 الاتجاهات اللغوية المعاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعريف بالاتجاهات اللغوية المعاصرة و تطبيقاتها علي اللغة العربية.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب اتجاهات البحث اللغوية الآتية:

- أ- الاتجاه الشكلي: البنيوية- النحو التحويلي التوليدي- نحو التعلق أو التبعية.
- ب- الاتجاه الاستعمالي: علم اللغة الاجتماعي- علم اللغة النظامي- النحو الوظيفي- التداولية.
- ج- الاتجاه العملي: علم اللغة النفسي- علم اللغة التقابلي- علم اللغة الحاسوبي.

المراجع:

١. حلمي خليل : العربية و علم اللغة البنيوي.
٢. عبده الراجحي : النحو العربي و الدرس الحديث بحث في المنهج.
٣. سعيد بحيري : نظرية التبعية في التحليل النحوي.
٤. كمال بشر : علم اللغة الاجتماعي.
٥. أحمد سليمان : علم اللغة التقابلي.
٦. أحمد المتوكل : دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي.
٧. محمود نحلة : آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر.
٨. نبيل علي : اللغة والحاسوب.
٩. نهاد الموسى : نظرية النحو العربي في ضوء مناهج الدرس اللغوي الحديث.

0101619 دراسات لغوية بلغة أوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تنمية مهارات الطالب في الاتصال بالمراجع الأساسية المكتوبة بلغة أجنبية و اكتساب مصطلحات العلم.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصاً مختارة من مصادر لغوية أصلية بلغة أوروبية حية تمثل اتجاهات مختلفة في الدرس اللغوي، و تعالج قضايا معاصرة.

المراجع:

يترك لمن يقوم بالتدريس مهمة اختيار النصوص و التوجيه إلي المراجع التي تخدمها.

0101620 فقه العربية المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة أصوات العربية و صرفها و نحوها علي ضوء اللغات السامية من خلال المنهج المقارن.

المحتوى العلمي: علم اللغة المقارن- علم اللغة التاريخي- الخصائص السامية المشتركة- نحو اللغات السامية المقارن- خصائص العربية- العلاقة بين العربية و السامية الأم- علاقة النظام الكتابي بالنظام الصوتي.

المراجع:

١. رمزي بعلبكي : فقه العربية المقارن .
٢. برجستراسر : التطور النحوي للغة العربية.
٣. محمود حجازي : علم اللغة العربية (مدخل تاريخي مقارن في ضوء التراث و اللغات السامية
٤. عبده الراجحي: فقه اللغة في الكتب العربية .
٥. رمضان عبد التواب: فصول في فقه العربية .
٦. إبراهيم السامرائي: فقه اللغة المقارن .
٧. تيودور نولدكه: اللغات السامية . ترجمة رمضان عبد التواب .
٨. سباتينو موسكاتي: مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارنة . ترجمة مهدي المخزومي و عبد الجبار المطلبي .

0101621 علم النص وتحليل الخطاب

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على الأسس المنهجية لعلم النص وطرائق تحليل الخطاب

المحتوى العلمي: مفهوم النص ، النصية أو نسيج النص – السبك والحبك – القصصية والقبول البلاغية – السياقية – التناص – نحو النص – تحليل الحوار – تحليل الخطاب الأدبي.

المراجع :

١. صلاح فضل: علم النص .
 ٢. محمد خطابي: لسانيات النص .
 ٣. الأزهر الزناد: نسيج النص .
 ٤. سعيد بحيري: علم لغة النص .
 ٥. فان دايك: النص والسياق . ترجمة عبد القادر قنيني .
 ٦. عبد الهادي عبد الرحمن : سلطة النص .
 ٧. تمام حسان: البيان في روائع القرآن .
- 0101622 النحو والصرف: قضايا ومشكلات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يدرس الطالب عدداً من قضايا النحو العربي ومشكلاته دراسة نقدية تنمية لمهارات التفكير النقدي عنده .

المحتوى العلمي: نظرية العامل – قضية الأصل والفرع – إحياء النحو أو تيسيره وتجديده . النحو العربي واللسانيات المعاصرة – مأخذ المحدثين على النحو العربي – المصطلح النحوي - أزمنة الفعل – مشكلة النحو في تعليم العربية .

المراجع :

١. أحمد مختار عمر: البحث اللغوي عند العرب .
٢. عبد الرحمن أيوب: دراسات نقدية في النحو العربي .
٣. مهدي المخزومي: في النحو العربي نقد وتوجيه .
٤. إبراهيم السامرائي: الفعل زمانه وأبنيته .
٥. إبراهيم مصطفى: إحياء النحو .
٦. عبده الراجحي: النحو العربي والدرس الحديث . بحث في المنهج .

المقررات الاختيارية

0101623 صناعة المعجم**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: إبراز الاهتمام بالعمل المعجمي قديماً وحديثاً .

المحتوى العلمي: تاريخ صناعة المعجم – المعجمات العربية القديمة – العمل المعجمي في العصر الحديث – أنواع المعجمات – الخطوات الإجرائية لعمل معجم – وظائف المعجم – مستقبل المعجم العربي .

المراجع :

١. أحمد مختار عمر : صناعة المعجم الحديث .
٢. علي القاسمي : علم اللغة وصناعة المعجم .
٣. داود حلمي السيد : المعجم الإنجليزي بين الماضي والحاضر .
٤. عدنان الخطيب : المعجم العربي بين الماضي والحاضر .

0101624 موضوع خاص في النحو العربي**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: الاهتمام بموضوع واحد من موضوعات النحو العربي لتعميق البحث فيه تعميقاً رأسياً.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب موضوعاً واحداً من موضوعات النحو العربي بمفهومه الموسع دراسة نقدية ويترك اختيار الموضوع لمن يقوم بالتدريس .

المراجع: يتولى من يقوم بالتدريس توجيه الطالب إلى المراجع التي تخدم الموضوع المختار .

0101625 اللهجات العربية وعلاقتها بالفصحى**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسة اللهجات العربية قديماً وحديثاً وبيان علاقتها بالفصحى التراثية والمعاصرة.

المحتوى العلمي: الجغرافيا اللغوية – أطلس اللهجات – مصادر اللهجات – أثر اللهجات في التقعيد النحوي – الظواهر اللغوية في اللهجات العربية القديمة والمعاصرة : صوتية وصرفية ونحوية ودلالية .

0101626 أصول الفقه وآثارها في النحو العربي**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: بيان أثر أصول الفقه في أصول النحو العربي .

المحتوى العلمي:

- مصادر استنباط الأحكام : القرآن الكريم – السنة النبوية – الإجماع – القياس
- طرائق استنباط الأحكام : المباحث اللفظية – الدلالات – الأحكام الشرعية ومقاصدها – أثر أصول الفقه في أصول النحو .

المراجع:

١. محمد أبو زهرة : أصول الفقه .
٢. محمد الخضري عبد الحميد : أصول الفقه .
٣. ابن جني : الخصائص .
٤. طاهر حمودة: دراسة المعنى عند الأصوليين
٥. محمود نحلة : أصول النحو العربي .
٦. ابن الأنباري : لمع الأدلة .
٧. السيوطي : الاقتراح في علم أصول النحو .

ثانيًا: درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية****0101707 العربية واللسانيات المعاصرة****محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: إعادة وصف اللغة العربية في ضوء اللسانيات العربية المعاصرة

والوصول إلى نماذج معاصرة لدراساتها

المحتوى العلمي: العربية وعلم اللغة البنيوي، العربية والنحو التحويلي التوليدي، العربية

وعلم اللغة الاجتماعي، العربية وعلم اللغة الحاسوبي، العربية وعلم اللغة التقابلي .

المراجع:

١. حلمي خليل: العربية وعلم اللغة البنيوي .
٢. مازن الوعر: قضايا أساسية في علم اللسانيات الحديث .
٣. ميشال زكريا: قضايا ألسنية تطبيقية .
٤. تمام حسان: اللغة بين المعيارية والوصفية .
٥. هديسون: علم اللغة الاجتماعي .
٦. نهاد موسى: الأعراف أو نحو اللسانيات الاجتماعية .
٧. نهاد موسى: العربية : نحو توصيف جديد في ضوء اللسانيات الحاسوبية .
٨. إعادة وصف اللغة العربية ألسنياً . أشغال ندوة اللسانيات واللغة العربية . تونس

١٩٨١

0101708 ظواهر لغوية ونحوية في اللغة العربية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعميق البحث في عدد من الظواهر اللغوية والنحوية في ضوء معارف

العصر

المحتوى العلمي: ظاهرة الإعراب ، ظاهرة الاشتقاق، العدول عن الأصل، التعريب، الحذف والتقدير، المطابقة، الشذوذ، الازدواج اللغوي .

المراجع :

١. أحمد سليمان: ظاهرة الإعراب وتطبيقها على القرآن الكريم .
٢. عبد الله أمين: الاشتقاق .
٣. تمام حسان: الأصول : دراسة إبستمولوجية للفكر اللغوي عند العرب .
٤. علي أبو المكارم: ظواهر تركيبية في النحو العربي .
٥. فؤاد حنا ترزي: الاشتقاق .
٦. طاهر حمودة : ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي .

0101709 نظرية اللغة

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعريف بالنظرية مفهوماً وإجراءات .

المحتوى العلمي: دراسة اللغة بوصفها جزءاً من علم العلامات وبيان خصائصها ووظائفها وأنظمتها وتصنيف ظواهرها وطرائق تحليلها ومجالاتها التطبيقية

المراجع :

١. مصطفى كمال (مترجم) : مدخل إلى السيميائية تأليف ترنس هوكس

٢. فريال جبوري غزول ونصر أبو زيد : مدخل إلى السميوطيقا .

٣. محمد علي الخولي : مدخل إلى علم اللغة .

٤. محمود نحلة : آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر .

• المقررات الاختيارية

0101710 دراسات استشرافية في اللغة العربية

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إبراز إسهام المستشرقين وبخاصة في بريطانيا وفرنسا و ألمانيا و روسيا و إسبانيا في دراسة اللغة العربية تاريخاً و نظاماً

المحتوى العلمي: اتجاهات المستشرقين في دراسة اللغة العربية من خلال الأبحاث و الدراسات التي أنجزها هؤلاء في تحقيق نصوصها، و ترجمة كثير من تراثها الأدبي و اللغوي إلى لغاتهم، فضلاً عن التعمق في دراسة ظواهرها على نحو يختلف عن الوجهة التراثية و اعترافهم بأن دراستها تسهم في تقدم البحث اللساني نظراً و تطبيقاً مع إبراز جهودهم في تأسيس بعض المجالات المتخصصة في لسانيات اللغة العربية و إنشاء جمعيات خاصة بها.

المراجع :

١- محمود حجازي : اتجاهات المستشرقين في دراسة الحياة اللغوية في العالم العربي الحديث.

٢- حمزة المزيني: مكانة اللغة العربية في الدراسات اللسانية المعاصرة بحث في كتابه : التحيز اللغوي وقضايا أخرى .

٣- آرثر آربري : المستشرقون البريطانيون . ترجمة محمد النويهي.

٤- صلاح الدين المنجد : المستشرقون الألمان : تراجمهم و ما اشتهروا به في الدراسات العربية.

٥- نجيب العقيلي : المستشرقون (٣ أجزاء).

0101711 مظاهر التغير في العربية المعاصرة**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: بيان ما تنفرد به الفصحى المعاصرة عن فصحي التراث من خواص جديدة .

المحتوى العلمي: دراسة مظاهر التغير في الفصحى المعاصرة في أنظمتها الصوتية و الصرفية و النحوية والدلالية .

المراجع:

- ١- كمال بشر : دراسات في علم اللغة (القسم الثاني).
- ٢- السعيد بدوي : مستويات العربية المعاصرة.
- ٣- رمضان عبد التواب : التطور اللغوي : علله و قوانينه.

0101712الاتجاه اللغوي في النقد الأدبي**محاضرات****٣ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: بيان الصلة الوثيقة بين الدرس اللغوي والنقد الأدبي ، وإظهار أهمية الاتجاه اللغوي بين اتجاهات النقد الأدبي ، وأن العمل الأدبي ليس فناً على إطلاقه ، ولكنه فن لغوي.

المحتوى العلمي: تصنيف دراسة النصوص الأدبية إلى اتجاهين أحدهما يدرس الأدب من خارجه لبيان علاقة الأدب بما يحيط به من ظواهر تقع خارجه والثاني يدرس الأدب من داخله بوصفه نصاً لغوياً ، والأخير منهما يعنى بالعناصر اللغوية المكونة لبنية النص وعلاقة بعضها ببعض ، بما يكشف عن " شعرية " البناء اللغوي .

المراجع:

- ١- عبد الحكيم راضي : نظرية اللغة في النقد الأدبي .
- ٢- سعد مصلوح : الاتجاه اللغوي في النقد الحديث في: محاضرات النادي الأدبي الثقافي بجدة عام ١٩٨٥ .

٣. تخصص الدراسات الإسلامية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0101627 مناهج العلماء العرب في التفسير

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على أوجه التفسير مابين التفاسير اللغوية – والتفاسير البلاغية والفقهية .. ألخ، وهو أمر ضرورى فى فهم مايندر به القرآن من علوم وذوائد ، تسهم فى جانب آخر إلى معرفة مقاصد النص .

المحتوى العلمى:

المنهج اللغوى	كيفية تفسير
المنهج البلاغى	الصور البلاغية
المنهج الفقهي	الأحكام الفقهية
إلى جانب دراسة مدرسة النقل	

المراجع:

إلى جانب دراسة مدرسة العقل

كتب التفسير باختلاف مناهجها ودراساتها .

0101628 موضوع خاص فى الحديث وعلومه

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: بيان الجهود التى بذلها علماء الحديث فى الحفاظ عليه وصيانتة ، باعتباره أساسا ثانيا للتشريع .

المحتوى العلمى: مصطلح الحديث لمعرفة قواعده وقوانينه وشروطه لبيان المعقول من

غيره .

التعريف بكتب الحديث وماتحتويه من إبداع الصحيح وغير الصحيح .

إدراك الموضوعات أى المختلقة المكذوب حتى لاتشوب حيث رسول الله شائبة

المراجع:

كتب علوم الحديث " نصوص الحديث كتب رجال الحديث ، طبقات المحدثين .

0101629 دراسات إسلامية بلغة أوروبية حديثة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على المصطلحات الأوروبية التي تتناول التعبير عن بعض المصطلحات الإسلامية .

المحتوى العلمي : نصوص إسلامية بلغة أوروبية .

المراجع :

- كتابات المستشرقين باللغة الأوروبية حول المصطلحات .

0101630 موضوع خاص فى دلالة النص الدينى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على مقاصد النصوص الدينية .. وهو أمر فى غاية الأهمية لمعرفة مرادات الله فى آياته .

المحتوى العلمي : دراسة الدلالات اللغوية ، والدلالات العرفية والدلالات الشرعية .

كيفية استنباط الحكم الدينى ، وتقريره عند التعرف على التطور الدلالى للالفاظ .

الاهتمام بالمقدمات اللغوية التى اهتم بها علماء أصول الفقة فى كتبهم .

المراجع :-

١ . المستعفى للإمام الغزالى

٢ . الموافقات للإمام الشاطبى

٣ . الاحكام فى أصول الاحكام للآمدى وبعض كتب اللغة .

٤ . المذهر : للسيوطى

٥ . الدلالة : إبراهيم أنيس .. ألخ

0101631 مناهج المستشرقين فى الدراسات الإسلامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على آراء المستشرقين حول الدراسات الإسلامية ، بما يمكن الاستفادة منه ، أو مايرد عليه .

المحتوى العلمي: موقف المستشرقين من اتجاهات ومدارس التفسير وكذلك موقفهم من تدوين السنة ومحاولة طعنهم في فترة الرواية .

المراجع :

١. مذاهب التفسير .. جولزريهر
٢. كتب بلاشير في الدراسات الإسلامية
- 0106633 الإسلام وقضايا العصر (قسم الفلسفة)

● المقررات الاختيارية

- 0106631 المستشرقون والفكر الإسلامي (قسم الفلسفة)
- 0104641 موضوع خاص في الحضارة الإسلامية I (قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية)
- 0101632 تحقيق المخطوطات

محاضرات

٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة تحقيق المخطوطات وتطورها وجهود العلماء فيها وخطواتها.

المحتوى العلمي:

- نشأة علم تحقيق المخطوطات
- تطور تحقيق المخطوطات
- جهود العلماء في تطوير هذا العلم
- خطوات تحقيق المخطوطات

المراجع :

١. د. عبد المجيد دياب : تحقيق التراث العربي

ثانيًا درجة الدكتوراه

● المقررات الإجبارية

- 0101714 أصول الفقه الإسلامي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة علم الأصول، وأدلة الأحكام..

المحتوى العلمي:

نشأة علم الأصول ، أدلة الأحكام (القرآن والسنة) الإجماع، القياس .. أنواع الدليل،

التأويل

المراجع:

- الإحكام فى أصول الأحكام - للآمدى
- الموافقات - للشاطبي
- المستصفي - للغزالي
- أدلة الإحكام - ابن عربي
- رسالة الشافعي
- أدلة الأحكام - الشحات زغلول
- التصور اللغوي عند الأصوليين - السيد عبد الغفار
- المعنى - ابن قدامة

0101715 الفلسفة الإسلامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتعريفات علم الكلام والعوامل التي أدت إلى نشأته ، ودراسة الفرق الكلامية الكبرى ، مثل : المعتزلة والأشاعرة والشيعة .

المحتوى العلمي:

يشمل هذا المقرر تعريف علم الكلام وأيضاً التعريف بالفلسفة الإسلامية وإشكالياتها ، وفلاسفة المشرق العربي الكندي، والفارابي، وابن سينا ، والغزالي والبغدادي وغيرهم ، وفلاسفة المغرب العربي (ابن باجه ، وابن حزم ، وابن رشد وغيرهم) .

المراجع :

- د. محمد احمد عبد القادر - الأصيل والدخيل في الفكر الإسلامي
- د. احمد محمود صبحي - في علم الكلام
- د. محمد على أبو ريان - تاريخ الفكر الفلسفي في الإسلام
- د. عباس سليمان - دراسات في الفلسفة الإسلامية

0101716 دراسات متقدمة في النحو العربي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنحو الوظيفي، ودراسة لأبواب

النحو العربي

المحتوى العلمي:

يشمل هذا المقرر دراسة النحو الوظيفي ، ودراسة لأبواب النحو العربي مع العناية

بالتطبيق.

المراجع:

- شرح ابن عقيل

- الأشموني

• المقررات الاختيارية:

0101717 تاريخ الدولة الإسلامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالتاريخ الإسلامي من خلال

الغزوات والفتوحات..

المحتوى العلمي:

يشمل هذا المقرر دراسة تاريخ الغزوات ، تاريخ الفتوحات ، تاريخ الخلفاء الراشدين تاريخ

الدولة الأموية ، تاريخ الدولة العباسية .

المراجع :

- تاريخ الطبري ، تاريخ ابن كثير.

0101718 التشريع الإسلامي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بما يتعلق بباب العبادات، وباب

المعاملات...

المحتوى العلمي:

يشمل هذا المقرر دراسة باب العبادات ، باب المعاملات.

المراجع :

- تاريخ التشريع الإسلامي للخضري

0101719 الاجتهاد وتطور الفكر الإسلامي**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بقضية الاجتهاد والفرق بين الاجتهاد قديماً، وحديثاً.

المحتوى العلمى:

يشمل هذا المقرر دراسة قضية الاجتهاد، والاجتهاد قديماً، والاجتهاد حديثاً وأثره في تطور الفكر الإسلامي

المراجع :

- إعلام الموقعين لابن القيم

التخصصات	القسم العلمي
١. الأدب	اللغة الإنجليزية وآدابها الرقم الكودي (02) * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)
٢. اللسانيات والترجمة	

١. الأدب

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102601	النقد الأدبي الحديث والمعاصر	٢	٢	-	٣	
0102602	الشعر الإنجليزي الحديث والمعاصر	٢	٢	-	٣	
0102603	الرواية المعاصرة	٢	٢	-	٣	
0102 604	المسرح المعاصر	٢	٢	-	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٤ ساعات معتمدة)

من داخل الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102605	دراسات شكسبيرية	٢	-	-	٢	
0102606	الأدب العالمي E	٢	-	-	٢	
0102607	أدب المرأة	٢	-	-	٢	
0102608	الأدب والفن	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية
من خارج الشعبة أو القسم (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102613	المعجمية (شعبة اللسانيات والترجمة)	٢	-	-	٢	
0102614	علم الأسلوب E (شعبة اللسانيات والترجمة)	٢	-	-	٢	
0102615	اللسانيات والأدب (شعبة اللسانيات والترجمة)	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية
من خارج القسم (لطلاب الشعبتين)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0101624	موضوع خاص في النحو العربي (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0103601	الأدب الفرنسي الحديث والمعاصر (قسم اللغة الفرنسية)	٢	-	-	٢	
0111603	علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم ١) (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	
0111615	إحصاء متقدم (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٤ ساعة معتمدة)						

ثانياً: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)
أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102701	دراسات في القرن الثامن عشر	٣	-	-	٣	
0102702	الأدب الأمريكي المعاصر	٣	-	-	٣	
0102703	دراسات في العصر الفيكتوري	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين $2 \times 3 = 6$ (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102704	رواية ما بعد الحداثة	٢	٢	-	٣	
0102705	أدب السير والسيرة الذاتية	٢	٢	-	٣	
0102706	دراسات ثقافية	٢	٢	-	٣	
0102707	الأدب باللغة الإنجليزية	٢	٢	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

٢. اللسانيات والترجمة

أولاً: درجة الماجستير:

أولاً: المقررات الإجبارية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102609	الصوتيات والفونولوجيا	٢	٢	-	٣	
0102610	البنية والتراكيب	٢	٢	-	٣	
0102611	علم الدلالة	٢	٢	-	٣	
0102612	الاتجاهات الحديثة في علم الترجمة	٢	٢	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٤ ساعات معتمدة)

من داخل الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102613	المعجمية	٢	-	-	٢	
0102614	علم الأسلوب E	٢	-	-	٢	
0102615	اللسانيات والأدب	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102605	دراسات شكسبيرية (شعبة الأدب)	٢	—	—	٢	
0102606	الأدب العالمي (شعبة الأدب)	٢	—	—	٢	
0102607	أدب المرأة (شعبة الأدب)	٢	—	—	٢	
0102608	الأدب والفن (شعبة الأدب)	٢	—	—	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٤ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102708	علم لغة النص	٣	-	-	٣	
0102709	السميوطيقا	٣	-	-	٣	
0102710	فلسفة اللغة	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين $2 \times 3 =$ (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0102711	لسانيات حاسوبية	٢	٢	—	٣	
0102712	دراسات في اللسانيات التقابلية	٢	٢	—	٣	
0102713	تحليل الخطاب	٢	٢	—	٣	
0102714	مباحث اللسانيات الاجتماعية	٢	٢	—	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

اللغة الإنجليزية وآدابها

(02)

أولاً: درجة الماجستير

١ . شعبة الأدب

• المقررات الإجبارية

0102601 النقد الأدبي الحديث والمعاصر

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بمقدمة لمدارس النقد الأدبي الحديث والمعاصر.

المحتوى العلمي: ويبدأ المنهج بتقديم لنظرية فرديناند دوسوسير عن المدلول في اللغويات تمهيدا لعرض المدارس النقدية ذات الأساس اللغوي والبنويوية والتفكيكية، ويتطرق المنهج بعد ذلك لعرض مدرسة باختين ثم المدرسة التاريخية الحديثة ونظريات نقد ما بعد الاستعمار وما بعد الحداثة .

وتتمحور الدراسة حول ثلاث نقاط أساسية:

(١) المحاضرات

(٢) النصوص النقدية لأهم النقاد بكل مدرسة

(٣) حلقات نقاشية يقوم بها الطلاب

كما تتطلب الدراسة من الطلاب القراءة المتوسعة عن هذه المدارس النقدية وكذلك إعداد بحث تطبيقي عن أحد الاتجاهات النقدية في نهاية الدراسة.

المراجع:

1. Contemporary Literary Criticism: Literary and Cultural Studies. Ed. Robert Con Davis, et al. New York: Longman, 1990.

0102602 الشعر الإنجليزي الحديث والمعاصر

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: معرفة الطلبة ببعض أشعار المشاهير من الشعراء الأوروبيين وخاصة

الذين أثروا على الشعر الإنجليزي.

المحتوى العلمي: يتضمن هذا المقرر مراجعة سريعة للمقررات الخاصة بمرحلة الليسانس حتى يتسنى للطلبة فهم الفترة الحديثة خاصة في البلاد الناطقة باللغة الإنجليزية بدءا بالولايات المتحدة وإنجلترا. وذلك بالإضافة إلى بحث يقدم في آخر العام الدراسي بالإضافة إلى التمرين المستمر على نقد النصوص الشعرية .

المراجع:

2. The Norton Anthology of Modern Poetry. Ed. R. Ellman and R. Oclaior. New York, 1993.

0102603 الرواية المعاصرة

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يسعى هذا المقرر إلى مناقشة وتحليل أهم السمات والاتجاهات التي تميز الرواية المعاصرة ، من أهداف المقرر أيضا التركيز على تطور أساليب السرد من ناحية وتعامل الروائيين مع ظروف العصر الحديث التي تتسم بالتعقيد الشديد من ناحية أخرى

المحتوى العلمي: لا يقتصر المقرر على الرواية البريطانية والأمريكية بل يمتد ليشمل أيضا الرواية المكتوبة بالإنجليزية التي أطلق عليها اسم رواية ما بعد الكولونيالية وهي الأعمال الروائية التي تعبر عن آراء وأصوات فئات وعرقيات غير أوروبية أو أمريكية كانت تعاني من التهميش في الماضي وتنتمي لاصول آسيوية أو أفريقية أو من أمريكا الجنوبية .

والتركيز على تطور أساليب السرد من ناحية وتعامل الروائيين مع ظروف العصر الحديث التي تتسم بالتعقيد الشديد من ناحية أخرى ويشمل ذلك التطور الهائل في وسائل الاتصال وتعدد العرقيات والثقافات داخل المجتمع الحديث وتأثير تلك المتغيرات على شكل ومضمون الرواية الحديثة .

المراجع:

1. Booth, Wayne. The Rhetoric of Fiction.
2. Hutcheon, Linda. A Theory of Parody: The Teaching of Twentieth Century Art Forms.

0102604 المسرح المعاصر

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بأشهر الأعمال المسرحية لبيكيت وبونيسكو وأوزبورن وستوبارد وغيرهم.

المحتوى العلمي: يبدأ المقرر بخلفية ثقافية تشمل السياسة والدين والفن والأدب للقرن العشرين .

ويتناول المقرر بالتحليل والمقارنة بعض من أشهر الأعمال المسرحية لبيكيت وبونيسكو وأوزبورن وستوبارد وغيرهم.

المراجع:

- 1- Brandt, George W. Modern Theories of Drama: A Selection of Writings on Drama and Theatre (1859-1990). 1999.

•المقررات الاختيارية

0102605 دراسات شكسبيرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة الطلاب لمسرحيات شكسبير ومقارنتها بمسرحيات أخرى من نفس العصر.

المحتوى العلمي: يبدأ المقرر بإعطاء خلفية مسرحية وثقافية لعصر شكسبير ثم يتطرق إلى بعض الموضوعات التي تتكرر في المسرحيات مع إجراء مقارنات بين مسرحيات شكسبيرية وأخرى من نفس العصر .

المراجع:

- 1- Greenblatt, Stephen. The Greenblatt Reader. Ed. Michael Payne, 2005.

0102606 الأدب العالمي E

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:الهدف من هذه المادة هو تعريف طالب الدراسات العليا بالأدب العالمي والذي لم يتعرض إليه في دراساته السابقة.

المحتوى العلمي: فتتضمن المادة روايات أوروبية في القرنين التاسع عشر والعشرين، كما تتضمن الأدب الجديد الذي ظهر في الدول التي تحررت من الاستعمار، ومنها الهند،

وجزر الكاريبي وشمال وجنوب أفريقيا. ويقوم الطالب بالتحليل الدقيق لهذه الروايات لاكتشاف العناصر المميزة لها والظروف السياسية والاجتماعية التي انتجتها.

المراجع:

- 1- The Norton Anthology of World Masterpieces. Volume 2: Since the Renaissance. New York and London: W.W. Norton & company, 1992.
- 2- The Oxford Guide to Contemporary World Literature. Ed. John Sturrock. Oxford: OUP, 1997.

0102607 "أدب المرأة"

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بإبداعات المرأة الأدبية وأسهماتها في الرواية والقصة القصيرة والشعر والسيرة الذاتية سواء في الحضارة العربية أو الحضارات المختلفة الأخرى.

المحتوى العلمي: التركيز على إبداعات المرأة الأدبية وأسهماتها في الرواية والقصة القصيرة والشعر والسيرة الذاتية سواء في الحضارة العربية أو الحضارات المختلفة الأخرى، مع التركيز خاصة على كتابات المرأة الغربية مثل ماري ولستونكرافت وفيرجينيا وولف وسيمون دي بوفوار والمرأة العربية بدءاً من عائشة التيمورية وحتى لطيفة الزيات ورضوى عاشور والمرأة الأفريقية مثل ببسى هيد وأوجونيمى.

المراجع:

- 1- The Norton Anthology of Literature by Women: The Tradition in English. Eds. Sandra M. Gilbert and Susan Gubar. 1996.

0102608 الأدب والفن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إعطاء خلفية للطلاب عن تاريخ الأدب الإنجليزي من العصور القديمة إلى العصر الحديث ، ودراسة كيف نشأ كل من الأدب والفنون في أوروبا بريطانيا وأيرلندا و يتم بالاستعانة ببعض التسجيلات والأفلام.

المحتوى العلمي: يشتمل على خلفية عن تاريخ الأدب الإنجليزي من العصور القديمة إلى العصر الحديث بالإضافة إلى التطور التاريخي للفنون المختلفة من الموسيقى، الرسم، النحت وغيرها .

ويشتمل هذا المقرر أيضًا على دراسة نشأة كل من الأدب والفنون في أوروبا بريطانيا وأيرلندا و يتم بالاستعانة ببعض التسجيلات والأفلام. وهذا المقرر يتطلب إطلاع الطلاب على النصوص الأدبية التي تأثرت بمختلف أنواع الفنون من موسيقى ونحت وغيرها وبالعكس. وهذه الطريقة سوف يجد الطلاب فرصة خصبة لتذوق أي عمل أدبي.

المراجع:

1. Roe, Betty D. and Elinor P. Ross. Integrating Language Arts Through Literature and Thematic Units. 2005.

• المقررات الاختيارية من خارج الشعبة

0102613 المعجمية (شعبة اللسانيات والترجمة)

0102614 علم الأسلوب E (شعبة اللسانيات والترجمة)

0102615 اللسانيات والأدب (شعبة اللسانيات والترجمة)

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإلزامية

0102701 دراسات في القرن الثامن عشر

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأنواع الأدبية المختلفة وخلفياتها

التاريخية والثقافية.

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة الأنواع الأدبية المختلفة من كتابات صحفية، وشعر، ومسرح والرواية التي ظهرت في ذلك القرن - مع التركيز على الخلفية التاريخية والثقافية وتطبيق بعض من الدراسات النقدية الحديثة على هذه الفترة.

المراجع:

1. Woloch, Iser. Eighteenth Century Europe: Tradition and Progress 1715 – 1789
2. Ravel, Jeffrey S. and Linda Zionkowski. Studies in Eighteenth Century Culture (Vol. 35)

0102702 الأدب الأمريكي المعاصر**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالتعددية الثقافية التي تتسم بها الحياه الامريكية المعاصرة.

المحتوى العلمى:

تتناول الدراسة التعددية الثقافية التي تتسم بها الحياه الامريكية المعاصرة وتقسم الدراسة إلى بيئات عرقية مختلفة مثل الأفرو أمريكى الآسيوى - أمريكى والاسباننا الأمريكى والعربى- الأمريكى.

المراجع:

1. The Heath Anthology of American Literature

0102703 دراسات فى العصر الفيكتورى**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأنواع الادبية المختلفة لهذا العصر، مع التركيز على الخلفية الثقافية والسياسية والاقتصادية لهذا العصر.

المحتوى العلمى:

تشمل الدراسة الأنواع الادبية المختلفة لهذا العصر من رواية وشعر ومسرح ونثر فنى مع التركيز على الخلفية الثقافية والسياسية والاقتصادية لهذا العصر. تطبق بعض من النظريات النقدية الحديثة مثل نظريات ماركس وفوكو وادوارد سعيد.

المراجع:

1. Newsome, David. The Victorian World Picture.

• المقررات الاختيارية**0102704 رواية ما بعد الحداثة****محاضرات****تطبيقات****٢ ساعة معتمدة****٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببعض من الروايات الأكثر شهرة لهذه المدرسة الأدبية الحديثة.

المحتوى العلمي:

تركز هذه الدراسة على بعض من الروايات الأكثر شهرة لهذه المدرسة الأدبية الحديثة مع التركيز على الفلسفة الأدبية والسياسية لهذه المدرسة.

المراجع:

1. Lyotard, Francois. The Postmodern Condition: A Report on Knowledge
2. Hutcheon, Linda. Narcissistic Narrative: The Metafictional Parody

0102705 أدب السير والسير الذاتية

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببدايات السير الذاتية في كتابات أوجستين وتطوراتها الكبرى.

المحتوى العلمي:

تركز هذه الدراسة على بدايات السير الذاتية في كتابات أوجستين ثم التطور الكبير الذي طرأ على هذا النوع الأدبي بداية من القرن الثامن عشر مع التركيز على نصوص من كل حقبة.

المراجع:

1. Kendall, Paul. The Art of Biography

0102706 دراسات ثقافية

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتلاحم الحضارات المختلفة والتأثيرات المتبادله مما يقدم خلفية تاريخية خصبة لدراسة الأدب

المحتوى العلمي:

تركز هذه الدراسة على تلاحم الحضارات المختلفة والتأثيرات المتبادله مما يقدم خلفية تاريخية خصبة لدراسة الأدب. تبدأ الدراسة بالحضارة اليونانية وتأثيرها على الحضارة العربية ثم تأثير الحضارة العربية الإسلامية على عصر النهضة الأوروبية.

المراجع:

1. Daniel, Norman. The Arabs and Medieval Europe
2. Manchester, William. A World Lit Only by Fire: The Medieval Mind and the Renaissance

0102707 الأدب باللغة الإنجليزية

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنصوص الأدبية المكتوبة في الحقبة التي تسمى ما بعد الكولونيالية.

المحتوى العلمي:

تركز الدراسة على النصوص الأدبية المكتوبة في الحقبة التي تسمى ما بعد الكولونيالية والتي تنقسم عادة إلى الأدب الأفريقي - الأدب الهندي - الأدب الأيرلندي - وأدب العالم الجديد. تطبق النظريات النقدية لسعيد وسيفاك وهومي بابا.

المراجع:

1. Ashcroft, Bill. The Empire Writes Back

٢. شعبة اللسانيات والترجمة

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإلجبارية

0102609 الصوتيات والفونولوجيا

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بالدراسات المتقدمة في مجال الصوتيات والفونولوجيا في اللغة الإنجليزية.

المحتوى العلمي: يقدم هذا المقرر الموضوعات الآتية :

- دراسة متقدمة للصوائت في اللغة الإنجليزية
- دراسة متقدمة للصوامت في اللغة الإنجليزية
- المقطع والظواهر الفوقطعية في النبر والتنغيم
- نظرية الملامح الفارقة
- العمليات الفونولوجية
- القواعد الفونولوجية

- مع قيام الطلاب ببعض الأبحاث في مجال الصوتيات والفونولوجيا

المراجع:

1. Catford, J.C., A Practical Introduction to Phonetics, Oxford University Press, 2002.
2. Clark, John; Yallop, Colin, An Introduction to Phonetics and Phonology, Blackwell Publishers, 1995.
3. Davenport, Mike; Hannahs, S.J. Introducing Phonetics and Phonology, A Hodder Arnold Publication, 2005.
4. Ladefoged, Peter, A Course in Phonetics, Heinle, 2000.
5. Laver, John et al., Principles of Phonetics, Cambridge University Press, 1994.
6. Small, Larry H., Fundamentals of Phonetics : A Practical Guide for Students, Allyn & Bacon, 2004.

0102610 الأبنية والتراكيب

تطبيقات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يدرس الطالب الأبنية الصرفية والاشتقاقية مع دراسة التقابلية بينها في الإنجليزية والعربية والمدرسة التحويلية ونظرية الابنية المعتمدة على الفونولوجية والألفاظ نظريات تحليل الخطاب التي تتجاوز الجملة وتعنى بالفقرة، والمدرسة التحويلية في النحو والمدارس الحديثة التي نتجت عنها مثل المينيمالية، ويقوم الطلاب بعرض مضمون الفصول المختلفة في الكتب والمراجع المتخصصة مع مناقشتها مع الزملاء والأساتذة في الفصل .

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على دراسة الأبنية الصرفية الدراسة التقابلية بينها في الإنجليزية والعربية كما يدرس الطالب المدرسة التحويلية ونظرية الابنية المعتمدة على الفونولوجية والألفاظ ونظريات تحليل الخطاب التي تتجاوز الجملة وتعنى بالفقرة، ويدرس الطالب كذلك المدرسة التحويلية في النحو والمدارس الحديثة التي نتجت عنها مثل المينيمالية، ويقوم الطلاب بعرض مضمون الفصول المختلفة في الكتب والمراجع المتخصصة مع مناقشتها مع الزملاء والأساتذة في الفصل .

المراجع:

1. Aarts, Bas, English Syntax and Argumentation, Macmillan, 1997.
2. Ackema, Peter, Arguments and Agreement, Not Yet Published ISBN13: 9780199285730 ISBN10: 019928573X hardback, Aug 2006
3. Bailey, Charles-James N., Essays on Time-Based Linguistic Analysis, Oxford University Press, 2005

4. Binnick, Robert I, Time and the Verb: A Guide to Tense and Aspect, Oxford University Press, 1991
5. Katamba, Francis, Morphology, Macmillan, 1993.
6. Radford, Andrew, Transformational Grammar, Cambridge University Press, 1988.
7. Spencer, Andrew, Morphological Theory, Blackwell Textbooks in Linguistics, U.K., 1998

0102611 علم الدلالة

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمباحث علم الدلالة اللفظي، وأفكار ونظريات العلماء المختلفين ووجهات نظرهم بصدد قضايا دلالية متنوعة، وتوجيه الطلاب صوب الأبحاث المقارنة والتقابلية بوجه خاص .

المحتوى العلمي: يتناول المنهج النظريات الحديثة والمعاصرة في مجال علم الدلالة ، التركيز على مباحث علم الدلالة اللفظي، ويقوم الطالب بدراسة المراجع الأساسية وتقديم عرض ملخص لما جاء بها من أفكار ونظريات مع المقارنة ما بين آراء العلماء المختلفين ووجهات نظرهم بصدد قضايا دلالية متنوعة من قبيل النفي والترادف والتضاد والضامة وما الى ذلك، ويتعين على الطلاب الاطلاع على أحدث الأبحاث في مجال علم الدلالة من خلال المكتبات المتخصصة "والانترنت " على أن يقوم كل طالب بإعداد خطة بحث قصير في نطاق علم الدلالة في نهاية العام ، مع تشجيعهم على التوجه صوب الأبحاث المقارنة والتقابلية بوجه خاص .

المراجع:

1. Cruse, D. A. (1987), Lexical Semantics, Cambridge University Press
- Hofmann, (1994), Realms of Meaning
2. Lyons, J. (1996), Linguistic Semantics, Cambridge University Press
- Palmer, F. R. (1971), Semantics, Cambridge University Press

0102612 الاتجاهات الحديثة في علم الترجمة

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بهذا المنهج أمر ضروري لتكون الدراسة بالسنة التمهيدية للماجستير في شعبة اللسانيات امتدادا طبيعيا لدراسة طلاب هذه الشعبة في مرحلة الليسانس في شعبة اللغة والترجمة .

المحتوى العلمي: يحتوي المنهج على دراسة متعمقة لأحدث الاتجاهات المعاصرة في مجال نظريات الترجمة من تواصلية ودلالية الى نصية وخطابية مع التعرف على النماذج التقييمية المختلفة التي يقترحها البحاثة المعاصرون، كما يقوم الطلاب بالاطلاع على أحدث الأبحاث العلمية في مجال الترجمة من منظور لسانی مع تقديمهم لعروض نقدية لتلك الأبحاث والدراسات والنظريات وتكليف كل منهم باعداد تصور لبحث قصير يضطلع به الطالب في مجال نظريات الترجمة مع التركيز على الترجمة من الإنجليزية إلى العربية ومن العربية إلى إنجليزية . ويلاحظ أن وجود هذا المنهج أمر ضروري لتكون الدراسة بالسنة التمهيدية للماجستير في شعبة اللسانيات امتدادا طبيعيا لدراسة طلاب هذه الشعبة في مرحلة الليسانس في شعبة اللغة والترجمة .

المراجع:

- 1- Catford, J.C. (1965), A Linguistic Theory of Translation. Oxford University Press. U.K. Gentzler, Edwin, (2001), Contemporary Translation Theories, Great Britain, Cromwell Press Ltd.
- 2- Hatim, B. and Mason (1990), Discourse and the Translator, New York, U.S.A, Longman Inc.
- 3- Hardwick, Lorna. Translating Words, Translating Cultures. London: Duckworth, 2000.
- 4- Larson, M. (1984), Meaning-Based Translation: A Guide To Cross-Language Equivalence, University Press of America, Inc., U.S.A.
- 5- Newmark, Peter (First edition 1981. Edition Used 1988-A), Approaches To Translation, Prentice Hall. U.K.
- 6- Newmark, Peter (1988-B), A Textbook of Translation, Prentice Hall, U.K.
- 7- Parks, Tim (1998), Translating Style, Cassell, Wellington House.
- 8- Toury, Gideon (1980), In Search of a Theory of Translation, Tel Aviv, Israel, The Porter Institute for Poetics and Semiotics, Academic Press, Jerusalem.

• المقررات الاختيارية من داخل الشعبة

0102613 المعجمية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ينقسم المنهج إلى شقين ، العربي والانجليزية . ويدرس الطالب التراث العربي المعجمي وأنواع المعاجم العربية والمدارس المعجمية المختلفة ويعرج على المعاجم الحديثة سواء أحادية

اللغة منها أم الثنائية . أما الشق الانجليزي فيدرس أحدث النظريات في مجال المعجمية وأنواع المعاجم من تصورية الى أبجدية ومن تقليدية الى إلكترونية ، مع دراسة المدارس المختلفة للتعريف وكيفية اختيار المادة وتجميعها ومعالجة المداخل وعناصرها المتعددة .

المراجع:

1- Hartmann, R.R.K. Teaching and Researching Lexicography, Longman, 2001.

0102614 علم الأسلوب E

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المنهج الى تعريف الطالب بعلم الأسلوب الحديث والذي ظهرت بداياته في أوائل القرن العشرين مع تشارلز وليو سيبترس باعتباره فرعاً من فروع علم اللغة التطبيقى .

المحتوى العلمي: يركز علم الأسلوب على وصف الخصائص الاسلوبية وتحليلها في نصوص تنتمى إلى سجلات لغوية مختلفة، ومع تطور علم اللغة الحديث فقد استفادت الدراسات الاسلوبية استفادة جمة من المدارس اللغوية المختلفة من اللسانيات البنوية والنحو التوليدي التحويلي جنباً الى جنب مع المدارس الحديثة في النقد الأدبي مثل البنوية وما بعد البنوية والتفكيكية وما إلى ذلك، وبذا أصبح علم الأسلوب مبحثاً أكاديمياً يحظى باهتمام الباحثين في مجال اللسانيات والدارسين في مجال الأدب على حد سواء.

المراجع:

- 1- Halliday, M.A.K. An Introduction to Functional Grammar, Third Edition. Revised by Christian M. I. M. Matthiessen. London: Arnold, 2004.
- 2- Leech, Geoffrey N. A Linguistic Guide to English Poetry, London: Longman, 1969.
- 3- Leech, Geoffrey N & M.H. Short. Style in Fiction, London: Longman, 1981.
- 4- Short, Michael H. Exploring the Language of Poems, Plays, and Prose, Harlow: Longman , 1996
- 5- Talib, Ismail S. The Language of Postcolonial Literatures: An Introduction, London: Routledge, 2002.
- 6- Wales, Katie. Dictionary of Stylistics. London: Longman, 1989.

0102615 اللسانيات والأدب

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المنهج الى تعريف الطالب بالمباحث المشتركة ما بين العلوم اللسانية والدراسات الأدبية على ضوء التطورات الحديثة في المجالين معا.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على أساسيات دراسة الأنماط اللغوية وتحليل الخطاب والتناص واستخداماتها في مجال دراسة النصوص الأدبية دراسة وصفية وتحليلية وتقوم هذه النصوص على أسس موضوعية إلى حد بعيد ارتكنا إلى معايير لسانية قياسية، ويشتمل المنهج على جانب تطبيقي يتمثل في تدريب الطلاب على الاستفادة من الدراسة النظرية في هذا المجال لاعداد أبحاث قصيرة تقوم على دراسة نماذج أدبية منتقاة .

المراجع:

- 1- Halliday, M.A.K. An Introduction to Functional Grammar. Third Edition. Revised by Christian M. I. M. Matthiessen. London: Arnold, 2004.
- 2- Hasan, Ruqaiya. Linguistics, Language and Verbal Art. Deakin UP, 1985.
- 3- Carter, Ronald (Ed.). Language and Literature. London: Unwin, 1982.

• المقررات الاختيارية من خارج الشعبة

0102605 دراسات شكسبيرية (شعبة الأدب)

0102606 الأدب العالمي E (شعبة الأدب)

0102607 أدب المرأة (شعبة الأدب)

0102608 الأدب والفن (شعبة الأدب)

• المقررات الاختيارية من خارج القسم (لطلاب الشعبتين)

0101624 موضوع خاص في النحو العربي (قسم اللغة العربية وآدابها)

0103601 الأدب الفرنسي الحديث والمعاصر (قسم اللغة الفرنسية وآدابها)

0111603 علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم - ١) (قسم الصوتيات)

0111615 إحصاء متقدم (قسم الصوتيات)

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0102708 علم لغة النص

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمدخل إلى علم لغة النص.

المحتوى العلمي:

تقدم الدراسة مدخلا إلى علم لغة النص يتناول معايير هذا العلم والتطور التاريخي له والمدخل الإجرائي الذي يقوم عليه مع مجمل من التطبيقات الأساسية له تأسيسا على المعايير النصية السبعة من تضام وتوازن وقصدية وتقبلية وموقفية وإعلامية وتناس

المراجع

1. Robert Dooley and Stephen Levisohn, *Analyzing Discourse: A Manual of Basic Concepts*, SIL International, 2001.

0102709 السيميوطيقا

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمدخل إلى علم السيميوطيقا وإلقاء الضوء على نشأته والعلاقة بينه وبين العلوم الأخرى ذات الصلة.

المحتوى العلمي:

تقدم الدراسة مدخلا إلى علم السيميوطيقا وتقوم بإلقاء الضوء على نشأته والعلاقة بينه وبين العلوم الأخرى ذات الصلة مثل علم الدلالة ومثل التداولية مع ربطه بالمدارس اللغوية والنقدية المختلفة من قبيل المدرسة البنائية والدراسات الأنثروبولوجية للغة والأدب.

المراجع

1. Harvey, Sandor, *Semantic Perspectives*, London, Allen and Lenvin, 1982.
2. Hawkes, Terence, *Structuralism and Semiotics*, London and New York, Routledge, 1983 (with revised bibliography).

0102710 فلسفة اللغة E

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمنهج فلسفة اللغة ودراسة مبادئها الأولى ومحاولة تفسيرها تفسيراً عقلانياً مجرداً.

المحتوى العلمي:

وتعنى دراسة فلسفة اللغة بمحاولة التعرف على اللغة من حيث هي أداة تعبيرية ووظيفة اجتماعية وعلاقة وجدانية قائمة بين ذات الإنسان ومحيطه، بين الفرد ومجتمعه. ونعرض الدراسة كذلك لنشأة فلسفة اللغة في العصور القديمة والوسيلة من مدارس توقيفية وتواطوية إلى صورتها الحديثة من دراسة لأفعال الخطاب وما إلى ذلك مسائل فكرية وعلمية لا تتأسس على توجهات أيديولوجية أو عقيدية مسبقة.

المراجع:

1. William G. Lycan, *Philosophy of Language: A Contemporary Introduction*, Routledge, 2000.

● المقررات الاختيارية

0102711 لسانيات حاسوبية

تطبيقات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بكيفية معالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب.

المحتوى العلمى:

تعنى هذه الدراسة بمعالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب المشاركين في برنامج الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه، علماً بأن جميع الطلاب قد سبقت لهم دراسة هذا المبحث في مرحلة الليسانس.

المراجع:

- قراءات متنوعة تختلف باختلاف الأبحاث المعنية.

0102712 دراسات في اللسانيات التقابلية

تطبيقات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بكيفية معالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب.

المحتوى العلمى:

تعنى هذه الدراسة بمعالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب المشاركين في برنامج الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه، علماً بأن جميع الطلاب قد سبقت لهم دراسة هذا المبحث في مرحلة الليسانس.

المراجع:

- قراءات متنوعة تختلف باختلاف الأبحاث المعنية.

0102713 تحليل الخطاب**محاضرات****تطبيقات**

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بكيفية معالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب.

المحتوى العلمي:

تعنى هذه الدراسة بمعالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب المشاركين في برنامج الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه، علماً بأن جميع الطلاب قد سبقت لهم دراسة هذا المبحث في مرحلة الليسانس.

المراجع:

- قراءات متنوعة تختلف باختلاف الأبحاث المعنية.

0102714 مباحث اللسانيات الاجتماعية**محاضرات****تطبيقات**

٢ ساعة معتمدة ٢ ساعة معتمدة = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بكيفية معالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب.

المحتوى العلمي:

تعنى هذه الدراسة بمعالجة القضايا ذات الصلة بأبحاث الطلاب المشاركين في برنامج الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه، علماً بأن جميع الطلاب قد سبقت لهم دراسة هذا المبحث في مرحلة الليسانس.

المراجع:

- قراءات متنوعة تختلف باختلاف الأبحاث المعنية.

القسم العلمي	التخصصات
اللغة الفرنسية وآدابها الرقم الكودي (03) * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	تخصص عام

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0103601	الأدب الفرنسي الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	
0103602	الأدب المقارن F	٢	-	-	٢	
0103603	النقد الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	
0103604	اللغويات والأسلوبية	٢	-	-	٢	
0103605	مناهج البحث	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

من داخل القسم (يختار الطالب مقررين ٢X = ٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0103606	تاريخ الأدب الفرنسي	٢	-	-	٢	
0103607	الأدب الفرنكفوني	٢	-	-	٢	
0103608	الأدب العالمي F	٢	-	-	٢	
0103609	المسرح الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	
0103610	الشعر الفرنسي الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	

0103611	أدب الاستشراق	٢	-	-	٢
0103612	الحضارة الفرنسية ومناهجها	٢	-	-	٢
0103613	الببوطيقا	٢	-	-	٢
0103614	السيميوطيقا	٢	-	-	٢

المقررات الاختيارية

من خارج القسم (يختار الطالب مقرر واحد $2 \times 2 = 4$ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0106613	فلسفة الجمال (قسم الفلسفة)	٢	-	-	٢	
0112603	تقنيات الإخراج المسرحي (قسم المسرح)	٢	-	-	٢	
0101606	الاتجاهات الأدبية والنقدية المعاصرة (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0103615	التاريخ الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٤ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0103701	الفكر العربي المعاصر	٥	-	-	٥	
0103702	البراجماتية في اللغويات	٥	-	-	٥	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٥ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررًا واحدًا $5 \times 5 = 25$ ساعات معتمدة

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0103703	الحضارة المعاصرة	٥	-	-	٥	
0103704	النقد التطبيقي	٥	-	-	٥	

0103705	إشكاليات الترجمة	٥	-	-	٥
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٥ ساعة معتمدة)					

قسم اللغة الفرنسية وآدابها

(03)

أولاً: درجة الماجستير

المقررات الإجبارية:

0103601 الأدب الفرنسي الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الى دراسة عميقة لأحد كتاب القرن الـ ١٩ والـ ٢٠

لأهمية هذه الدراسة لفهم وتحليل اعمال متميزة من الأدب الفرنسي.

المحتوى العلمي: يقوم الطالب بمقارنة العمل المنوط اليه مثل الجزء الاول من البحث عن

الزمن المفقود لمارسيل بروسست بأعمال أخرى تنتمي الى القرن الـ ١٩ وكذلك اعمال تنتمي

الى القرن الـ ٢٠ ليرز ما هو تقليدى وما هو حديث فى مثل هذا العمل الأدبى من حيث

المضمون والنقد والكتابة .

المراجع :1- Marcel Proust , Du Coté de chez Swann , Gallimard 1954 .2- Roland Barthes , Recherche de Proust , Seuil , 1980 .3- Gérard Genette , Figures II , Seuil , 1972 .Figures III , Seuil , 1972 .4- Jean – Yves Tadié , Proust , Belfond , 19835- Antoine Compagnon , Proust entre deux siècles , Seuil 1989 .

F 0103602 الأدب المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلبة باعمال ادبية بلغات مختلفة ومن

بلاد مختلفة وتشجيعهم على المقارنة بينها .

المحتوى العلمي: دراسة بعض الاعمال الأدبية لكاتبة جزائرية حول المرأة ووضعها فى

المجتمع ومقارنة ذلك بما جاء فى أعمال أدبية أخرى لكتاب فرنسيين و مصريين .

المراجع :1- Jacqueline Arnaud: Itinéraires et contacts de culture – L'harmattan. Tom 1 1985.2- Charles bonne: La littérature Algérienne de langue française et ses lectures, Sherbrooke, Ed. naaman. 1973.

0103603 النقد الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على ممارسة اساليب النقد الحديث والمعاصر .
المحتوى العلمي: النقد الجديد : البنىوى والنفسى والاجتماعى مع تطبيقات على النصوص.
المراجع:

1. Michel Jarrety , La critique littéraire française au XX siècle . P.U.F. que sais – je , 1998.
2. Daniel Bergez et al , Introduction aux méthodes critiques pour l'analyse littéraire Bordas , 1990 s
3. Antoine Compagnon , Le démon de la théorie . Ed. Du Seuil , Points , 1998 .

0103604 اللغويات والأسلوبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على تحليل النصوص الأدبية وفقا لمناهج التحليل الأسلوبى .
المحتوى العلمي: دراسة الاسلوبية من حيث التراكيب اللغوية والمقررات والبلاغة .
المراجع:

1. Georges Molinié , La Stylistique, Paris, P.U.F, « Que sais-je » 1997 .

0103605 مناهج البحث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: توجيه الباحث فى مجال الدراسات المختلفة التى يتعرف عليها عن طريق التعرف على المكتبات وتناول الكتب المختلفة الخاصة بالمجال الذى تم اختياره وكذلك معرفة طريقة عمل الهوامش والجداول وغير ذلك، اما الدراسة العملية فتكون عن طريق اختيار موضوع يتم انتقائه عن طريق المشرف عل البحث بالمشاوره مع الطالب ويتم تطبيق الدراسة عمليا.

المحتوى العلمي: دراسة نظرية على أسس ما جاء من قبل في مجال البحث العلمي : مقوماته ونظمه ودباجته الخ

المراجع:

- 1- Amin Wassef : **Méthodologie**
- 2- Nafissa Abdel Fattah Schasch : **Gérard de Nerval et la mythologie égyptienne**
- 3- Nafissa Abdel Fattah Schasch : **Guy de Maupassant et le fantastique Ténébreux** - Paris - Nizet - 1983 .

• المقررات الاختيارية من داخل القسم:

0103606 تاريخ الأدب الفرنسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بتاريخ الأدب الفرنسي عبر العصور.

المحتوى العلمي: بانوراما الأدب الفرنسي من العصور الوسطى إلى وقتنا الحاضر.

المراجع:

1. R . Balibar , Histoire de la littérature française . Paris , P.U.F. Que sais – je ? . 1991.

0103607 الأدب الفرنكفوني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويقوم المنهج بدراسة مؤلفات عدد من هؤلاء الادباء لتوضيح اتجاهاتهم والموضوعات المختلفة التي تعرضوا اليها لتوضيح فكرهم من خلال مؤلفاتهم باللغة الفرنسية.

المحتوى العلمي: وتشمل هذه المادة على البلاد العربية والغربية وغيرها من البلاد التي ينتمي اليها كتاب غير فرنسيين ولكنهم اهتموا باللغة الفرنسية وآدابها و ثقافتها وقاموا بالتعبير عن فكرهم باللغة الفرنسية ومن بين هؤلاء: الكتاب المصريين وكتاب المغرب العربي (تونس والمغرب والجزائر) واللبنانيين والسوريين وكذلك الكتاب السويسريين والبلجيكيين والامريكيين والافارقة وغيرهم .

المراجع:

1. Jean Marie Carré: Voyageurs français en Egypte .

2. Nafissa Abdel Fattah Schasch : Gérard de Nerval et la Mythologie égyptienne .
3. 3- Corina Bille : Oeuvres Completes .

0103608 الأدب العالمي F

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تنويع وتوسيع آفاق الطالب.

المحتوى العلمي : يختار الطالب بين :

- ١- **الادب الانجليزي:** المسرح الإليزابيثي، يحتوى المقرر على مقدمة تعطى صورة عامة لاتجاهات المسرح الإليزابيثي، وفي هذا الاطار يتناول المقرر مسرحيتين لشكسبير وهما:

هاملت -HAMLET وما كيبث MACBETH

- ٢- **الأدب السويسري:** الرواية فى بداية القرن ٢٠، يحتوى المقرر على مقدمة عن مفاهيم الرواية فى هذه الفترة من حيث الأساليب والتقنيات ويستخدم فى هذه الدراسة نماذج من روايات شارل فردينان راموز Ramuz- وبلاز سندرار Cendrars.

المراجع :

- 1)Paul ARNOLD : *Clef pour Shakespeare , Esotérisme de l'Oeuvre Shakespearienne* . Paris , Librairie Philosophique J. Vrin
- 2)Henri FLUCHÈRE : *Shakespeare , dramaturge élisabéthain* Paris, Gallimard (Idées)
- 3)Alfred BERCHTOLD : *La Suisse Romande au cap du XXe siècle. Portrait littéraire et moral* . Lausanne , Payot .
- 4)Manfred GSTEIGER : *La Nouvelle Littérature romande* . Lausanne éd . Bertil Galland .

0103609 المسرح الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب باهم اشكال وانواع المسرح الفرنسى الحديث والمعاصر على مستوى الموضوعات والأداء الفنى.

المحتوى العلمي : ١- مسرح البير كامو (كاليجولا ، وسوء التفاهم)

٤. جان أنوى (انتيجون ، والمتوحشة)

المراجع :

1. J.C. BRISVILLE : Camus
2. G. MARCEL : L'Heure théatrale .

3. R. QUILLIOT : La Mer et les Prisons .

0103610 الشعر الفرنسي الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة التطور التاريخي للشعر الفرنسي الحديث من بودلير الى السريالية ، ومنها الى الشعر المعاصر .

ويتم خلال هذه الدراسة تحليل بعض القصائد وفقا لقوائم معدة لقراءة مختارات من الشعر تبعا للأشكال والصياغات الفنية التي تعبر عن مختلف الاتجاهات الشعرية المذكورة.

المحتوى العلمي : ١- نشأة الشعر الحديث – طرائف النظم الجديدة – من الشعر الحر الى

قصيدة النثر .

٢- العصر الجديد والطلائع الشعرية

٣- السريالية

٤- الشعر المعاصر – شعراء المضمون وشعراء الشكل .

المراجع :

- 1- NADEAU Maurice , Histoire du surréalisme , Paris Le Seuil , coll . « Points » , 1972 (1ère éd.,1948).
- 2- APOLLINAIRE Guillaume, Alcools , Paris , Poésie , Gallimard , 1971 .
- 3- ARAGON Louis , Les yeux d'Elsa , Seghers , 1942
- 4- PREVERT Jacques , Paroles , Gallimard , 1945 (rééd .1972)

0103611 أدب الاستشراق

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى دراسة تاريخ تطور الدراسات الاستشراقية وكذلك دراسة

نماذج من الأدب الاستشراقي المعاصر .

المحتوى العلمي : بداية حركة الاستشراق في أوروبا وتاريخ تطور الدراسات الاستشراقية

وعلاقة الاستشراق بالنظام السياسي – نصوص مختارة من الأدب الاستشراقي .

المراجع :

1. Edouard Said , *l'Orientalisme* , Paris , Seuil , 1980 .
2. Maxime Rodinson , *La Fascination de l'Islam* , Paris , Maspero , 1980 .
3. Norman Daniel , *l'Islam et l'occident* , Paris , Editions Du Cerf , 1993.

0103612 الحضارة الفرنسية ومناهجها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على مفاهيم الحضارة والثقافة حاليا وعبر التاريخ من خلال المدارس الفرنسية المختلفة وأهمها مدرسة الحوليات.

المحتوى العلمى : من التاريخ التقليدى القائم على سرد الأحداث الى الحضارة القائمة

على دراسة حياة الشعوب وأساليب الحياة وأنماط الثقافة المادية والروحية.

المراجع :

1. Fernand Braudel , *Ecrits sur l'histoire* . Flammarion , 1969 .
2. Paul Veyne , *Comment on écrit l'histoire* Ed. Du Seuil, 1971 .
3. Michel de Certeau , *L'écriture de l'histoire* Gallimard (N.R.F.) 1975

0103613 البيوطيقا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر الى دراسة الأدوات الفنية للنص الأدبى النثرى على اعتباره وحدة بنائية متكاملة العناصر لأهمية ذلك فى تحديد وتحليل المكونات الاصلية لعملية الكتابة والابداع .

المحتوى العلمى :

- السرد فى المدرسة البنوية والأسلوبية .
- البراجماتية وعلاقة النص بالخطاب .
- البناء السمنىطقى للغة الأدبية .
- الصورة البلاغية .

المراجع:

1. DELAS , D. , FILLIOLET, J : *LINGUISTIQUE ET POETIQUE*, Larousse,1970 .

2. JAKOBSON, R : Questions De POÉTIQUE , Le Seuil , 1983.
3. MILLY, J : POETIQUE DES TEXTES , Nathan , 1992 .
4. RIFFATERRE, M : LA PRODUCTION DU TEXTE , Le Seuil,1979.

0103614 السيميوطيقا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: هدف المقرر و مخرجاته: تدريب الطالب على استقراء المعاني الغامضة

لتمكينه من فك رموز النصوص الأدبية بالذات عن طريق استنباط قوالب سردية و علامات
ضمنية للحديث و أصول تاريخية بعيدة لبعض الرموز .

المحتوى العلمي: مدخل و مقدمة تاريخية لعلم السيميوطيقا من خلال عرض سريع
لنظريات الفيلسوف الامريكي شارلز ساندرز بيرس و الفيلسوف الالماني ارنست كاسيرير و
عالم المنطق و الفلسفة شارلز موريس. و قد اسهمت نظرياتهم في بلورة مفهوم التصنيف (la
taxinomie) في الدراسات اللغوية البنائية (linguistique structurale) و هو المبدأ الذي
قام عليه علم السيميوطيقا.

- دراسة خصوصية الدلالة و الرمز في مجال الإبداع الفني بشكل عام و الأدبي بشكل خاص، و
التركيز على المدرسة الفرنسية للسيميوطيقا الأدبية و التي تتسم عموماً بتأثرها بنظريات فرديناند
دي سوسور (عالم اللغويات السويسري) وذلك من خلال استعراض نظريات رولان بارت
وجريماس و جوليا كريستيفا و تطبيق تلك النظريات على نصوص أدبية و نصوص متنوعة
أخرى إن أمكن.

المراجع :

1. R.Barthes, Mythologies, Paris, 1957
2. R.Barthes, Systèmes de la mode, Paris, 1967
3. E.Cassirer, An Essay on man new haven 1940
4. O.Ducrot et J.- M.Schaeffer, Nouveau Dictionnaire encyclopédique des
sciences du langage, Paris, 1995
5. U.Eco, L'oeuvre ouverte, Paris, 1962
6. N, Goodman, Langages de l'art, Paris, 1990-01-01 A.-J.Greimas, Du sens,
Paris, 1990
7. A.-J.Greimas, Du sens, Paris, 1970

8. R.Jakobson, Coup d'oeil sur le développement de la sémiotique, Studies in Semiotics3, Bloomington,1975
9. F.Rastier, Essais de sémiotique discursive,Paris,1973
10. F. de Saussure, Cours de linguistique générale, paris, 1916

• المقررات الاختيارية من خارج القسم

0106613 فلسفة الجمال (قسم الفلسفة)

0112603 تقنيات الإخراج المسرحي (قسم المسرح)

0101606 الاتجاهات الأدبية والنقدية المعاصرة (قسم اللغة العربية)

0103615 التاريخ الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بمفاهيم الحداثة والمعاصرة في التاريخ.

المحتوى العلمي:

١. إسهامات الفترة الحديثة في مجالات الاكتشافات الجغرافية وبداية الاستعمار.
٢. التلاقح الحضاري: تأثير الشرق على المنظور الغربي وتجاوز مبدأ المركزية الأوروبية.
٣. حوار الحضارات والثقافات
- أ- تغير المنظور الغربي وتجاوز مبدأ المركزية الأوروبية.
- ب- موقف الشرق من الغرب:
- موقف الدفاع عن التراث
- التآرجح بين الأصالة والمعاصرة
- الاستقلال الثقافي والتبعية.

المراجع:

١. فرانسيس فوكو ياما: نهاية التاريخ وخاتم البشر
٢. صامويل هانتنتجتون: صراع الحضارات
٣. حسين مؤنس: الحضارة – عالم المعرفة.

ثانيًا: درجة الدكتوراه:

• المقررات الإجبارية

0103701 الفكر العربى المعاصر**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتطور الفكر العربى المعاصر وتناوله لبعض القضايا المعاصرة الهامة والتي تشغل المفكرين فى العالم أجمع.

المحتوى العلمى:

تتعرض تلك المادة باللغة الفرنسية تطور الفكر العربى المعاصر وتناوله لبعض القضايا المعاصرة الهامة والتي تشغل المفكرين فى العالم أجمع، كما تتعرض للتغيرات التى طرأت على الساحة الثقافية المصرية والعربية فى الآونة الأخيرة .

المراجع :

- 1- Laroui , Abdallah , L'idéologie arabe contemporaine , Paris , Maspero , 1959 .
- 2- Henri , Laurens , Orient arabe et rivalités internationales depuis 1945 , Paris , Colin , 1991 .
- 3- Courbage , (y) et Fargues (Ph) , Chrétiens et Juifs dans l'Islam arabe et turc , Paris , Fayard , 1992 .
- 4- Corm , Georges , L'Europe et l'Orient . De la Balkanisation à la libanisation . Histoire d'une modernité inaccomplie , Paris , Découverte , 1993 .

0103702 البراجماتية فى اللغويات**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ النظرية البراجماتية فى العلوم الانسانية كمدخل لتبنى المنظور البراجماتى فى تحليل الخطاب (الأدبى والسياسى وغيره)

المحتوى العلمى:

سيقوم الطالب بدراسة نظريات البراجماتية اللغوية كما عبرت عنها أعمال أوستين وبيرس عند الانجلو ساكسون وأعمال بنفنيست وكربرات اوريكيونى ودوكروه الذين

يمثلون المدرسة الفرنسية بعد الدراسة النظرية سيتم القيام بتحليل نماذج من الخطاب لرصد ما يسمى **les actes du langage** والمسكوت عنه بمختلف مستوياته وأشكاله.

المراجع :

- 1- P. CHARAUDEAU et D. MAINGUENEAU , Dictionnaire d' Analyse du Discours , Paris , Seuil , 2002 .
- 2- F. LATRAVERSE , La Pragmatique , histoire et critique , Bruxelles , Margada , 1987 .
- 3- J. GARDES – TAMINE , La Rhétorique , Paris , Armand Colin , 1996 .
- 3- F. BENVENISTE , Problèmes de Linguistique générale , Paris , Gallimard . (2 Tomes) .
- 4- O. Ducrot , Logique , Structure , Enonciation , Paris , Minuit , 1989 .
- 5- J.R. SEARLE , Sens et Expression , Paris , Minuit , 1982 .

• المقررات الاختيارية

0103703 الحضارة المعاصرة

محاضرات

٥ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببعض المواضيع الهامة التي تتعلق بالحضارة العالمية المعاصرة.

المحتوى العلمي:

تتناول هذه المادة بعض المواضيع الهامة التي تتعلق بالحضارة العالمية المعاصرة منها على سبيل المثال:

- الفكر البنيوي .
- حوار الثقافات والعولمة .
- نظرية الفن الحديث .

المراجع:

- 1- Doss François , Histoire du Structuralisme , Paris , Biblio , 1992 , 2 vol .
- 2- Lecler Gérard , La mondialisation culturelle , paris , PUF , 2000 .
- 3- Schaeffer , Jean – Marie , L'art de l'age moderne , Gallimard , 1992 .

0103704 النقد التطبيقي**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتطبيق النظريات النقدية على مختلف انواع النصوص الأدبية والفنون.

المحتوى العلمي:

تتطلب الدراسة فى تلك المادة تطبيق النظريات النقدية على مختلف انواع النصوص الأدبية والفنون كالشعر والمسرح والرسوم المتحركة والسينما والاعلام والاعلانات والتيارات الفنية .

المراجع :

- 1- Roubine J.J : Introduction aux grandes théories du théâtres , Paris , Bordas , 1990 .
- 2- Ricoeur , Paul . Temps et Récit . Paris , Seuil , 1985 .
- 3- Eco Umberto . Sémiotique et philosophie du langage , Paris , P.U.F. 1988 .

0103705 إشكاليات الترجمة**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بالإشكاليات الهامة التى يتعرض لها طالب الدراسات العليا فى كتابته لبحث فى الترجمة.

المحتوى العلمي:

يشمل هذا المقرر الإشكاليات الهامة ومنها الاشكاليات الثقافية و المفردات واختلاف الحضارات وظهور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وكيفية استخدامها والاستفادة منها فى عملية الترجمة .

المراجع :

- 1- Ladmiral , Jean – René , Théorèmes pour la traduction , Paris, Payot , 1979 .

-
- 2- Lavault , Elisabeth , Fonction de la Traduction en didactique des langues , Paris , Didier , 1985 .
 - 3- Mounin Georges , les problèmes théoriques de la traduction , Paris , Gallimard , 1963 .

القسم العلمي	التخصصات
التاريخ والآثار المصرية والإسلامية الرقم الكودي (04) أولاً: يمنح القسم دبلومات مهنية وتخصصية في: - الدبلوم التخصصي في تاريخ العصور الوسطى. ثانياً: درجتي الماجستير والدكتوراه: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. التاريخ القديم
	٢. تاريخ العصور الوسطى
	٣. التاريخ الحديث
	٤. التاريخ الإسلامي
	٥. الآثار المصرية
	٦. الآثار الإسلامية

أولاً: الدبلومات التخصصية

الدبلوم التخصصي في تاريخ العصور الوسطى (٢٤ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104501	مصادر التاريخ الأوربي في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104502	منهج البحث التاريخي في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104503	مصادر التاريخ البيزنطي	٢	-	-	٢	

0104504	مصادر تاريخ الحروب الصليبية	٢	-	-	٢
0104505	نصوص تاريخية بلغه أوربية حديثة (تاريخ أوروبا)	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٤ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٧ مقررات X ٢ = (١٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104506	العلاقة بين الكنيستين الشرقية والغربية	٢	-	-	٢	
0104507	العلاقات التجارية بين الشرق الأدنى والغرب الأوربي	٢	-	-	٢	
0104508	تطور النظم والقوانين والنشاط التشريعي في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104509	الجغرافيا السياسية للقوى الكبرى في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104510	الطرز المعمارية في أوربا في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104511	التعليم في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104512	الحياة الاجتماعية في أوربا في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104513	الحياة الاقتصادية في الإمبراطورية البيزنطية	٢	-	-	٢	
0104514	قضية بيت المقدس في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104515	الرسل والسفارات في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه

١. شعبة التاريخ القديم

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104601	مناهج البحث في التاريخ القديم	٢	-	-	٢	
0104602	آثار مصرية قديمة	٢	-	-	٢	
0104603	نصوص تاريخية بلغه أجنبية حديثة	٢	-	-	٢	
0104604	اللغة المصرية القديمة	٢	-	-	٢	
0104605	حلقة بحث	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات X ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104606	مصادر التاريخ المصري القديم	٢	-	-	٢	
0104607	مصادر تاريخ العراق القديم	٢	-	-	٢	
0104608	مصادر تاريخ سوريا القديم	٢	-	-	٢	
0104609	مصادر تاريخ الجزيرة العربية القديم	٢	-	-	٢	
0104610	مصادر تاريخ إيران القديم	٢	-	-	٢	
0104611	مصادر تاريخ شمال أفريقيا القديم	٢	-	-	٢	
0104612	لغة سومرية أو أكديّة	٢	-	-	٢	
0104613	موضوع خاص في تاريخ مصر القديمة	٢	-	-	٢	
0104614	موضوع خاص في تاريخ العراق القديم	٢	-	-	٢	
0104615	موضوع خاص في تاريخ الجزيرة العربية	٢	-	-	٢	
0104616	موضوع خاص في تاريخ شمال أفريقيا	٢	-	-	٢	
0104617	موضوع خاص في تاريخ سوريا القديم	٢	-	-	٢	
0104618	موضوع خاص في تاريخ إيران القديم	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0404701	لغة مصرية قديمة (٢)	٢	-	-	٢	
0404702	نصوص تاريخية بلغة أوربية حديثة (٢)	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0404703	طرق التقويم الزمني	٢	-	-	٢	
0404704	العصور الحجرية وما قبل الأسرات	٢	-	-	٢	

0404705	آثار وفنون الشرق الأدنى القديم	٢	-	-	٢
0404706	تاريخ أفريقيا القديم	٢	-	-	٢
0404707	تاريخ الصين القديم	٢	-	-	٢
0404708	تطورات الفكر السياسي في العصور القديمة	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٥٠ ساعة معتمدة)					

٢. شعبة تاريخ العصور الوسطى

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104619	نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (تاريخ بيزنطة)	٢	-	-	٢	
0104620	النقد التاريخي	٢	-	-	٢	
0104621	تطور الكتابة التاريخية في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104622	نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (تاريخ الحروب الصليبية)	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٤ مقررات X ٢ = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	مطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104623	تأثير الحضارة الإسلامية في أوربا في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104624	الأرمن والحروب الصليبية	٢	-	-	٢	
0104625	الإمبراطورية البيزنطية والحروب الصليبية	٢	-	-	٢	
0104626	المغول والحروب الصليبية	٢	-	-	٢	
0104627	الصراع بين البابوية والإمبراطورية في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104628	جزر البحر المتوسط في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104629	اللغة اللاتينية(١)	٢	-	-	٢	
0104630	اللغة اليونانية(١)	٢	-	-	٢	

عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٤ ساعة معتمدة)

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104709	مدارس التفسير التاريخي	٢	-	-	٢	
0104710	تطور التاريخ في شطري القارة الأوروبية في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104711	نصوص تاريخية بلغه أوربية حديثة(نصوص حضارية)	٢	-	-	٢	
0104712	إيطاليا وعصر النهضة	٢	-	-	٢	
0104713	النظم الاجتماعية في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104714	الرهينة والديرية في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0104715	اللغة اليونانية(٢)	٢	-	-	٢	
0104716	اللغة اللاتينية (٢)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٥٠ ساعة معتمدة)						

٣. التاريخ الحديث والمعاصر

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104631	منهج البحث التاريخي	٢	-	-	٢	
0106649	فلسفة التاريخ (قسم الفلسفة)	٢	-	-	٢	
0104632	نصوص تاريخية I	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)
 يختار الطالب ٥ مقررات x ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104633	مصادر التاريخ الحديث	٢	-	-	٢	
0104634	مصادر التاريخ المعاصر	٢	-	-	٢	
0104635	الوثائق الأرشيفية	٢	-	-	٢	
0104636	مخطوطات عربية	٢	-	-	٢	
0106668	القانون الدولي العام (قسم الفلسفة)	٢	-	-	٢	
0104637	الجغرافيا السياسية	٢	-	-	٢	
0104638	لغة شرقية (عثمانية أو فارسية أو عبرية)	٢	-	-	٢	
0104639	لغة تركية حديثة	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٤ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)
 أولاً: المقررات الإجبارية (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104717	مدارس التفكير التاريخي	٢	-	-	٢	
0104718	تاريخ الكتابة التاريخية	٢	-	-	٢	
0104719	نصوص تاريخية Π	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)
 يختار الطالب ٥ مقررات x ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104720	الأوراق الخاصة	٢	-	-	٢	
0104721	المصادر الحية	٢	-	-	٢	
0104722	أدبيات الرحالة	٢	-	-	٢	
0104723	التاريخ الثقافي	٢	-	-	٢	

0104724	التاريخ الاقتصادي	٢	-	-	٢
0104725	التاريخ الاجتماعي	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٤ ساعة معتمدة)					

٤.شعبة التاريخ الإسلامي

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104640	دراسة في مصادر التاريخ الإسلامي	٢	-	-	٢	
0104641	موضوع خاص في الحضارة الإسلامية I	٢	-	-	٢	
0104642	نصوص تاريخية إسلامية بلغة أوربية حديثة I	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات x ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104643	الثغور الإسلامية ودورها في الصراع الإسلامي المسيحي	٢	-	-	٢	
0104644	دراسة في المعالم التاريخية والأثرية لمدينة الإسكندرية الإسلامية	٢	-	-	٢	
0104645	العالم الإسلامي في العصر العباسي	٢	-	-	٢	
0104646	موضوع خاص في تاريخ المغول	٢	-	-	٢	
0104647	فن الحرب والقتال عند المسلمين	٢	-	-	٢	
0104648	موضوع خاص في تاريخ الدول الإسلامية في المشرق الإسلامي	٢	-	-	٢	
0104649	أثر الحضارة الإسلامية على الحضارة الأوربية	٢	-	-	٢	
0104650	موضوع خاص في تاريخ مصر الإسلامية	٢	-	-	٢	
0104651	موضوع خاص في تاريخ المغرب والأندلس	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104726	موضوع خاص في الحضارة الإسلامية II	٢	-	-	٢	
0104727	نصوص تاريخية إسلامية بلغة أوربية حديثة II	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات $\times 2 = (10 \text{ ساعات معتمدة})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104728	الفرق الدينية والسياسية في العالم الإسلامي	٢	-	-	٢	
0104729	موضوع في تاريخ أفريقيا والسودان	٢	-	-	٢	
0104730	الرحالة والجغرافيون في العصر الإسلامي	٢	-	-	٢	
0104731	موضوع خاص في العصر المملوكي وعلاقاتهم الخارجية	٢	-	-	٢	
0104732	موضوع خاص في الإمارات العربية في بلاد العراق والشام	٢	-	-	٢	
0104733	موضوع خاص عن العلاقات السياسية والدبلوماسية بين المغرب الإسلامي والغرب الأوروبي	٢	-	-	٢	
0104734	المرأة في العصر الإسلامي (شرقاً وغرباً)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٦ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104735	اللغة المصرية القديمة في العصر المتأخر	٢	-	-	٢	
0104736	نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة ٢	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات X ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104737	المعابد المصرية في العصر المتأخر	٢	-	-	٢	
0104738	المقابر المصرية في العصر المتأخر	٢	-	-	٢	
0104739	الفن في العصر المتأخر	٢	-	-	٢	
0104740	الأدب المصري في العصر المتأخر	٢	-	-	٢	
0104741	نصوص ديموطيقية	٢	-	-	٢	
0104742	موضوع خاص في الحضارة المصرية القديمة	٢	-	-	٢	
0109737	إدارة المتاحف والمعارض (قسم الأنثروبولوجيا)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٦ ساعة معتمدة)						

٦.شعبة الآثار الإسلامية

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104669	دراسة في مصادر الآثار الإسلامية	٢	-	-	٢	
0104670	تدريب عملي	٢	-	-	٢	
0104671	موضوع خاص في الآثار الإسلامية	٢	-	-	٢	
0104672	نصوص أثرية إسلامية بلغة أوربية حديثة	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)
 يختار الطالب ٣ مقررات $2 \times 3 = 6$ (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104673	موضوع خاص في الخط العربي والمسكوكات	٢	-	-	٢	
0104674	الفنون الزخرفية الإسلامية I	٢	-	-	٢	
0104675	موضوع خاص في الآثار الإسلامية بغرب العالم الإسلامي	٢	-	-	٢	
0104676	مدارس التصوير الإسلامي I	٢	-	-	٢	
0104644	دراسة في المعالم التاريخية والأثرية لمدينة الإسكندرية الإسلامية (شعبة التاريخ الإسلامي)	٢	-	-	٢	
0104677	لغة اختيارية (لغة أسبانية - لغة فارسية - لغة صينية - لغة تركية) I	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٦ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)
 أولاً: المقررات الإجبارية (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104743	موضوع خاص في الآثار الإسلامية (مصر)	٢	-	-	٢	
0104744	الفنون الزخرفية الإسلامية II	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)
 يختار الطالب ٥ مقررات $2 \times 5 = 10$ (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0104745	أثر الفن الإسلامي على الفن الأوروبي	٢	-	-	٢	
0104746	مواقع أثرية (مدينة القاهرة)	٢	-	-	٢	
0104747	المؤثرات الحضارية المختلفة في الآثار الإسلامية	٢	-	-	٢	
0104748	موضوع خاص في التاريخ الإسلامي	٢	-	-	٢	

0104749	مدارس التصوير الإسلامي II	٢	-	-	٢
0104750	نصوص أثرية إسلامية II	٢	-	-	٢
0104751	لغة اختيارية (لغة أسبانية - لغة فارسية - لغة صينية - لغة تركية) II	٢	-	-	٢
0104752	موضوع خاص في الآثار الإسلامية في شرق العالم الإسلامي	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٦ ساعة معتمدة)					

قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية

١. شعبة التاريخ القديم

أولاً: درجة الماجستير

0104601 مناهج البحث في التاريخ القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطالب بمناهج البحث في التاريخ القديم وعناصره وأساليبه وكيفية كتابة الأبحاث التاريخية .

المحتوى العلمي : التعريف بعلم التاريخ ، وتطور الكتابة التاريخية ، ومراحل البحث التاريخي، وكيفية اختيار موضوع البحث وجمع المادة التاريخية وأساليب تنظيمها وكيفية تناول الأحداث التاريخية من المصادر ، وقواعد كتابة الحواشي والاختصارات وكيفية اعداد المصادر والملاحق.

المراجع :

- ١- محمد بيومي مهران : التاريخ والتأريخ ، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٥
2. G.Bjorkman, “ Egyptology and Historical Method “ , Orientalia, 13,(1964)

0104602 آثار مصرية قديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على التعرف على طبيعة الآثار المصرية والعوامل والأسباب التي أدت إلى ظهورها وعوامل وجودها حتى اليوم ، والأنواع المتعددة للآثار المصرية من آثار ثابتة ومنقولة .

المحتوى العلمي : يقوم الطالب بدراسة نماذج من الآثار المصرية الثابتة كالأهرامات والمعابد ، ونماذج من الآثار المنقولة كالتماثيل وأدوات الزينة وأدوات الحياة اليومية المتعددة .

المراجع :

- ١- محمد أنور شكرى : العمارة في مصر القديمة ، القاهرة ، ١٩٨٦

2. A. Wilkinson, Ancient Egyptian Jewellery , London, 1971.

3.M.Brodrick & A.A. Morton, Aconcies Dictionary of Egyptian Archaeology.

0104603 نصوص تاريخية بلغة أجنبية حديثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على قراءة النصوص التاريخية بلغة أجنبية حديثة سواء كانت اللغة الانجليزية ام اللغة الفرنسية ام الالمانية وفهمها واستيعابها .

المحتوى العلمي : يتضمن نصوص مختارة في موضوعات التاريخ القديم والحضارة وتدريب الطلاب على ترجمتها وتحليل مادتها العلمية والتعليق عليها .

المراجع :

- يتم اختيار مجموعة من النصوص سواء من الدوريات العلمية الاجنبية المتخصصة او من المراجع الأجنبية

0104604 اللغة المصرية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على معرفة اللغة المصرية القديمة وذلك بدراسة الخط الهيروغليفى

المحتوى العلمي : دراسة الدروس العشرة الأولى من كتاب اللغة المصرية للاستاذ الن جادرى وما فيها من كلمات وقواعد .

المراجع :

١- عبد الحليم نور الدين : اللغة المصرية القديمة ، القاهرة ، ١٩٨٨

2. A. Gardiner, Egyptian, Grammar, Oxford, 1957

0104605 حلقة بحث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب وتدريبهم على كيفية اختيار موضوعات للبحث في مجال تخصصهم

المحتوى العلمي : يختار استاذ المادة بعض الموضوعات المتصلة بالتخصص وذلك اما في مجال التاريخ الحضارة ، ويقوم الطلاب باعداد بحث في احد هذه الموضوعات ويناقش هذا العمل في حلقات للمناقشة مرة في كل شهر على الاقل .

المراجع :

- ١- حسن عثمان : منهج البحث التاريخي ، القاهرة ، ١٩٩٠
- ٢- محمد بيومي مهران : التاريخ والتاريخ ، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٥ م.

• المقررات الاختيارية

0104606 مصادر التاريخ المصري القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على معرفة مصادر التاريخ المصري القديم وكيفية الاستفادة منها في موضوعات بحوثهم عن تاريخ وحضارة مصر القديمة .

المحتوى العلمي : دراسة مصادر تاريخ وحضارة مصر المتعددة مثل المصادر الاثرية والنصية وكتابات المؤرخين اليونان والرومان والكتب المقدسة .

المراجع :

- ١- القرآن الكريم
- ٢- الكتاب المقدس
- ٣- عبد العزيز صالح : حضارة مصر القديمة وآثارها ، القاهرة ١٩٩٥ .
- 4- W.H.Peck, " Historical Sources, " in The Oxford Exncyclopedia of Ancient Egypt , vol.2, Oxford, 2551.
- 5- T.B. Bury, The Ancient Greek Historian, New York, 1958

0104607 مصادر تاريخ العراق القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على معرفة مصادر تاريخ وحضارة العراق القديم وكيفية استخدامها في موضوعات بحوثهم المتصلة بتاريخ وحضارة العراق .

المحتوى العلمي : دراسة مصادر تاريخ وحضارة العراق القديم الاثرية والنصية وبخاصة قوائم الملوك وكتابات المؤرخين اليونان والرومان والكتب المقدسة .

المراجع :

١- رشيد سالم الناضوري : المدخل في التحليل الموضوعي المقارن للتاريخ الحضاري والسياسي في جنوب غرب آسيا وشمال افريقيا ، الكتاب الأول ، بيروت ، ١٩٦٨ .

2- T.Jacobsen, The Sumerian king list, Assyrian Studies, ,University of Chicago, 1939

3- G.A. Barton, The Royal Inscriptions of Sumer and Akkad, New Hawen,1929

0104608 مصادر تاريخ سورية القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على معرفة مصادر تاريخ وحضارة سورية في العصور القديمة وكيفية استخدامها في موضوعات الأبحاث المتصلة بها .

المحتوى العلمي: دراسة المصادر الاثرية والنصية ونتائج الحفائر الحديثة التي تمت في هذه المنطقة وبخاصة الحفائر في منطقة ابلا ، وايضا المناطق الاثرية المتعددة في سورية وفلسطين ولبنان والاردن .

المراجع:

١- محمد بيومي مهران : دراسات في تاريخ الشرق الادنى القديم ، اسرائيل ، ج ١ ، الإسكندرية ، ١٩٧٥

2- A.Parrot, les Fouilles de Mari, in Syria, vol.x1x (1938)

3- Camille E. Boustany, les Textes Pheniciens De karatepe, Beyrouth, 1985.

0104609 مصادر تاريخ الجزيرة العربية القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على استخدام المصادر الاثرية والنصية في كتابة الموضوعات التاريخية والحضارية المتصلة بتاريخ الجزيرة العربية وحضارتها في العصور القديمة .

المحتوى العلمي: دراسة المصادر الأثرية المعمارية الثابتة والمنقولة والمصادر النصية وكتابات المؤرخين اليونان والرومان والكتب المقدسة .

المراجع :-

١- محمد بيومي مهران : دراسات في تاريخ العرب القديم ، ج ١ ، الإسكندرية ، ٢٠٠٥

٢- لطفى عبد الوهاب يحى : العرب في العصور القديمة ، مدخل حضارى في تاريخ العرب قبل

الاسلام ، الاسكندرية ، ١٩٩٠

٣- جواد على : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (عشرة أجزاء)

4- H. Derenbourg, Yemen Transcriptions, the Glaser collection in the Bablyloniana and Oriental Record, 1887.

0104610 مصادر تاريخ ايران القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على مصادر تاريخ ايران وحضارته وكيفية استخدامها في كتابة الموضوعات التاريخية والحضارية المتصلة بايران في العصور القديمة .

المحتوى العلمى : دراسة المصادر الأثرية والنصية والمصادر اليونانية والرومانية والمصادر المعاصرة في منطقة الشرق الأدنى القديم ، والمصادر الدينية والقصص الفارسي .

المراجع :

- ١- أمين عبد المجيد بدوى : القصة في الأدب الفارسي ، بيروت ، ١٩٨١
- ٢- أحمد أمين سليم : ايران منذ اقدم العصور حتى واسط الالف الثالث قبل الميلاد ، بيروت ، ١٩٨٨ م .

3- B.Dicks, The Ancient Persians, London , 1979

٤- ابو القاسم الفردوسى : الشاهنامه ، ترجمها نثرا الفتح بن على البندارى ، قدم لها عبد الوهاب عزام ج ١ ، طهران ، ١٩٧٠

0104611 مصادر تاريخ شمال أفريقيا القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على استخدام المصادر المتعددة لمناطق شمال أفريقيا في موضوعاتهم البحثية .

المحتوى العلمى : دراسة المصادر الأثرية المادية والنصية المتصلة بمناطق شمال افريقيا ليبيا والجزائر والمغرب.

المراجع:

- ١- رشيد سالم الناضورى : المغرب الكبير ، ج ١ ، العصور القديمة ، بيروت ، ١٩٨١ .

٢- مجلد تاريخ أفريقيا العام ، المجلد الأول والمجلد الثاني ، اليونسكو ، ١٩٨٠ .
0104612 لغة سومرية أو أكديّة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يختار الطالب الذى يرغب في اختيار احد الموضوعات المتصلة بتاريخ العراق القديم دراسة احد هاتين اللغتين حتى يتمكن من دراسة المصادر العراقية بلغتها الأصلية .

المحتوى العلمى : دراسة قواعد اللغة السومرية او الاكديّة وعلامات الكتابة والتدريب عليها .

المراجع :

١- فوزى رشيد محمد : قواعد اللغة السومرية ، بغداد ، ١٩٧٢

2- L.A.Lipim, The Akkadian Language, Moscow, 1974

0104613 موضوع خاص في تاريخ مصر القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على دراسة أحد الموضوعات المتخصصة في تاريخ مصر القديمة وكيفية استخدام المصادر في دراسته .

المحتوى العلمى : دراسة الموضوعات المتصلة بتاريخ مصر القديمة وذلك من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية وعلاقة مصر القديمة مع جيرانها .

المراجع:

- يتم استخدام المراجع المتصلة بطبيعة الموضوع الذى يتم دراسته

0104614 موضوع خاص في تاريخ العراق القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على دراسة الموضوعات المتصلة بتاريخ العراق القديم وعلاقته بمناطق الشرق الأدنى القديم.

المحتوى العلمى : دراسة الموضوعات المتعددة في مجال تاريخ وحضارة العراق القديم واختيار أحد هذه الموضوعات ودراسته دراسة علمية اعتمادا على المصادر والمراجع الأصلية المتصلة بموضوع البحث .

المراجع :

- يتم استخدام المراجع المتصلة بالموضوع الذى يتم دراسته .

0104615 موضوع خاص في تاريخ الجزيرة العربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب في أحد الموضوعات المتصلة بتاريخ وحضارة الجزيرة

العربية اعتمادا على المصادر والمراجع الاصلية .

المحتوى العلمى : دراسة الموضوعات المتصلة بتاريخ وحضارة الجزيرة العربية وعلاقات

الجزيرة العربية بجيرانها في العصور القديمة .

المراجع :

- يتم اختيار المراجع ذات الصلة بالموضوع الذى يتم اختياره للدراسة .

0104616 موضوع خاص في تاريخ شمال افريقيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على دراسة الموضوعات التاريخية والحضارية المتصلة

بمناطق شمال افريقيا وذلك اعتمادا على المراجع والمصادر .

المحتوى العلمى : دراسة الموضوعات التاريخية والحضارية المتصلة بمناطق شمال افريقيا

وعلاقاتها بالعالم الخارجى.

المراجع :

- يتم اختيار المراجع ذات الصلة بالموضوع الذى يتم اختياره للدراسة .

0104617 موضوع خاص في تاريخ سوريا القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب في أحد الموضوعات المتصلة بتاريخ سورية وحضارة

سورية القديمة اعتمادا على المصادر والمراجع المتصلة بالموضوع المختار .

المحتوى العلمى : دراسة بعض الموضوعات التاريخية والحضارية المتصلة بتاريخ وحضارة

سورية في العصور القديمة وعلاقاتها مع الدول المجاورة لها .

المراجع :

- يتم الرجوع إلى المراجع ذات الصلة بموضوع البحث الذى يتم دراسته .

0104618 موضوع خاص في تاريخ إيران القديم**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب على دراسة الموضوعات المتصلة بتاريخ وحضارة ايران في العصور القديمة وحتى مجيء الاسكندر المقدوني .

المحتوى العلمي : يقوم الطلاب بدراسة التاريخ السياسى لايران وعلاقاتها الخارجية ، ومظاهر حضارتها .

المراجع :

- يتم الاعتماد على المراجع المتخصصة في مجالات البحث سواء كانت سياسية ام حضارية .

ثانيًا:درجة الدكتوراه**• المواد الإجبارية****0104701 لغة مصرية قديمة (٢)****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي قراءة النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الهيروغليفي ، وذلك بعد دراستهم لقواعد اللغة المصرية القديمة في مرحلة الماجستير .

المحتوى العلمي: دراسة بعض النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الهيروغليفي وترجمتها والتعرف علي أساليب الكتابة ، وكيفية الاستفادة منها في كتابة الرسائل العلمية .

المراجع:

1. Gardiner Egyptian Grammar , Oxford, 1957

0104702 نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (٢)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي الرجوع الي المراجع العلمية والدوريات المتخصصة المكتوبة باللغات الأجنبية وكيفية استخلاص المعلومات وترجمتها وفهم المصطلحات التاريخية

المحتوى العلمي : اختيار نماذج من النصوص التاريخية الواردة في بعض المراجع الأجنبية أو الدوريات العلمية المتخصصة •

المراجع :

- يتم مراجعة اختيار بعض النصوص من الكتب العلمية أو الدوريات العلمية المتخصصة في مجال التاريخ القديم •

• **المواد الاختيارية**

0104703 طرق التقويم الزمني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف علي طرق التقويم الزمني التي يمكن الاعتماد عليها في تاريخ البقايا الأثرية التي ترجع الي عصور ما قبل الكتابة والتدوين •

المحتوى العلمي : دراسة الطرق المتعددة للتقويم الزمني مثل الطرق التحليلية الكيماوية والفحص المجهرى والكربون المشع وطريقة المغناطيسية القديمة ، والتوقيت المتتابع والدراسات المقارنة وغيرها من الطرق العلمية •

المراجع:

1. M. Koithoff., and others, Quantitative chemical ,NY. 1969
2. W.M.F. , Petrie, The Making of Egypt, London, 1931.

0104704 العصور الحجرية وما قبل الأسرات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة البقايا الأثرية ودلائلها الحضارية خلال العصور الحجرية وما قبل الكتابة والتدوين •

المحتوى العلمي : دراسة البقايا الأثرية خلال العصور الحجرية بمراحلها المتعددة حتي بداية العصر التاريخي ومحاولة تأريخها والدراسة المقارنة لهذه المراحل في الشرق الأدنى القديم.

المراجع :

1. C. Childe, New light on the Most Ancient East, London, 1964
2. J. Mellaart, Earliest Civilization of the Near East, London, 1965

0104705 آثار وفنون الشرق الأدنى القديم**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة آثار وفنون الشرق الأدنى القديم لمقارنتها بآثار وفنون مصر ودلالاتها السياسية والحضارية .

المحتوى العلمي : دراسة العمارة والنحت والتصوير والزخرفة في مناطق الشرق الأدنى القديم ومقارنتها بمصر القديمة .

المراجع :

١. كريستينا غافليكوفسكا : الفن في بلاد ما بين النهرين ، ترجمة كيرو لحدود ، بيروت ، ١٩٩٥
2. H.Frankfort, The Art and Archeature of Ancient Orient, (Penguin Books), 1970.

0104706 تاريخ أفريقيا القديم**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة تاريخ وحضارة شرق أفريقيا وكذلك دراسة المظاهر الحضارية في وسط أفريقيا وغربها وعلاقتها بمصر القديمة

المحتوى العلمي : الحضارات التي ظهرت في شرق أفريقيا (الصومال) والسودان وغرب أفريقيا والتأثيرات الحضارية والسياسية بينها وبين مصر القديمة .

المراجع :

١. د/ عبد المنعم عبد الحليم سيد : البحر الأحمر وظهيره في العصور القديمة ، الإسكندرية ، ٢٠٠٥

٢. مجلد تاريخ أفريقيا العام ، المجلد الأول والثاني ، اليونسكو ١٩٨٠

0104707 تاريخ الصين القديم**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : التعرف علي تاريخ وحضارة هذه المنطقة من العالم والتي كان لها

دور تاريخي وحضاري بارز في العصور القديمة

المحتوى العلمي : دراسة التطور التاريخي للصين منذ العصور الحجرية ، دراسة

التطور الحضاري والفكري والعقائدي للصين في العصور القديمة

1. J.Neadham, Science and Civilization in China, Cambridge,1976.

2.H.G.

Creel, Chinese Thought from Cnfcuous to Mao Tse – Tung N.y., 1963.

0104708 تطور الفكر السياسي في العصور القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة تطور الفكر السياسي في منطقة الشرق الأدنى القديم دراسة

علمية مقارنة، ودلالاتها السياسية والاجتماعية والفكرية .

المحتوى العلمي : ارتباط الظواهر السياسية والفكر السياسي بالظواهر الاجتماعية

والسياسية وأصول الفكر السياسيين والعوامل المؤثرة في الفكر السياسي ، وتطور مناهج البحث

في الفكر السياسي في مناطق الشرق الأدنى القديم

المراجع:

١. بكر مصباح تنيره : تطور الفكر السياسي في العصور القديمة والوسطي ، بنغازي ،

١٩٩٤

2. J. Jacobsen , Primitive Democracy in Ancient Mesopotamia,1943.

٢. تاريخ العصور الوسطى

أولاً: الدبلوم التخصصي في تاريخ العصور الوسطى

• المواد الإجبارية

0104501 مصادر التاريخ الأوروبي في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالمصادر الرئيسية لتاريخ

أوروبا في العصور الوسطي منذ القرن الرابع للميلاد حتي القرن الخامس عشر للميلاد .

المحتوى العلمي :

- ١- مصادر تاريخ الإمبراطورية الرومانية في قرونها الأخيرة
- ٢- مصادر تاريخ الغزوات الجرمانية في أوروبا
- ٣- مصادر تاريخ دولة الفرنجة
- ٤- مصادر تاريخ الإقطاع في أوروبا في العصور الوسطى
- ٥- مصادر تاريخ البابوية والكنيسة الغربية
- ٦- مصادر تاريخ الصراع بين الإمبراطورية والبابوية في العصور الوسطى

المراجع :

١. محمود سعيد عمران (دكتور): منهج البحث التاريخي ومصادر العصور الوسطى ، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ٢٠٠٦ م .

0104502 منهج البحث التاريخي في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر تعريف الطالب بمناهج البحث التاريخية المختلفة،

والأطر العامة لموضوعات البحث في العصور الوسطى .

المحتوى العلمي :

- ١- أهمية التاريخ والفائدة من دراسته وهل التاريخ علم أم فن؟
- ٢- المعارف والعلوم المساعدة التي ينبغي أن يتسلح بها الباحث في التاريخ
- ٣- المزايا التي ينبغي أن يتميز بها الباحث في التاريخ والفضائل المكتسبة لدراسة التاريخ وكتابته

٤- مراحل الصناعة التاريخية أو مراحل إعداد البحث :

- اختيار الموضوع
- تحديد المصادر المختلفة والبحث عنها
- مرحلة تجميع المادة العلمية
- مرحلة النقد
- مرحلة التحقيق
- مرحلة الاستنتاج
- مرحلة الكتابة وعرض المادة

المراجع :

- ١- فتحي عثمان (دكتور) : منهج البحث التاريخي ، دار المعارف
- ٢- أحمد شلبي (دكتور) : كيف تكتب بحث أو رسالة

0104503 مصادر التاريخ البيزنطي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر تعريف الطالب بالمصادر الرئيسية لتاريخ الإمبراطورية البيزنطية منذ تأسيسها وحتى سقوطها سنة ١٤٥٣ م .

المحتوى العلمي

- ١- أهمية مصادر التاريخ البيزنطي فيما بين القرنين الرابع والقرن الثالث عشر الميلاديين
- ٢- المصادر الأولى لتاريخ بيزنطة حتي القرن الثامن الميلادي (يوسبيوس القيصري – نقفور - بروكوبيوس)
- ٣- مصادر التاريخ البيزنطي لفترة القرنين التاسع والعاشر الميلاديين
- ٤- مصادر تاريخ الأسرة المقدونية في بيزنطة
- ٥- مصادر تاريخ الأسرة الكومنينية
- ٦- مصادر الفترة الأخيرة من تاريخ بيزنطة

المراجع :

- ١- محمود سعيد عمران (دكتور) : منهج البحث التاريخي ومصادر العصور الوسطى، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ٢٠٠٦ م .

0104504 مصادر تاريخ الحروب الصليبية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر تعريف الطالب بالمصادر الرئيسية للحركة الصليبية منذ الحملة الصليبية الأولى وحتى نهاية تلك الحركة ١٠٩٥١ – ١٢٩١ م

المحتوى العلمي :

- ١- المصادر الغربية للحروب الصليبية
- ٢- مصادر الحملة الصليبية الأولى وقيام مملكة بيت المقدس الصليبية
- ٣- مصادر الحملات الصليبية الأخرى

٤- المصادر العربية للحروب الصليبية المصادر المعاصرة ، والمصادر التي كتبت بعد عصر الحروب الصليبية

٥- المصادر البيزنطية التي عنيت بأخبار الصليبيين

٦- المصادر الأرمنية

٧- المصادر السريانية

المراجع:

١- محمد مؤنس (دكتور) : بيلوغرافيا الحروب الصليبية

0104505 نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (تاريخ أوروبا)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف وتدريب الطالب علي التعامل مع النصوص الأجنبية للمصادر الأصلية وكيفية ترجمتها واستخدامها في بحثه

المحتوى العلمي :

١- نصوص تتعلق بتاريخ أوروبا في العصور الوسطي للترجمة والتعليق من كتابات

تاكيتوس وجوردان واينهارت ومن بعض مصادر الكنيسة الغربية او مراجع أخرى.

٢- نصوص تتعلق بتاريخ الحروب الصليبية

٣- بعض نصوص تتعلق بحضارة أوروبا في العصور الوسطي خاصة نظام الإقطاع

أو المدن والتجارة أو التعليم والجامعات أو الدين والنظم الدينية أو التشريع والقانون

المراجع:

- الاختيار من بين النصوص المتنوعة من مصادر العصور الوسطي

• المقررات الاختيارية:

0104506 العلاقات بين الكنيستين الشرقية والغربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بظهور المسيحية والاعتراف بها والذي عد بداية للعصور الوسطي ، والصراع المذهبي الذي دار بعد ذلك بين المسيحيين •

المحتوى العلمي : ١- ظهور المسيحية وبداية انتشارها

- ١- الخلافات الدينية في جوف الكنيسة
- ٢- مجمع نيقية المسكوني
- ٣- مذهب الطبيعة الواحدة وانتشاره في مصر وتبني كنيسة الإسكندرية لهذا المذهب
- ٤- الخلاف بين كنيسة الإسكندرية وكل من القسطنطينية وروما حول طبيعة المسيح
- ٥- سيادة الأرثوذكسية
- ٦- ظهور الكاثوليكية وسيادتها في الغرب
- ٧- احتدام الخلاف بين الشرق والغرب في الشؤون الدينية

المراجع :

- ١- رأفت عبد الحميد (دكتور) : الدولة والكنيسة القاهرة (دار المعارف) ١٩٧٥ ، ١٩٨٠

0104507 العلاقات التجارية بين الشرق الأدنى والغرب الأوروبي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بهذا النشاط الاقتصادي الهام الذي ميز العلاقة بين الشرق الأدنى والغرب الأوروبي منذ بداية حتي نهاية العصور الوسطي وكان الدافع في كثير من الأحيان للحروب والدبلوماسية التي وقعت بين الجانبين خلال تلك الفترة الزمنية

المحتوى العلمي :

- ١- مقومات الحضارة في الشرق الإسلامي وعلوم الاقتصاد
- ٢- تقدم النشاط الزراعي وأثره في وفرة المنتجات الزراعية في الشرق وتنوعها
- ٣- النشاط الصناعي وتعدد المنتجات الصناعية في الشرق الإسلامي وتقدم هذا النشاط مقارنة بالغرب
- ٤- مقومات الاقتصاد في الغرب الأوروبي مقارنة بالشرق
- ٥- طرق التجارة الدولية وأهميتها في رواج التبادل التجاري بين الشرق والغرب
- ٦- المدن التجارية والإيطالية ودورها في حركة التجارة في العصور الوسطي
- ٧- أثر الحروب الصليبية علي العلاقات التجارية بين الشرق والغرب

المراجع :

- ١- هايد : تاريخ التجارة ، ٣ أجزاء القاهرة (الهيئة العامة للكتاب) ٠
 - ٢- نعيم زكي فهمي (دكتور) : طرق التجارة
- 0104508 تطور النظم والقوانين والنشاط التشريعي في العصور الوسطي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالتطورات التي طرأت علي النظم والقوانين والتشريعات في كل من أوروبا وبيزنطة في العصور الوسطي

المحتوى العلمي :**أولا : في أوروبا**

- ١- القانون الطبيعي والقانون الوضعي
- ٢- نظرية تردي الإنسان وسقوطه
- ٣- مفكرو العصور الوسطي في أوروبا وموضوع : الرق والملكية الفردية ، والدولة وحق الملوك المقدس
- ٤- القانون الروماني وتطوره
- ٥- نهضة أوروبا التشريعية في النصف الثاني من العصور الوسطي
- ٦- القانون الكنسي

ثانيا : في بيزنطة

- ١- النهضة التشريعية في عهد جستنيان
- ٢- التشريعات والقوانين في بيزنطة في القرون التالية لعهد جستنيان
- ٣- التشريعات الخاصة بملكية الأرض والضرائب
- ٤- التشريعات والقوانين في القرون الأخيرة من العهد البيزنطي

المراجع :

- ١- جوزريف نسيم يوسف (دكتور) النظم والحضارة في العصور الوسطي
- ٢- جوزيف نسيم يوسف (دكتور) : تاريخ الدولة البيزنطية، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ٢٠٠٧ م

0104509 الجغرافية السياسية للقوي الكبرى في العصور الوسطي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالتطورات التي طرأت علي الخريطة السياسية لأوروبا عبر العصور الوسطي

المحتوى العلمي : ١- معالم الحدود السياسية في أوروبا خلال غزوات الجرمان في أوروبا

٢- خريطة أوروبا السياسية خلال عهد إمبراطورية شارلمان

٣- المعالم السياسية لأوروبا خلال مرحلة انتشار الإقطاع في أوروبا

٤- معالم الحدود السياسية للإمبراطورية الرومانية المقدسة

٥- معالم وحدود السلطة الدينية في أوروبا ودولة البابا

٦- خريطة أوروبا السياسية بعد ظهور القوميات وبروز الكيانات السياسية

في إنجلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وإسبانيا وشرق أوروبا

المراجع :

١- سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : أوروبا في العصور الوسطي ، ٢ ج ، القاهرة ،

١٩٦٤ م

0104510الطرز المعمارية في أوروبا في العصور الوسطي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالطرز المعمارية المختلفة لأبنية

ومنشآت العصور الوسطي وماتراً من تغييرات في هذا الجانب الحياتي الهام من تاريخ

وحضارة العصور الوسطي

المحتوى العلمي :

١- العوامل التي أثرت في الفنون وكيفت الطابع الفني في العصور الوسطي

٢- الطرز المعمارية البيزنطية خاصة في الكنائس

٣- الطرز المعمارية في الغرب الأوروبي

- في العصور المظلمة في أوروبا (٥٠٠ - ١٠٠٠ م)

- في النصف الثاني من العصور الوسطي

ظهور الطراز الرومانسكي في القرن الحادي عشر الميلادي ، ثم الطراز

القوطي في القرن الثاني عشر الميلادي وحتى نهاية العصور الوسطي

المراجع :

١- محمود سعيد عمران (دكتور) : حضارة أوروبا في العصور الوسطى ، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ٢٠٠٧م

0104511 التعليم في أوروبا في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالمراحل التي مرت بها النواحي التعليمية في أوروبا في العصور الوسطى حتي وصلت للحياة الجامعية

المحتوى العلمي :

- ١- مقدمة عن حضارة الإمبراطورية الرومانية في قرونها الأخيرة
- ٢- التعليم في النصف الأول من العصور الوسطى في أوروبا
- ٣- المدارس الديرية – المدارس الأسقفية أو الكاتدرائية
- ٤- القديس برناد وبطرس ابيلارد وأثرهما في تطور الفكر الأوروبي في العصور الوسطى

٥-نشأة الجامعات الأوروبية وتطورها في النصف الثاني من العصور الوسطى

- مواد الدراسة ومناهجها
- مباني الجامعات والأشراف علي الطلاب
- نظم الامتحانات والدرجات العلمية
- ٦- تقويم المستوي الذي حققه التعليم في أوروبا في العصور الوسطى

المراجع:

- جوزيف نسيم يوسف : نشأة الجامعات في العصور الوسطى، الإسكندرية دار المعارف ١٩٧١.

0104512 الحياة الاجتماعية في أوروبا في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

- الهدف التعليمي :** يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالأحوال الاجتماعية التي سادت في العصور الوسطى والعوامل التي طرأت عليها وتأثرت بها
- المحتوى العلمي :**
- ١- الحياة الاجتماعية في ظل الإمبراطورية الرومانية في قرونها الأخيرة
 - ٢- الحياة الاجتماعية في ظل الإقطاع في أوروبا
 - مركز المرأة في ظل النظم الإقطاعية

- المجتمع الزراعي ونظام الضياع
- الحياة الاجتماعية في دولة الفرنجة وإمبراطورية شارلمان
- ٣- تأثير الحياة الاجتماعية في أوروبا بالفيكنج والشعوب المتبربرة
- ٤- الحياة الاجتماعية في الإمبراطورية الرومانية المقدسة ودولة البابوية
- ٥- الحياة الاجتماعية في أوروبا بعد ظهور القوميات في إنجلترا وفرنسا وإيطاليا وأسبانيا وشرق أوروبا

المراجع:

١. محمد محمد مرسى الشيخ (دكتور). حضارة أوروبا في العصور الوسطى.

0104513 الحياة الاقتصادية في الإمبراطورية البيزنطية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بالأحوال الاقتصادية للدولة البيزنطية

منذ قيامها حتي سقوطها

المحتوى العلمي : ١- مقومات الاقتصاد في الإمبراطورية البيزنطية- الزراعة – الصناعة -

التجارة

- ٢- ملكية الأرض في بيزنطة وتطورها
- ٣- ضرائب الأرض الزراعية ومدى عدالتها في تاريخ بيزنطة
- ٤- النقد تطور قيمته في ظل تتابع الحكام والأسرات البيزنطية
- ٥- النشاط الصناعي وأهميته المنتجات المصدرة للغرب الأوروبي
- ٦- النشاط التجاري وعائداته علي بيزنطة
- ٧- تحكم بيزنطة في بعض طرق التجارة الدولية في فترات مختلفة ومنها

طريق الحرير

المراجع :

ستيفن رانسيما : الحضارة البيزنطية ، ترجمة عبد العزيز توفيق ، القاهرة ،

0104514 قضية بيت المقدس في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بتاريخ بيت المقدس منذ دخولها في التبعية الإسلامية في القرن السابع الميلادي وحتى سقوطها في أيدي العثمانيين في القرن السادس عشر

المحتوى العلمي : ١- بيت المقدس قبل الفتح الإسلامي

٢- بيت المقدس في ظل الحكم الإسلامي: في عهد الخلافة الراشدة والأمويين والعباسيين وفي ظل التبعية للدولة الفاطمية ثم الأيوبيين
٣- أحوال سكان المدينة غير المسلمين في ظل الحكم الإسلامي وتمتعهم بالتسامح الديني

٤- دعاوي الغرب الأوروبي عن تعصب السلطات الإسلامية ومنع المسيحيين من أداء الحج الي الأماكن المقدسة بالمدينة

٤- استيلاء الصليبيين علي بيت المقدس سنة ١٠٩٩م وتأسيس المملكة الصليبية

٥- استرداد صلاح الدين لبيت المقدس سنة ١١٨٧م وسلوك المسلمين تجاه الطوائف الأخرى

٦- تنازل الملك الكامل الأيوبي عن المدينة للإمبراطور فردريك الثاني

٧- عودة بيت المقدس بصفة نهائية للمسلمين علي أيدي الخوارزمية سنة ١٢٤٤م

المراجع:

١. سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : الحركة الصليبية ٢ جزء ، القاهرة (مكتبة الأنجلو المصرية) ١٩٨٦م

0104515الرسل والسفارات في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب بقواعد وأنماط الدبلوماسية التي سادت العلاقات بين القوي الأوروبية والإسلامية في العصور الوسطى
المحتوى العلمي : ١- الرسل والسفارات المتبادلة بين البيزنطيين والمسلمين لعقد المصالحات وتبادل الأسرى

٢- شروط اختيار الرسل والسفراء - مدي نجاح السفارات لحل المشكلات

السياسية

٣- علاقات الشرق الإسلامي بالغرب الأوروبي في العصور الوسطى

- سفارات تبادل الهدايا بين الحكام

- الرسل والسفارات المختصة بشئون السياسة والحرب

- رسل المهام الخاصة لتقديم المشورة أو العلم أو الطباعة الأخيرة

٤- علاقات مسلمي أسبانيا بالفرنجة في الغرب الأوروبي والصلوات

الحضارية بينهما

- رسل وسفارات الشؤون الدينية خاصة مع البابوية

المراجع :

١. عمر كمال توفيق (دكتور) الدبلوماسية الإسلامية والعلاقات السلمية مع الصليبيين، الإسكندرية (مؤسسة شباب الجامعة) ١٩٨٦م

ثانياً : درجتا الماجستير والدكتوراه

٢. شعبة تاريخ العصور الوسطى

أولاً: درجة الماجستير

• المواد الإجبارية

0104619 نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (تاريخ بيزنطة)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف وتدريب الطالب على التعامل مع النصوص الأجنبية للمصادر البيزنطية وكيفية ترجمتها واستخدامها فى بحثه .

المحتوى العلمى : نصوص تتعلق بتاريخ الإمبراطورية البيزنطية من كتابات بروكوبيوس أوثيوفانيس أو كدريوس أو غيرها من المصادر .

المراجع :

- الاختيار من بين النصوص المتنوعة لمصادر تاريخ الدولة البيزنطية

0104620 النقد التاريخى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف وتدريب الطالب على نقد النصوص وعمل دراسة مقارنة لها للتأكد من صحتها

المحتوى العلمى :

١- الجانب الأول من النقد التاريخي ومحاولة التثبت من أصالة المصدر أو النص أو الوثيقة والتأكد من مؤلف المصدر أو كاتب النص أو محرر الوثيقة والزمن الذى كتب فيه والمكان

٢- الجانب الثانى ويتناول روايات المصدر أو النص أو الوثيقة أو الخطاب لفهم المعنى وهل تسرب إليه الخطأ من عدمه وتأثير الميول والأهواء على مؤلف المصدر أو النص أو كاتب الوثيقة أو الخطاب أو غير ذلك

٣- فى حالة التثبت من صحة المصدر أو الوثيقة أو الخطاب والتأكد من كاتبة وزمن الكتابة يمكن الاستفادة منه كمصدر من مصادر التاريخ

المراجع :

١.حسان حلاق (دكتور) : مناهج الفكر والبحث التاريخي ، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ١٩٩٨ م

0104621 تطور الكتابة التاريخية في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطالب بالتطورات التى طرأت على الكتابات التاريخية فى كل من العالمين الإسلامى والأوروبى.

المحتوى العلمى :

أولاً : فى الشرق

١- نشأة علم التاريخ عند العرب – كتاب السيرة والمغازى – الاخباريون وبداية التخصص فى التاريخ

٢- اتجاهات الكتابة التاريخية فى العصر الإسلامى

- حتى نهاية القرن السادس الهجرى (الثانى عشر الميلادى)

- من القرن السادس الهجرى حتى القرن التاسع الهجرى (١٢ – ١٥ م)

٣- ابن خلدون وكتابة التاريخ

ثانياً : فى بيزنطة والغرب الأوروبى

أولاً : فى بيزنطة : من بداية التاريخ البيزنطى فى القرن الرابع حتى نهاية القرن الثامن الميلادى ومن بداية القرن التاسع حتى نهاية القرن الثانى عشر الميلاديين
ثانياً : فى الغرب : الكتابة فى العصور المظلمة فى أوروبا (٥٠٠ – ١٠٠٠ م) من القرن الحادى عشر حتى نهاية القرن الثانى عشر الميلاديين فى القرون الأخيرة من العصور الوسطى
المراجع :

١. سيدة إسماعيل الكاشف (دكتور) : مصادر التاريخ الإسلامى ومناهج البحث ، القاهرة

١ - ١٩٦١م .

0104622 نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (تاريخ الحروب الصليبية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف وتدريب الطالب على التعامل مع النصوص الأجنبية لتاريخ الحروب الصليبية وكيفية ترجمتها واستخدامها فى بحثه

المحتوى العلمى : نصوص تتعلق بتاريخ الحروب الصليبية مثل ريمونداجيل ، فوشيه دو ، شارتر ، وليم الضورى ، أودو أوف دويل ، أمبراوز ، جيوفرى فينسوف وغيرهم

المراجع :

- الاختيار من بين النصوص المتنوعة لمصادر الحروب الصليبية

• المقررات الاختيارية

0104623 تأثير الحضارة الإسلامية فى أوروبا فى العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف الطالب بالتأثيرات الحضارية المتبادلة بين العالمين الإسلامى والغربى فى العصور الوسطى

المحتوى العلمى :

١ - **فى المجال السياسى :** إعادة المسلمون لتخطيط الحدود السياسية لأوروبا من جديد عقب فتوحاتهم فى القرن السابع الميلادى لملحقات أوروبا فى الشرق وجزر البحر المتوسط وفى أوروبا ذاتها

٢- **فى المجال الحضارى :** معابر الحضارة الإسلامية إلى أوروبا ووصول علوم العرب إلى أوروبا واستفادة الأوروبيين منها لتزدهر الحضارة فى أوروبا منذ القرن الثانى عشر الميلادى فى الوقت الذى توقفت فيه الحضارة فى الشرق

المراجع :

١. سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : حضارة أوروبا فى العصور الوسطى ، بيروت (دار النهضة) ١٩٧٦ م
- 0104624 الأرمن والحروب الصليبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف الطالب بدور الأرمن فى الحروب الصليبية

المحتوى العلمى :

- ١- أرمينيا منذ الفتوحات الإسلامية فى القرن السابع الميلادى وحتى القرن الحادى عشر الميلادى
- ٢- طوائف الأرمن ودورهم فى ظل الحكم الإسلامى خاصة فى مدينة بيت المقدس ومنطقة الجزيرة
- ٣- الحملة الصليبية الأولى والأرمن
- ٤- استيلاء الصليبيين على الرها سنة ١٠٩٨ م وإخضاع الأرمن
- ٥- موقف الأرمن من الأحداث الصليبية فى بلاد الشام وأطراف العراق
- ٦- أحوال الأرمن فى ظل الحكم الصليبي فى بلاد الشام والجزيرة
- ٧- نهاية الحروب الصليبية وأوضاع أرمينيا خلال حكم المماليك ببلاد الشام

المراجع :

١. فايز نجيب اسكندر (دكتور)

0104625 الإمبراطورية البيزنطية والحروب الصليبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف الطالب بموقف الإمبراطورية البيزنطية من الحركة الصليبية ومن الصليبيين ، والموقف المقابل للصليبيين

المحتوى العلمى :

- ١- ما قيل عن استغاثة بيزنطة بالبابوية والغرب الأوروبي ضد الأتراك السلاجقة قبيل الحروب الصليبية
- ٢- استجابة البابوية لمطالب بيزنطة والدعوى للحروب الصليبية
- ٣- الكسيوس كومنين وموقفه من الحملة الصليبية الأولى ومن قادة الصليبيين
- ٤- إسهامات بيزنطة في الحرب الصليبية الأولى
- ٥- موقف بيزنطة من الحملات الصليبية الأخرى حتى الحملة الصليبية الثالثة
- ٦- استيلاء الصليبيين على القسطنطينية في الحملة الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤ م
- ٧- موقف بيزنطة من الصليبيين حتى نهاية القرن الثالث عشر الميلادي

المراجع :

١. جوزيف نسيم (دكتور) : العرب والروم واللاتين في الحملة الصليبية الأولى ، الإسكندرية ١٩٦٣ م
- 0104626 المغول والحروب الصليبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف العلمى : تعريف الطالب بصفة خاصة بالمحاولات التى قامت من أجل إيجاد تحالف بين المغول والصليبيين لضرب العالم الإسلامى

المحتوى العلمى :

- ١- تعريف المغول أو التتار وأين عاشوا وصفاتهم ومعتقداتهم
- ٢- غزوات المغول فى أوروبا
- ٣- الحركة الصليبية فى أواخر القرن الحادى عشر الميلادى وتأسيس الكيانات الصليبية فى الشرق
- ٤- سفارات أوروبا إلى المغول للتبشير بالمسيحية ومحاولات تنصيرهم على المذهب الكاثوليكي
- ٥- السفارات المتبادلة بين أوروبا والمغول بغرض التحالف العسكرى ضد المسلمين لدعم الكيان الصليبي فى الشرق
- ٦- موقف المغول من صليبي الشرق
- ٧- هجمات المغول على بلاد الشام وأطراف العراق خلال ترنح الكيان الصليبي قبل سقوطه نهائياً
- ٨- هزيمة المغول على أيدي المماليك ونهاية علاقاتهم بالحروب الصليبية

المراجع :

١. السيد الباز العرينى (دكتور) : المغول ، بيروت ١٩٨٦ م
0104627 الصراع بين البابوية والإمبراطورية فى العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف العلمى : تعريف الطالب بهذا الصراع العلمانى الذى شكل تاريخ أوروبا داخلياً

المحتوى العلمى :

- ١- ظهور الإمبراطورية الرومانية المقدسة فى القرن الحادى عشر الميلادى وتتويج آتو العظيم إمبراطوراً سنة ٩٦٣ م
- ٢- ضم أجزاء كبيرة من إيطاليا لهذه الإمبراطورية وإخضاع الكنيسة
- ٣- تطور الحكم فى ألمانيا وإيطاليا لاعادة عهد الإمبراطوريات السابقة
- ٤- النزاع بين الإمبراطور هنرى الرابع والبابا جريجورى السابع وسببه
- ٥- حادثة كانوسا وتحقيق البابا أهدافه فى هذه الحلقة من حلقات الصراع بين الجانبين
- ٦- تجدد الصراع بين الإمبراطورية والبابوية فى حلقة جديدة وانتصار الإمبراطورية هذه المرة
- ٧- النزاع بين الإمبراطور هنرى الخامس والبابوية
- ٨- آخر حلقة من حلقات الصراع بين الجانبين والتى استمرت ربع قرن على عهد الإمبراطور فردريك بربروسه

المراجع :

١. هارتمان وباراكلاف : الدولة والإمبراطورية فى العصور الوسطى ، ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ، الإسكندرية ١٩٦٦ م

0104628 جزر البحر المتوسط فى العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف الطالب بالدور السياسى والحضارى الهام الذى لعبته جزر البحر

المتوسط فى العصور الوسطى

المحتوى العلمى :

- ١- موقع كل من جزيرة قبرص وكريت وصقلية وجزر البليار فى البحر المتوسط
- ٢- جزيرة قبرص ودورها فى الأحداث التاريخية خاصة بين بيزنطة والمسلمون خلال حملات الصليبيين على الشرق
- ٣- تاريخ كريت فى العصور الوسطى وموقفها من بيزنطة عبر فترات التاريخ الوسيط

- ٤- خضوع صقلية وجنوب إيطاليا للحكم الإسلامي في العصور الوسطى حتى سيطرة النورمان
٥- صقلية كمعبر من معابر الحضارة الإسلامية إلى أوروبا
٦- جزر البليار وارتباطها بالتاريخ الإسلامي ودورها خلال حكم المسلمين للأندلس

المراجع :

١. سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : قبرص والحروب الصليبية ، القاهرة (مكتبة النهضة المصرية) ١٩٥٧ م
0104629 اللغة اللاتينية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تهدف الدراسة إلى إلمام الطالب باللغة إماماً يمكنه من تحديد ما يتعلق بدراسته من نصوص المصادر المكتوبة بتلك اللغة لترجمتها إلى العربية والاستفادة منها لإعداد بحثه أو رسالته مع ضرورة تعلمه القواعد الأساسية لهذه اللغة.
المحتوى العلمي : يتم تحديد المحتوى من قبل المتخصصين بقسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية

المراجع :

- يتم تحديدها من قبل القسم المختص
0104630 اللغة اليونانية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تهدف الدراسة إلى إلمام الطالب باللغة إماماً يمكنه من تحديد ما يتعلق بدراسته من نصوص المصادر المكتوبة بتلك اللغة لترجمتها إلى العربية والاستفادة منها لإعداد بحثه أو رسالته مع ضرورة تعلمه القواعد الأساسية لهذه اللغة
المحتوى العلمي : يتم تحديد المحتوى من قبل المتخصصين بقسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية

المراجع :

- يتم تحديدها من قبل القسم المختص

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المواد الإجبارية

0104709 مدارس التفسير التاريخي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر لتعريف الطالب بالمدارس المختلفة في تفسير التاريخ**المحتوى العلمي :**

- ١- المؤرخون الحديثون وتفسير التاريخ :-
- المؤرخ بيورى Bury والمؤرخ باول Bowell وتفسير كل منها للتاريخ وهل هو علم أو أكثر من علم أم أقل من العلم ؟
- ٢- الفلاسفة الطبيعيون وتفسير التاريخ وقولهم بأن التاريخ أقل من العلم بكثير
- ٣- رجال الأدب وتفسير التاريخ وقولهم بأن التاريخ فوق العلم بكثير أو أنه أكثر من العلم بكثير بل أنه فن من الفنون
- ٤- هرنشو وتفسير التاريخ وقوله بأن التاريخ علم ونقد وتحقيق

المراجع

- ١.حسان حلاق (دكتور) : مناهج الفكر والبحث التاريخي ، الإسكندرية (دار المعرفة الجامعية) ١٩٩٨ م

0104710 تطور التاريخ في شطرى القارة الأوروبية في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالتطورات التى أخذت تطراً على شرق وغرب أوروبا على مر العصور الوسطى وما نجم عنها من تغيرات فى الخريطة السياسية لشطرى القارة

المحتوى العلمي :

أولاً : فى شرق أوروبا وتاريخ بيزنطة

- ١- قسطنطين وولاية العرش فى بيزنطة
- ٢- تتابع الأسرات فى حكم الإمبراطورية البيزنطية
- ٣- الأسرات الثلاثة الأولى من سنة ٣٠٦ إلى سنة ٥١٨
- ٤- الأسرات التالية حتى قيام الأسرة المقدونية (٥١٨ – ٨٦٧ م)

٥- الأسرة المقدونية (٨٦٧ - ١٠٥٧ م)

٦- أسرة دوقاس والأسرة الكومنينية وأسرة أنجيلوس (١٠٥٩ - ١٢٠٤ م)

ثانياً : فى غرب أوروبا

١- القرون الأخيرة فى عمر الإمبراطورية الرومانية (٢٨٤ - ٤٧٦ م)

٢- عصر الغزوات الجرمانية وقيام ممالك الجرمان فى أوروبا

٣- إمبراطورية شارلمان

٤- عصر الإقطاع ثم غزوات الفينكج و المجرين فى أوروبا

٥- الإمبراطورية الرومانية المقدسة والبابوية

٦- بروز القوى الأوروبية فى القرون الأخيرة من العصور الوسطى

المراجع :

١. محمد محمد مرسى الشيخ (دكتور) : تاريخ أوروبا فى العصور الوسطى

• المواد الاختيارية

0104711 نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة (نصوص حضارية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر لتعريف وتدريب الطالب على التعامل مع النصوص

والمصادر الأجنبية الخاصة بحضارة العصور الوسطى وكيفية ترجمتها واستخدامها فى بحثه

المحتوى العلمى : نصوص تتعلق بحضارة أوروبا فى العصور الوسطى خاصة ما يتعلق

بالإقطاع أو المدن والتجارة أو التعليم والجامعات أو الدين والنظم الدينية أو القانون والتشريع أو

العلوم والآداب والفنون

المراجع :

- الاختيار من بين النصوص المتنوعة لمصادر العصور الوسطى

0104712 إيطاليا وعصر النهضة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالظروف التى صاحبت عصر النهضة

وأدت فى النهاية إلى الانتقال للعصر الحديث

المحتوى العلمى :

١- عصر النهضة فى إيطاليا وتحديد بدايته ونهايته

- ٢- عصر النهضة فترة انتقالية بين العصور الوسطى والعصور الحديثة أو أنه مقدمة للعصور الحديثة
- ٣- أوجه الخلاف بين العصور الوسطى والعصور الحديثة في أوروبا
- ٤- الظروف التي مهدت لظهور عصر النهضة في إيطاليا بالذات
- ٥- النهضة الأدبية في إيطاليا
- ٦- النهضة الفنية وأثرها في اعتلاء إيطاليا مكانه بارزة في أوروبا في تلك الفترة

المراجع :

١. دانتي الجبيري : الكوميديا الإلهية ، ترجمة وتعليق الدكتور حسن عثمان ، القاهرة ١٩٦٤م

0104713 النظم الاجتماعية في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة المجتمعات الأوروبية المختلفة في العصور الوسطى

المحتوى العلمي :

- ١- النظم الاجتماعية في الإمبراطورية الرومانية في قرونها الأخيرة في أوروبا
- ٢- الإقطاع كنظام اجتماعي في أوروبا في العصور الوسطى
- ٣- النظم الاجتماعية في دولة الفرنجة وإمبراطورية شارلمان
- ٤- أثر غزوات كل من الفكيكج و المجرين والشعوب المتبربره في النظم الاجتماعية الأوروبية في تلك الفترة في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين
- ٥- النظم الاجتماعية في الإمبراطورية الرومانية المقدسة ودولة البابا
- ٦- النظم الاجتماعية في ظل بروز القوى الأوروبية في أواخر العصور الوسطى في إنجلترا – فرنسا – إيطاليا – أسبانيا – في شرق أوروبا

المراجع :

١. سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : حضارة أوروبا في العصور الوسطى ، بيروت (دار

النهضة) ١٩٧٦ م

0104714 الرهينة والديرية في العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بظهور وتطور هذه الظاهرة الدينية التي تمثل الإسهام الأكبر لمصر في حضارة العصور الوسطى

المحتوى العلمى :

- ١- الرهبنة الأنعزالية فى مصر (الأمبا بولا والقديس أنطوان)
- ٢- الرهبنة الاجتماعية مرحلة قبل ظهور الديرية
- ٣- الديرية الباخومية فى مصر ثم فى الشرق
- ٤- انتقال الرهبنة والديرية إلى أوروبا
- ٥- نظم الديرية البندكتية من القرن السادس إلى القرن العاشر الميلادى
- ٦- حركة الإصلاح الكلونية فى القرن العاشر الميلادى
- ٧- الديرية السسترشيانية فى القرن الثانى عشر
- ٨- تنظيمات الأخوان الرهبان فى أواخر العصور الوسطى
- ٩- أثر الحركة الديرية فى حياة المجتمع الأوروبى فى العصور الوسطى

المراجع :

١. إيريس جيب المصرى : قصة الكنيسة القبطية ، ج ٣ ، الإسكندرية ١٩٦٣ - ١٩٧١ م

0104715 اللغة اليونانية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تهدف الدراسة إلى إلمام الطالب باللغة اليونانية إماماً يمكنه من تحديد ما يتعلق بدراسته من نصوص المصادر المكتوبة بتلك اللغة لترجمتها إلى العربية والاستفادة منها لأعداد بحثه أو رسالته مع ضرورة تعلمه القواعد الأساسية لهذه اللغة

المحتوى العلمى : يتم تحديد المحتوى من قبل المتخصصين بقسم الآثار والدراسات اليونانية

والرومانية

المراجع :

- يتم تحديدها من قبل القسم المختص

0104716 اللغة اللاتينية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف الدراسة إلى إلمام الطالب باللغة اللاتينية إلماماً يمكنه من تحديد ما يتعلق بدراسته من نصوص المصادر المكتوبة بتلك اللغة لترجمتها إلى العربية والاستفادة منها لأعداد بحثه أو رسالته مع ضرورة تعلمه القواعد الأساسية لهذه اللغة

المحتوى العلمي: يتم تحديد المحتوى من قبل المتخصصين بقسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية.

المراجع:

- يتم تحديدها من قبل القسم المختص

٣.شعبة التاريخ الحديث والمعاصر

أولاً:درجة الماجستير

. المواد الإجبارية

0104631 منهج البحث التاريخي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالمنهج العلمي للبحث التاريخي.

المحتوى العلمي:

فيشمل كيفية اختيار موضوع البحث و جمع الأصول و المصادر وإثبات صحتها، و كيفية إنشاء الصيغة التاريخية و الكتابة الببليوجرافية لحواشي البحوث.

المراجع:

١. د. حسن عثمان ، منهج البحث التاريخي، القاهرة ١٩٧٠.

٢. جمال حجر، د. عادل غنيم، منهج البحث التاريخي ، القاهرة ١٩٨٢

0106649 فلسفة التاريخ (قسم الفلسفة)

0104632 نصوص تاريخية I

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب ببعض النصوص التاريخية وكيفية

تحليلها.

المحتوى العلمي:

يختار الأستاذ بعض النصوص يقوم الباحث بدراستها و تحليلها و التعليق عليها و مقارنتها بالنصوص الأخرى.

المراجع:

١. د. عمر عبد العزيز عمر، د. ناهد دسوقي، نصوص تاريخية باللغة الإنجليزية، الإسكندرية ٢٠٠١.

• المواد الاختيارية

0104633 مصادر التاريخ الحديث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالمصادر المختلفة للتاريخ الحديث

المحتوى العلمي:

الوثائق الأرشيفية و المخطوطات و المذكرات السياسية و الدوريات العالمية و المحلية.

المراجع:

١. د. محمد أنيس، مدرسة التاريخ المصري في العصر العثماني، القاهرة ١٩٧٨.

0104634 مصادر التاريخ المعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالمصادر المعاصرة للتاريخ

الحديث.

المحتوى العلمي:

المصادر المعاصرة للتاريخ مثل: شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) و الدوريات العالمية و المحلية و الروايات الشفوية و المطبوعات الخاصة بدور الوثائق في العالم.

المراجع:

١. شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)

٢. الدوريات العالمية و المحلية

0104635 الوثائق الأرشيفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالأرشفات المحلية و العربية والعالمية و محتوياتها وطرق التصنيف بها مع التركيز على الأرشفة العثمانية و المصري.

المحتوى العلمى:

يشتمل على دراسة محتويات الأرشفات العربية والمحلية والعالمية، مع التركيز على الأرشفة العثمانية والمصري.

المراجع :

- يحدده الأستاذ مع الطلاب و يتغير كل عام.

0104636 مخطوطات عربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالمخطوطات العربية غير المنشورة و المخطوطات العربية المنشورة.

المحتوى العلمى:

يشتمل هذا المقرر على دراسة بعض المخطوطات العربية المنشورة و غير المنشورة و توضيح أساليب تحقيق المخطوط و ذيل المخطوط.

المراجع:

١. د. عفاف العبد، تاريخ مصر العثمانية من خلال مخطوط الروضة الزهية في ذكر ولاية مصر و القاهرة المعزية لابن أبي السرور البكري، دراسة و تحقيق، رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية ١٩٩٢.

٢. د. عصمت حسن، تراجم الصواعق في واقعة الصناجق—مخطوط محقق.

٣. د. محمد عمر عبد العزيز، صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير و سلطان - مخطوط محقق.

٤. د. إبراهيم يونس، تاريخ مصر العثمانية من خلال مخطوط تحفة الأحباب—مخطوط محقق.

0106668 القانون الدولي العام (قسم الفلسفة)

0104637 الجغرافيا السياسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بتطور الحدود السياسية وتوزيع الخريطة الدولية.

المحتوى العلمى:

و يتناول هذا المقرر تطور الحدود السياسية و مشكلات الأقليات في العالم وإعادة توزيع الخريطة الدولية و مفهوم الشرق الأوسط الكبير.

المراجع:

١. د. فتحي أبو عيانة، الجغرافيا السياسية، الإسكندرية ٢٠٠٢.

0104638 لغة شرقية (عثمانية أو فارسية أو عبرية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بلغة شرقية حديثة (عثمانية أو فارسية أو عبرية)

المحتوى العلمى:

و يتناول هذا المقرر بعض النصوص بلغة شرقية (عثمانية - فارسية - عبرية)، و يدرس الطلاب اللغة العثمانية على يد أحد الأساتذة المتخصصين في اللغة التركية.

المراجع:

- قراءات متنوعة في التاريخ الحديث بلغة شرقية

0104639 لغة تركية حديثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب باللغة التركية الحديثة.

المحتوى العلمى:

و يتناول هذا المقرر بعض النصوص بلغة تركية حديثة.

المراجع:

- قراءات متنوعة في التاريخ الحديث بلغة تركية حديثة.

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0104717 مدارس التفكير التاريخي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالمدارس المختلفة للفكر التاريخي

المحتوى العلمي:

فيشتمل على المدرسة الإسلامية و مدرسة التنوير و المدرسة الليبرالية القومية و مدرسة المستشرقين و كذا المدارس الإقليمية (المصرية - الشامية) و مدرسة المؤرخين الجدد.

المراجع:

1. Peter, Geyl, Debates with a Historian, Britain 1955

٢. فريدريك أنجل، التفسير الاشتراكي للتاريخ، تعريب و تعليق د. راشد البراوي،

القاهرة ١٩٦٨.

0104718 تاريخ الكتابة التاريخية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى معرفة المراحل المختلفة للكتابة التاريخية

المحتوى العلمي:

توضيح السمات التي ميزت كل مرحلة و العوامل المؤثرة فيها مع دراسة بعض النماذج من المكتبة التاريخية مثل المخطوطات و الموسوعات و التراجم.

المراجع:

١. مَرْي، من المعرفة التاريخية، ترجمة جمال بدران، مراجعة زكريا إبراهيم،

القاهرة ١٩٧٦.

٢. جوزيف هورث، قيمة التاريخ، بيروت ١٩٦٤.

٣. د. عمر عبد العزيز عمر، مصادر تاريخ مصر في العصر

العثماني، الإسكندرية ١٩٧٦.

0104719 نصوص تاريخية II

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يعد هذا المقرر مرحلة متقدمة واستكمالاً لتعريف الطلاب بالنصوص التاريخية وكيفية تحليلها

المحتوى العلمي:

يختار الأستاذ بعض النصوص يقوم الباحث بدراستها و تحليلها و التعليق عليها و مقارنتها بالنصوص الأخرى.

المراجع:

- نصوص متنوعة.

• المقررات الاختيارية

0104720 الأوراق الخاصة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالأوراق الخاصة المحفوظة لدى المسؤولين.

المحتوى العلمي:

يشتمل هذا المقرر على دراسة الأوراق الخاصة المحفوظة لدى صناع القرار و بعض الشخصيات من أصحاب النظريات السياسية و دورهم المؤثر في سياسات بلدانهم.

المراجع:

١. مذكرات سعد زغلول--- مذكرات أحمد عرابي.

٢. د.عبد العظيم رمضان، المذكرات السياسية، الهيئة العامة المصرية للكتاب ١٩٨٠.

0104721 المصادر الحية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بشبكة المعلومات الدولية و اللقاءات التي تنتم مع العناصر الحية المشاركة في الأحداث أو صنع القرار .

المحتوى العلمي:

يشتمل هذا المقرر على دراسة أساليب النقاش من خلال شبكة الإنترنت أو اللقاءات الشفهية التي تتم مع العناصر الحية المشاركة في الأحداث أو صنع القرار .

المراجع:

- ١ . أساليب المشافهة الإلكترونية التي تتم في حلقات النقاش و التواصل مع الجمهور
- ٢ . اللقاءات الشفهية مع شهود العيان الذين عاصروا الأحداث.

0104722 أدبيات الرحالة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالرحالة العرب والأجانب وأهمية أدب الرحلات في كتابة التاريخ.

المحتوى العلمي:

و يشتمل هذا المقرر دراسة الرحالة الأجانب والرحالة العثمانيين والمسلمين وتوضيح أهمية أدب الرحلات في كتابة التاريخ.

المراجع:

- ١ . د. إلهام ذهني، الرحالة الأجانب في مصر في القرن السابع عشر، القاهرة ١٩٩٦ .
- ٢ . د. إلهام ذهني، الرحالة الأجانب في مصر في القرن الثامن عشر، القاهرة ١٩٩٨ .

0104723 التاريخ الثقافي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمفهوم الثقافة و فروعها المختلفة.

المحتوى العلمي:

و يشتمل هذا المقرر على تحديد مفهوم الثقافة و فروعها المختلفة مثل الثقافة الدينية و الثقافة الإجتماعية النابعة من عادات و تقاليد المجتمع و ثقافة التعليم و ثقافة المرأة و ثقافة الأخذ عن الغرب و العولمة.

المراجع:

- يستعان بأحد أساتذة قسم الاجتماع بالكلية لتدريس هذه المادة وتحديد مراجعها.

0104724 التاريخ الاقتصادي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمصادر التاريخ الاقتصادي.

المحتوى العلمي:

و يشتمل هذا المقرر على دراسة مصادر التاريخ الاقتصادي و نظام حيازة الأرض و أثر النشاط الاقتصادي في تطور المدن و الثروات الطبيعية والأطماع الاستعمارية.

المراجع:

- يستعان بأحد المراجع المتخصصة في الجغرافيا الاقتصادية.

0104725 التاريخ الاجتماعي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: و يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمصادر التاريخ الاجتماعي وطبقاته.

المحتوى العلمي:

و يشتمل هذا المقرر على مصادر التاريخ الاجتماعي و طبقات المجتمع و المجتمع الحضري والمجتمع القبلي و المجتمع القروي و المؤسسات الدينية و علاقتها بالمجتمع و العادات و التقاليد و الصحة و التعليم.

المراجع:

١. د. عصمت حسن، جوانب من الحياة الاجتماعية في المجتمع المصري في القرن الثامن عشر، مكتبة الأسرة ٢٠٠٢.

٤. شعبة التاريخ الإسلامي

أولاً: درجة الماجستير

0104640 دراسة في مصادر التاريخ الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: وأهمية دراسة المصادر هي إلقاء الضوء على كل ما يتعلق بجوانب

الحضارة الإسلامية ، وهي ذات فائدة كبيرة للمتخصصين لمرحلتى الماجستير والدكتوراه .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة أهم مصادر التاريخ الإسلامي سواء المشرقية أم المغربية والأندلسية، فضلا عن المصادر التي يعتمد عليها دارسي التاريخ كالمصادر الجغرافية والأدبية، فضلا عن المصادر الأثرية من عمارة ونقوش وعملة وتحف .

المراجع:

مؤلفات : ابن الأثير ، ابن خلدون ، والمسعودي ، وابن تغري بردي ، وابن بطوطة ، وابن إياس ، وابن بسام .

0104641 موضوع خاص في الحضارة الإسلامية I

الهدف التعليمي:

لا شك أن الهدف من دراسة هذا الموضوع هو تناول تاريخ الحضارة الإسلامية بكل مظاهرها وكيف أثرت على الحضارة الأوروبية إذ ان الحضارة الأوروبية الحديثة هي نتاج لتأثر الغرب الأوروبي بالحضارة الإسلامية .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة التعريف بالحضارة الإسلامية ، وأهم جوانبها كنظم الحكم والإدارة (الخلافة ، الوزارة ، الحجابة ، الدواوين ، النظام العسكري ، والقضائي والحياة الاجتماعية ، فضلاً عن الفن الإسلامي وتطوره ، والآثار الإسلامية) .

المراجع:

١. د . السيد عبد العزيز سالم : دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية .
٢. د . حسن الباشا: في الحضارة الإسلامية .
٣. د . علي حسني الخربوطلي: تاريخ الحضارة الإسلامية .
٤. د . سعيد عبد الفتاح عاشور
٥. د . أحمد مختار العبادي .جوانب من الحضارة العربية الإسلامية .
٦. د . سعد زعلول عبد الحميد

0104642 نصوص تاريخية إسلامية بلغة أوروبية حديثة I

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والهدف هو الإطلاع على وجهة نظر المؤرخين الأوروبيين من حوادث التاريخ الإسلامي أو ما يعرف بوجهة نظر الآخر .

المحتوى العلمي:

دراسة بعض النصوص التاريخية المتخصصة والمتعلقة بتاريخ المشرق أو تاريخ مصر أو المغرب والأندلس بلغات أوربية حديثة كالإنجليزية والفرنسية والأسبانية .

المراجع:

- قراءات متنوعة في النصوص التاريخية المتخصصة والمتعلقة بتاريخ المشرق أو تاريخ مصر أو المغرب والأندلس بلغات أوربية حديثة كالإنجليزية والفرنسية والأسبانية.

• المقررات الاختيارية

0104643 الثغور الإسلامية ودورها في الصراع الإسلامي المسيحي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والدراسة هامة إذ تتناول جانب من جوانب الصراع الإسلامي المسيحي .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة التعريف بالثغور وهي مناطق الحدود بين أراضي المسلمين وأراضي أعداء المسلمين ، ولاسيما بين الدولة العربية الإسلامية والدولة البيزنطية ، كما تتناول الدراسة أيضاً الأربطة والتعريف بالرباط وأهميته وأماكن وجوده .

المراجع :

١. د. السيد عبد العزيز سالم : المغرب الإسلامي
٢. : تاريخ الإسكندرية في العصر الإسلامي
٣. د. إبراهيم العدوي : الدولة الإسلامية وأمبراطورية الروم
٤. د. فتحي عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية
٥. د. السيد الباز العريني : الدولة البيزنطية
٦. د. أحمد إبراهيم الشريف : الدولة الإسلامية الأولى
٧. د. أحمد مختار العبادي : تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام

٨. د. السيد عبد العزيز سالم : تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب

والأندلس

0104644 دراسة في المعالم التاريخية والأثرية لمدينة الإسكندرية الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ولاشك أن الهدف من الدراسة هو إلقاء الضوء على مدينة الإسكندرية التي تحتضن جامعة الإسكندرية العريقة . تلك المدينة التي بناها الإغريق وظلت عاصمة لمصر قرابة الألف عام ، ثم أصبحت ثغراً ورباطاً إسلامياً .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة التاريخ السياسي والحضاري لمدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي ابتداء من الفتح الإسلامي لها على يد عمرو بن العاص مروراً بمراحل التاريخ الإسلامي للإسكندرية حتى دخول العثمانيين مصر سنة ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م . كما تتناول الدراسة أهم المعالم الأثرية للإسكندرية الإسلامية .

المراجع :

- ١ . د . السيد عبد العزيز سالم تاريخ الإسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي
- ٢ . د . سيدة إسماعيل كاشف مصر في فجر الإسلام
- ٣ . د . جمال الدين الشيال تاريخ الإسكندرية في العصر الإسلامي
- ٤ . د . حسن إبراهيم حسن تاريخ الإسلام السياسي
- ٥ . د . علي إبراهيم حسن دولة المماليك البحرية
- دولة الفاطمية في مصر

0104645 العالم الإسلامي في العصر العباسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والهدف هو تناول العصر العباسي بكل جوانبه السياسية والحضارية .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة تاريخ الدولة العباسية منذ قيامها سنة ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) وحتى سقوط بغداد في أيدي المغول سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م . كما تتناول الدراسة أهم أجزاء الدولة في المشرق والمغرب ، والدول المنقطعة ولاسيما في المشرق الإسلامي وكذلك في المغرب الإسلامي . وكذلك بعض مظاهر الحضارة ولاسيما الآثار التي تركها العباسيون ،

وكذلك علاقات العباسيين بالقوى المجاورة والسفارات المتبادلة بين خلفاء الدولة العباسية وأمرء وملوك وأباطرة العالم .

المراجع :

١. د . حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي
٢. د . السيد عبد العزيز سالم : العصر العباسي الأول
٣. د . أحمد إبراهيم الشريف : العالم الإسلامي في العصر العباسي
٤. د. حسن أحمد محمود : التاريخ العباسي
٥. د . أحمد مختار العبادي : في التاريخ العباسي والاندلس
٦. د . حمدي عبد المنعم : تاريخ الدولة العباسية

0104646 موضوع خاص في تاريخ المغول

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والأهمية من دراسة تاريخ المغول هو تناول جانب من جوانب التاريخ الإسلامي حيث لعب المغول دورا هاما في المجال السياسي والحضاري في العصر الإسلامي .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة مصادر تاريخ المغول ، وتاريخ المغول منذ ظهورهم في هضبة منغوليا حتي جنكيز خان ، والتوسع المغولي في آسيا الوسطى ، ثم اتجاه المغول إلي مشرق العالم الإسلامي ودخولهم بغداد سنة ٦٥٦/ ١٢٥٨ م وإسقاطهم للخلافة العباسية ، ثم الصراع المغولي المملوكي وهزيمة المغول في عين جالوت سنة ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م ، ثم علاقات المغول مع القوي المحيطة بهم سوار الإسلامية أو المسيحية واعتناقهم للإسلام .

المراجع:

١. د. محمود سعيد عمران . أوروبا والتتار .
٢. د. محمد مرسى الشيخ . أوروبا والتتار .
٣. د. علي إبراهيم حسن . دولة المماليك البحرية .
٤. د. سعيد عبد الفتاح عاشور . مصر والشام في العصر المماليكي.
٥. د. حسن إبراهيم حسن . تاريخ الإسلام السياسي .

0104647 فن الحرب والقتال عند المسلمين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

وأهمية هذه الدراسة أنها تتعرض لطرق الحرب والقتال عند المسلمين .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة الفكر العسكري في الإسلام منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وتطور المعارك البرية والبحرية في العصر الإسلامي ، وخطط الحرب والقتال ، وأنواع الأسلحة البرية والبحرية والقلاع والحصون والأربطة ونماذج من أشهر المعارك الحربية في العصر الإسلامي .

المراجع

١. د. السيد عبد العزيز سالم . تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام.
 - د. أحمد مختار العبادي . تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس .
 ٢. د. سعيد عبد الفتاح عاشور : مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك
 ٣. د. محمد جمال الدين سرور : دولة الظاهر بيبرس .
 ٤. د. إبراهيم أحمد العدوي : الحدود الإسلامية البيزنطية .
 ٥. د. حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس .
- 0104648 موضوع خاص في تاريخ الدول الإسلامية في المشرق الاسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: وأهمية دراسة هذه الدول أو الدويلات هو القاء الضوء علي تلك الدول

التي قامت في المشرق الإسلامي ولم يتم تسليط الضوء عليها من قبل .

المحتوى العلمي: تتناول الدراسة اختيار احدي الدول الاسلامية التي قامت في المشرق

الاسلامي مثال:

- الدولة الطاهرية .
- الدولة الصفارية .
- الدولة الغزنوية .

المراجع :

١. د. أحمد إبراهيم الشريف . العالم الإسلامي في العصر العباسي .
٢. د. عصام عبد الرؤوف الفقي . الدول المستقلة في المشرق الإسلامي .
٣. د. حمدي عبد المنعم حسين . تاريخ الدول الإسلامية في المشرق الإسلامي
٤. د. حسن إبراهيم حسن . تاريخ الإسلامي السياسي .

0104649 أثر الحضارة الإسلامية علي الحضارة الأوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

وأهمية هذه الدراسة هو إبراز دور الحضارة الإسلامية في نمو وتطور الفكر الاوربي الحديث .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة مراكز الحضارة الإسلامية ومقوماتها وابرز معالمها ومجالاتها ، وكيفية انتقال هذه الحضارة إلى أوربا عن طريق الشام وصقلية والأندلس ، وكيف بدأت حركة الترجمة الأوروبية لعلوم ومعارف العرب المسلمين ، وهي ما اعتمدت عليه الحضارة الأوروبية الحديثة .

المراجع :

١. د. علي حسني الخربوطلي . الحضارة العربية الإسلامية .
٢. د. حسن الباشا . تاريخ الحضارة الإسلامية .
٣. د. السيد عبد العزيز سالم . الحضارة السلامية .
٤. د. آدم متز . الحضارة الإسلامية .

0104650 موضوع خاص في تاريخ مصر الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والهدف من دراسة تاريخ مصر الإسلامي هو التعرف على مراحل التاريخ المصري في العصر الإسلامي، وهو هام جداً لطلاب الدراسات العليا ولاسيما أن دراسة تاريخ مصر الإسلامية في مرحلة الليسانس هي دراسة موجزة ومختصرة .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة دراسة لمراحل تاريخ مصر الإسلامية منذ الفتح الإسلامي لها، مروراً بالعصرين الأموي والعباسي، والدول المستقلة التي قامت في مصر كالدولة الطولونية والدولة الأخشيدية ثم الفتح الفاطمي لمصر وقيام خلافة فاطمية في القاهرة، ثم قيام الدولة الأيوبية على يد صلاح الدين الأيوبي وأعقبها قيام دولة المماليك التي ظلت تحكم مصر حتى دخول العثمانيين لمصر سنة ١٥١٧ م (٩٢٣ هـ) .

المراجع:

- ١ - د. محمد جمال الدين الشيال تاريخ مصر الإسلامية
- ٢ - د. أحمد مختار العبادي قيام دولة المماليك الأولى
- ٣ - د. سعيد عبد الفتاح عاشور مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك
- ٤ - د. محمد جمال الدين سرور دولة الظاهر بيبرس في مصر
- ٥ - د. سيدة إسماعيل كاشف مصر في فجر الاسلام
- ٦ - د. علي إبراهيم حسن مصر في عصر الاخشيديين
- دولة المماليك البحرية
- 0104651 موضوع خاص في تاريخ المغرب والأندلس
- محاضرات
- ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والهدف إلقاء الضوء على جزء هام من أجزاء العالم الإسلامي أو ما يطلق عليه الغرب الإسلامي، الذي كان يعتبر معبراً للحضارة العربية الإسلامية إلى أوروبا .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة تاريخ المغرب والأندلس ابتداء من الفتح العربي لبلاد المغرب والأندلس مروراً بتاريخ المغرب والأندلس في العصور الأموية، والطوائف والمرابطين والموحدين وبنو مرين وبنو الأحمر وغيرهم . وتتناول الدراسة التاريخ السياسي والحضاري.

المراجع:

- ١ - د. السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المغرب الإسلامي
- ٢ - د. سعد زغلول عبد الحميد : تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس
- ٣ - د. أحمد مختار العبادي : تاريخ المغرب العربي
- دراسات في تاريخ المغرب والأندلس

- ٤ - د. حمدي عبد المنعم حسين : تاريخ الأندلس وحضارته
 ٥ - د. سحر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ بطليوس في العصر الإسلامي
 : مدينة شاطبة
 : بحوث مشرقية ومغربية
 ٦ - د. حسين مؤنس : فتح العرب للمغرب
 : فجر الأندلس

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإلزامية

0104726 موضوع خاص في الحضارة الإسلامية II

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

وتهدف هذه الدراسة إلى تعريف الطلاب بالفن الإسلامي، ومنشأته، ومدنه، ومعايير الحضارة الإسلامية إلى أوروبا.

المحتوى العلمي:

- الفن الإسلامي
- المنشآت المعمارية الإسلامية
- المدن التي بناها المسلمون وأثرها في نشر الحضارة الإسلامية
- معايير الحضارة الإسلامية إلى أوروبا

المراجع:

١. د/ السيد عبد العزيز سالم : دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية
٢. د/ حسن الباشا : في الحضارة الإسلامية
٣. د/ علي حسنى الخربوطلى : في تاريخ الحضارة الإسلامية

0104727 نصوص تاريخية إسلامية بلغة أوربية حديثة II

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: والهدف هو استمرار لموضوعات نصوص تاريخية ١ من الإطلاع على وجهة نظر المؤرخين الأوروبيين من حوادث التاريخ الإسلامي أو ما يعرف بوجهة نظر الآخر .

المحتوى العلمى:

دراسة بعض النصوص التاريخية المتخصصة والمتعلقة بتاريخ المشرق أو تاريخ مصر أو المغرب والأندلس بلغات أوربية حديثة كالإنجليزية والفرنسية والأسبانية .

المراجع:

- قراءات متنوعة في النصوص التاريخية المتخصصة والمتعلقة بتاريخ المشرق أو تاريخ مصر أو المغرب والأندلس بلغات أوربية حديثة كالإنجليزية والفرنسية والأسبانية.

• المقررات الاختيارية

0104728 الفرق الدينية والسياسية في العالم الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

والهدف إلقاء الضوء على هذه الفرق وتأثيرها في العالم الإسلامي .

المحتوى العلمى:

تتناول الدارس نشأة الفرق الدينية والسياسية كالخوارج والمعتزلة والشيعة وذلك منذ عصر الخلافة الراشدة وتطور الفكر المذهبي ولاسيما الشيعي والخوارج وانتشاره في مشرق ومغرب العالم الإسلامي ، وكذلك انتشار الفرق السياسية ولاسيما في بلاد المغرب .

المراجع :

- | | |
|------------------------------|---|
| ١ - د. حسن إبراهيم حسن | تاريخ الإسلام السياسي |
| ٢ - بروكلمان | تاريخ الشعوب الإسلامية |
| ٣ - د . علي حسني الخربوطلي | الحضارة العربية الإسلامية |
| ٤ - د . محمد جمال الدين سرور | الحياة السياسية في الدولة العربية الإسلامية |
| ٥ - أ . محمد كرد علي | الإسلام والحضارة العربية |

0104729 موضوع في تاريخ إفريقيا والسودان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

وأهمية هذا الموضوع هو إلقاء الضوء علي منطقة فلما تعرض لها الكتاب والمؤرخون ، رغم أنها تشكل جانبا هاما من جوانب الدولة العربية الإسلامية .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة تاريخ إفريقية والسودان ، وهي دراسة تشتمل علي كيفية دخول الإسلام إلي هذه البلاد ، وطبيعة سكانها وقبائلها ومراحل التاريخ الإسلامي فيها .

المراجع :

١. د. سعد زغلول عبد الحميد .
٢. د. السيد عبد العزيز سالم .
٣. د. حسين مؤنس .
٤. د. نبيلة حسن محمد .
٥. د. إبراهيم طرخان .
٦. د. حسن احمد محمود .
- تاريخ المغرب العربي .
- المغرب الإسلامي .
- فتح العرب للمغرب .
- أنتشار الإسلام في السودان الغربي.
- دولة مالي الإسلامية .
- أنتشار الإسلام في إفريقية .

0104730 الرحالة والجغرافيون في العصر الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ولا شك أن الهدف من هذه الدراسة هو الإشارة إلى أهمية كتب الرحالة والجغرافيين لدارس التاريخ .

المحتوى العلمي:

تتناول الدراسة دور الرحالة والجغرافيين المسلمين وتأثيرهم على حوادث التاريخ الإسلامي . إذ أن الرحالة والجغرافيين لم يكتفوا بوصف ما قاموا به من رحلات بل اعطونا وصفاً دقيقاً عن أحوال العالم الإسلامي السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية . هذا فضلاً عن وصفهم الدقيق لمعالم الرحلات وأهم الآثار التي شاهدوها .

المراجع :

١. ابن بطوطة
٢. ابن جبیر
٣. د. السيد عبد العزيز سالم- التاريخ والمؤرخون العرب
- رحلة ابن بطوطة
- رحلة ابن جبیر

٤. ابن حوقل - صورة الأرض
 ٥. د. سيدة كاشف - مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه
 ٦. د. عبد المنعم ماجد - مقدمة لدراسة التاريخ الإسلامي

0104731 موضوع خاص في العصر المملوكي وعلاقاتهم الخارجية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ولا شك أن الهدف من هذه الدراسة تعريف الطلاب قيام دولة المماليك في مصر ولشام وعلاقاتهم الخارجية ومنشأتهم في مصر والشام.

المحتوى العلمي:

- قيام دولة المماليك في مصر والشام
- المماليك وإحياء الخلافة الإسلامية في القاهرة
- المماليك وعلاقاتهم مع المغول
- المماليك وعلاقاتهم مع الدول الأوروبية المسيحية
- منشآت المماليك في مصر والشام

المراجع:

١. د/ أحمد مختار العبادي : قيام دولة المماليك الأولى
 ٢. د/ سعيد عبد الفتاح عاشور : مصر والشام في عصر الايوبيين والمماليك
 ٣. د/ على إبراهيم حسن : دولة المماليك البحرية
- 0104732 موضوع خاص في الإمارات العربية في بلاد العراق والشام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ولا شك أن الهدف من هذه الدراسة تعريف الطلاب بنشأة الإمارات العربية في العراق والشام، وعلاقاتها بالقوتين الإسلامية والصليبية.

المحتوى العلمي:

- نشأة الامارات العربية في العراق والشام
- أهم هذه الامارات

- علاقة هذه الامارات بالقوى الإسلامية
- علاقة هذه الامارات بالقوى الصليبية في المشرق الإسلامي

المراجع:

١. د/ السيد عبد العزيز سالم : طرابلس الشام في العصر الإسلامي
٢. د/ جمال الدين الشيال : تاريخ الدولة العباسية
٣. د/ محمد جمال الدين سرور : السياسة الخارجية للدولة الفاطمية في العراق والشام

0104733 موضوع خاص عن العلاقات السياسية والدبلوماسية بين المغرب الإسلامي والغرب الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ولا شك أن الهدف من هذه الدراسة تعريف الطلاب بعلاقات دويلات المغرب الإسلامي بالقوى المسيحية في أوروبا في كل من المجال العسكري، والاقتصادي، والثقافي.

المحتوى العلمي:

- علاقات دويلات المغرب الإسلامي بالقوى المسيحية في أوروبا في المجال العسكري
- علاقات دويلات المغرب الإسلامي بالقوى المسيحية في غرب أوروبا في المجال الاقتصادي
- علاقات دويلات المغرب الإسلامي بالقوى المسيحية في غرب أوروبا في المجال الثقافي

المراجع:

١. د/ حمدي عبد المنعم محمد حسين : تاريخ المغرب والأندلس
 ٢. د/ حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس
 ٣. د/ أحمد مختار العبادي : دراسات في تاريخ المغرب والأندلس
- 0104734 المرأة في العصر الإسلامي (شرقاً وغرباً)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

- ولا شك أن الهدف من هذه الدراسة تعريف الطلاب دور المرأة في الإسلام في العديد من المجالات، و شهيرات النساء في المشرق والمغرب

المحتوى العلمي:

- تكريم الإسلام للمرأة المسلمة
- شهيرات النساء في المشرق والمغرب
- دور المرأة المسلمة في المجال الثقافي
- دور المرأة المسلمة في المجال الاجتماعي
- دور المرأة المسلمة في المجال الاقتصادي

المراجع:

١. د/ حمدى عبد المنعم محمد حسين : تاريخ الحضارة الإسلامية
٢. د/ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ الدولة العربية
٣. د/ سعيد عبد الفتاح عاشور : المدنية الإسلامية

٥.شعبة الآثار المصرية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0104652 مناهج البحث في الآثار المصرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بمناهج البحث الأثرى وأساليبه وكيفية استخدامة فى كتابة الابحاث الأثرية .

المحتوى العلمى : دراسة تطور مناهج البحث الأثرى واستخدامها فى الحفاظ على الآثار وتسجيلها وكتابة التقارير الأثرية وكتابة الإبحاث فى مجال الآثار .

المراجع :

١. محمود عبد الرازق عوض : علم الآثار ومناهج البحث الأثرى ، القاهرة ، ١٩٩٠
٢. رودريغو مارتين غالان : مناهج البحث الأثرى ومشكلاته ، تعريب خالد غنيم ،

بيروت ١٩٩٨

0104653 نصوص هيروغليفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي ترجمة النصوص الهيروغليفية

المحتوى العلمي : دراسة بعض النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الهيروغليفي

وترجمتها وتحليلها .

المراجع :

- يتم اختيار بعض النصوص المصرية بالخط الهيروغليفي

0104654 نصوص هيراطيقية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي ترجمة النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط

الهيراطيقي .

المحتوى العلمي : دراسة بعض النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الهيراطيقي

وترجمتها وتحليلها .

المراجع :

- يتم اختيار بعض النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الهيراطيقي .

0104655 حلقة بحث أثرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي كيفية كتابة ورقة بحثية واختيار موضوعات في

مجال الآثار والاكتشافات الأثرية .

المحتوى العلمي : يقوم أستاذ المادة باختيار بعض الموضوعات المتصلة بالآثار

والاكتشافات الأثرية ، ويقوم الطلاب بإعداد ورقة بحثية فيها يتم مناقشتها في حلقات

للمناقشة العامة مرة في كل شهر علي الأقل .

المراجع :

١. جورج ضو : تاريخ عليم الآثار ، ترجمة ، بهيج شعبان ، بيروت ، ١٩٨٢

٢. جان كلود ماركرون : علم آثار بلاد الرافدين ، ترجمة يوسف حبي ، العراق ،

0104656 نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة ١

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي قراءة وفهم النصوص الأثرية بلغة أوربية حديثة

وتعريفهم بمصطلحات البحث الأثري والدراسات الأثرية •

المحتوى العلمي : يتضمن نصوص ومصطلحات أثرية لدراساتها وفهمها وأستيعابها وتحليل

مادتها العلمية والتعليق عليها •

المراجع :

- يتم اختيار مجموعة من النصوص سواء من الدوريات العلمية الأجنبية

المتخصصة أو من المراجع الأثرية الأجنبية •

• المقررات الاختيارية

0104657 اللغة القبطية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي نصوص اللغة القبطية وترجمتها وفهم قواعدها •

المحتوى العلمي: دراسة قواعد اللغة القبطية ولهجاتها وترجمة بعض النصوص المكتوبة

بها •

المراجع :

١. جورجى صبحي : كتاب قواعد اللغة المصرية القبطية ، القاهرة ، ١٩٢٥

0104658 اللغة السومرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعليم الطلاب الخط السومري للتعرف علي النصوص المكتوبة بالخط

المسماري وانتشاره •

المحتوى العلمي : علامات الخط السومري وقواعده وخصائصه

المراجع :

١. فوزي رشيد : قواعد اللغة السومرية ، بغداد ، ١٩٧١

0104659 اللغة الأكديّة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعليم الطلاب الخط الأكدي

المحتوى العلمي : دراسة اللغة الأكديّة وقواعدها والتدريب علي النصوص المكتوبة بالأكديّة.

المراجع :

1.L. A. Lipin , the Akkadian Language , Moscow , 1973

0104660 الترميم الأثري وحفظ الآثار

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بطرق الترميم الأثري وصيانة وحفظ الآثار .

الهدف العلمي : دراسة طرق الترميم الأثري وكيفية صيانة الآثار وحفظها .

المراجع :

١. مجموعة من المؤلفين : الحفظ في علم الآثار ، ترجمة محمد أحمد الشاعر ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ، ٢٠٠٢ م .

0104661 موضوع خاص في الحضارة العراقية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التدريب علي دراسة الموضوعات المتصلة بحضارة العراق القديم مثل الأسرة في الحياة الاجتماعية والفكر الديني والأدب والقانون والمصادر التي يمكن الاعتماد عليها في هذه الموضوعات .

المحتوى العلمي : دراسة بعض الموضوعات المتصلة بالحضارة العراقية ، والمصادر العلمية والمراجع المتصلة بها .

المراجع :

١. نجيب ميخائيل إبراهيم : حضارة العراق القديم ، الإسكندرية، ١٩٦٦

2. B. Meissner , Babylonien und Assyrien , 1926.

0104662 موضوع خاص في حضارة سوريا القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التدريب علي دراسة الموضوعات المتصلة بحضارة سورية القديمة اعتمادا علي المراجع والمصادر العلمية.

المحتوى العلمي : دراسة بعض الموضوعات المتصلة بحضارة سورية القديمة مثل النشاط التجاري الفينيقي في حوض البحر المتوسط والتنظيم السياسي والحياة الفكرية والحروف الهجائية والكتابة الفينيقية والحياة الاقتصادية والفنون .

المراجع :

1. W.F. Albright, The Archaeology of Palestine, Apelican Book, 19 49.

٢. محمد بيومي مهران : المدن الفينيقية ، تاريخ لبنان القديم ، بيروت ، ١٩٩٤

0104663 علاقات الجزيرة العربية بالشرق الأدنى القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة طبيعة العلاقات الخارجية للجزيرة العربية مع جيرانها في العصور القديمة.

المحتوى العلمي : العلاقات الخارجية التي تربط الجزيرة العربية بجيرانها في منطقة الشرق الأدنى القديم، والطرق التجارية التي تربط الجزيرة العربية بالعالم المحيط بها ، وأهم المنتجات التجارية التي توجد في بلاد العرب .

المراجع :

١. جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، (عشرة أجزاء)

0104664 الدول والقبائل العربية قبل الاسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بطبيعة الدول والقبائل العربية التي ظهرت في بلاد العرب ودورها الحضاري والسياسي في المنطقة العربية.

المحتوى العلمي : دراسة الدول التي ظهرت في الجزيرة العربية قبل الاسلام مثل معين وسبأ وحضرموت وقنبان والانباط والغساسنة والقبائل العربية من حيث تكوين القبيلة وروابطها وطبقاتها وأنساب القبائل العربية وطبقات المجتمع العربي قبل الاسلام .

المراجع:

١. جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (عشرة أجزاء)
 ٢. محمد بيومي مهران : دراسات في تاريخ العرب القديم ، الاسكندرية ، ٢٠٠٥
- 0104665 آثار الجزيرة العربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بآثار الجزيرة العربية الثابتة والمنقولة وفنونها الصغرى .

المحتوى العلمي : دراسة الآثار المعمارية بالجزيرة العربية كالسدود والأسوار والحصون والمعابد والمقابر والقصور والفنون الصغرى مثل التماثيل وأدوات الزينة .

المراجع :

١. أحمد فخري : اليمن ماضيها وحاضرها ، القاهرة ، ١٩٥٧
2. RR. PP. Jaussen , Mission Archeologique En Arabie, 3vols, Paris, 1997

0104666 العمارة في العراق القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بتطور العمارة الدينية والمدنية في العراق القديم .

المحتوى العلمي : دراسة التطور المعماري للمقابر والمنازل والمعابد في العراق القديم منذ العصور الحجرية وحتى العصر البابلي الكلداني .

المراجع :

1. Parrot, Archeologie Mesopotamienne. Technique et Problemes, Paris, 1953.

0104667 الفنون الصغرى في العراق القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بطبيعة الفنون الصغرى في العراق القديم والمواد التي استخدمت فيها والتأثيرات الحضارية المرتبطة بها .

المحتوى العلمي : دراسة نماذج النحت والتصوير والزخرفة وأدوات الزينة والأدوات المنزلية وتطورها ودلالاتها السياسية والحضارية .

المراجع :

١. حسن الباشا : الفنون القديمة في بلاد الرافدين ، القاهرة ، ٢٠٠٠ م .
 ٢. كريستينا غافليكوفسكا : الفن في بلاد ما بين النهرين ، بيروت ، ١٩٩٥ م .
- 0104668 آثار ايران القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بطبيعة الآثار الايرانية المعمارية الثابتة والمنقولة والفنون الصغرى

المحتوى العلمي : دراسة التطور المعماري للمقابر والمنازل في ايران القديمة ، ودراسة التماثيل وأدوات الزينة والأدوات المنزلية .

المراجع :

2. R. Ghirshman, Iran From The Earliest Times to the Islamic Conquest, London, 1978.

ثانياً: درجة الدكتوراه

• المواد الإجبارية

0104735 اللغة المصرية القديمة في العصر المتأخر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي دراسة اللغة المصرية القديمة وقواعدها في العصر المتأخر .

المحتوى العلمي : دراسة قواعد اللغة المصرية القديمة في العصر المتأخر من خلال بعض النصوص المصرية القديمة التي كتبت خلال هذه المرحلة .

المراجع :

1. A.H. Gardinor , Late Egyptian Miscellaines Bruxelles , 1937.

2. L. H. Lesko, A Dictionary of Late Egyptian, 3 Vols, USA, 1987

0104736 نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة ٢

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي استخدام المراجع الأجنبية ومعرفة المصطلحات الأثرية باللغات المختلفة

المحتوى العلمي : اختيار بعض النصوص الأثرية المكتوبة باللغات الأوربية في مجال آثار مصر والشرق الأدنى القديم وترجمتها وتحليلها .

المراجع :

- يتم اختيار بعض الموضوعات الأثرية من المراجع والدوريات العلمية المكتوبة باللغات الأوربية

• المواد الاختيارية

0104737 المعابد المصرية في العصر المتأخر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة المعابد المصرية في العصر المتأخر ومقارنتها بالمعابد المصرية في عصر الدولة الحديثة .

المحتوى العلمي : دراسة معابد العصر المتأخر بالدلتا ومنف ومصر الوسطي ، ومعابد العصر المتأخر في الكرنك وفي جنوب مصر .

المراجع :

1. S.Ouirke (ed) The Temple in Ancient Egypt :New Discoveries and Recent Research, London, 1997.

2. Spencer, Patricia, The Egyptian Temple, London , 1984.

0104738 المقابر المصرية في العصر المتأخر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة عمارة المقابر المصرية في العصر المتأخر ومعرفة مدي التطور والاختلاف بينها وبين عمارة المقابر في العصور السابقة

المحتوى التعليمي : دراسة المقابر المصرية في العصر المتأخر في الدلتا وسقارة ومصر

الوسطى ومصر العليا .

المراجع :

1. H. Smith, "Saqqara, Late Period" , in L.A.,5,1984
2. Zivie Alaim – Pierre, (ed) Memphis et ses necropolis au Nouvel Empire, Paris, 1988.
3. A.Badawy, AHistory of Egyptian Architecture, 3 Vols, Cairo , 1954 – 196

0104739 الفن في العصر المتأخر

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :** دراسة طبيعة الفن المصري في العصر المتأخر ومقارنته بالفنون في

عصر الدولة الحديثة .

المحتوى العلمي : دراسة فن النحت والنقش والرسم في العصر المتأخر وطبيعته والعوامل

المتعددة التي أثرت عليه وعلاقته بما سبق في عصر الدولة الحديثة .

المراجع :

1. B.V. Bothmer, Egyptian Sculpture of the Late Period, N.Y. 1960.
2. J. Josephsom, Egyptian Royal Sculpture of the Late Period, 400 – 260 B. C. , Mainz, 1997
3. G. Rabins, The Art of Ancient Egypt, Cambridge, 1997

0104740 الأدب المصري في العصر المتأخر

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :** دراسة الأدب المصري في العصر المتأخر ومعرفة طبيعته وأنواعه وما

يهدف اليه .

المحتوى العلمي : دراسة أدب القصة وأدب الرسائل والحكم والنصائح .**المراجع :**

1. M. Lichtheim ,Ancient Egyptian Literature , vol.3, los Angeles,1968.
2. Lopriemo, Antonio, ed, Ancient Egyption Literature, Leiden, 1996.

0104741 نصوص ديموطيقية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تدريب الطلاب علي استخدام النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط

الديموطيقي .

المحتوي العلمي : دراسة بعض النصوص المصرية القديمة المكتوبة بالخط الديموطيقي

وترجمتها.

المراجع:

1. Depauw, Mark, Acompanion to Demotic Studies, Bruxelles, 1997.

2. S.R.k. Glamville , The Instructions of Onchshesh onqy, London,1995.

0104642 موضوع خاص في الحضارة المصرية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التدريب علي دراسة الموضوعات المتصلة بالحضارة المصرية القديمة

ومعرفة المراجع العلمية المتصلة به وذلك مثل الحياة الاجتماعية والنظم السياسية والفكر الديني والحياة الاقتصادية .

المحتوي العلمي : دراسة بعض الموضوعات المتصلة بالحضارة المصرية القديمة ، مع

التركيز علي المصادر والمراجع المتصلة بهذه الموضوعات .

المراجع :

١. محمد بيومي مهران : الحضارة المصرية القديمة ، جزآن ، الاسكندرية ،

٢٠٠٠ ، ٢٠٠١

2. Donadoni, Roveri, A.N. Egyptian Civilization, Turin, 1989.

0109737 إدارة المتاحف والمعارض(قسم الأنثروبولوجيا)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

٦. شعبة الآثار الاسلامية

أولاً: درجة الماجستير

0104669 دراسة في مصادر الآثار الاسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يتم دراسة المنهج العلمي الذي اقيم عليه علم الآثار الإسلامية والدراسة التحليلية للعمائر والفنون الإسلامية كذلك الخط والمسكوكات

المحتوى العلمي:

وإلقاء الضوء علي الحفائر الأثرية الأثرية الهامة التي أجريت للاستفادة من الجانب الميداني في دراسة الآثار الإسلامية .
وكيفية كتابة بحث علمي مبني علي منهج تحليلي سليم مستند علي أدلة أثرية وتاريخية .

المراجع

١ . المدخل الي مساجد القاهرة ومدارسها أحمد فكري .

٢ . المدخل الي الآثار الإسلامية حسن الباشا .

0104670 تدريب عملي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويتم فيه دراسة الحفائر التي أجريت في المواقع الأثرية الإسلامية في العالم الإسلامي

المحتوى العلمي:

ويتم فيه دراسة الحفائر التي أجريت في المواقع الأثرية الإسلامية في العالم الإسلامي علي سبيل المثال حفائر الفسطاط و مدينة الزهراء بالأندلس مع دراسة ميدانية لبعض الآثار القائمة والتحف الموجوده بالمتاحف .

المراجع:

- قراءات متنوعة في موضوع البحث الذي يختاره الطالب

0104671 موضوع خاص في الآثار الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على اختيار موضوع بحث وإعداد بحث فيه

المحتوى العلمي:

يكلف الطالب بموضوع بحث في الآثار الإسلامية تحت اشراف استاذ المادة ويشتمل دراسة لحد فنون الآثار الإسلامية .

المراجع:

0104672 نصوص أثرية إسلامية بلغة أوربية حديثة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على قراءة بعض النصوص الأجنبية في مجال التخصص

المحتوى العلمي:

وفيه يتم دراسة بعض النصوص الأثرية باللغة الإنجليزية او الفرنسية التي تشتمل علي دراسة أثرية لبعض الآثار الإسلامية .

المراجع:

- قراءات متنوعة بنصوص أجنبية في مجال التخصص
- قراءات متنوعة في موضوع البحث الذي يختاره الطالب
- المقررات الاختيارية

0104673 موضوع خاص في الخط العربي والمسكوكات

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

يتناول تطور الحظ العربي وأنواعه ووظائفه واستخداماته.

المحتوى العلمي:

يتناول تطور الحظ العربي وأنواعه ووظائفه واستخداماته الزخرفية علي العماثر والتحف بالإضافة إلى دراسة عامة للمسكوكات الإسلامية باختلاف أنواعها . النقود العربية والإسلامية وعلم النميات

المراجع:

الاب انستاس كرملي .

١ . النقود الإسلامية من ق ٦ إلي ق ٩ الهجري.

أ.د رأفت النبراوي .

٢ . المسكوكات المغربية

٣ . منذ الفتح الإسلامي إلي سقوط دولة بني حماد .

٤ . صالح بن قرية .

الخط الكوفي الهندسي المربع حلية كتابية بمنشآت المماليك في القاهرة .

٥ . د/ سامي احمد عبد الحلي أمام

الخط العربي أصوله ، نهضته - انتشاره .

٦ . عنيف بهنسي .

١ . عبد الستار الحلوجي المخطوط العربي .

0104674 الفنون الزخرفية الاسلامية I

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويتم دراسة تطور الفنون الزخرفية بمختلف موادها في فترة زمنية محددة في العصر الاسلامي.

المحتوى العلمي:

ويتم دراسة تطور الفنون الزخرفية بمختلف موادها في فترة زمنية محددة في العصر الاسلامي . ويكلف الغالب بحث يتم تقييمه من قبل استاذ المادة .

المراجع:

١ . فن الشرق الاوسط في الحدود الاسلامية . نعمت إسماعيل علام .

٢ . الفنون الزخرفية الاسلامية . أبو الحمد فرغلي .

٣ . الفنون الاسلامية . سعاد ماهر .

0104675 موضوع خاص في الآثار الاسلامية بغرب العالم الاسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة نماذج من العمائر والفنون ببعض دول العالم الإسلامي

المحتوى العلمي:

يتم دراسة نماذج من العمائر والفنون ببعض دول العالم الإسلامي في حقبة تاريخية معينة مع ايضاح خصائصها الفنية والمعمارية .

المراجع

١ . تاريخ واثار المغرب والاندلس عبد العزيز سالم .

٢ . الفنون الزخرفية في المغرب والاندلس عبد العزيز مرزوق .

0104676 مدارس التصوير الاسلامي I

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة لمفهوم التصوير ومدارسه المختلفة.

المحتوى العلمي: ويتمثل في دراسة لمفهوم التصوير ومدارسه المختلفة ومدى تطبيقه والتعبير به على مر العصور الإسلامية .

المراجع:

١. التصوير الاسلامي ابو الحمد فرغلي
٢. الفنون الإسلامية في العصر الفاطمي محمود إبراهيم حسين
٣. فنون التصوير الاسلامي في مصر حسن الباشا

0104644 دراسة في المعالم التاريخية والأثرية لمدينة الاسكندرية الإسلامية (شعبة التاريخ الإسلامي).

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0104677 لغة اختيارية (لغة أسبانية - لغة فارسية - لغة صينية - لغة تركية) I

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بإحدى هذه اللغات .

المحتوى العلمي:

على الطالب أن يختار إحدى هذه اللغات وقراءة نصوص في الآثار الإسلامية

المراجع:

- قراءات متنوعة في نصوص بإحدى اللغات المذكورة تختلف باختيار الطالب للغة التي سيدرسها.

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0104743 موضوع خاص في الآثار الإسلامية (مصر)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بنماذج للعمائر والفنون في مصر، ويكلف الطالب من قبل الأستاذ بموضوع بحث في هذا الشأن.

المحتوى العلمي: يتم دراسة نماذج من العمائر والفنون في مصر في حقبة تاريخية معينة مع ايضاح خصائصها الفنية والمعمارية .

المراجع:

١. د/ سعاد ماهر. مساجد مصر

٢. كتاب وزارة الأوقاف: مساجد مصر

٣. د/حسن عبد الوهاب. تاريخ المساجد الأثرية

0104744 الفنون الزخرفية الإسلامية II

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالفنون الزخرفية من العصر الأموي وحتى سقوط الدولة المملوكية.

المحتوى العلمي:

يدرس هذا المقرر الفنون الزخرفية من العصر الأموي وحتى سقوط الدولة المملوكية.

المراجع:

١. زكي حسن. فنون الإسلام.

٢. د/ سعاد ماهر. الفنون الزخرفية الإسلامية

• المقررات الاختيارية

0104745 أثر الفن الإسلامي على الفن الأوروبي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالفن الإسلامي الأندلسي كمصدر تأثير مباشر على الفنون الأوروبية.

المحتوى العلمي:

الفن الإسلامي الأندلسي كمصدر تأثير مباشر على الفن المدجن وكذلك الفنون الأوروبية التي خضعت للمؤثرات الإسلامية.

المراجع:

١. شاخت وآخرون. تراث الإسلام: مترجم

0104746 مواقع أثرية (مدينة القاهرة)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يقوم الطالب في هذا المقرر بدراسة ميدانية لحفائر مدينة الفسطاط وغيرها من أهم المدن التي تضم الآثار الإسلامية ويترك تحديدًا لتقدير أستاذ المادة.

المحتوى العلمي: دراسة لحفائر مدينة الفسطاط دراسة ميدانية، مع دراسة لأهم مواقع الآثار الإسلامية المختلفة.

المراجع:

- ٤ . حسن الهواري. حفائر الفسطاط
- ٥ . فهرست مصلحة المساحة
- ٦ . كراسات لجنة حفظ الآثار العربية.

0104747 المؤثرات الحضارية المختلفة في الآثار الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: وتتمثل دراسة للمؤثرات الفنية والمعمارية والجغرافية للثقافات الدول التي خضعت للحكم الإسلامي .

المحتوى العلمي:

وتتمثل دراسة للمؤثرات الفنية والمعمارية والجغرافية للثقافات الدول التي خضعت للحكم الإسلامي .

المراجع:

- ١ . الفنون الإيرانية ذكي محمد حسن
- ٢ . التصوير عند العرب أحمد تيمور باشا
- ٣ . الفن الإسلامي في أسبانيا زكي محمد حسن .
- ٤ . العمارة والفنون في دولة الإسلام سعد زغول عبد الحميد

0104748 موضوع خاص في التاريخ الاسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطلاب على اختيار موضوع بحث وإعداد بحث فيه

المحتوى العلمي:

دراسة للتاريخ الإسلامي كمصدر اساسي للآثار الاسلامية ومقارنة النصوص التاريخية بالآثار الاسلامية القائمة .

المراجع

- ١ . السيد عبد العزيز سالم الحضارة الإسلامية ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس.

0104749 مدارس التصوير الإسلامي II**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر بتعريف الطلاب بمدارس التصوير الإسلامي المختلفة.

المحتوى العلمي:

يقوم هذا المقرر بدراسة مدارس التصوير المختلفة دراسة فنية.

المراجع:

١. حسن الباشا. التصوير الإسلامي

٢. تيمور. التصوير عند العرب

0104750 نصوص أثرية إسلامية II**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالمصطلحات الأثرية، مع دراسة نص أثري وتعريف الطالب بكيفية تحليله ودراسة دراسة وصفية.

المحتوى العلمي:

يتم في هذا المقرر اختيار نص أثري يتناول الآثار الإسلامية دراسة وصفية وتحليلية ودراسة للمصطلحات الأثرية.

المراجع:

1. Creswell: The muslim Architecture of Egypt: E.M.A.zv.

0104751 لغة اختيارية (لغة أسبانية - لغة فارسية - لغة صينية - لغة تركية) II**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب

المحتوى العلمي:**المراجع:**

0104752 موضوع خاص في الآثار الإسلامية في شرق العالم الإسلامي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

وفيها يتم دراسة - الآثار الإسلامية التي خلفت لنا في بلاد المشرق

المحتوى العلمى:

وفيها يتم دراسة - الآثار الإسلامية التي خلفت لنا في بلاد المشرق والتي ابتداءً من الدولة السلجوقية والمغولية والصفوية حتى العثمانية بالإضافة الي دراسة دول أسيا الوسطي واثار الجالية الاسلامية بالصين والاثار الاسلامية بدول الاتحاد السوفيتي السابق

المراجع:

١. فنون الإسلام
ذكي محمد حسن .

٢. الفنون الإسلامية
م. س ديمانند .

القسم العلمي	التخصصات
الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية الرقم الكودي (05) أولاً: يمنح القسم الدبلوم التخصصي في الخرائط ثانياً: يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. الجغرافيا الطبيعية ٢. الجغرافيا البشرية ٣. الخرائط

أولاً: الدبلوم التخصصي في الخرائط
أولاً المقررات الإجبارية (٣٠ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105501	نظم المعلومات الخرائطية	٢	-	-	٢	
0105502	إحصاء تحليلي متقدم	٢	-	-	٢	
0105503	الاتصال الخرائطي	٢	-	-	٢	
0105504	قراءة وتحليل الخرائط والصور الجوية والمرئيات الفضائية	٢	-	-	٢	
0105505	مهارات فنية متقدمة في الخرائط	٢	-	-	٢	
0105506	أسس وتطبيقات نظام التحديد المكاني العالمي	٢	-	-	٢	

0105507	مساحة مستوية (تقسيم أراضي وميزانيات وكميات)	٢	-	-	٢
0105508	مساحة طبوغرافية (المنحنيات والقياس الإلكتروني)	٢	-	-	٢
0105509	النماذج والنظم الجغرافية	٢	✓	-	٢
0105510	تطبيقات الاستشعار عن بعد في الخرائط	٢	✓	-	٢
0105511	تصميم الخرائط	٢	✓	-	٢
0105512	إنتاج وطباعة الخرائط	٢	✓	-	٢
0105513	تحضير وتجهيز الخرائط	٢	✓	-	٢
0105514	موضوع خاص في الخرائط	٢	✓	-	٢
0105515	مشروع تطبيقي في الخرائط	٢	✓	-	٢

ثانياً: المقررات الاختيارية (٤ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين ٢x = (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105516	استخدام الأرض	٢	-	-	٢	
0105517	نظم بيئية	٢	-	-	٢	
0105518	تحليل مكاني	٢	-	-	٢	
0105519	إدارة موارد	٢	-	-	٢	

ثانياً: درجتا الماجستير والدكتوراه:

١. الجغرافيا الطبيعية

أولاً: درجة الماجستير (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٣٠ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105601	مناهج وأساليب بحث طبيعية (أ،ب)	٢	٤	-	٤	
0105602	موضوع خاص في الجغرافيا الطبيعية (أ،ب)	٢	٤	-	٤	
0105603	دراسة ميدانية متقدمة (جيومورفولوجيا)	-	٤	-	٢	
0105604	دراسة ميدانية متقدمة (مناخ)	-	٤	-	٢	
0105605	دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية	٢	-	-	٢	

0105606	الاستشعار عن بعد (أ،ب)	٤	-	-	٤
0105607	نظم المعلومات الجغرافية (أ،ب)	٤	-	-	٤
0105608	نصوص جغرافية طبيعية بلغة أجنبية (أ،ب،ج)	٦	-	-	٦
0105609	الجيومورفولوجيا التطبيقية	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات X ٢ = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105635	خرائط آلية (شعبة الخرائط)	٢	-	-	٢	
0105610	متيورلوجيا	٢	-	-	٢	
0105611	علم التربة (بيدولوجي)	٢	-	-	٢	
0105612	علم الطبقات (استراتيجرافي)	٢	-	-	٢	
0105613	علم الصخور	٢	-	-	٢	
0105614	علم المياه (هيدرولوجي)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (١٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105701	قاعة بحث في الجغرافيا الطبيعية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105702	موضوع خاص في الجغرافيا الطبيعية بلغة أوربية(أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105703	دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105704	نظم معلومات جغرافية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية (أ،ب)	٤	-	-	٤	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)
يختار الطالب ٤ مقررات ٢ X = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105705	جيولوجيا تركيبية	٢	-	-	٢	
0105706	إدارة الكوارث والأزمات الطبيعية	٢	-	-	٢	
0105707	المناخ التطبيقي	٢	-	-	٢	
0105708	تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية	٢	-	-	٢	
0105709	مكتبة جغرافية	٢	-	-	٢	
0105710	الخرائط الجيومورفولوجية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٦ ساعة معتمدة)						

٢. الجغرافيا البشرية

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٢٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105615	مناهج وأساليب بحث بشرية (أ،ب)	٢	٤	-	٤	
0105616	موضوع خاص في الجغرافيا البشرية (أ،ب،ج)	٤	٤	-	٦	
0105617	دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ،ب،ج)	٢	٤	-	٤	
0105618	توزيعات مكانية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105607	نظم المعلومات الجغرافية (أ،ب) (شعبة الجغرافيا الطبيعية)	٤	-	-	٤	
0105619	نصوص جغرافية بشرية بلغة أجنبية (أ،ب،ج)	٦	-	-	٦	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)
يختار الطالب ٥ مقررات $2 \times = (١٠ \text{ ساعات معتمدة})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105620	نظم المعلومات الجغرافية	٢	-	-	٢	
0105621	علم السياسة والمشكلات السياسية	٢	-	-	٢	
0105622	احصاء تحليلي (١)	٢	-	-	٢	
0105623	تخطيط وتنمية	٢	-	-	٢	
0105624	علم السكان	٢	-	-	٢	
0105625	موارد مائية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (١٢ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)
أولاً : المقررات الإجبارية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105711	قاعة بحث في الجغرافيا البشرية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105712	موضوع خاص في الجغرافيا البشرية بلغة أوروبية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105713	دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ،ب)	٤	-	-	٤	
0105714	نظم معلومات جغرافية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ،ب)	٤	-	-	٤	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)
يختار الطالب ٤ مقررات $2 \times = (٨ \text{ ساعات معتمدة})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105715	علاقات دولية	٢	-	-	٢	
0105708	تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية (شعبة الجغرافيا الطبيعية)	٢	-	-	٢	
0105716	احصاء تحليلي (٢)	٢	-	-	٢	
0105717	مشكلات اقتصادية	٢	-	-	٢	

0105718	تخطيط عمراني	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٦ ساعة معتمدة)					

٣. الخرائط

درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٣٠ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105626	مناهج وأساليب بحث كارتوجرافية (أ، ب)	٢	٤	-	٤	
0105627	تصميم وتنفيذ الخرائط (أ، ب)	٢	٤	-	٤	
0105628	تحليل وقراءة الخرائط	-	٤	-	٢	
0105607	نظم معلومات جغرافية (أ، ب) (شعبة الجغرافيا الطبيعية)	٤	-	-	٤	
0105629	موضوع خاص (أ)	٢	-	-	٢	
0105630	نصوص جغرافية بلغة أجنبية (أ، ب، ج)	٦	-	-	٦	
0105631	تحليل الصور الجوية	-	٤	-	٢	✓
0105632	دراسة ميدانية متقدمة في الخرائط	٢	-	-	٢	
0105633	توزيعات مكانية (ج)	٢	-	-	٢	
0105634	تطبيقات الاستشعار عن بعد	٢	-	-	٢	✓

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٠ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات ٢x = (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0105635	خرائط آلية	٢	-	-	٢	
0105636	رياضة مساحية	٢	-	-	٤	
0105623	تخطيط وتنمية (شعبة الجغرافيا البشرية)	٢	-	-	٢	
0105622	احصاء تحليلي (١) (شعبة الجغرافيا البشرية)	٢	-	-	٢	
0105637	نظام التحديد المكاني العالمي	٢	-	-	٢	
0105638	تدريبات عملية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (١٠ ساعة معتمدة)						

لا يمنح القسم درجة الدكتوراه في هذا التخصص

قسم الجغرافيا

(05)

أولاً: الدبلوم التخصصي في الخرائط

• المقررات الإجبارية

0105501 نظم المعلومات الخرائطية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف نظم المعلومات ومكونات النظام وكيفية بناء النظام لعمل التحليل

المكاني واستخراج النتائج.

المحتوى العلمي: نظم المعلومات الخرائطية:

- مكونات النظام

- بناء النظام - البيانات النقطية - البيانات المساحية - التحليل المكاني

- تحليل السطوح - تحليل الشبكات - تحليل الخدمات - التحليل ثلاثي الأبعاد

المراجع:

1. Hey Wood & Others. Geographical in jormation systems. New York.2002

2. Chang K.T.Eeographic informatwn system. Sing apore.2003

0105502 إحصاء تحليلي متقدم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطالب على الأساليب الاستنتاجية وأساليب بناء النماذج واختبارات القروض الإحصائية والتوزيعات الاجتماعية الملائمة لعمليات البحث والتي تسمح بمقارنات تحليلية عامة وصولاً إلى قواعد أو قوانين ستطيع من خلالها تفسير الصور المكانية .

المحتوى العلمي: جمع البيانات ، العينات ، القياس ، الترتيب ، التصنيف ، نظرية

الاحتمالات ، اختبار القروض الإحصائية ، التحليل العاملي ، تحليل الحركة والاتصال ، نماذج التفاعلات المكانية وطرق تحليلها ، النماذج والنظم .

المراجع :

١- الأساليب الكمية والإحصائية في معالجة البحوث الإنسانية (أسس وتطبيقات باستخدام

الحاسب الآلي) ، أ.د محمد إبراهيم رمضان ، دار المعرفة الجامعة .

٢- الأساليب الإحصائية والجغرافيا ، د. عيسى على إبراهيم ، دار المعرفة الجامعة .

٣- الطرق الإحصائية في العلوم الاجتماعية ، أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى ، دار المعرفة الجامعة .

0105503 الاتصال الخرائطي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: توجيه مصمم الخريطة (الخرائط) إلى أن الخريطة هي عبارة عن أداة اتصال بين مصمم الخريطة ومستخدمها، لذا يجب مراعاة متطلبات مستخدم الخريطة عند القيام بعملية التصميم، والاهتمام بالعملية الإدراكية لديه لإنجاح طرق التمثيل الخرائطي المستخدمة.

المحتوى العلمي: الاتصال ومفاهيمه ونماذجيه - الإدراك ومفاهيمه ونماذجيه وعلاقته بالاتصال - نظام الاتصال الخرائطي - أدوات الاتصال الخرائطي - أسس الإدراك البصري في الاتصال الخرائطي - استقبال المعلومات الخرائطية: الاختيار، الحفظ، التذكر، التفسير.

المراجع:

1. Robinson et al. Elements of Carography; 6th & 7th Edit. Sohn.Wiely & sons. New York
2. Keats.J. Cartographic Design and production 2nd. Edit. John Wiely & Sone.

0105504 قراءة وتحليل الخرائط والصور الجوية والمرئيات الفضائية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : القدرة على قراءة وتحليل الخرائط بأنواعها بأسس علمية صحيحة ، وقراءة وتحليل الصور الجوية بالطرق البيانية والبصرية ، وقراءة وتحليل المرئيات الفضائية بالطرق البصرية والالية باستخدام الحاسب الآلي .

المحتوى العلمي : علم الخرائط ، تصنيف الخرائط ، قراءة وتحليل الخرائط ، الصور الجوية ، خصائص الصور الجوية ، قراءة الصور الجوية ، التحليل البصري للصور الجوية ، القياس من الصور الجوية ، التصوير الفضائي ، أنواع التصوير الفضائي ، أنواع المرئيات الفضائية ، التفسير الآلي للمرئيات الفضائية .

المراجع :

- 1- Hathout, S., The Principals of Aerial Photography Canada, 2004.
- 2- Robinson, A,H., &Others, Elements of Cartography, New York, 1984 .
- 3- Mather, P.A., Camputer Processing of Remotely Sensed Images: An Introduction, USA, 1987 .

0105505 مهارات فنية متقدمة في الخرائط**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تكوين كوادر متخصصة في علم وفن الخرائط بهدف خدمة التنمية في

المجتمع

المحتوى العلمي : الأساليب الكرتونجرافية اليدوية والآلية المستخدمة في إنشاء الخرائط

العلمية والعملية التطبيقية وكيفية توظيف الخرائط في الحياة العملية اليومية حسب متطلبات سوق العمل .

المراجع :

١- التوزيعات المكانية – دار المعرفة الجامعية .

2- Talor, F.D.R., 1980 : The Compmllel in Centemporary John, Willy and Sons, ISBN .

3- Ciarke, K., 1990 : Analytical and Computer Caltography, Prentic Hall .

0105506 أسس وتطبيقات نظام التحديد المكاني العالمي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : التعرف على نظم تحديد الموقع جغرافيا على سطح الأرض من طريق

شبكة الاقمار الصناعية .

المحتوى العلمي : مكونات نظام تحديد الموقع ، الإشارات المستخدمة في النظام ، أساسيات

العمل في نظام لقياس المساحة والحصول على التزامن المثالي بين القمر الصناعي وجهاز الاستقبال ، تحديد موقع القمر الصناعي في الفضاء ومن ثم تحديد الموقع الجغرافي لجهاز الاستقبال ، مصادر الاخطاء وتصحيحها .

المراجع :

1- Jeff Hurn, Gps A Guide to the Next Utility ,

2- Gps Surveyor,s Field Guide, A Field Guide book for Dynamic Surveying,

3- Defferential Gps Explained,

0105507 مساحة مستوية (تقسيم أراضي وميزانيات وكميات)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة متقدمة للمساحة المستوية وتشمل تقسيم الأراضي وإجراء

الميزانية وتقدير الكميات وتفيد في إقامة المشروعات وبعض الدراسات الجيومورفولوجية .

المحتوى العلمي : طرق الرفع الطبوغرافى (لوحة مستوية – تيوبوليت – ميزان) إجراء الميزانيات الشبكية والطولية – تقدير الكميات للحفر أو الردم – توقيع المناسيب وإنشاء الخرائط الكنتورية – تصميم الميول الخاصة بالطرق والسكك الحديدية .

المراجع :

- ١- محمد فريد فتحي – المساحة للجغرافيين – الجزء الأول والثاني دار المعرفة ١٩٩٦ .
- ٢- على شكري وآخرون – المساحة المستوية – طرق الرفع والتوقيع منشأة المعارف ١٩٨٧
- ٣- على شكري وآخرون – المساحة الطبوغرافية وتطبيقاتها في الهندسة المدنية منشأة المعارف ١٩٨٧ .

0105508 مساحة طبوغرافية (المنحنيات والقياس الإلكتروني)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تهدف هذه المادة العلمية إلى تمكين الطالب من أداء عمله المساحى الحقلى على أكمل وجه باستخدام أحدث الاساليب والأدوات التى تمكنه من رفع جميع الظواهر الطبيعية على الأرض وكذلك البشرية – ومن ثم يمكنه نقل هذه البيانات والمعلومات على خرائط مختلفة

المحتوى العلمي : ١- التعريف بالمساحة الطبوغرافية - الأدوات والأجهزة المستخدمة فى

عمليات الرفع الحديث - مثل محطة الرصد ، وجهاز GPS

٢- رفع الطرق والمنحنيات وتوقيعها .

٣ -إنشاء الخرائط من البيانات وكيفية ادخالها للحاسب الآلى لإنتاج الخريطة المطلوب إنشاءها

المراجع

- ١- المساحة الطبوغرافية - أعضاء هيئة التدريس بكلية الهندسة - جامعة الإسكندرية
- ٢- المساحة التاكيومترية - أعضاء هيئة التدريس بكلية الهندسة - جامعة الإسكندرية
- ٣- المساحة المستوية - أعضاء هيئة التدريس بكلية الهندسة - جامعة الإسكندرية

0105509 النماذج والنظم الجغرافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على أهمية التطبيقات الجغرافية كجزر نظم المعلومات ممثلة فى

انتاج الخرائط ، وأهمية الادارة والاقتصاد .

المحتوى العلمي : استخدام النماذج فى التطبيق والتدرب على كيفية العمل بها فى الفروع

المختلفة للجغرافيا

المراجع :

1. applications THANASIS , H, LogicalData Modelling for geog

2. DAVID , M, An Assessment of Sarface and ganal model

of ioyulation , london , 1996

0105510 تطبيقات الاستشعار عن بعد في الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة مجموعة من التطبيقات العلمية التي تتناول استخدام علم الاستشعار

عن بعد في مجال الخرائط.

المحتوى العلمي : مراجعة عامة، التطبيقات العملية في الخرائط.

المراجع :

1- Siegal, B.S,etal. (Edits) , Remote Sensing Sensing in Geology.

2- Light,D.L., Remote Sensing for mapping ,

3- Lo, c.p., Applied Remote Sensing.

0105511 تصميم الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تصميم الخرائط بالاسس العلمية الصحيحة واعدادها للطباعة

المحتوى العلمي : أنواع الخرائط ، مقاييس رسم الخرائط المناسبة ، مساقط الخرائط توقيع

البيانات على الخرائط ، الاخراج النهائي للخرائط .

المراجع :

1- Robinson,S., Elements of Cartography, USA, 2000 .

٢- محمد إبراهيم شرف – مساقط الخرائط والخرائط البحرية – دار المعرفة الجامعية –

. ٢٠٠٢ .

0105512 إنتاج وطباعة الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعريف بطرق إنتاج وطباعة الخرائط والتدريب عليها

المحتوى العلمي : انواع الخرائط ، مقاييس رسم الخرائط ، الأوراق المستخدمة ، الألوان أدوات الرسم ، أدوات الطباعة ، اعداد الخرائط للطباعة .

المراجع :

1-ROBNSON,S., Elements of Cartograyhy, USA , 2000 .

- ٢- أحمد احمد مصطفى – مبادئ الخرائط – دار المعرفة الجامعية ٢٠٠٣ .
٣- محمد ابراهيم شرف – مساقط الخرائط والخرائط البحرية – دار المعرفة الجامعية، ٢٠٠٢
0105513 تحضير وتجهيز الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: اعداد البيانات والمعلومات والخرائط الاساس للرسم والانشاء.

المحتوى العلمي : البيانات المكانية ، المعلومات المكانية ، المعلومات الوصفية ، خرائط الاساس ، مقاييس الرسم والمناسبة ، الاساليب الكمية لتمثيل البيانات ، استخدام الالوان والظلال والتهشير فى الرسم ، مساقط الخرائط

المراجع :

- ١- محمد ابراهيم شرف – مساقط الخرائط والخرائط البحرية – دار المعرفة الجامعية ٢٠٠٢ .
٢- احمد احمد مصطفى – مبادئ علم الخرائط – دار المعرفة الجامعية ٢٠٠٥ .

1- Robinsons., Elements of Cartography, USA, 2000 .

0105514 موضوع خاص فى الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : قراءات فى اهمية الخرائط واستخدامها وتصميمها والمشاكل التى تعترض إنشائها .

المحتوى العلمي :

- يتغير منهج الدراسة كل سنتين أو ثلاث ويعتمد على اختيار أستاذ المادة للموضوع الذى يهتم بأخر التطورات الفنية والتكنولوجية الخاصة بالخرائط وإنشائها وكيفية .

المراجع :

1. Esson , Xphilip , MapReading Made Easy Londand 1950
2. Elwood , Essentials of Map Reading london 1999
3. Stamp , Dudly , Applied Geography london 1969

0105515 مشروع تطبيقي في الخرائط**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على إعداد مشروع تطبيقي في الخرائط.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على إعداد الطالب لمشروع تطبيقي في الخرائط

المراجع:

قراءات متنوعة طبقاً للمشروع التطبيقي الذي يقوم بإعداده الطالب

• المقررات الاختيارية**0105516 إستخدام أرض****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة نظم استخدام الارض فى الريف وفى الحضر والاراضى التى يتم

استثمارها وكيفية إجراء الدراسات اللازمة لذلك مثل صحف الاستبيان والدراسات الميدانية

وغيرها .

المحتوى العلمي : اعداد خريطة الاساس ودراسة نظم الخرائط بالدولة ومقاييس رسمها وحتى

يتم استخدامها - استخدام الارض فى المدن تبعا للهدف المطلوب (المدينة ككل - أحد الاحياء

- شارع من الشوارع) استخدام الارض فى الريف (فى القرية - الارض الزراعية - نظم

الرى والصرف - الحيازات - التربة) كيفية اعداد صحف الاستبيان كيفية إجراء الدراسات

الميدانية .

المراجع :

1- Archer, &, Dalton., Fieldwork in Gearaphy – London 1968 .

2- Bartholomew, Loand use in American Cities U-S-A – 1955 .

٣- عبد الفتاح محمد وهيبه - الجغرافي والدراسة الميدانية مجلة الجمعية الجغرافية المصرية

. ١٩٦٨ .

٤- محمد محمد سطيحه - خرائط التوزيعات الاقتصادية القاهرة ١٩٧١ .

0105517 نظم بيئية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة النظم البيئية الطبيعية والبشرية للتعرف على التغيرات السريعة في

هذه النظم مر مدى الاختلاف ما بين مناطق العالم •

المحتوى العلمى :

- التعرف على البيانات الجغرافية عن الأنظمة البيئية

- دراسة التغير في البيئة الطبيعية على مستوى العالم (المناخ ، التربة ، النباتات ،

الحيوانات •• الخ ، الاختلاف البشرية من اقتصادية / اجتماعية/حضارية)

المراجع :

1- Alexander .D., Natural Disasts , London , 1993

2- Hamilton ,M,D others , Ecosystem process Modelling.,London ., 2003

3- Forest Ecosystem Dynamics , Modelling Env ., Http. WWW –nogia . Veal . /com / Santa EE

Cfedmat)

0105518 تحليل مكاني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة العلاقة بين المتغيرات الجغرافية الموجودة فى مكان أعلى سطح

الأرض ، وإنتاج خرائط ونماذج تعبر عن تلك العلاقات ، والتنبؤ بسلوك تلك العلاقات فى المستقبل .

المحتوى العلمى : تعريف المتغيرات الجغرافية ، التغير الزماني والمكاني للظواهرات ،

التغير غير المكاني للظواهرات ، الأساليب الإحصائية المستخدمة لقياس العلاقات المكانية ،

الأساليب الكارتوجرافية المستخدمة لقياس العلاقات المكانية .

المراجع :

1- Haggett, p.,&Others, Locational Models, London, 1977

2- Ghosh,A., & Rushton, G., Spatial Analaysis and Location Allocation Models, New York, 1987 .

3- Samet, H., The Design and Analysis of Spatial Data Structures, New York, 1989 .

0105519 إدارة الموارد

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على المفاهيم الحديثة فى ادارة الموارد والتي يمكن من خلالها

الاستفادة القصوى من المورد بأكل ما يمكن من التكلفة والجهاز مع المحافظة عليه.

المحتوى العلمى: التعرف على الامثلة المتعددة التى تتم بها ادارة الموارد ج عن طريق

الحكومات أو الشركات العملاقة أو الافراد من خلال الاتجاهات الحديثة للادارة أو ما

يعرف logistics •

المراجع :

1-Chisholm , M.,rural settelmenl and landase new for,1962

2- Mcraf . SG, and Burnham c.p. , Land froluation Oxford, 1981

3- Tiftf Nberg .T., fnsrronmental and natural resoorce Economues, new york ,1992

ثانيًا:درجتا الماجستير والدكتوراه

١. شعبة الجغرافيا الطبيعية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0105601 مناهج وأساليب بحث طبيعية (أ ، ب)

محاضرات تطبيقات

٢ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهيئة الطلاب للمعرفة والتعرف على أهم المناهج المتبعة في هذا الفرع

من الفروع الجغرافية وأحاطتهم بأساليب ووسائل وأدوات البحث التي تعينهم على دراساتهم المتخصصة .

المحتوى العلمي: مناهج الدراسة في الجغرافيا الطبيعية (المنهج الإقليمي ، الموضوعي ، الأصولي ، التاريخي) ، الأساليب الحديثة (الأسلوب الوصفي ، الكمي ، الكارتوجرافي) ، والوسائل في الدراسة (الدراسة الميدانية ، الخرائط ، الصور الجوية ، المرئيات الفضائية) نظم المعلومات الجغرافية .

المراجع:

- ١- الأصول العامة في الجيومورفولوجيا (مناهج وأساليب البحث - الجيومورفولوجيا الإقليمية والتطبيقية) أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى
- ٢- البحث الجغرافي : مناهجه وأساليبه : أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى وآخرون
- ٣- وسائل البحث الجيومورفولوجيه : أ.د جودة حسنين جودة وآخرون

3- Maps and Diagrams (1971) "F.J. Monkhouse and H.R. Wilkinson “.

0105602 موضوع خاص في الجغرافيا الطبيعية (أ ، ب)

محاضرات تطبيقات

٢ ٤ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: توسيع أدراك الطلاب في الاطلاع على أحدث الموضوعات التي ترتبط بالجغرافيا الطبيعية واستيعاب الأفكار والنظريات الحديثة .

المحتوى العلمي: يتم اختيار الموضوع الخاص في الجيومورفولوجيا (أ) والجغرافيا المناخية (ب) بواسطة أساتذة التخصص سنويا أخذ رأى مجلس القسم .

المراجع:

قراءات متنوعة طبقا للموضوع الخاص الذي يختاره الطالب

0105603 دراسة ميدانية متقدمة (جيومورفولوجيا)

تطبيقات

٤ ساعات معتمدة = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التدريب على أحدث أساليب البحث الجيومورفولوجى وتطبيقها ميدانيا .

المحتوى العلمي: يتم الاطلاع على أحدث أساليب البحث في المجال الجيومورفولوجى عن

طريق أحدث المراجع وشبكة الانترنت واختيار مناطق تصلح للتطبيق الميدانى وتبادل التقارير بين الطلاب لتصميم الاستفادة .

المراجع :

شبكة الإنترنت .

0105604 دراسة ميدانية متقدمة (مناخ)

تطبيقات

٤ = ٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التدريب الميداني والتطبيقي على استخدام أجهزة الرصد الجوى فى قياس عناصر الجو ، وتتبع أثر الأنشطة البشرية فى تغير الطقس والمناخ وفى التركيب الحراري للنطاقات الحضرية ، وتدقق الهواء ، التدريب الميداني على قياس بعض الظواهر الجوية مثل نسيم البر والبحر وتسم الجبل والوادي ، المنخفضات الجوية ، العواصف الرملية ، الضباب وغيرها .

المحتوى العلمي : أجهزة قياس عناصر الجو ، القياس الميداني لعناصر الجو ، أسس الرصد الميداني للتغيرات الحرارية والتلوث الهوائي ، وتدقق الهواء ، أسس الرصد الميداني لنسيم البحر والبر ونسيم الجبل والوادي ، أسس رصد الظواهر المصاحبة للمنخفضات الجوية ، أسس رصد العواصف الرملية ، رصد الضباب ، رصد الأمطار .

المراجع :

- 1- Grijjths,J., Applied Climatology, An Introduction, London, 1976.
- 2- Smith,K., Principae of Applied Climatology, England, 1975
- 3- Ahren,C.D., Meteorology Today, An Introduction to Weather, Climate, and The Environ Ment, USA, 2003 .

0105605 دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التدريب على أساليب البحث الجيومورفولوجى ميدانيا وكذلك كيفية قياس العناصر المناخية ميدانيا .

المحتوى العلمي: اختيار أساليب البحث في المجال الجيومورفولوجى والمناخي والتدريب على تطبيقها ميدانيا مع تبادل التقارير بين الطلاب لتصميم الاستفادة .

المراجع :**شبكة الإنترنت****0105606 الاستشعار عن بعد (أ،ب)****محاضرات****٤ ساعات معتمدة****الهدف التعليمي:** تعريف الطالب بأهمية الاستشعار عن بعد في المجالات الجغرافية

المتعددة ووسيلة من وسائل جمع البيانات الجغرافية .

المحتوى العلمي :

الاستشعار عن بعد في مجال دراسة الموارد الطبيعية في سطح الارض، وفي

دراسة البحار والمحيطات وفي تحديد المواقع على سطح الارض، وفي تحديد مواقع

الكوارث الطبيعية وفي دراسة المواقع الجغرافية الاثرية وفي البحث عن الاراضى المناسبة

لعمليات التنمية ، ودراسة مناطق العمران.

المراجع :

١ - أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى : الاستشعار عن بعد ، أسس وتطبيقات .

٢- عبد رب النبي محمد عبد الهادى : المدخل في علم الاستشعار عن بعد

٣- خالد محمد العنقرى: الاستشعار عن بعد وتطبيقاته في الدراسات المكانية

0105607 نظم المعلومات الجغرافية (أ ، ب)**محاضرات****٤ ساعات معتمدة****الهدف التعليمي:** تعريف بأهمية هذه الوسيلة الجديدة والحديثة في البحث والدراسة بما

يؤهلهم للوقوف جنباً إلى جنب مع طلاب البحث العلمي في الدول المتقدمة .

المحتوى العلمي : المتطلبات العلمية ونظم المعلومات الجغرافية ومصادر وأنماط

البيانات المكانية المكونات الأساسية لنظم المعلومات الجغرافية (الفنية والبشرية) .

- قواعد البيانات المكانية ، تصميم وإنشاء نظام المعلومات الجغرافية .

- تحليل البيانات المكانية والوصفية ، واستخدام النماذج والنظم

المراجع :

١- نظم المعلومات الجغرافية (جزءان) أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى

٢- نظم المعلومات الجغرافية : د. محمد حزامي عزيز

٣- نظم المعلومات الجغرافية : د. إسماعيل يوسف

0105608 نصوص جغرافية طبيعية بلغة أجنبية (أ ، ب ، ج)

محاضرات

٦ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطالب على فهم واستيعاب النص الأجنبي ، حتى يتسنى له

استخدام المراجع الأجنبية لتعزيز دراسته والخروج بنتائج معمقة .

المحتوى العلمي : دراسة وترجمة بعض النصوص المختارة من المراجع الأجنبية – بناء

جمل سليمة منها بالغة الأولى للطالب – دراسة وفهم عدد من المصطلحات التى تهم الطالب فى مجال دراسته .

المراجع :

1- Smbahi, N.S. (2004) The Geomorphology of Saupt .

2- bou – Aliz (1975) Landform of Saupt .

0105609 الجيومورفولوجية التطبيقية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بأهمية الجيومورفولوجية التطبيقية ومجالاتها وإسهاماتها

في وضع الحلول للمشكلات البيئية المختلفة .

المحتوى العلمي :

- أسس الجيومورفولوجيا التطبيقية - الخ المتكامل ، دور الجيومورفولوجيا فى عمليات

التخطيط والتنمية – الأرض وخصائص سطحها كـ مجال أساسي لعملية تقييم الموارد الطبيعية بها . البحث عن الاستخدامات المثلى ليايس الأرض .

المراجع :

- ١- الأصول العامة للجيومورفولوجيا (الجزء الثاني) : الجيومورفولوجيا الإقليمية والتطبيقية أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى .

• المقررات الاختيارية

0105635 خرائط آلية (شعبة الخرائط)

0105610 متيورولوجيا

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : دراسة الظواهر الجوية بالغلاف الجوى من خلال رصد عناصر الجو وتفسير الظواهر الجوية بواسطة القوانين الطبيعية والكيميائية والديناميكية وتوقع خصائصها وإصدار النشرات الجوية والتقارير واللوحات والخرائط لتوضيح حالة الطقس والتحذير منه .

المحتوى العلمى : تعريف عناصر الجو ، قياس عناصر الجو ، الرصد الجوى باستخدام الأقمار الاصطناعية تمثيل بيانات الطقس والمناخ ، الرموز المستخدمة فى تمثيل بيانات الطقس والمناخ ، نماذج الطقس ، النشرة الجوية ، التوقع بالطقس .

المراجع :

- 1- Battan,L., Fundamentals of Meteorology, USA, 1979.
2- Cole,W,f., Introduction to Meteorology, USA, 1980
3- Pearce,E,A. World Weather Guide, USA, 1990.

0105611 علم التربة (بيدولوجى)

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : التعرف على أساسيات علم التربة من حيث ماهيتها وكيفية تكوينها وكيفية نشأتها وتصنيفها .

المحتوى العلمى : مفهوم علم التربة – تكوين التربة والعوامل المؤثرة فى ذلك – خواص التربة – تقسيم التربة- تصحر التربة وطرق علاجه .

المراجع :

- ١- السيد أحمد الخطيب (١٩٩٨) : أساسيات علم الأراضي .
٢- عبد المنعم بليغ وماهر جورجى نسيم (١٩٩٩) : تصحر الأراضي . منشأة المعارف

3- Bradley, N.C., (1990) : The Nature and Properties of Soil. Macmillan Pub. Co. New York.

0105612 علم الطبقات (استراتيجرافى)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : دراسة عمليات الترسيب وكيفية تكوين الطبقات الرسوبية والعلاقات الزمانية والمكانية للطبقات ومضاهاتها ببعضها البعض .

المحتوى العلمى : التعرف على بيئات الترسيب ودراسة أنواع الطبقات الصخرية تبعاً لاختلاف طرق تكوينها ، ودراسة ووصف القطاعات الاستراتيجرافية ومضاهاتها زمانياً ومكانياً .

المراجع :

0105613 علم الصخور

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : التعرف على كيفية وصف وتصنيف الصخور عن طريق دراسة الخواص والظواهر ذات الاهمية الخاصة فى معرفة أصولها ونشأتها وتطورها دون التعرض بأى تفصيل لفلسفة علم البتروجرافيا •

المحتوى العلمى :

- الصخور النارية انسجتها ومجموعها •
- الصخور المتحولة : التحول وأدلتها البتروجرافية ومنتجاته ومجموعات الصخور المتحولة •

- الصخور الرسوبية : أصلها وتركيبها ونسيجها وتصنيفها ومجموعاتها •

المراجع :

- ١- المصنفات التى تحمل عنوان علم الصخور أو البتروولوجيا أو البتروجرافيا سواء باللغة العربية أو اللغة الانجليزية مثل :

Williams, H0, Turner ,F0J0& Gilbert , Ch 0 M0, petrography 0

Tyrrell , G0W0,The principles of petrology

0105614 علم المياه (هيدرولوجى)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يتعرف الطالب على دراسة مراحل الدورة الهيدرولوجية (الفاقد والمكتسب)

المحتوى العلمي: دراسة مراحل الدورة الهيدرولوجية (الفاقد والمكتسب) وكيفية قياسي الجريان المائي في الأنهار وتحليل المنحنى الزمني للتصرف النهري بالإضافة إلى دراسة انتقال الفيضانات والتخزين المائي في الأنهار .

المراجع :

قراءات متنوعة في مجال علم المياه

ثانياً: درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية**

0105701 قاعة بحث في الجغرافيا الطبيعية (أ ، ب)
محاضرات

٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطالب على مناقشة نقطة بحثية معينة ، والاستفادة من الآراء التي تطرح بشأنها .

المحتوى العلمي : عرض خطة الدراسة ومنهج البحث – ومناقشة المحتوى العلمي والنتائج التي انتهت إليها الدراسة .

المراجع:

قراءات متنوعة بحسب النقطة البحثية

0105702 موضوع خاص في الجغرافيا الطبيعية بلغة أوروبية (أ ، ب)

محاضرات

٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تدريب الطالب على التعامل مع النص الأجنبي وفهمه فهما جيداً واستخدام المراجع الأجنبية في مجال دراسته .

المحتوى العلمي : بعض النصوص باللغة الإنجليزية (دراسة – وترجمة) عدد من المصطلحات التخصصية – بناء وتركيب جملة سليمة باللغة الإنجليزية .

المراجع :

- 1- Elements of Physical Geog .
- 2- Elements of Human Geograpy .
- 3-The geomorphology of Saur, landforms and Srolution, Vol. No.1 “ Nabil Sayed Smbabi “.

0105703 دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية(أ،ب)

محاضرات

٤ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التدريب على أساليب البحث الجيومورفولوجي ميدانيا وكذلك كيفية قياس العناصر المناخية ميدانيا .

المحتوى العلمي: اختيار أساليب البحث في المجال الجيومورفولوجي والمناخي والتدريب على تطبيقها ميدانيا مع تبادل التقارير بين الطلاب لتصميم الاستفادة .

المراجع :

شبكة الإنترنت

0105704 نظم معلومات جغرافية متقدمة في الجغرافيا الطبيعية(أ ، ب)

محاضرات

٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تدريب الطالب على استخدام هذه التقنية وانجاز بعض المهام والاعمال مثل انشاء قاعدة بيانات علمية للظاهرة موضوع البحث ، وكذلك انتاج بعض الخرائط الاليه والاشكال والقدرة على تحليلها والخروج بنتائج علمية سليمة .

المحتوى العلمي : إنتاج الخرائط الاليه – انشاء قاعدة بيانات – تحليل الخرائط الاليه والأشكال استخراج تقارير علمية عن موضوع البحث ويسبق هذا كله طرق إدخال البيانات الى البرنامج بالطرق الصحيحة .

المراجع :

- 1- Exploring Geographluic Information Systews(2001) “ Chris man, N. R. “
- 2- Stetting started With Geographic information Systews (2000) (Clarke, K) .
- 3- Fundaental of Geographic Information Systews (2002) (“ De Mers, M.N. “) .

● المقررات الاختيارية

0105705 الجيولوجيا التركيبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على الأوضاع المختلفة التي تتخذها الصخور المكونة للقشرة الأرضية في الطبيعة أثناء تكونها أو نتيجة لتأثير قوى منبعثة من باطن الأرض تعرف بالقوى التكتونية .

المحتوى العلمي :

- التركيب الأولية
- عدم التوافق .
- المبادئ الميكانيكية
- الالتواءات وميكانيكية الالتواء .
- الانكسارات وميكانيكية التكسر
- الشقوق والفواصل والتركيب الملحية

المراجع :

١- المصنفات التي تحمل عنوان الجيولوجيا التركيبية سواء باللغة العربية أو

٢- باللغة الإنجليزية Stluctucal Geology . مثل :

٣- محمد إبراهيم فارس ، مراد إبراهيم يوسف : الجيولوجيا التركيبية

4-Billing, M.P., Structural Geology.

٢ ساعة معتمدة

0105707 متيورولوجيا

الهدف التعليمي : دراسة الظواهر الجوية بالغلاف الجوي من خلال رصد عناصر الجو وتفسير الظواهر الجوية بواسطة القوانين الطبيعية والكيميائية والديناميكية وتوقع خصائصها وإصدار النشرات الجوية والتقارير واللوحات والخرائط لتوضيح حالة الطقس والتحذير منه .

المحتوى العلمي : تعريف عناصر الجو ، قياس عناصر الجو ، الرصد الجوي باستخدام الأقمار الاصطناعية تمثيل بيانات الطقس والمناخ ، الرموز المستخدمة في تمثيل بيانات الطقس والمناخ ، نماذج الطقس ، النشرة الجوية ، التوقع بالطقس .

المراجع :

1- Battan,L., Fundamentals of Meteorology, USA, 1979.

2- Cole,W,f., Introduction to Meteorology, USA, 1980

3- Pearc,E,A. World Weather Guide, USA, 1990.

0105706 إدارة الكوارث والازمات الطبيعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على انواع الكوارث الطبيعية وكيفية التعامل معها للحد من

خطورتها

المحتوى العلمى : تصنيف الكوارث الطبيعية والبحث فى أسباب حدوثها البحث فى التدابير

للحد أو منع خطورة الكوارث الطبيعية .

المراجع

0105707 المناخ التطبيقي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف علم المناخ التطبيقي وتحديد القيمة النفعية لعناصر المناخ ودراسة

أثر المناخ فى توزيع موارد المياه ، والتربة ، وكذلك اثر المناخ فى توزيع موارد المياه ،
والتربة، وكذلك اثر المناخ فى الأنشطة البشرية مثل الزراعة ، العمران ، الصناعة، النقل •

المحتوى العلمى : يشمل تعريف علم المناخ التطبيقي ، وتعريف عناصر المناخ ، القيمة

النفعية لعناصر المناخ ، المناخ وموارد المياه ، المناخ والتربة ، المناخ والزراعة ، المناخ
الحضري ، المناخ والصناعة ، المناخ والنقل •

المراجع :

1- Smilh,k0, Principles of Applied climatology , England , 1975 0

2- Grijjiths,J.,Applied Climatology,An Introduction, London, 1976 .

3- Sellers,A.,H.,&Robinson , p , J ., Contemporary Climatology, New YorR, 1976

0105708 تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يتعرف الطالب على هذه التنمية، وكيفية استخدامها فى انشاء الخرائط

وتحليلها .

المحتوى العلمى : انتاج الخرائط الاليه من الخرائط الطبوغرافية ، وتحليلها ، وقراءة

المرئيات الفضائية وتحليلها وإنشاء قاعدة بيانات لاي شق رسومى يتعامل معه الطالب .

المراجع :

١- مبادئ نظم المعلومات الجغرافية " وسام الدين محمد "

2- Introduction to Geographic Information Systems " Kang – Tsung Chang
3- Geographic Information Systems : An Inroduction' (2002) " Bernhardsen "

0105709 مكتبة جغرافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : إحاطة الطالب بالعلوم الجغرافية الفنية والحديثة، ومعرفة التراث الجغرافي، ودراسة المحتوى العلمي لأبرز الكتب في مختلف التخصصات.

المحتوى العلمي : عرض لتطور علم الجغرافيا ومناهج البحث - عرض المحتوى العلمي لأبرز الكتب الجغرافية العربية والأجنبية على حد سواء ، والوقوف على ما تقدمه من حقائق علمية تفيد في مجال الدراسات الجغرافية .

المراجع : ١- كتاب " نهر النيل " للأستاذ الدكتور عوض محمد .

٢- كتاب إضافات ، جغرافية مصر

Contrebutious To The Geograpy Of Saupt Ball.J

٣- التراث الجغرافي العربي " فتحي محمد أبو عيانه " .

0105710 الخرائط الجيومورفولوجية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : رسم وتفسير وتحليل الخرائط الجيومورفولوجية وكتابة تقرير علمي عنها

المحتوى العلمي : تصنيف أنواع الخرائط الجيومورفولوجية وكيفية إنشاؤها بالاعتماد علي الخرائط الكنتورية والبيانات الحقلية باستخدام الرموز الرموز المختلفة وتحليل العلاقة بين الظواهر الجيومورفولوجية وعوامل التشكيل السائدة وكتابة تقرير عن المنطقة .

المراجع :

قراءات متنوعة

٢. شعبة الجغرافيا البشرية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0105615 مناهج واساليب بحث بشرية (أ ، ب)

محاضرات تطبيقات

٢ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة الطرق البحثية المستخدمة في البحث الجغرافي مع التعميق في

المنهج الكمي في الجغرافيا البشرية

المحتوى العلمي :

- مدراس الفكر الجغرافي في العصر الحديث

- التحليل الكمي في الجغرافيا البشرية

- الأساليب والطرق الفنية في البحث الجغرافي

المراجع:

١- فتحى أبو عيانه وآخرون - البحث الجغرافي : مناهجه وأساليبه - دار المعرفة الجامعية - الاسكندرية - ٢٠٠٤ .

٢- محمد خميس الزوكه - صناعة السياحة من المنظور الجغرافي - دار المعرفة الجامعية - الاسكندرية - ٢٠٠٢ .

3-Toyne,p. & Newby,p., Techniaues in Human Creofhrphj, London, 1971.

0105616 موضوع خاص في الجغرافيا البشرية (أ ، ب ، ج)

محاضرات تطبيقات

٤ ٤ = ٦ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطالب على اختيار موضوع ودراسته في

مجال الجغرافيا البشرية.

المحتوى العلمى : دراسة لموضوعات خاصة فى إطار الجغرافيا مثل :- السياحة من منظور جغرافى ،الجغرافيا الحضارية ، السكان والغذاء فى العالم ، حوار الحضارات من منظور جغرافى ،اتجاهات التجارة الدولية ، التلوث فى العالم ، البيئة والانسان ٠٠ إلى أين، الهجرات البشرية .

المراجع:

- ١- محمد خميس الزوكه ، الجغرافيا الحضارية ، الطبقة الأولى ، الإسكندرية ، ٢٠٠٤ .
- ٢- محمد خميس الزوكه ، البيئة ومحاور تدهورها ، الاسكندرية ، ١٩٩٧ .
- ٣- فتحى محمد أبو عيانه ، جغرافية السكان ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠ .
- ٤- مايك كرانج (ترجمة سعيد عنتاق) الجغرافيا الثقافية ، عالم المعرفة ، الكويت ، ٢٠٠٥ .

0105617 دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ ، ب ، ج)**محاضرات تطبيقات****٢ = ٤ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسات ميدانية تطبيقية فى مجالات الجغرافيا البشرية، تهدف إلى تعريف الطالب بوسائل البحث الميدانى، واستخدام اساليب القياس الكمية .

المحتوى العلمى: دراسات ميدانية تطبيقية فى مجالات الجغرافيا البشرية (الجغرافيا الاقتصادية ، جغرافية العمران ، جغرافية السكان) تركز على وسائل البحث الميدانى، واستخدام اساليب القياس الكمية .

المراجع:

١- محمد خميس الزوكة ، بعض أساليب القياس الكمية المستخدمة فى الجغرافيا الاقتصادية، الإسكندرية ، ١٩٨٣

٢- فتحى محمد أبو عيانه، البحث الجغرافى: مناهجه وأساليبه، الإسكندرية، ٢٠٠٤

٣- محمد على الفراء، مناهج البحث فى الجغرافيا بالوسائل الكمية ، الكويت ، ١٩٧٨

0105618 توزيعات مكانية (أ ، ب)**محاضرات****٤ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تعريف بأنواع التوزيعات المكانية النقطية والحظية والمساحية وعلاقتها بالخريطة والمقاييس الكمية التى تستخدم فى عمليات تحليل بيانات هذه التوزيعات.

المحتوى العلمى :

١- التوزيعات المكانية (النقطية والخطية والمساحية) وخصائصها الجغرافية .
٢- أساليب تحليل بيانات التوزيعات المكانية الأحادية المتغير والثنائية المتغير والمتعددة، المتغيرات (الأساليب الوصفية الكمية ، أساليب المقارنة الكمية لبيانات التوزيعات المكانية)

٣- أساليب تحليل البيانات المكانية للتوزيعات النقطية والحظية والمساحية

المراجع:

١- أ.د فتحى عبد العزيز أبو راضى : التوزيعات المكانية – دراسة فى طرق الوصف الإحصائي والتحليل العددي .

0105607 نظم معلومات جغرافية (أ ، ب) (شعبة الجغرافيا الطبيعية)

0105619 نصوص جغرافية بشرية بلغة اجنبية (أ ، ب ، ج)

محاضرات

٦ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تنمية قدرات الطالب على الاطلاع على المصادر الأصلية فى مجال التخصص باللغة الأجنبية

المحتوى العلمى : نصوص جغرافية بلغة اجنبية (انجليزية) فى مجال تخصص الجغرافية البشرية ثم اختبارها ، ودراستها ، وتحليل ما بها من مصطلحات جغرافية ، ومن ثم نقل ما تنظمه الى اللغة العربية .

المراجع :

- 1- Mankhouse, F. J., H- R – Wilkinson: Maps and diagrams. Their Compilation and Construction – london 1971.
- 2- Dury, G.H. : Map Interpretation 1972 .
- 3- Geogory, S. : Statistical Methads and the Geographer. London 1979.

• المقررات الاختيارية

0105620 نظم المعلومات الجغرافية

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطالب بأهمية نظم المعلومات الجغرافية في البحث والدراسة

المحتوى العلمى : - المتطلبات العلمية ونظم المعلومات الجغرافية ومصادر وأنماط البيانات المكانية المكونات الأساسية لنظم المعلومات الجغرافية (الفنية والبشرية) .

- قواعد البيانات المكانية ، تصميم وإنشاء نظام المعلومات الجغرافية .

- تحليل البيانات المكانية والوصفية ، واستخدام النماذج والنظم

المراجع :

١- نظم المعلومات الجغرافية (جزءان) أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى

٢- نظم المعلومات الجغرافية : د. محمد حزامي عزيز

٣- نظم المعلومات الجغرافية : د. إسماعيل يوسف

0105621 علم السياسة والمشكلات السياسية**محاضرات****٢ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : الوقوف على فهم النظم السياسية مع العناية ببعض مشكلات العالم السياسية .

المحتوى العلمي :

١ - مفهوم علم السياسة وتطوره .

٢- مكونات الدولة ، واختلاف الدول حسب نظمها السياسية .

المراجع:

1- Jackson, W.,and Saqmuels M. (eds.) Politics, and geographic Relationships. Englc Wood cliff, N.J. 1998.

0105622 إحصاء تحليلي (١)**محاضرات****٢ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : تعريف الطالب بطرق التحليل الإحصائي المستخدمة في عمليات البحث العلمي وكيفية اختيار المناسب منها تبعاً لموضوع الدراسة وصولاً إلى أربعة أهداف محددة هي : الوصف ، الاستنتاج ، قياس الأهمية والإسقاط .

المحتوى العلمي : البيانات (طبيعتها ومشكلاتها) العينات (أنواعها وطرق سحبها) أنواع المقاييس ، بعض أساليب القياس الأولية ، التباين والاستشعار ، الارتباطات ، المنحدرات .

المراجع :

١- الإحصاء والأساليب الكمية في الدراسات الإنسانية . أ.د محمد إبراهيم رمضان ، دار المعرفة الجامعة .

٢- الأساليب الإحصائية والجغرافيا ، د. عيسى على إبراهيم ، دار المعرفة الجامعة .

٣- الطرق الإحصائية في العلوم الاجتماعية ، أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضي ، دار المعرفة الجامعة .

0105623 تخطيط وتنمية

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : التخطيط والتحليل الجغرافي بهدف تحقيق التنمية البشرية والاقتصادية

المحتوى العلمى : أسلوب وضع خطط التنمية بدءا من الهدف وتحديد المشكلة وجمع المادة العلمية واتباع أساليب التحليل المكاني الموضعي والخطى والمساحي والاسترشاد بالنماذج وتصميم نموذج للتخطيط والتنمية ينسجم مع الهدف وذلك باتباع الأساليب التقليدية واعتمادا على برنامج نظم المعلومات الجغرافية .

المراجع :

- 1- Samet, H, &a : The Design and Analysis of Spatial Data Structure, Addison – Wesley, Austerdam .
- 2- Marcus Power, 2003 : Rethinkig Development Geography, Routledge, London .
- 3- Nicholas, J. Tate & Peter M.AtKinson, 2001 Modelling Scale in GIS, England .

0105624 علم السكان

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على تحليل مكونات الظاهرة السكانية من نمو وتركيب وتوزيع

على المستوى المحلى والإقليمى والدولى .

المحتوى العلمى :

- توزيع السكان وعوامله .
- نمو السكان ومكوناته .
- تركيب السكان وعناصره .

المراجع :

- ١- فتحي محمد أبو عيانه - دراسات فى علم السكان - بيروت - ١٩٩٨ .

٢- فتحى محمد أبو عيانه – جغرافية السكان - الإسكندرية – ٢٠٠٤ •

3-Barcley ,J,Techinques in population Analysis – n .y 0 1981

0105625 موارد مائية

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأنماط الموارد المائية واستخداماتها

المحتوى العلمى :

- الغرف المائى للكرة الأرضية •
- أنماط الموارد المائية واستخداماتها •
- مدى التوازن بين الموارد المائية الحالية والمستقبلية وحاجة البشر فى أقاليم العلم المختلفة

المراجع:

١- محمد خميس الزوكة ، جغرافية المياه

2- Czaya ,E.Rivers Of The World ,N.y., 1981

4- 3-Punnett , N ., Man .Land and Resources , London , 1983

Simmons, IG., The Ecology of Natural Reso ural Resources , N.y.1981

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0105711 قاعة بحث فى الجغرافيا البشرية (أ ، ب)

محاضرات

٤ ساعة معتمدة

الهدف : مناقشة الأبحاث الحديثة فى مجال الجغرافيا البشرية والتعليق عليها وعرض لأهم الكتب الحديثة .

المحتوى العلمى : مناهج البحث – أساليب الدراسة الميدانية

أهم المراجع :

قراءات متنوعة بحسب النقطة البحثية.

0105712 موضوع خاص في الجغرافيا البشرية بلغة أوروبية (أ ، ب)

محاضرات

٤ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة موضوع خاص في الجغرافيا البشرية باللغة الإنجليزية يتم

اختياره سنويا وتدريب الطالب على القراءة باللغة الإنجليزية .

المحتوى العلمي: يتحدد محتوى المادة وفق الموضوع المختار سنويا .المراجع:

1-Qarniev, B. Geography of population, London, 1970.

2- Carter, H., The Study of culoaw Qeosrephy, London, 1982.

3- Alexander, M.L. World Political Patterns, Chicago, 1982.

0105713 دراسة ميدانية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ، ب)

محاضرات

٤ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التدريب على أساليب البحث الميداني وكذلك كيفية تحليل البيانات

الجغرافية التي تنتج من البحث الميداني

المحتوى العلمي:

- مناهج البحث لفروع الجغرافيا البشرية
- أساليب الدراسة الميدانية ومراحلها
- تحليل البيانات الجغرافية

المراجع:

١- أ.د فتحي محمد أبو عيانه وآخرون ، البحث الجغرافى - مناهجه وأساليبه ،

الاسكندرية ، ٢٠٠٤ .

٢- د. عيسى على ابراهيم ، أسس البحث الميدانى فى الجغرافيا ، الاسكندرية

٣- أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى ، التوزيعات المكانية ، الاسكندرية ، ١٩٨٩ .

0105714 نظم معلومات جغرافية متقدمة في الجغرافيا البشرية (أ ، ب)

محاضرات

٤ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي التعرف على النظام ومكوناته وكيفية الاستفادة منه وأهم تطبيقاته في

الجغرافيا البشرية .

المحتوى العلمي: التعرف بالنظام ، الفرق بين وبين نظم المعلومات الأخرى وما يمكن إن يقدم النظام للمستخدم وأهم التطبيقات في التخطيط العمراني والاقتصادي ، وإدارة المعرفة واستغلالها .

المراجع :

1- Smidmole A., Emrrnomeutal Modelling .

2- Wiel Gis and Rewote Saureg Loudou, 2003 .

3- Kattman, C., Yrlioductiou in Ceag. Infamation Syatem, New York, 1999 .

• المقررات الاختيارية

0105715 علاقات دولية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوقوف على تطور العلاقات الدولية ومكونات هذه العلاقات وتأثيرها في

النشاط البشرى المعاطى .

المحتوى العلمي: دراسة الأقاليم الاقتصادية الكبرى في العالم وشرابين النقل بينها .

والعلاقات التجارية ومشكلات السكان ودور العلاقات الدولية في توجيه التنمية ومقاومة

الكوارث

المراجع :

١- فتحى أبوعياته - الجغرافيا السياسية - الإسكندرية - ٢٠٠٤

٢- فتحى أبوعياته وعيسى ابراهيم - جغرافية العلاقات الدولية، بيروت، ٢٠٠٠

3-Cole ,J.p.Geography of world Affairs , London , 1972

0105708 تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية (شعبة الجغرافيا الطبيعية)**0105716 إحصاء تحليلي (٢)****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تعريف الطالب بطرق التحليل الإحصائي المتقدم المستخدمة في عمليات البحث العلمي وكيفية اختيار المناسب منها تبعا لموضوع الدراسة وصولا إلى أربعة أهداف محددة هي : الوصف ، الاستنتاج ، قياس الأهمية والإسقاط .

المحتوى العلمي : البيانات (طبيعتها ومشكلاتها) العينات (أنواعها وطرق سحبها) أنواع المقاييس ، بعض أساليب القياس الأولية ، التباين والاستشعار ، الارتباطات ، المنحدرات .

المراجع :

١- الإحصاء والأساليب الكمية في الدراسات الإنسانية . أ.د محمد إبراهيم رمضان ، دار المعرفة الجامعة .

٢- الأساليب الإحصائية والجغرافيا ، د. عيسى على إبراهيم ، دار المعرفة الجامعة .

٣- الطرق الإحصائية في العلوم الاجتماعية ، أ.د فتحي عبد العزيز أبو راضى ، دار المعرفة الجامعة .

0105717 مشكلات اقتصادية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب ودراسة لمشكلات اقتصادية مختارة.

المحتوى العلمي : دراسة لمشكلات اقتصادية مختارة مثل :-

مشكلة الطاقة ، مشكلة الغذاء ، مشكلة التلوث وعلاقتها باستثمار الموارد البيئية مشكلة البطالة .

المراجع :

١- محمد خميس الزوكة ، جغرافية الطاقة الاسكندرية ، ٢٠٠١ .

٢- محمد خميس الزوكة ، الجغرافيا الاقتصادية - الطبعة الثانية عشرة ،

الاسكندرية ١٩٩٨

٣- فتحى محمد أبو عيانة ، جغرافية السكان ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠

٤- محمد عبد الرحمن الشرنوبى، مشكلات البيئة المعاصرة ، الانجلو المصرية ،

0105718 تخطيط عمراني**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالتخطيط العمراني والعوامل المؤثرة فيه

المحتوى العلمى :

- التخطيط العمراني فى اطار المنظور الجغرافى
- العوامل المؤثرة فى التخطيط العمرانى والنظريات
- تخطيط كل من مراكز العمران الحضرى والريفى
- المدن الجديدة فى مصر – دراسة تطبيقية

المراجع:

- ١- محمد خميس الزوكة ، التخطيط الاقليمى وأبعاد الجغرافية ، دار المعرفة الجامعية، ٢٠٠٣
- ٢- فتحى محمد أبو عيانه ، جغرافية العمران - دراسة تحليلية للقرية المدينة ، دار المعرفة الجامعية ٢٠٠٣ .
- ٣- عبد الفتاح محمد وهيبه ، جغرافية العمران ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٧٣ .

٣.شعبة الخرائط**أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الإجبارية**

0105626 مناهج وأساليب بحث كارتوجرافية (أ،ب)

محاضرات تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٤ساعات معتمدة = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأساليب البحث الكارتوجرافي ومناهجه.

المحتوى العلمى: يدرس الطلاب في هذا المقرر مناهج البحث الكارتوجرافي وأساليب البحث فيه.

المراجع:

قراءات متنوعة في مجال البحث الكارتوجرافي.

0105627 تصميم وتنفيذ الخرائط (أ،ب)

محاضرات تطبيقات

٢ ساعة معتمدة ٤ ساعات معتمدة = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تصميم الخرائط وتنفيذها بالاسس العلمية الصحيحة واعدادها للطباعة

المحتوى العلمي : أنواع الخرائط ، مقاييس رسم الخرائط المناسبة ، مساقط الخرائط توقيع البيانات على الخرائط ، الاخراج النهائى للخرائط .

المراجع :

1- Robinson,S., Elements of Cartography, USA, 2000 .

٢- محمد إبراهيم شرف – مساقط الخرائط والخرائط البحرية – دار المعرفة الجامعية – ٢٠٠٢ .

0105628 تحليل وقراءة الخرائط

تطبيقات

٤ ساعات معتمدة = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تنمية القدرة لدى الباحث على تحليل الخرائط بأنواعها المختلفة وكيفية التعامل معها لاستخلاص النتائج وحسن توظيفها بهدف تحقيق الغاية العلمية والتطبيقية .

المحتوى العلمي : تحليل الخرائط الجغرافية الطبيعية والبشرية العامة والتفصيلية على اختلاف أنواعها الورقية والرقمية وكيفية الاستقراء والاستنتاج بهدف التخطيط للتنمية .

المراجع :

1- Menno, J.K., & Ferjan, O., 2003, Cartography, Prentice Hall N.Y.

2- George M.B., 2003 : Geological Structures & Maps, J.W. Arrow Smith Ltd. BRISTOL .

3- Terry A.,S.,& Others, 2005 : Thematic Cartography and Geographic Visualization, Prentice Hall, N.Y .

0105607 نظم معلومات جغرافية (أ ، ب) (شعبة الجغرافيا الطبيعية)**0105629 موضوع خاص(أ)**

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر دراسة الطلاب لأحدى الموضوعات الجغرافية التي لا تحتوي عليها لائحة المقررات الدراسية، لكي يستزيد الطالب ويتعرف على مجالات جديدة في علم الجغرافيا.

المحتوى العلمى :

دراسة المجالات المتصلة بالموضوع المختار بما يتناسب معه.

المراجع :

- قراءات متنوعة تتناسب والموضوع المختار.

0105630 نصوص جغرافية بلغة أجنبية (أ ، ب ، ج)

محاضرات

٦ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : تنمية قدرات الطالب على الاطلاع على المصادر الأصلية فى مجال

التخصص باللغة الأجنبية

المحتوى العلمى : نصوص كرتجرافية بلغة اجنبية تم اختيارها ودراستها وتحليل ما بها

من مصطلحات كرتجرافية ، وترجمة بعضها .

المراجع :

1- Mankhouse, F- J., H – R – Wilkinson : Maps and diagrans Their Compilation and Construction – London 1971 .

2- Gould., P., R. White : Mentab Map – London 1984 .

3- Geogory, S. : Statistical Method and the geographer London 1974 .

0105631 تحليل الصور الجوية

تطبيقات

٤ ساعات معتمدة = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : الاستفادة من استخدام الصور الجوية في دراسة الظواهر البيئية والتغير

الزمانى والمكانى لها . والقياس من الصور الجوية لأجراء عمليات المساحة والتخطيط واستخدام الأرض .

المحتوى العلمى : التصوير الجوى ، المساحة الجوية ، إنتاج الصور الجوية ، التفسير

البصرى للصور الجوية ، الأبصار المجسم ، قراءة الصور الجوية ، تحليل الصور الجوية استخدام الصور الجوية في الأنشطة البشرية .

المراجع :

1- Avery, T.E., & Berlin, G.L., Introduction of Aerial Photographs, USA, 1985

2- Hathout, S., The Principals of Aerial Photography, Canada, 2004 .

3- Wolf, P.R., Elements of Photogrammetry, New York, McGraw- Hill Book Company, 1974 .

0105632 دراسة ميدانية متقدمة في الخرائط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالظواهر الطبيعية، والتعرف على الضوابط المكانية التي تؤثر في الظواهر المدروسة في الميدان.

المحتوى العلمي :

تحديد منطقة الدراسة، تجديد الأدوات المستخدمة في الدراسة، أسلوب الدراسة، الخرائط المستخدمة في الدراسة.

المراجع :

تعتمد على الميدان المكان المخصص للدراسة ونوع الدراسة الميدانية.

0105633 توزيعات مكانية (ج)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بطرق التحليل المكاني، والصيغ الرياضية، والأساليب الكارتوجرافية، واستخدام التحليل المكاني آلائي.

المحتوى العلمي :

دراسة أساليب التحليل المكاني، النماذج، نظم المعلومات الجغرافية، التحليل الكارتوجرافي.

المراجع :

١. فتحي عبد العزيز أبو راضي. أساليب التوزيع المكاني، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

0105634 تطبيقات الاستشعار عن بعد

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة مجموعة من التطبيقات العلمية التي تتناول استخدام علم الاستشعار

عن بعد في العلوم الأخرى مثل: المناخ، والزراعة، والموارد، والبيئة.

المحتوى العلمي : مراجعة عامة، التطبيقات العملية في مجالات الزراعة، والرعى، والموارد المائية، والطبيعية، والتخطيط الاقليمي، والتلوث البيئي، واستخدامات الاراضى .

المراجع :

1- Siegal, B.S,etal. (Edits) , Remote Sensing Sensing in Geology.

2- Light,D.L., Remote Sensing for mapping ,

3- Lo, c.p., Applied Remote Sensing.

• المقررات الاختيارية

0105635 خرائط آلية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة فى تصميم وانتاج الخرائط بأنواعها المختلفة مما يحقق سرعة اكثر ودقة عالية وحفظ قواعد بيانات خرائطية .

المحتوى العلمي : تعريف الخرائط الاليه ، نظم إدخال البيانات الخرائطية إلى الحاسب الآلي ، طرق معالجة البيانات الخرائطية ، تصميم الخرائط ، إنتاج الخرائط ، تحليل الخرائط .

المراجع :

1- Mather, p.m., Computer Application in Geography, England, 1991.

2- Mon monier,M,S., Computer Assisted Cartography, Principles and Prospects, VSA 1982 .

3- Taylor,D,R., Geographic InJormation Systems, The Microcomputer and Modern Cartography, Camada, 1991 .

0105636 رياضة مساحية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بصيغ ومعادلات النماذج الرياضية المرتبطة بعمليات المساحة.

المحتوى العلمي :

دراسة الصيغ والمعادلات والنماذج الرياضية المرتبطة بعمليات المساحة المستوية، والمساحة الطبوغرافية، والمساحة التاكيومترية، والمساحة الجيودسية.

المراجع :

١. علي شكري. المساحة الطبوغرافية، الإسكندرية: منشأة المعارف.

٢. علي شكري. المساحة الجيودسية ، الإسكندرية: منشأة المعارف.

0105623 تخطيط وتنمية (شعبة الجغرافيا البشرية)

0105622 إحصاء تحليلي (١) (شعبة الجغرافيا البشرية)

0105637 نظام التحديد المكاني العالمي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على نظم تحديد الموقع جغرافيا على سطح الأرض من طريق شبكة الاقمار الصناعية .

المحتوى العلمي : مكونات نظام تحديد الموقع ، الإشارات المستخدمة فى النظام ، أساسيات العمل فى نظام لقياس المساحة والحصول على التزامن المثالى بين القمر الصناعى وجهاز الاستقبال ، تحديد موقع القمر الصناعى فى الفضاء ومن ثم تحديد الموقع الجغرافى لجهاز الاستقبال ، مصادر الاخطاء وتصحيحها .

المراجع :

1- Jeff Hurn, Gps A Guide to the Next Utility,

2- Gps Surveyor,s Field Guide, A Field Guide book for Dynamic Surveying,

3- Defferential Gps Explained,

0105638 تدريبات عملية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بطرق الرصد المساحي، ورفع العالم من سطح الأرض إلى الخرائط واللوحه المستوية.

المحتوى العلمي :

دراسة أجهزة القياس المساحية، وقياس المسافات، قياس المساحات، وقياس الاتجاهات، وقياس الزوايا، وقياس الاحداثيات.

المراجع :

١. علي شكري. المساحة الطبوغرافية، الإسكندرية: منشأة المعارف.

٢. علي شكري. المساحة الجيودسية ، الإسكندرية: منشأة المعارف.

لايمنح القسم درجة الدكتوراه فى هذا التخصص

القسم العلمي	التخصصات
الفلسفة الرقم الكودي (06) * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. الفلسفة وتاريخها
	٢. الفلسفة الإسلامية
	٣. شعبة المنطق وفلسفة العلوم
	٤. فلسفة السياسة

١. شعبة الفلسفة وتاريخها

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106601	مناهج بحث في العلوم الإنسانية	٢	-	-	٢	
0106602	الفلسفة القديمة	٢	-	-	٢	
0106603	فلسفة العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0106604	الفلسفة الحديثة	٢	-	-	٢	
0106605	الفلسفة المعاصرة	٢	-	-	٢	
0106606	الفلسفة العامة	٢	-	-	٢	
0106607	الأيديولوجيات وفلسفة الحضارة	٢	-	-	٢	
0106608	نصوص فلسفية بلغة أوروبية	٢	-	-	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106663	حقوق الإنسان (شعبة فلسفة السياسة)	٢	-	-	٢	
0106619	علم البيئة	٢	-	-	٢	
0106620	تاريخ الفن	٢	-	-	٢	
0106621	الهندسة الوراثية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106701	قضايا ومشكلات الفكر الفلسفي القديم	٢	-	-	٢	
0106702	قضايا ومشكلات الفكر الفلسفي في القرون الوسطى	٢	-	-	٢	
0106703	تيارات الفكر الفلسفي في القرون السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر	٢	-	-	٢	
0106704	التيارات الفكرية المعاصرة في القارة الأوروبية	٢	-	-	٢	
0106705	قراءات فلسفية بلغة أجنبية	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية

مقررات من داخل القسم (٤ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقرران $2 \times =$ (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106706	مذاهب واتجاهات فنية معاصرة	٢	-	-	٢	
0106707	الميتافيزيقيا	٢	-	-	٢	
0106708	النظم السياسية المقارنة	٢	-	-	٢	
0106709	نظرية المعرفة	٢	-	-	٢	
0106710	مذاهب وقضايا وأيديولوجيات	٢	-	-	٢	

ثالثًا: المقررات الاختيارية من خارج القسم

(يختار الطالب مقررًا واحدًا $2 \times =$ ٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106711	الأنثروبولوجيا وثقافات الشعوب المختلفة	٢	-	-	٢	
0106712	سيكولوجية الشخصية	٢	-	-	٢	

0106713	جغرافية مصر	٢	-	-	٢
0106714	الحضارة الإسلامية	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٤ ساعة معتمدة)					

٢. شعبة الفلسفة الإسلامية

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106622	مناهج البحث عند الإسلاميين	٢	-	-	٢	
0106623	علم الكلام	٢	-	-	٢	
0106624	فلسفة الإسلام	٢	-	-	٢	
0106625	التصوف الإسلامي	٢	-	-	٢	
0106626	تاريخ العلوم عند العرب	٢	-	-	٢	
0106627	الفكر الإسلامي الحديث والمعاصر	٢	-	-	٢	
0106628	النظريات الأخلاقية عند الإسلاميين	٢	-	-	٢	
0106629	نصوص فلسفية إسلامية بلغة أوربية حديثة	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (١٢ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106630	الفكر السياسي في الإسلام	٢	-	-	٢	
0106631	المستشرقون والفكر الإسلامي	٢	-	-	٢	
0106632	مناهج تحقيق التراث العربي	٢	-	-	٢	

0106651	المنطق العربي (شعبة المنطق وفلسفة العلوم)	٢	-	-	٢
0106633	الإسلام وقضايا العصر	٢	-	-	٢
0106634	الشريعة الإسلامية	٢	-	-	٢
0106635	التاريخ الإسلامي	٢	-	-	٢
0106636	مناهج التفسير القرآني	٢	-	-	٢
0106602	الفلسفة القديمة (شعبة الفلسفة وتاريخها)	٢	-	-	٢

ثالثاً: المقررات الاختيارية من خارج القسم
(يختار الطالب مقرراً واحداً ٢X = ٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106637	فلسفة الجمال والفن عند المسلمين	٢	-	-	٢	
0106638	حقوق الإنسان في الإسلام	٢	-	-	٢	
0106639	الحضارة الإسلامية في العصرين الأموي والعباسي	٢	-	-	٢	
0106640	تحليل النصوص الإسلامية ونقدها	٢	-	-	٢	
0106641	علم الاجتماع الديني	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانياً: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106715	علم أصول الدين	٢	-	-	٢	
0106716	العلاقة بين العقل والنقل في الإسلام	٢	-	-	٢	
0106717	الحياة الروحية في الإسلام	٢	-	-	٢	

0106718	الفلسفة الإسلامية الحديثة ومشكلاتها	٢	-	-	٢
0106719	الفكر العلمي في الإسلام	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (٤ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقرران $X = 2$ (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106720	الفكر السياسي الإسلامي المعاصر	٢	-	-	٢	
0106721	جهود الإسلاميين في مجال المنطق	٢	-	-	٢	
0106722	قراءات في الفلسفة الإسلامية بلغة اجنبية	٢	-	-	٢	
0106723	فلسفة التاريخ عند المسلمين	٢	-	-	٢	

ثالثاً: المقررات الاختيارية من خارج القسم

(يختار الطالب مقررًا واحدًا $X = 2$ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106724	الحضارة الإسلامية في الأندلس	٢	-	-	٢	
0106725	تدوين العلم وأهمية المكتبة في الإسلام	٢	-	-	٢	
0106726	أسس الاقتصاد الإسلامي	٢	-	-	٢	
0106727	الاتجاهات الفكرية في تراث الأدياء	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٤ ساعة معتمدة)						

٣.شعبة المنطق وفلسفة العلوم
أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)
أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106642	أصول البحث العلمى ومناهجه	٢	-	-	٢	
0106643	فلسفة علوم (الطبيعة والأحياء)	٢	-	-	٢	
0106644	فلسفة الرياضيات	٢	-	-	٢	
0106645	المنطق وتطوره	٢	-	-	٢	
0106646	فلسفة المنطق	٢	-	-	٢	
0106647	فلسفة اللغة	٢	-	-	٢	
0106648	تاريخ العلم والتكنولوجيا	٢	-	-	٢	
0106649	فلسفة التاريخ	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (١٢ ساعات معتمدة)
يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106650	مباحث المنطق (رؤية معاصرة)	٢	-	-	٢	
0106651	المنطق العربى	٢	-	-	٢	
0106652	الأخلاق والعلم	٢	-	-	٢	
0106653	فلسفة حديثة ومعاصرة	٢	-	-	٢	
0106654	تراث العرب العلمى	٢	-	-	٢	
0106655	الحاسوب والذكاء الاصطناعى	٢	-	-	٢	
0106656	الثورة البيوتكنولوجية	٢	-	-	٢	

0106657	إدارة المعرفة	٢	-	-	٢
0106658	الجماعات العلمية	٢	-	-	٢

ثالثاً: المقررات الاختيارية من خارج القسم

(يختار الطالب مقرر واحد ٢X٢ = ٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106609	الفكر العربي الحديث والمعاصر (شعبة الفلسفة وتاريخها)	٢	-	-	٢	
0106659	علم اجتماع المعرفة	٢	-	-	٢	
0106660	تحليل النصوص ونقدها	٢	-	-	٢	
0106661	مدرسة الإسكندرية الفكرية والعلمية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانياً: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106728	المعرفة العلمية Scientific Epistemology	٢	-	-	٢	
0106729	برامج البحث العلمي (باللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0106730	دراسات معاصرة في فلسفة العلوم (باللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0106731	الأخلاق العلمية	٢	-	-	٢	
0106732	السيبرناتيك	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (٤ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقرران X ٢ = (٤ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106733	تاريخ الفلسفة (نظرة نقدية)	٢	-	-	٢	
0106734	الدراسات الاستثنائية والعلم العربي	٢	-	-	٢	
0106735	بحوث فلسفية - علمية معاصرة	٢	-	-	٢	
0106736	أثر العرب على الحضارة الأوروبية	٢	-	-	٢	

ثالثًا: المقررات الاختيارية من خارج القسم

(يختار الطالب مقرر واحد X ٢ = ٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106737	التفكير الناقد	٢	-	-	٢	
0106738	علم مقارنة الأديان	٢	-	-	٢	
0106739	الفلسفة الاجتماعية	٢	-	-	٢	
0106740	الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٢٠ ساعة معتمدة)						

٤ . شعبة فلسفة السياسة

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106662	مناهج البحث في العلوم السياسية	٢	-	-	٢	
0106663	حقوق الإنسان	٢	-	-	٢	

0106664	مذاهب وأيديولوجيات	٢	-	-	٢
0106665	نظم سياسية	٢	-	-	٢
0106666	الفكر السياسي الغربي	٢	-	-	٢
0106667	الفكر السياسي في الحضارة الإسلامية	٢	-	-	٢
0106668	القانون الدولي العام	٢	-	-	٢
0106669	نصوص سياسية بلغة أوروبية	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية

مقررات إختيارية من داخل القسم (١٢ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106670	النظام السياسي المصري	٢	-	-	٢	
0106671	تطور الفكر السياسي	٢	-	-	٢	
0104637	الجغرافيا السياسية (قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية)	٢	-	-	٢	
0106604	الفلسفة الحديثة (شعبة الفلسفة وتاريخها)	٢	-	-	٢	
0106605	الفلسفة المعاصرة (شعبة الفلسفة وتاريخها)	٢	-	-	٢	
0106672	منظمات عالمية وإقليمية	٢	-	-	٢	
0106673	التاريخ الدبلوماسي	٢	-	-	٢	
0106674	السياسة وقياس الرأي العام	٢	-	-	٢	
0106675	الإعلام السياسي	٢	-	-	٢	
0106613	فلسفة الجمال (شعبة الفلسفة وتاريخها)	٢	-	-	٢	

ثالثاً: المقررات الاختيارية من خارج القسم
(يختار الطالب مقررًا واحدًا $2 \times 2 = 2$ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106676	سياسات عربية	٢	-	-	٢	
0106677	التنمية السياسية	٢	-	-	٢	
0106633	الإسلام وقضايا العصر (شعبة الفلسفة الإسلامية)	٢	-	-	٢	
0106678	الاقتصاد السياسي	٢	-	-	٢	
0106679	مشكلات سياسية معاصرة	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)
أولاً: المقررات الإجبارية (١٠ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106741	العلاقات الدولية (باللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0106742	قراءات سياسية بلغة أجنبية	٢	-	-	٢	
0106743	النظريات السياسية عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢	
0106744	السياسة والاستراتيجية	٢	-	-	٢	
0106745	الوثائق السياسية: دراسة تحليل مضمون	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية
مقررات إختيارية من داخل القسم (٤ ساعات معتمدة)
يختار الطالب مقرران $2 \times 2 = 4$ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0106746	الأمم المتحدة ونظم المعلومات	٢	-	-	٢	

0106747	الإعلام ونظم المعلومات	٢	-	-	٢
0106748	الفكر العربي والأيدولوجيات المعاصرة	٢	-	-	٢
0106749	نظرية الصراع السياسي	٢	-	-	٢
0106750	النظم والمذاهب السياسية في الإسلام	٢	-	-	٢

ثالثاً:المقررات الاختيارية من خارج القسم

(يختار الطالب مقررًا واحدًا $2 \times 2 = 4$ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109708	الأنثربولوجيا المعرفية(قسم الأنثروبولوجيا)	٢	-	-	٢	
0106751	جغرافيا الأقليات	٢	-	-	٢	
0106752	القانون الدستوري والنظم السياسية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٤ ساعة معتمدة)						

قسم الفلسفة**(06)****١.شعبة " الفلسفة وتاريخها"****أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الإجبارية****0106601 مناهج بحث في العلوم الإنسانية****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمدخل دراسة المناهج، التعريف بالمنهج وأهميته، تعدد المنهج، العمليات المشتركة بين المناهج.

المحتوى العلمي:

- علم مناهج البحث وصلته ببعض فروع المعرفة :
- صلته بالمنطق
- صلته بفلسفة العلوم •
- التعريف بالعلوم الإنسانية وأهم مشاكلها •
- أبرز المناهج المستخدمة في مجال العلوم الإنسانية •
- المنهج التجريبي الموسع
- المنهج الوصفي أو الكيفي الذاتي عند ريكمان •
- المنهج البنوي
- المنهج التاريخي •

المراجع :

١. علي عبد المعطي : مناهج البحث في العلوم الطبيعية والرياضية
 ٢. محمد السرياقوسي : مناهج البحث في العلوم الطبيعية والرياضية والإنسانية
 ٣. بول ريكمان : نحو منهج للدراسات الإنسانية ترجمة علي عبد المعطي ومحمد علي
- 0106602 الفلسفة القديمة**

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمصادر دراسة تاريخ الفلسفة القديمة ومراحل تطورها.

المحتوى العلمي:

- مراحل تطور الفكر الفلسفي القديم .
- الاتجاه الطبيعي وبحث مشكلة تفسير الوجود (الكون)
- الاتجاه الإنساني ودراسة الوجود الإنساني .
- النزعة المثالية في الفلسفة اليونانية (أفلاطون)
- النزعة الواقعية في الفلسفة اليونانية (أرسطو)
- اتجاهات التفكير الفلسفي الهلنستي (العصر اليوناني المتأخر)
- الأبيقورية وفلسفة الأتراكسيا . الرواقية و(فلسفة الابائيا)
- مدرسة الإسكندرية الفلسفية : أفلوطين وتلامذته .

المراجع :

١. يوسف كرم : تاريخ الفلسفة اليونانية
٢. د.أميرة مطر : الفلسفة عند اليونان
٣. د.محمد علي أبو ريان : تاريخ الفكر الفلسفي الفلسفة اليونانية (جزءان)
٤. د.حربي عباس :

* ملامح الفكر الفلسفي عند اليونان

*أبيقور وفلسفة الأتراكسيا

*اتجاهات التفكير الفلسفي في العصر الهلنستي

*مدرسة الإسكندرية

0106603 فلسفة العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفلسفة العصور الوسطى ومراحل

تطورها وأهم خصائصها ومشكلاتها.

المحتوى العلمي:

- مدخل (تمهيدي)
- أهم موضوعات ومشكلات الفلسفة المسيحية :
- التفاؤل المسيحي . العناية الإلهية . الشخصية المسيحية . الأنثروبولوجيا المسيحية .

- الحب وموضوعه • حرية الإرادة الأخلاق و القانون المسيحي • النية والضمير والإلزام
- علم اللاهوت المسيحي •
- مشكلة التوفيق بين النقل والعقل في التفكير المسيحي •
- القديس اوغسطين • بونا فنتورا • القديس توما الاكويني، القديس انسلم
- النزعة العلمية والروح التجريبية في العصر الوسيط :
- روبير جروستيت • روجر بيكون •

المراجع :

١. يوسف كرم : تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط

٢. د عبد الرحمن بدوي : فلسفة العصور الوسطي

٣. د حربي عباس : دراسات في الفلسفة العصور الوسطي

0106604 الفلسفة الحديثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بخصائص الفكر الفلسفي الحديث ومراحل تطوره وأهم مشكلاته.

المحتوى العلمي:

- خصائص الفكر الفلسفي الحديث ومراحل تطوره وأهم مشكلاته
- الاتجاه المادي في فلسفة هوبز •
- رينيه ديكارت وفلسفته العقلية •
- النزعة التجريبية عند جون لوك وانعكاساتها علي المعرفة ، والسياسة •
- الحركة الرومانسية •
- جان جاك روسو •
- المثالية الألمانية بوجه عام •
- نظرية كانط في الزمان والمكان •
- تيارات الفكر في القرن التاسع عشر
- هيغل - بايرون - شوبنهاور •

المراجع :

١. يوسف كرم : تاريخ الفلسفة الحديثة

٢. محمد علي ابو ريان : تاريخ الفكر الفلسفي

٣. ديكارت: (الفلسفة الحديثة) و عثمان أمين

٤. د. محمود زيدان : كانط وفلسفته النظرية

٥. د. محمد فتحى الشنيطي : جون لوك

0106605 الفلسفة المعاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بخصائص الفكر الفلسفي المعاصر

واهم اتجاهاته المختلفة.

المحتوى العلمى:

- خصائص الفكر الفلسفي المعاصر واهم اتجاهاته المختلفة .
- التيار الوجودي : خواصه ، ومنهجه ، ومركزه بين الفلسفات المعاصرة .
- نماذج ممثلة له : سورين كير كجارد – كارل ياسبرز - جان بول سارتر
- الفلسفة التحليلية عند كل من : رسل ومور
- البنائية –خصائص واهم فلاسفتها .
- فلسفة الظواهر وهوسرل .
- الواقعية الجديدة .
- الجدل بالمفهوم اليساري : ماركس
- الجدل بالمفهوم اليميني : بوزانكيت

المراجع :

١. زكريا إبراهيم : دراسات في الفلسفة المعاصرة

٢. عبد الحمن بدوي : دراسات في الفلسفة الوجودية

٣. عزمي إسلام : اتجاهات في الفلسفة المعاصرة

0106606 الفلسفة العامة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بطبيعة المشكلة الفلسفية

وخصائصها ونماذج مختارة من المشكلات التي تتناولها الفلسفة

المحتوى العلمى:

- طبيعة المشكلة الفلسفية
- نماذج من مشكلات الفلسفة :
- مشكلة الجواهر قديما وتطورها في الفكر الفلسفي الحديث والمعاصر •
- ثنائية النفس والبدن بين الفلاسفة والعلماء •
- مشكلة القيمة وأبعادها في الفكر الفلسفي الحديث والمعاصر •
- مشكلة البنية
- مشكلة الحرية وتطورها في تاريخ الفكر الفلسفي •

المراجع :

١. زكريا إبراهيم : مشكلة البنية
مشكلة الحرية
مشكلة الإنسان
 ٢. يحي هويدي : دراسات في الفلسفة العامة
- 0106607 الأيديولوجيات وفلسفة الحضارة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأيديولوجيا وخصائصها ووظائفها وعلاقتها بالمجالات المعرفية الأخرى .

المحتوى العلمي:

- الفلسفة الألمانية ومفهوم الأيديولوجية : كانط / هيجل •
- الأيديولوجيا قناع :
- *ماركس والمصلحة الطبقية •
- *نيتشه وغل المستضعفين •
- *فرويد ومنطق الرغبة •
- *مانهايم و الأيديولوجية السياسية •
- العلم والإيديولوجية عند التوسير •
- موت الميتافيزيقا أو (علم الأيديولوجيا)
- صراع أيديولوجي ام تفريغ أيديولوجي
- في فلسفة الحضارة :

معنى الحضارة والفارق بينها وبين الثقافة وعوامل قيام الحضارة • نظرة تحليلية في الحضارات المختلفة : الحضارات الإغريقية ، الحضارة الإسلامية، الحضارة الغربية الحديثة.

المراجع :

١. عبد الله العروي : مفهوم الأيديولوجيا
 ٢. جون بلاميتارتز : الأيديولوجية ، مفاهيمها وتطورها في الواقع التاريخي والسياسي ، ترجمة د. إسماعيل سعد
 ٣. ميشل فاديه : الأيديولوجية ، وثائق من الأصول الفلسفية ، ترجمة أمينة راشد
 ٤. عبد السلام بنعبد العالي : الميتافيزيقا ، والعلم الأيديولوجيا
 ٥. البرت شفتيسر : فلسفة الحضارة ترجمة د. عبد الرحمن بدوي
- 0106608 نصوص فلسفية بلغة أوربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمراجع والمصادر الأجنبية في مجال التخصص وكيفية الاستعانة بها في إعداد الأبحاث العلمية.

المحتوى العلمي:

- قراءة نصوص الفلاسفة باللغة الإنجليزية والفرنسية
- ترجمة بعض النصوص الفلسفية الي العربية والتعقيب عليها
- الإحاطة بمصطلحات الفلسفة ومعرفة أصولها القديمة

المراجع :

- نصوص فلسفية مختارة من أعمال الفلاسفة خلال عصور الفلسفة : قديما ، وسيطا ، حديثا وفي الفكر المعاصر •

• المقررات الاختيارية من داخل القسم

0106609 الفكر العربي الحديث والمعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بحركة الإصلاح والتجديد في الفكر العربي الحديث والمعاصر.

المحتوى العلمي:

- جمال الدين الأفغاني ودوره الرائد في علاج أزمات العالم الإسلامي •

- محمد عبده ومواقفه الإصلاحية المختلفة •
- عبد الحميد بن باديس وجهوده الإصلاحية في الجزائر وتمسكه بعروبتها •
- خير الدين التونسي وبيرم الخامس وسياستهما الإصلاحية في تونس •
- قاسم أمين وتحريره للمرأة •

المراجع :

١. زكي نجيب محمود : تجديد الفكر العربي
٢. محمد عمارة، محمد عابد الجابري : إشكاليات الفكر العربي المعاصر

0106610 فلسفة اللغة وتاريخها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفلسفة اللغة والفارق بينها وبين علم اللغة.

المحتوى العلمي

- التعريف بفلسفة اللغة والفارق بينها وبين علم اللغة •
- اللغة العادية واللغة المثالية •
- اللغة والفلسفة التحليلية •
- القضايا اليقينية والمواضعة اللغوية
- اللغة والنحو التكويني (تشومسكي)
- اللغة ومشكلة الكينونة
- فلسفة اللغة عند العرب الأوئل : الفارابي -السجستاني •

المراجع :

١. د. محمود زيدان : في فلسفة اللغة ، دار النهضة العربية بيروت ١٩٨٨
٢. محمد مهران : فلسفة اللغة
٣. د. محمود السعمران: علم اللغة

0106611 تكنولوجيا المعلومات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتطور أدوات تكنولوجيا المعلومات واستخداماتها ومكوناتها...

المحتوى العلمي:

- تطور أدوات تكنولوجيا المعلومات حتي الحاسبات الإلكترونية •
- مكونات ووظائف الحاسبات الإلكترونية •
- الاستخدامات المختلفة للحاسبات :
- الإنترنت / التعليم عن بعد

المراجع :

١. عماد الصباغ : في تكنولوجيا المعلومات ١٩٩١م
 ٢. محمد عبد الهادي : تكنولوجيا المعلومات وتطبيقها ، دار الشروق القاهرة ١٩٨٩م
- 0106612 علم اجتماع المعرفة

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب الإرهاصات الأولى لنشأة علم اجتماع المعرفة واتجاهاته النظرية والمنهجية.

المحتوى العلمي:

- الإرهاصات الأولى لنشأة علم اجتماع المعرفة وأهم رواد العلم •
- علاقة علم اجتماع المعرفة بالعلوم الاجتماعية الأخرى •
- الاتجاهات النظرية والمنهجية في علم اجتماع المعرفة •
- الأصول الاجتماعية للمعرفة •

المراجع :

١. د. السيد عبد العاطي : علم اجتماع المعرفة

0106613 فلسفة الجمال

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمدارس علم الجمال ومناهجه.

المحتوى العلمي:

- ١- نظرة تاريخية في نشأة الدراسات الجمالية •
- ٢- مدارس علم الجمال ومناهجه •
- ٣- معني التقدير الجمالي وحقيقة التجربة الجمالية •
- ٤- وحدة الموضوع الجمالي : المادة – الصورة – التعبير •

٥- مفهوم التذوق وتربية الذوق الجمالي •

٦- علم الاجتماع الجمالي •

٧- التطور الاجتماعي للفنون الجميلة •

المراجع :

١. محمد علي ابو ريان : فلسفة الجمال ونشأة الفنون الجميلة

٢. أميرة مطر : فلسفة الجمال

٣. زكريا ابراهيم : الاتجاهات المعاصرة في الفن

٤. روية عبد المنعم : القيم الجمالية

0106614 الفكر الشرقي القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية الفكر الشرقي وخصائصه،

ومدارسه.

المحتوى العلمي:

-في ماهية الفكر الشرقي واهم خصائصه

-ملاحم الفكر الفلسفي والديني في الحضارة الفرعونية (المصرية القديمة) •

-الفلسفة في فارس •

-الفكر الفلسفي في الحضارة الهندية •

-الفكر الفلسفي في الصين قديما •

-الفلسفة في بابل وآشور •

-إشكالية الفكر الفلسفي في الحضارة الشرقية القديمة •

المراجع :

بول ماسون أورسيل : الفلسفة في الشرق ترجمة محمد يوسف موسي

حربي عباس : اتجاهات التفكير الفلسفي في حضارات الشرق القديم

0106615 المذاهب الأخلاقية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمذاهب الأخلاقية كمذهب اللذة

ومذهب المنفعة، ومذهب الواجب...

المحتوى العلمي:

- مذهب اللذة : أرسطوس القورينائي – أبيقور *
- مذهب السعادة : العلاقة بين فلسفة اللذة وفن السعادة ، أرسطو – الرواقية – الإفلاطونية المحدثه
- مذهب المنفعة : صلة مذهب اللذة بمذهب المنفعة : بنتام –جون ستيورات مل *
- مذهب الواجب : نظرية كانط في الإرادة الخيرة - دور الوجدان في الحياة الخلقية – دور الميول في النشاط الخلقى
- الضمير عند بطلر
- أزمة الفكر الأخلاقى : الأخلاق والوجودية – الأخلاق الوضعية - الأخلاق المعاشة *

المراجع :

١. توفيق الطويل : فلسفة الأخلاق
٢. عادل العوا : المذاهب الأخلاقية
٣. عبد الرحمن بدوي : الأخلاق النظرية

0106616 فلسفة الفن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتعريف الفن، فلسفة الفن في الفكر

الغربي المعاصر

المحتوى العلمي:

- في تعريف الفن * بين الطبيعة والفن - بين الفن والصناعة *
- العمل الفني : بناؤه ونظرياته *
- تصنيفات الفنون الجميلة *
- الفن والواقع الحي *
- الفن كميدان للتجربة الجمالية
- مشكلة الإبداع الفني
- التذوق الفني
- فلسفة الفن في الفكر الغربي المعاصر :
- كروثشة – سانتايانا – آلان – مالرو – سوزان لانجر *
- فلسفة الفن في الفكر العربي المعاصر :

العقاد / سلامة موسي / توفيق الحكيم / زكي نجيب محمود .

المراجع :

د. زكريا إبراهيم : مشكلة الفن

د. علي عبد المعطي : مشكلة الابداع الفني

د. زكريا إبراهيم : فلسفة الفن في الفكر الغربي المعاصر

0106617 مشكلات فلسفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب، بالمشكلة الفلسفية، طبيعتها، وخصائصها ونماذج من المشكلات التي تتناولها الفلسفة..

المحتوى العلمي:

- طبيعة المشكلة الفلسفية

- مشكلة العلية

- مشكلة الوجود قديما وتطورها في العصر الوسيط والحديث

- مشكلة الإمامة في الفكر السياسي الإسلامي

- مشكلة الألوهية

المراجع :

١. زكريا إبراهيم : مشكلة الحرية

مشكلة البنية

مشكلة الإنسان

المشكلة الخلقية

٢. يحيى هويدي : دراسات في الفلسفة العامة

٣. حربي عباس : في الفلسفة ومشكلاتها

0106618 مذاهب سياسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمذهب السياسي وخصائصه.

المحتوى العلمي:

- التعريف بالمذاهب السياسي وخصائصه

- الديمقراطية الليبرالية (الغربية) أو ما يعرف بالمذاهب الليبرالي
- الاشتراكية وصورها المختلفة .
- الرأسمالية .

المراجع :

١. عبد الكريم أحمد : القومية والمذاهب السياسية
٢. محمد فؤاد شبل : الفكر السياسي ، دراسة مقارنة للمذاهب السياسية والاجتماعية

• المقررات الاختيارية من خارج القسم

0106663 حقوق الإنسان (شعبة فلسفة السياسة)

0106619 علم البيئة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلوم البيئة وأنظمتها الفاعلة

ومشكلاتها..

المحتوى العلمى:

- التعريف بعلوم البيئة .
- الأنظمة الفاعلة في الأنظمة البيئية .
- توازن البيئية .
- بيئة الإنسان : تلوث الهواء والبر .
- اكتشاف الذرة وآثارها علي مستقبل الإنسان
- التلوث السمعي (الضوضاء)
- التلوث البصري .
- أساسيات في مشكلات التلوث البيئي .

المراجع :

١. حسين أبو الفتوح : علم البيئة ، جامعة الملك سعود الرياض ، ١٩٩٥م
٢. عياد بوزان : علم البيئة ، دار الشروق عمان ١٩٩٦م

0106620 تاريخ الفن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفن وتطوره عبر العصور وحركاته في مصر بشكل عام.

المحتوى العلمي:

-التعريف بالفن •

-تطور الفنون عبر عصور التاريخ:

الفن البدائي ، الفن المصري القديم ، فنون بلاد ما بين النهرين – الفن الإغريقي

-الرماني – البيزنطي – القبطي الفن الإسلامي –القوطي –عصر النهضة

-العصر الحديث • -الفن والمجتمع

- الحركات الفنية المعاصرة في مصر بوجه عام •

- التعبيرية - التكعيبية - الانطباعية

المراجع :

١. زكريا إبراهيم : الاتجاهات المعاصرة في الفن

٢. زكريا إبراهيم : مشكلة الفن

٣. جيروم ستوليتز : النقد الفني ترجمة فؤاد زكريا

0106621 الهندسة الوراثية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالهندسة الوراثية ومشكلاتها

الفلسفية.

المحتوى العلمي:

-المقصود بالهندسة الوراثية

- لغز الوراثة – الجينات والنباتات- الجينات والمخ - الجينات وطب الأعشاب الجينات

والبيئة - الجينات والجريمة •

- العلاقة بين الأخلاق والطب •

- مشكلات فلسفية متعلقة بتكنولوجيا الحياة البشرية •

- موقف الدين والفلسفة من تكنولوجيا الإخصاب الطبيعي •

- موقف الدين والفلسفة من تجارب الهندسة الوراثية والاستنساخ الحيوي •

المراجع:

١. ناهد البقصي : الهندسة الوراثية والأخلاق

٢. ماركاسي • نسبوم • كاس سانشتين : (الحقائق والوهم) ترجمة مصطفى إبراهيم فهمي
٣. علي محمد علي : التلوث البيئي والهندسة الوراثية الهيئة العامة المصرية للكتاب بالقاهرة ١٩٩٨م

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0106701 قضايا ومشكلات الفكر الفلسفي القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم المشكلات المختلفة التي إثارتها الفلاسفة القدامى سواء كانوا شرقيين أو يونانيين •

المحتوى العلمى :

١. معنى المشكلة الفلسفية •
٢. مشكلة الألم وكيفية الخلاص منه فى الفلسفات الهندية •
٣. مشكلة الثبات والتغير فى فلسفات ما قبل سقراط •
٤. مشكلة العلية •
٥. مشكلة الحرية •
٦. جذور العولمة فى الفكر الفلسفى اليونانى •
٧. الوجود فى الفلسفة اليونانية •

المراجع :

١. حربى عباس: اتجاهات التفكير الفلسفى فى حضارات الشرق القديم •
٢. حربى عباس : اتجاهات التفكير الفلسفى عند اليونان
- (١) العصر الهليني •
٣. ----- ، اتجاهات التفكير الفلسفى عند اليونان •
- (٢) العصر الهلينيستى •

8. Heinrich Zimmer, Philosophy of India.

9. W.K.C. Guthrie, A history of Greek Philosophy.

10. Nicholas Horvath Essentials of Philosophy.

0106702 قضايا الفكر الفلسفي في القرون الوسطى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تهدف هذه المادة إلى التعرف على أبرز المشكلات التي واجهها

فلاسفة القرون الوسطى الأوروبية

المحتوى العلمي:

- طبيعة القرون الوسطى وخصائصها •
- اهم المشكلات التي واجهها فلاسفة القرون الوسطى : مشكلة الكليات، مشكلة التوافق بين النقل (الدين) والعقل (الفلسفة) •
- مشكلة الخلاص •
- الروح العلمية والبحث التجريبي في القرون الوسطى •

المراجع:

١. جيلسون: روح الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط ، ترجمة د. امام عبدالفتاح امام •

٢. عبدالرحمن بدوي : فلسفة العصور الوسطى •

٣. يوسف كرم: تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط •

٤. حربي عباس: اتجاهات التفكير الفلسفي في العصور الوسطى •

5. Dresser, A history of Ancient & Medieval Philosophy.

6. Gilson, A history of Philosophy in the Middle ages

0106703 تيارات الفكر الفلسفي في القرون السابع عشر، والثامن عشر، والتاسع عشر**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: ويهدف المقرر إلى التعرف على أهم خصائص الفكر الفلسفي في القرن

١٧، ١٨، ١٩ وأبرز التيارات الفلسفية التي ظهرت في تلك الحقبة التاريخية المختلفة •

المحتوى العلمي:

- نظرة تاريخية إلى ملامح الفكر الفلسفي في عصر النهضة الأوروبية •
- خصائص الفكر الفلسفي في القرن السابع عشر:
- فرنسيس بيكون - بايير جاسندي - رينييه ديكارت - توماس هوبز -

بليزبسكال – سبينوزا

- ملامح الفكر الفلسفي في القرن الثامن عشر :

نيوتن – لوك – باركلي – هيوم – ريد – روسو – كوندياك – ديدرو –

هلباخ – فولتير – ليبنتز – ولف – كانط •

- تيارات الفكر الفلسفي في القرن التاسع عشر :

فخته – هيغل – شوبنهاور – كومت – مل – فيورباخ – ماركس –

نيتشه – ماخ – برادلي •

المراجع :

1. Norman Kemp smith, New Studies in the Philosophy of Descartes, New-York, 1963.
2. Thomas. Hobbes,. The English works. of Thomas Hobbes, ed.W. Moles worth (Aalen 1962,11 Vols).
3. Leon Roth, Spinoza, London, 1954.
4. Ernst Cassirer, The Philosophy of Enlightenment Boston, 1955.
5. W.R. Sorley's, history of English Philosophy, Cambridge, 1961.
6. Adam son, R.,. The Development of Modern Philosophy, London, 1903.
7. Bird, G., Kant's Theory of Knowledge.

٨. عثمان امين : فلسفة ديكارت •

٩. محمود زيدان : كانط وفلسفته النظرية •

١٠. امام عبد الفتاح : فلسفة هيغل •

0106704 التيارات الفكرية المعاصرة في القارة الأوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى التعرف على أهم التيارات الفكرية المعاصرة في القارة

الأوروبية وأهم الخصائص المميزة لها والقضايا التي تناولتها •

المحتوى العلمي :

- برتراند رسل والتيار التحليلي المعاصر •

- جورج مور – جلبرت رايل

- الوضعية المنطقية : رودلف كارناب ورفض الميتافيزيقا

- هانز هان : المنطق ، الرياضيات ومعرفة الطبيعة .
- كارل هيجل : وظيفة القوانين العامة فى التاريخ .
- اورمزون : الوضعية المنطقية والتحليل .
- الوجودية : كارل ياسبرز - جان بول سارتر . جابرييل مارسيل .
- البنيوية : ميشيل فوكو و اركبولوجيا المعرفة .

المراجع :

1. J. Passmore, A hundred Years of Philosophy (London G. Duck worth, 1957).
2. W.P.Alston & Naknikian (eds.) Readings in Twentieth Century Philosophy (New-York, Free Pyess, 1963).
3. H.Feigl & W.sellers(eds), Readings in Philosophical Analysis, New-York,1963.
4. Mary Warnoch, The Philosophy of Sartre.

٥. زكريا إبراهيم: دراسات فى الفلسفة المعاصرة .

٦. على عبد المعطى : الفكر الفلسفى الحديث والمعاصر .

٧. محمود رجب : الميتافيزيقا لدى الفلاسفة المعاصرين .

٨. عبدالرحمن بدوى : دراسات فى الفلسفة الوجودية .

0106705 قراءات فلسفية بلغة أجنبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على قراءة النصوص الأجنبية

وترجمتها والتعليق عليها .

المحتوى العلمى :

- قراءة لأهم نصوص الفلسفة فى ازمنتها المختلفة قديماً وحديثاً وترجمتها والتعليق

عليها .

- التعريف بأهم المصطلحات الفلسفية الواردة فى هذه النصوص .

المراجع :

- نصوص مختارة لكبار الفلاسفة قديماً ووسيط وحديثاً من واقع اعمالهم وترجمتها

وكتابة المقال الفلسفى و التعريف بأهم المصطلحات الفلسفية .

• المقررات الاختيارية (من داخل القسم)
0106706 مذاهب واتجاهات فنية معاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى التعريف بأبرز الاتجاهات الفنية الحديثة والمعاصرة

في مجال الفن

المحتوى العلمى:

- الحركات والاتجاهات
الفنية الحديثة
- الكلاسيكية الجديدة
- الرومانتيكية
- التأثيرية
- مابعد التأثيرية
- التعبيرية والتأليفية أو ما قبل
الوحشية
- التكعيبية
- المستقبلية
- التجريدية
- التعبيرية
- السريالية
- الحركات الفنية المعاصرة
في مصر

- مدرسة الفنون الجميلة ١٩٠٨ :
محمود مختار – المثل محمد حسن – المصور يوسف كامل – و أحمد صبري –
و راغب عياد
- تيارات الفنانين الأحرار :
محمود سعيد – محمد ناجي
- * فلسفة الفن في الفكر العربي المعاصر
- عباس محمود العقاد
- سلامة موسى
- توفيق الحكيم
- أحمد حسن الزيات
- زكي نجيب محمود

المراجع :

١. زكريا إبراهيم : فلسفة الفن في الفكر المعاصر ، مكتبة مصر ١٩٦٦ م مشكلة الفن ، مكتبة مصر ١٩٥٩ م
 ٢. أبوصالح الالفي : الموجز في تاريخ الفن العام ، دار العلم ١٩٦٥ م
 ٣. زكي نجيب محمود : فلسفة وفن ، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٣ م
 ٤. توفيق الحكيم : تحت شمس الفكر ، مكتبة الآداب – القاهرة ١٩٤١ م
 ٥. سلامة موسى : في الحياة والآداب
- 0106707 الميتافيزيقا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى التعريف بالميتافيزيقا وأهم المسائل والمشاكل التي تتناولها خلال الأزمنة التاريخية للفلسفة .

المحتوى العلمى:

- معنى الميتافيزيقا ، وأهم موضوعاتها
- التقييم التقليدي للميتافيزيقا
- * الأنطولوجيا
- * السيكلوجيا العقلية
- * الكوزمولوجيا

*اللاهوت العقلي

* الميتافيزيقا والعلم

- تطور الميتافيزيقا : عند اليونان - في العصور الوسطي - في العصر الحديث -

في الفكر المعاصر

- نماذج من مشكلات الميتافيزيقا:

الوجود - النفس

المراجع :

١- امام عبد الفتاح امام : مدخل إلى الميتافيزيقا

2-Collingwood, R.C., An Essay on Metaphysics, Oxford University Press, London, 1940.

0106708النظم السياسية المقارنة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالنظرية السياسية من حيث طبيعة الحياة

السياسية للشعوب والدول والجماعات في المحيط القومي .

المحتوى العلمي :

* التعريف بعلم السياسة

- ديناميكية النظم السياسية

- الركب السياسي للامم والشعوب

- تطور نظم الحكم

- الجماعات السياسية

*حكومة الصفوة: تعريف الصفوة - مفكروها- أنصارها - الصفوة السياسية وأنواعها

- تطور نظم الحكم في مصر : معالم نظام مصر السياسي

- النظم السياسية المصرية الحديثة - الاصلاحات الانسانية لثورة ١٩٥٠ م

ودساتيرها .

- النظم السياسية الدولية (التنظيمات الدولية - فلسفة السلام

- أجهزة التنظيم الدولي الهامة

- المنظمات الدولية الحكومية

- والهيئات الدولية غير الحكومية

المراجع:

١. أحمد سويلم العمري : أصول النظم السياسية المقارنة ، الهيئة المصرية للكتاب

١٩٧٦ م

٢. بطرس بطرس غالي ومحمود خيرى عيسى ، مبادئ العلوم السياسية القاهرة

١٩٦٣ م

٣. محمود حافظ غانم : المنظمات الدولية - القاهرة ١٩٥٨ م

4-"Modern political Thought" by Ebenstein, vol. I New York, 1960.

5-"An Introduction to The study of The law of The constitution by Dicey" Vol . I london , 1969.

6-"Principles of Barker, Vol , I London , 1967.

7-"The Development of political Theory", by Verker, vol. I., London , 1964.

0106709 نظرية المعرفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى التعريف بالايستمولوجيا من حيث امكانها ومشاكلها

وطبيعتها وصلتها بالعلم .

المحتوى العلمى:

- معنى المعرفة

- المعرفة والعلم

- مدخل كلاسيكي لنظرية المعرفة

- المعرفة بين الشك واليقين

- مذاهب حديثة في المعرفة

- المذهب العقلي - المذهب التجريبي - المذهب النقدي

- مذاهب واتجاهات معاصرة في المعرفة

- الاتجاه الحدسي - الاتجاه الفينومينولوجي - الاتجاه البرجماتي

- الاتجاه الوجودي

- طبيعة المعرفة

- المذهب المثالي : مثالية ذاتية – مثالية موضوعية – مثالية شرطية نقدية - مثالية مطلقة .

- المذهب الواقعي : واقعية ساذجة – واقعية نقدية

المراجع :

١. علي عبد المعطي : مدخل إلى الفلسفة ، دار المعرفة الجامعية ١٩٩١ م
٢. حربي عباس : مدخل إلى الفلسفة ومشكلاتها ، دار النهضة العربية ، بيروت ٢٠٠٢ م
٣. توفيق الطويل : أسس الفلسفة
٤. يحيى هويدي : مقدمة في الفلسفة العامة
٥. زكي نجيب : نظرية المعرفة
٦. فواد زكريا : نظرية المعرفة (في جزئين)

7- Knowledge, Readings in Contemporary Epistemology, Edited by Seven Bernecker and Fred Dretse, oxford. , 19968.

8-Woozley, Theory of Knowledge, oxford, 1968.

0106710 مذاهب وقضايا وايديولوجيات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمذهب السياسي والايديولوجيا والعلاقة القائمة بينهما وابرز المذاهب والايديولوجيات السياسية المختلفة

المحتوى العلمي :

- في معنى المذهب السياسي
- أهم المذاهب السياسية المختلفة :
- الاشتراكية : مفهومها وخصائصها ، وتطورها
- الاشتراكية الحديثة : سيسموندي وسان سيمون
- لوي بلان – وليام تومسون
- الفوضوية
- اشتراكية الدولة
- الماركسية

– الاشتراكية الفابية – اشتراكية الطوائف

– الديمقراطية

– في مفهوم الايديولوجيا وخصائصها والفارق بينها وبين المذهب السياسي

– الايديولوجيا السياسية

– استخدام الايديولوجية في الغرب المعاصر

– الايديولوجيا العربية المعاصرة

المراجع:

١. أحمد جامع : المذاهب الاشتراكية ، دار المعارف ١٩٦٩ م

٢. محمود إسماعيل : دراسات في العلوم السياسية ، القاهرة ١٩٨٣ م

٣. عبد الله العروي : مفهوم الايديولوجيا ، دار التنوير ١٩٨٣ م

4-Morrison, H., An outline of Modern Socialism , London, 1966.

5-H. Cole, Fabian Socialism, London, 1934.

6-Mannheim Karl, Ideology and Utopia, N.y, 1921.

• مقررات اختيارية (من خارج القسم)

0106711 الانثروبولوجيا وثقافات الشعوب المختلفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يتناول المقرر التعريف بالأنثروبولوجيا ومجالاتها الدراسية ومناهج

البحث فيها وتناولها بصفة خاصة للشعوب المختلفة في عاداتها وتقاليدها وأعرافها ولغاتها ونظمها الاجتماعية والاقتصادية وتراثها الشعبي المتطور، والتغيرات التي حدثت وتحدث بتلك الشعوب وأثر ذلك في عمليات وبرامج التنمية.

المحتوى العلمي:

١- التعريف بالأنثروبولوجيا

٢- التعريف بالثقافة والثقافات.

٣- العادات والتقاليد والاعراف في الشعوب المختلفة.

٤- أنماط الفكر لدى الشعوب.

٥- أساليب التنشئة والتربية الثقافية.

٦- برامج التنمية المحلية وأثرها في قيم وعادات وتقاليد الشعوب.

المراجع:

7. Stich Thompson, 1977, The Folklore, University of California Press, London.
8. Hilda Ellis Davidson, 1978, Patterns of Folklore, D. sp. Brewer, LTD. Great Britain.
9. Bogin, B. 1988, Patterns of human growth, Cambridge University, Press.

0106712 سيكولوجية الشخصية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة الشخصية والعوامل المؤثرة فيها ونظريات تفسيرها وطرق تعديل السلوك.

المحتوى العلمي:

مقدمة عامة عن علم النفس، التطور التاريخي لمفهوم ودراسات الشخصية، طرق قياس الشخصية، نظريات تفسيرها، العوامل المؤثرة فيها، اضطرابات الشخصية وطرق تعديل السلوك، دراسات ميدانية.

المراجع:

١. أحمد عبد الخالق: الأبعاد الأساسية للشخصية، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
٢. فريح الغنزي (١٩٨٨) علم نفس الشخصية، الكويت: مكتبة الفلاح.

3- Aiken, L.R., (1991) The structure of human personality. London: Methuen, 2nd-ed.

0106713 جغرافية مصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى التعريف بجغرافية مصر من حيث أحوالها المناخية وسكانها واقتصادها.

المحتوى العلمي:

- موقع مصر وحدودها.
- مظاهر السطح (البيئة الطبيعية - الأحوال المناخية)
- سكان مصر
- مقومات الانتاج الزراعى
- الإنتاج الزراعى

- موارد الطاقة والثروة المعدنية
- مقومات الإنتاج الصناعي
- الإنتاج الصناعي
- المقومات السياحية والسياحة •

المراجع :

١. فى جغرافية مصر د. محمد فريد احمد فتحى
٢. جغرافية مصر الطبيعية أ.د. د. جودة حسنين جودة

0106714 الحضارة الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى التعريف بالحضارة الإسلامية ومقوماتها ومظاهرها الفكرية

المحتوى العلمى :

- تعريف الحضارة الإسلامية
- نظم الحكم والادارة الإسلامية
- أ- النظام الإدارى
- ب- النظام الحربى
- ج-النظام القضائى
- د – النظام المالى
- الفن الإسلامى
- العمارة الإسلامية
- أثر الحضارة الإسلامية على الحضارة الأوربية.
- مراكز الفكر والابداع الحضارى الإسلامى •
- معابر الحضارة الإسلامية إلى أوربا •

المراجع

- ١.أ.د. د. حمدى عبدالمنعم محمد حسين ، تاريخ الحضارة الإسلامية
- ٢.أ.د. د. السيد عبدالعزيز سالم ، دراسات فى تاريخ الحضارة الإسلامية •
- ٣.أ.د. د. احمد مختار العبادى، دراسات فى تاريخ الحضارة الإسلامية •

٢.شعبة الفلسفة الإسلامية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0106622 مناهج البحث عند الإسلاميين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم المناهج وأقسامه، والمنهج

التجريبي عند بعض علماء المسلمين

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- علم المناهج وأقسامه •
- المنطق الأصولي وخصائصه •
- مباحث الاستدلال الإسلامية •
- المنهج التجريبي عند بعض علماء المسلمين :
- أ- جابر بن حيان ومنهجه التجريبي •
- ب- الحسن بن الهيثم ومنهجه التجريبي •

المراجع :

١. د علي سامي النشار : مناهج عند مفكري الإسلام
٢. د ماهر عبد القادر : مناهج البحث عند المسلمين
٣. روزنتال : مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي

0106623 علم الكلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتعريفات علم الكلام والعوامل التي

أدت إلى نشأته، ودراسة الفرق الكلامية الكبرى.

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

-تعريفات علم الكلام والعوامل التي أدت إلي نشأته •

-دراسة الفرق الكلامية الكبرى مثل :

أ-المعتزلة

ب-الأشاعرة

ج-الشيعة

المراجع :

١. د. علي سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام

٢. د. أحمد محمود صبحي : في علم الكلام

٣. د. محمد أحمد عبد القادر : الأصيل والدخيل في الفكر الإسلامي

0106624 فلاسفة الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفلسفة الإسلامية، وفلسفة

المشرق والمغرب العربي.

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية

- الفلسفة الإسلامية وإشكالياتها •

- فلاسفة المشرق العربي أمثال : الكندي والفارابي وابن سينا والغزالي والبغدادي وغيرهم

- فلاسفة المغرب العربي :ابن باجه وابن حزم وابن رشد وغيرهم •

المراجع :

١. د. محمد علي أبو ريان : تاريخ الفكر الفلسفي في الإسلام

٢. د. محمد أحمد عبد القادر : الإلهيات في الفكر الإسلامي

٣. د. عباس سليمان : دراسات في الفلسفة الإسلامية

0106625 التصوف الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالإرهابات الإسلامية لنشأة

الاتجاه الروحي.

المحتوى العلمي:

- تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :
- الإلهامات الإسلامية لنشأة الاتجاه الروحي •
 - العوامل التي أدت إلي نشأة الزهد ثم التصوف •
 - بعض نماذج للفرق الصوفية المختلفة •
 - بعض نماذج التصوف السني •
 - بعض نماذج التصوف الفلسفي •

المراجع :

١. د. علي سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام
 ٢. د. محمد علي ابو ريان : الحركات الصوفية في الإسلام
 ٣. د. محمد جلال شرف : التصوف الإسلامي
- 0106626 تاريخ العلوم عند العرب

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بحركة النقل والترجمة ونشأة الدواوين وتأثيرها على هذه الحركة.

المحتوى العلمي:

- تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :
- الدواوين وأثرها في حركة النقل والترجمة
 - حركة النقل والترجمة •
 - بعض نماذج من العلوم وتبيان الإسهام الإسلامي فيها مثل الطب والصيدلة، الفلك والرياضيات، علم الكيمياء، العلوم الطبيعية ... الخ
 - أثر العرب والمسلمين في تطور العلم العالمي •

المراجع :

١. د. عمرو فروج : تاريخ العلوم عند العرب
٢. د. ماهر عبد القادر : دراسات في تاريخ العلوم عند العرب
٣. د. عباس سليمان : الفكر العلمي العربي

0106627 الفكر الإسلامي الحديث والمعاصر**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بخطاب الفكر الإسلامي نشأته وتطوره، اهتمامات المفكرين المعاصرين في قراءة الفكر الإسلامي.

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- تتبع خطاب الفكر الإسلامي في سياقات تحولات وتطورات وتغيرات هذا الخطاب ، منذ رفاعة رافع الطهطاوي وتواصل مع جمال الافغاني والشيخ محمد عبده وغيرهم من امثال الكواكبي ، ورشيد رضا و عبد الحميد بن باديس و محمد اقبال .
- تبيان اهتمامات بعض المفكرين المعاصرين لمعرفة رؤية أو قراءة الفكر الإسلامي لعدد من أبرز المفاهيم تداولاً وسجلاً ونقداً في الصعد العربية ، والإسلامية ، والعالمية ، وهذه المفاهيم هي : التعددية ، والديمقراطية ، الحداثة ، حقوق الإنسان ، العولمة ، النظام العالمي الجديد ، الثورة العلمية الثالثة ، حوار الحضارات والثقافات .
- تبيان كيف استطاع الفكر الإسلامي عب تاريخه أن يحافظ علي حيويته الفكرية وفاعليته الاجتماعية ، وتواصله بالعصر ، ومعارفه واندماجه بالعالم وقضاياه .

المراجع :

١. د محمد أحمد عبد القادر : الفكر الإسلامي الحديث بين الأصالة والمعاصرة

٢. د عباس سليمان : الفكر الإسلامي المعاصر

0106628 النظريات الأخلاقية عند الإسلاميين**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب باتجاهات التفكير الأخلاقي عند فلاسفة الإسلام.

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- اتجاهات التفكير الأخلاقي عند الإسلاميين
- التفكير الأخلاقي عند بعض فلاسفة الإسلام
- نماذج لبعض النظريات الأخلاقية عند الإسلاميين

المراجع :

١. د. راشد البراوي : قادة الفكر الإسلامي في ضوء الفكر الحديث
 ٢. د. أحمد محمود صبحي : الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي
 ٣. د. محمد أحمد عبد القادر : من قضايا الأخلاق في الفكر الإسلامي
- 0106629 نصوص فلسفية إسلامية بلغة أوربية حديثة

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعض النصوص الكلامية والمصطلحات الإسلامية بلغات أجنبية.

المحتوى العلمي:

- تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :
- نماذج لبعض النصوص الكلامية والفلسفية والصوفية والعلمية باللغة الإنجليزية أو اللغة الفرنسية
- بعض المصطلحات الإسلامية فيما يتعلق بالجوانب الكلامية والفلسفية والصوفية والعلمية .

- **المقررات الاختيارية من داخل القسم**
- 0106630 الفكر السياسي في الإسلام

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأصالة الفكر السياسي ومسألة الإمامة..

المحتوى العلمي:

- تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :
- أصالة الفكر السياسي الإسلامي مقارنة بالفكر السياسي اليوناني .
 - نظرية الإمامة والخلافة في عديها الديني والسياسي .
 - أبرز المواقف الكلامية والفلسفية بصدد مسألة الإمامة .

المراجع :

١. د. محمد جلال شرف : خصائص الفكر السياسي في الإسلام
٢. د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي

٣. مونتجري وات : الفكر السياسي في الإسلام

0106631 المستشرقون والفكر الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة الاستشراق ومناهجه،

ومدارسه..

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

-نشأة الاستشراق وتطوره

-مدارس الاستشراق •

-علاقة الاستشراق بالتنصير والاستعمار والصهيونية •

-علاقة الاستشراق بالعلوم •

• نماذج لبعض المستشرقين وموقفهم من الإسلام

المراجع :

١. د. محمود حمدي زقزوق : الاستشراق والخلفية الثقافية للصراع الحضاري •

٢. نجيب العقيلي : المستشرقون

٣. زكريا هاشم : المستشرقون و الإسلام

0106632 مناهج تحقيق التراث العربي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بكيفية توثيق النص، وتقديم نص

صحيح مطابق للأصول العلمية.

المحتوى العلمي:

تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

-تقديم النص صحيحاً مطابقاً للأصول العلمية •

-توثيق النص وضبطه •

- تبيان مدي اختلاف منهج التحقيق تبعاً لاختلاف مجال التراث، تطبيق عملي للتحقيق

العلمي لبعض المخطوطات •

المراجع:

١. عبد السلام هارون : تحقيق النصوص ونشرها
 ٢. د. عبد المجيد دياب : تحقيق التراث العربي
 ٣. د. حسين نصار : محاضرات في تحقيق النصوص
- 0106651 المنطق العربي (شعبة المنطق وفلسفة العلوم)
- 0106633 الإسلام وقضايا العصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب صلة عقيدة الإسلام بغيره من الأديان.

المحتوى العلمي:

- تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :
- بيان صلة الإسلام عقيدة وشريعة بغيره من الأديان •
 - مرونة الإسلام الصحيح واستيعابه لمستجدات العصر وقضاياها •
 - ثوابت الإسلام ، واستقرار هويته يستوعبان ثقافة العولمة •

المراجع

١. محمد الله خان : الإسلام والإنسان المعاصر
- 0106634 الشريعة الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببيان التشريع في الإسلام من كتاب وسنة وإجماع وقياس.

المحتوى العلمي:

ويتضمن هذا المقرر بيان التشريع في الإسلام من كتاب وسنة وإجماع وقياس • كما يتعرض لأبرز مجالات الاتفاق والاختلاف بين المذاهب الفقهية السنية لدي الأحناف والمالكية والشافعية والحنبلة ، مقارنة ببعض مدارس الفقه الأخرى من ظاهرية وجعفرية وغير ذلك •

المراجع:

١. عبد الودود السردية : مقدمة في الشريعة الإسلامية
٢. بدران ابو العينين بدران : دراسات في الشريعة الإسلامية

0106635 التاريخ الإسلامي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببيان أهمية الأحداث التاريخية الكبرى في الإسلام، وأثرها في مسيرة الفكر الإسلامي إيجاباً وسلباً

المحتوى العلمي:

يتضمن هذا المقرر بيان أهمية الأحداث التاريخية الكبرى في الإسلام، وأثرها في مسيرة الفكر الإسلامي إيجاباً وسلباً • كما تركز الدراسة علي بعض حقبة التاريخ الإسلامية من خلافة راشدة وخلافة أموية ثم عباسية وملوكية وعثمانية • وبيان المنحني الحضاري لهذه الفترة التاريخية ومن بينها المكون الفكري •

المراجع :

١. د. السيد عبد العزيز سالم : تاريخ الدولة العربية

0106636 مناهج التفسير القرآني

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعض العلوم القرآن وأبرز مناهجه.

المحتوى العلمي:

يتضمن المقرر توضيح بعض علوم القرآن ، وجوانب التفرقة العقيدة بين المكّي والمدنّي • ثم تناول أبرز مناهج التفسير القرآني التي تتراوح بين التفسير بالمأثور كتفسير الطبري والتفسير بالرأي كتفسير الزمخشري • ومحاولة ربط المناهج في التفسير بقضايا التأويل عند مفكري الإسلام •

المراجع :

١. عبد المنعم خفاجي : مناهج التفسير

0106602 الفلسفة القديمة (شعبة الفلسفة وتاريخها)

• **المقررات الاختيارية من خارج القسم**

0106637 فلسفة الجمال والفن عند المسلمين

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم جوانب ونظريات الجمال

والفن لدى المسلمين.

المحتوى العلمي:

يتضمن المقرر استعراض أهم جوانب ونظريات الجمال والفن لدى المسلمين • وكيف أن البعد الجمالي في الفكر الإسلامي لم يلق حظه من الاهتمام • كما يتم تناول أبرز مجالات الجمال علي المستوي النظري وانعكاسها علي تطوير كثير من الفنون مثل العمارة والأرابسك في تشييد المساجد والقصور والمباني ، وكذلك فن الخط العربي مثلث ورقعة وفارسي وديواني وكوفي ونسخ •

المراجع:

١. ارنست كونل : الفن الإسلامي

٢. جومث مورينو : الفن الإسلامي في أسبانيا

0106638 حقوق الإنسان في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ببيان أسبقية وشمول النظرة

الإسلامية في الحقوق للإنسان

المحتوى العلمي:

ويتضمن المقرر بيان أسبقية وشمول النظرة الإسلامية في الحقوق للإنسان ، قبل الثورة الفرنسية ومبادئها عن حقوق الإنسان ، وقبل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان المنبثق عن الأمم المتحدة (ويتناول المقرر بيان مصداقية الإسلام في منح الإنسان حقوقه من قبل ولادته ، وسبل تأكيد آدميته في حياته وصيانة حرمة وإنسانيته حتي وفاته •

المراجع :

١. محمد عمارة : الإسلام وحقوق الإنسان

٢. عبد الواحد الفار : حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشريعة الإسلامية

٣. محمد الغزالي : حقوق الإنسان في الإسلام

0106639 الحضارة الإسلامية في العصرين الأموي والعباسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بدراسة المد الحضاري إبان العصرين الأموي والعباسي، وجوانب النهضة الإسلامية الكبرى.

المحتوى العلمي:

يتضمن المقرر دراسة المد الحضاري إبان العصرين الأموي والعباسي ، تلك الحضارة التي مثلت العصر الذهبي للإسلام ، وجوانب النهضة الإسلامية الكبرى التي امتدت من القرن الأول الهجري الي القرن السابع وشملت مجالات الفلسفة والفقه والكلام والفن والرياضيات والكيمياء والطب والصيدلة والفلك وغيرها •

المراجع :

١. محمد كرد علي : الإسلام والحضارة العربية
 ٢. د عفت الشرقاوي : في فلسفة الحضارة الإسلامية
 ٣. هاماتون جب : دراسات في الحضارة الإسلامية
- 0106640 تحليل النصوص الإسلامية ونقدها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم مناهج المفكرين والعلماء والمستشرقين في دراسة النصوص وتحليلها واستنباط لغة النص ودلالاته ونسبته إلى عصره.

المحتوى العلمي:

ويتضمن المقرر أهم مناهج المفكرين والعلماء والمستشرقين في دراسة النصوص وتحليلها واستنباط لغة النص ودلالاته ونسبته إلى عصره وسياقه ومن (خلاله يتناول الطالب القواعد المنهجية المعتمدة في هذا الصدد تحليلاً ونقداً ثم دراسة بعض النماذج من المؤلفات التي تطبق ذلك مثل كتاب (نقد النصوص) للمستشرق الألماني برجستراسر •

المراجع :

١. برجستراسر : أصول نقد النصوص ونشر الكتاب
٢. بول ماس : نقد النص ، ترجمة د عبد الرحمن بدوي ضمن كتاب النقد التاريخي

0106641 علم الاجتماع الديني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم نظريات علم الاجتماع الديني والتي تتمحور حول دراسة الدين بصفته ظاهرة اجتماعية.

المحتوى العلمي:

يتضمن المقرر دراسة أهم نظريات علم الاجتماع الديني والتي تتمحور حول دراسة الدين بصفة ظاهرة اجتماعية ، وأحد مكونات البناء الاجتماعي • ويتناول كذلك أبرز المواقف السوسيولوجية بصدد تحليل الطقوس والعبادات الدينية واعتبارها رموزاً لفكر (التابو) أو المحرمات •

المراجع

١. محمد بيومي : علم الاجتماع الديني
٢. مصطفى الخشاب : الاجتماع الديني

ثانياً: درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية**

0106715 علم أصول الدين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بعلم أصول الدين

المحتوى العلمي : تحتوى هذه المادة على الموضوعات التالية:

- مقدمة عن علم أصول الدين
- الطرق الموصلة إلي العلم
- الله وصفاته
- الإنسان وعلاقاته بالله ومدي حريته واختياره ومسؤوليته عن أفعاله
- السمعيات والإمامة

المراجع :

١. أبو المعين النسفي : التمهيد في أصول الدين
٢. ابن خلدون : لباب المحصل في أصول الدين
٣. أحمد صبحي : في علم الكلام

0106716 العلاقة بين العقل والنقل في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بالعلاقة بين العقل والنقل في

الإسلام

المحتوى العلمي : تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- العلاقة بين العقل والنقل باعتبارها إشكالية حضارية

- العلاقة بين العقل والنقل عند فلاسفة الإسلام

المراجع :

١. ابن تيمية : درء تعارض العقل والنقل

٢. محمد الكتاني : جدل العقل والنقل مناهج التفكير في الفكر القديم

٣. رضا سعادة: مشكلة الصراع بين الفلسفة والدين

٤. ابن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من اتصال

0106717 الحياة الروحية في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بالحياة الروحية وخصائصها في

الإسلام .

المحتوى العلمي : تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- الإرهاصات الإسلامية لنشأة الاتجاه الروحي

- مصادر الحياة الروحية في الإسلام

- خصائص الحياه الروحية

- تطور الحياه الروحية

المراجع :

١. محمد مصطفى حلمي : الحياة الروحية في الإسلام

٢. أبوالعلا عفيفي : الحياة الروحية وخصائصها في الإسلام

٣. أبو ريان : الحركة الصوفية في الإسلام

0106718 الفلسفة الإسلامية الحديثة ومشكلاتها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بالفلسفة الإسلامية الحديثة

ومشكلاتها

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة على الموضوعات التالية :

- الفلسفة الإسلامية ودورها الحضاري في المجتمع العربي الحديث
- أهمية الفلسفة الإسلامية بحسب زمنها
- أهمية الفلسفة الغربية •

المراجع:

١. د. فوقيه حسين : مقالات في أصالة المفكر المسلم •
٢. هنري كوربان : تاريخ الفلسفة الإسلامية •

0106719 الفكر العلمي في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفكر العلمي وخصائصه في

الإسلام •

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة على الموضوعات التالية :

- نشأة العلم في الحضارة الإسلامية •
- الاتجاهات النقدية في العلم عند المسلمين •
- معالم الأصالة في العلم عند المسلمين •

المراجع:

١. د. جورج صليبا العلمي العربي (نشأته وتطوره) •
٢. د. محمد عبد الرحمن مرحبا : المرجع في تاريخ العلوم عند العرب
٣. د. عباس سليمان : الفكر العلمي عند المسلمين •
- المقررات الاختيارية (من داخل القسم)

0106720 الفكر السياسي الإسلامي المعاصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات الحديثة والمعاصرة في

الفكر السياسي في الإسلام •

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة على الموضوعات التالية:

- مفهوم الإسلام السياسي
- الدولة القطرية في الوطن العربي

- التعددية السياسية والديمقراطية
- المجتمع المدني وعلاقته بالدولة
- الإسلام والسياسة
- الاتجاهات الحديثة في دراسة النظم السياسية العربية

المراجع :

١. محمد جابر الأنصاري : العرب والسياسة
 ٢. عبد الوهاب الأفندي : الإسلام والدولة الحديثة
 ٣. محمد ضريف : الإسلام السياسي في الوطن العربي
 ٤. أبو ريان : الإسلام السياسي في الميزان
 ٥. محمد عابد الجابري : العقل السياسي العربي
- 0106721 جهود الإسلاميين في مجال المنطق

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بجهود الإسلاميين في مجال المنطق، سواء أكان منطقاً أصولياً أو صورياً.

المحتوى العلمي : تحتوى هذه المادة على الموضوعات التالية:

- المنطق الأرسطي عند الشراح والمخلصين الإسلاميين .
- موقف الإسلاميون من المنطق الأرسطي .
- المنطق الأصولي ونظرياته .

المراجع :

١. ابن تيمية : نقص المنطق .
 ٢. ، ، ، : الرد على المنطقيين .
 ٣. الساوى : البصائر النصيرية .
 ٤. على سامى النشار : مناهج البحث عند مفكرى الإسلام .
 ٥. سليمان داود : نظرية المنطق الأصولي .
- 0106722 قراءات في الفلسفة الإسلامية بلغة أجنبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على قراءة نصوص الفلسفة الإسلامية باللغة الأجنبية وترجمتها .

المحتوى العلمي :

- قراءة نصوص الفلسفة الإسلامية باللغة الأجنبية والتعليق عليها .
- التعريف بأهم المصطلحات الفلسفية الواردة في هذه النصوص

المراجع

- نصوص مختارة لكبار الفلاسفة والمتصوفة لال الازمنة التاريخية المختلفة وترجمتها وكتابة المقال الفلسفي والتعريف بأهم المصطلحات الفلسفية .
- 0106723 فلسفة التاريخ عند المسلمين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفلسفة التاريخ عند المسلمين

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- مفهوم التاريخ
- العلوم المساعدة لدراسة فلسفة التاريخ
- مناهج البحث في فلسفة التاريخ
- النظريات التاريخية الفلسفية عند المسلمين

المراجع :

١. أحمد صبحي : في فلسفة التاريخ

• مقررات اختيارية (من خارج القسم)

0106724 الحضارة الإسلامية في الأندلس

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالحضارة الإسلامية في الأندلس وما شهدته من تفوق وتقدم في شتي مجالات الحضارة .

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية :

- الحضارة الإسلامية وخصائصها في الأندلس
- التراث العلمي العربي (ابن باجة – ابن رشد – الزرقالة)
- التراث الفلسفي (ابن حزم – ابن باجة – ابن ابن طفيل- ابن رشد)

- التراث التصوفي (ابداعات محي الدين بن عربي)

المراجع:

١. عبد العزيز سالم : الحضارة الإسلامية في الأندلس .
 ٢. حسين مؤنس : الحضارة الإسلامية في الأندلس .
 ٣. ادم متز : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري
 ٤. عبد الحمن يسري : الاقتصاد الإسلامي
- 0106725 تدوين العلم وأهمية المكتبة في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بالتدوين وأهية المكتبة في الإسلام

المحتوى العلمي: تحتوي هذه المادة علي الموضوعات التالية:

- نشأة التدوين وتطوره في الإسلام
- التدوين وأهميته في الحضارة الإسلامية
- نشأة المكتبات و تطورها في الإسلام
- أنواع المكتبات وإدارتها وتنظيمها
- المكتبات وتأثيرها علي حركة الوراقة والتأليف في الحضارة الإسلامية

المراجع:

١. كار بركمان : تاريخ الأدب العربي
٢. طاهر الجزائري : توجيه النظر إلي أصول الأثر
٣. عمر الدقاق : مصادر التراث العربي
٤. أمجد الطرابلسي : نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب

0106726 أسس الاقتصاد الإسلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلي تعريف الطلاب بالاقتصاد الإسلامي وأسس

المحتوى العلمي: وفيه يدرس الطالب نبذة عن علم الاقتصاديون من حيث هو العلم الذي

تدور موضوعاته حول دراسة سبل تحقيق أوفر الدخل لتأمين حاجات الفرد والمجتمع والدولة مع تنمية الموارد واستثمارها وسبل توزيعها بأقل النفقات ويُعرف هذا العلم في الثقافة الإسلامية

بفقه المعاملات ويتضمن أبرز العمليات الاقتصادية كالبيع والعقود والمربحة والإقالة والمضاربة والشفعة وغيرها

المراجع :

١. محمود محمد بابلي : الاقتصاد في ضوء الشريعة الإسلامية

٢. محمد باقر الصدر: اقتصادنا

0106727 الاتجاهات الفكرية في تراث الأدباء

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمأخوذه كذب الأذباء من انتماءات

فلسفية وكلامية وصوفية .

المحتوى العلمى : تحتوى هذه المادة على الموضوعات التالية:

- النزعة الاعتزالية (الزمخشري – الجاحظ

- المؤثرات الشعبية (ابن الحديد)

- المؤثرات الفلسفية والاخلاقية والصوفية (ابو حيان التوحيدى – السجستاني –

الجرجاني)

المراجع :

١. أبو عباس المبرد : الكامل فى اللغة والأدب

٢. أبو عثمان الجاحظ : البيان والتبين

٣. شوقي ضيف : البلاغة (تطور وتاريخ) .

٣.شعبة المنطق و فلسفة العلوم

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0106642 أصول البحث العلمى ومناهجه

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تنمية ملكة البحث العلمى لدى طلاب الدراسات العليا من خلال الإلمام

بقواعده وأصوله التقليدية والمعاصرة .

المحتوى العلمي : بين كتابة التقرير وروح البحث - تقنيات أولية حول تحديد مشكلة البحث وتصورها - سمات الباحث الجاد - البحث عن الوقائع - التحقيق ، أوجه الخلط والتخلص منها، أنماط الشواهد • خصائص المعرفة العلمية • صورة الكتابة العلمية وخصائصها ما بين الحديث والنشر : خطوات ترتيب المادة العلمية ، أصول الاقتباس والترجمة ، ومراجعة الطباعة، سبل العرض •

المراجع :

1. -Smith, Robert v., Graduate Research : Guide for Students in the Sciences , 2nd ed. New York, plenum, 1990
2. -Barzum,J., Graff, H., The Modern Researches, Fifth Ed., Harcourt Brace Tovanovich College Pud U.S.A. 1992

0106643 فلسفة علوم (الطبيعة والأحياء)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : إلمام الطالب بأوليات العلم ونتائجه في نطاق علمي الطبيعة والأحياء ودراسة ما ينشأ من تطبيقات للعلمين وأثره علي الفكر الفلسفي وتأثره به •

المحتوى العلمي : الوصف والتجريب والتعليل في العلوم الطبيعية ، قضايا العلم في إطار نسق استنباطي ، دراسة الطابع الرمزي في لغة علم الطبيعة ، دراسة تصورات العلم بين العصور ، دراسة نماذج من فلاسفة علم الطبيعة • التحول من التصنيف إلى التطور في علم الأحياء • تولد علوم جديدة عن الأحياء وبقية العلوم : الكيمياء الحيوية ، الفيزياء الحيوية ، الهندسة الوراثية ... الخ • تصورات العلم : الحتمية الغائية ، الفرض العلمي وسبل تحقيقه وعلاقتها بتطبيقات ونتائج علم الأحياء •

المراجع :

1. -R. Blake, G.J. Ducasse , and E. Madden : Theories of Scientific Method- University of Washington Pan Books Ltd. 1983
2. -Gherdjikov ,S., Limits of Sofia, Extreme Press, 1995

0106644 فلسفة الرياضيات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الباحث بكافة سبل البرهان الصوري بالإضافة إلي الإحاطة بالأفكار الألفية التي تقوم عليها النظريات الرياضية ودراسة نتائج هذه النظريات .

المحتوى العلمي: الأصول التي نشأت عنها الرياضيات ، طبيعة البناء المحكم للنظريات الرياضية ، علاقة التفكير الرياضي بالتفكير المنطقي ، الدراسة النقدية لأنساق الفكر الرياضي، ولأفكر مثل الحدس الهندسي ، علاقة الهندسة بالحساب ، رد الأعداد لثوابت المنطق الصوري . دراسة المذاهب المعاصرة في أصل التفكير الرياضي وسبل تطوره (اللوجستيقي ، الاكسيوماتيكي)

المراجع :

- 1.-Korner, S. :The Philosophy of Mathematics , Hutchinson , 1968
2. -Kline, M, : Mathematics , The loss of Certainty , Oxford , 1980

0106645 المنطق وتطوره

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة تطور الفكر تسهم في بناء النسق الفكري للباحث وللعلم الذي يدرسه معا .

المحتوى العلمي: بدايات الفكر المنطقي حتي أفلاطون ، أوجانوس أرسطو ، المغياريون و الرواقيون ، المنطق في العصر الوسيط ، المنطق بعد عصر النهضة . التجريد في الرياضيات : بول مورجان ، بيرس ، منطق بعد فريجة ، مناهج العرض المنطقي ، المنطق الطبيعي ، منطق الجهة . مناطق معاصرون .

المراجع:

1. Kneale W.& Kneale, M, : Development of logic , Oxford, 1984
2. Kneale W.& Kneale, M, : Development of logic , Oxford, 1984
3. Tarski , A . : Introduction to logic and Methodology of Drductive Sciences, 1980

0106646 فلسفة المنطق**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: لكل علم فلسفة ، فما فلسفة المنطق ، وما وجه اختلافها عن علم المنطق

المحتوى العلمي : مكانة المنطق بين العلوم ، النظريات في المنطق وما وراء النظرية .
المعني والإشارة ن الموضوعات والدالات ، التعبير والدلالة والصدق . نظرية الأوصاف
وتنوع الدالات . مشكلات المفهوم . الهوية والدوال والفئات . الضرورة واللغة .

المراجع :

1. -Stawson , P.F. Introduction to logical theory, London 1952
2. -Wittgenstein, L. : tractates Logics-Philosophies , London 1921

0106647 فلسفة اللغة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسة مباحث تجمع بين اللغة والمنطق والفلسفة ، ولا يمكن أن تنشأ إلا
في إطار علاقة تجمع ثلاثة العلوم .

المحتوى العلمي : أهمية الإحاطة بعلوم اللغة ، بحث العلاقة بين النحو والمنطق . بحث
في أصل اللغات وسبل نشأتها . تحليل منطقي لمفردات وعبارات اللغة . دراسة العلاقة بين
اللغة والواقع . اللغة العادية واللغة المثالية . الموضوعية اللغوية . نظريات المعني .
المدارس اللغوية .

المراجع :

1. Borgmann A., The Philosophy of language, Martnus Nijhoff. 1974
2. Katz, J., Linguistic Philosophy, Allen and Unwin, London, 1972

0106648 تاريخ العلم والتكنولوجيا**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسة تاريخ العلم وتطبيقاته الذي يأتي تلبية للفرض الفلسفي ويعبر عن تجسيد
الفكر والتحامه بالواقع

المحتوى العلمي : السؤال الفلسفي مقدمة لكل علم – النظرية العلمية لدي اليونان ، إرهاصات
تكنولوجية . عصر العلم العربي وتطبيقاته . عصر النهضة ونشأة النظريات الحديثة . تطبيقات

في نطاق : النار ، المعادن ، البخار الكهربائي مصادر طبيعية للطاقة • الطاقة النووية • تطبيقات بيوتكنولوجية • تطبيقات الرياضيات والمنطق في نطاق الحوسبة •

المراجع :

1. Sarton, G., Introduction to the History of Science

0106649 فلسفة التاريخ

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : إلمام الطالب بإحدى صور ممارسة النقد الذاتي للبناء الداخلي لعلم

التاريخ •

المحتوى العلمي : التاريخ علم أحدث البشر عبر الزمان • فلسفة التاريخ ومحاولة تعيين أسباب للأحداث • نظريات تفسير مجري التاريخ • القوانين التي تحكم مسيرة التاريخ ، العناية الإلهية ، فكر التقدم ، فكرة التطور • تصورات فلسفة التاريخ : الإنسان ، الوعي ، الزمان ، المسار

المراجع :

1. Toynbee , A ., Study of History, London , 1954
2. Collingwood, R-G., Idea of history, oxford , 1946

• المقررات الاختيارية من داخل القسم

0106650 مباحث المنطق (رؤية معاصرة)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بخصائص النمط الرياضي وأقسامه، و تطوره المعاصر.

المحتوى العلمي: خصائص المنطق الرياضي وأقسامه : نظرية الاستنباط ، دراسة

الدالات، القيم المتعددة •

التطور المعاصر : علم العلامات ومباحثه : علم النحو المنطقي ، علم المعاني المنطقي ، المنطق، البراجماتي • رؤي جديدة : المدرسة الحدسية عند " بروير " " وهيتنج " ، نظرية الأنماط مؤخرًا ، المنطق متعدد القيم •

المراجع :

١. محمد محمد قاسم : أسس المنطق والرياضيات عند هيننج • الإسكندرية ، ١٩٩٩

0106651 المنطق العربي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:** إلمام الطالب بموضوعات المنطق واتجاهاته لدى المسلمين.

المحتوى العلمي: موضوعات المنطق عند المسلمين • المنطق العربي وعلم الكلام • المنطق في العصر العباسي • المنطق والاتجاه الفلسفي • تأثير ابن سينا ، وابن رشد ، المنطق والقياس : دليل القياس ، تعريف القياس وأركانه ، أنواع القياس ، صور حكمه ، الترجيح بين الأقيسة ، النسخ بالقياس ، حجية القياس •

المراجع :

١. مهدي فضل الله : الاجتهاد والمنطق الفقهي في الإسلام • دار الطليعة بيروت

٢. نيقولا ريشر : تطور المنطق العربي • دار المعارف

0106652 الأخلاق والعلم

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:** معرفة الطالب بالجوانب المختلفة التي تلتقي فيها الأخلاق بالعلم والتأثير

المتبادل بينهما •

المحتوى العلمي: المذاهب الأخلاقية المختلفة وتأثيرها بالعلم ، علاقة الأخلاق بالعلم – نتائج البحوث العلمية المعاصرة في مجالات البيوتكنولوجيا والهندسة الوراثية وعلاقتها بالأخلاق – موقف الأخلاق من قضايا العلم المعاصر •

المراجع :

1. Frihjf,c., The Turning point : Science , Society , and the Rising Culture , Bantam , 1983

0106653 فلسفة حديثة ومعاصرة

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

المحتوى العلمي : الفلسفة الحديثة الاتجاه الميكانيكي • العالم آله تحكمها العلية • ديكارت ومدرسته • الاتجاه التجريبي وآلية العالم (بيكون ، لوك ، هيوم) • التصور المادي للكون • كائط والجمع بين الاتجاه الميكانيكي والاتجاه الذاتي • أزمة العلم •
رؤي معاصرة في الفلسفة :فريجة ، رسل ، كروتشه ، برجسون ، كارل بوبر ، سارتر ، هارتمان •

المراجع :

١. بوخنيسكي : الفلسفة المعاصرة في أوروبا
٢. محمد محمد قاسم : في الفكر الفلسفي المعاصر ، رؤية علمية •

0106654 تراث العرب العلمي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : معرفة الطالب بالجوانب المختلفة للتراث العلمي العربي ، من خلال صقل خبرات الطالب بالبعد الفاعل لهذا التراث قديما وحديثا •
المحتوى العلمي : المقصود بالتراث العلمي عند العرب – البعد المعرفي في التراث العلمي البعد المنهجي في دراسة التراث العلمي العربي – مكانة التراث العلمي عند العرب في الدراسات الغربية -نماذج من التراث العلمي العربي : (١) الفلك (٢) الرياضيات (٣) الكيمياء (٤) الطب والصيدلة •

المراجع :

1. -Rosenthal, F ., The Classical Heritage in Islam , Routedge & Kegan Paul , London 1975
2. -Ali , M., The Nature &Arab Medical Schools During 12 Th & Centuries, 1993
3. -Ali, M., History of Arab Science : A Revolutionary Approach , Publications of the Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University , 2001

0106655 الحاسوب والذكاء الاصطناعي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : معرفة الطالب بالحاسوب ومكوناته والذكاء الاصطناعي، والأدمغة الخبيرة.

المحتوى العلمي: الحاسوب ومكوناته • الذكاء الاصطناعي ومعالجة اللغات الطبيعية تمثيل المعرفة وعمليات الاستدلال : التمثيل الإجرائي ، الشبكات الدلالية ، قواعد الاشتقاق • الأنظمة الخبيرة : خصائصها ، نماذج في الطب وعلم الأحياء والصناعة • الذكاء الاصطناعي والتعليم، برنامج التعليم •

المراجع :

1. Nilson N., Principles of Artificial Intelligence , Palo Alto California , 1980

2. Gallaire, H. M. Logic and databases , Plenum Press Newyork 1978

0106656 الثورة البيوتكنولوجية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بعلم البيولوجيا والثورة الفكرية، علم البيولوجيا الجزيئية والهندسة الوراثية.

المحتوى العلمي: علم البيولوجيا والثورة الفكرية، علم البيولوجيا الجزيئية والهندسة الوراثية • تطبيقات البيولوجيا في نطاق الطب والزراعة والصناعات الغذائية وإنتاج الطاقة ، والكيمائيات العواقب الأخلاقية للثورة البيوتكنولوجيا ، العلم والمجتمع ، سلطة العلم •

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال علم البيولوجيا.

0106657 إدارة المعرفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بمفهوم المعرفة ومصادرها وقواعدها وكيفية إدارتها.

المحتوى العلمي: المعرفة بصفة عامة • تعريف إدارة المعرفة • إدارة المعرفة وإدارة المعلومات إدارة المعرفة وتكنولوجيا المعلومات • مصادر المعرفة : قواعد المعرفة ، قواعد البيانات ، الملفات الأدمغة الخبرات مابين المعرفة الواضحة والمعرفة الضمنية • دور إدارة الاستراتيجية صناعة القرارات

المراجع:

1. -Grey, Denham : Knowledge Management and Information Management: The Differences 1998

2. -Skyrmw, David: Knowledge Management, Making Work. 1999

0106658 الجماعات العلمية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تنمية ملكة الطالب المعرفية بأهمية الدراسة في جماعات وأهمية العمل الجماعي للفريق Team Work وذلك من خلال الأمثلة للدراسات العربية والغربية

المحتوى العلمي: العلم بين الدراسة الفردية والدراسة الجماعية – نشأة الجماعات العلمية قديما وحديثا ، أسس ومقومات الجماعات العلمية – الجماعات العلمية في العالم العربي قديما – خصائص الجماعات العلمية – نماذج وأمثلة للجماعات العلمية العربية من التراث العربي

المراجع:

١. ماهر عبد القادر ، الطب العربي : رؤية ابستمولوجية دار النهضة العربية ، ١٩٩٧

2. Rosenthal, F., the Classical in Islam, 1975

● المقررات الاختيارية من خارج القسم

0106609 الفكر العربي الحديث والمعاصر (شعبة الفلسفة وتاريخها)

0106659 علم اجتماع المعرفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطالب علي الجوانب السوسيولوجية للمعرفة العلمية.

المحتوى العلمي : أنواع المعرفة – التعريف بمجال الدراسة في علم اجتماع المعرفة – سوسيولوجية المعرفة العلمية : تصوراتها واتجاهاتها المذهبية – مجتمع البحث العلمي ثقافيا واجتماعيا – معايير البحث العلمي

المراجع :

١. دكتور السيد عبد العاطي ، علم اجتماع المعرفة

٢. دكتور طه نجم ، علم اجتماع المعرفة

0106660 تحليل النصوص ونقدها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : اكتساب مهارات تحليل النص ونقده ، وقراءة النصوص في بنيتها الحقيقية.

المحتوى العلمي : تحليل النص وتفكيكه : الأسس والمبادئ – النزعة العقلية في تحليل النصوص – النقد ومفرداته – قراءة المسكوت عنه في النص – تعرية الخلفية الأيديولوجية للأفكار الواردة في النص .

المراجع :

١. ماهر عبد القادر ، الحسن بن الهيثم وتأسيس فلسفة العلوم ١٩٩٧

٢. محمد علي الكردي ، دراسات في الفكر الفلسفي المعاصر ، ١٩٩٨

0106661 مدرسة الإسكندرية الفكرية والعلمية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : ربط الطالب بالسياق التعليمي في مدرسة الإسكندرية القديمة

المحتوى العلمي : الفكر الفلسفي في مدرسة الإسكندرية القديمة – الفكر الرياضي وطبيعة الكتابات العلمية الرياضية كتابات بطليموس وتأسيس الفلك العلمي- كتب جالينوس وأثرها في التعليم الطبي – مجامع الإسكندرانيين وانتقال التعليم الي بغداد .

المراجع :

١. محمد علي ابو ريان ، تاريخ الفكر الفلسفي ، ج٢

٢. حربي عباس عطيتو ، اتجاهات الفكر الفلسفي في العصر الهلنستي ، ٢٠٠٦

٣. محمد محمد قاسم طبيعة البرهان الرياضي في مدرسة الإسكندرية

٤. -ماهر عبد القادر ، مكتبة الإسكندرية روح الشرق الجديد، ٢٠٠٦
٥. حربي عباس عطيتو: ملامح الفكر الفلسفي والديني في مدرسة الإسكندرية وتياراتها العلمية والفنية، ١٩٩٢

ثانيًا: درجة الدكتوراه

•المقررات الإجبارية

0106728 المعرفة العلمية Scientific Epistemology

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بتطور المعرفة العلمية وأهميتها ومناهج وبرامج البحث العلمي.

المحتوى العلمي: يركز المقرر على تناول الموضوعات الآتية:

- ماهية المعرفة العلمية
- فلسفة الواقعية العلمية
- نظرية النماذج
- منطق الكشف العلمي
- مناهج وبرامج البحث العلمي.

المراجع:

- 1.R.Bhasker(1975),Forms of Realism.
- 2.N.R.Hanson(1963) Patterns of Discovery.
- 3.K.R.Popper(1959) The Logic of scientific Discovery .
- 4.T.S.Kuhn(1970) The Structure of scientific Deuolutions.

0106729 برامج البحث العلمي (باللغة الانجليزية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: اكساب الطالب المعرفة اللازمة بطبيعة برامج البحث العلمي وأهميتها العلمية.

المحتوى العلمي:

- ما الذى نتحدث عنه فكرة برامج البحث العلمى ؟

- التنافس بين البرامج العلمية.
- البرامج الايجابية والبرامج السلبية.
- برامج البحث والكشف العلمى.
- خصائص برامج البحث العلمى.

المراجع:

- 1-Lokatos, I(1979) The Methodology of Scientific Research Programms.
- 2- Toulmin,S(1956) The Philosophy of Science0
- 3- Popper, K.R(1963) Conjectures and Refutations .

0106730 دراسات معاصرة فى فلسفة العلوم (باللغة الإنجليزية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: اكساب الطالب القدرة على معرفة التيارات السائدة فى دراسات فلسفة

العلوم المعاصرة من خلال الكتابات الأساسية باللغة الانجليزية .

المحتوى العلمى:

دراسة اتجاه هانسون فى فلسفة العلوم، مكونات الثورة العلمية، الاتجاهات المختلفة

للعلم السوى والعلم الثورى، أوجه الاختلاف بين كارل بوبر وبول فيبرانيد، تطور النظرة لفلسفة

العلوم فى كتابات تولمن .

المراجع:

- 1- lakatos,I(1979) The Methodology of Scientific Research Programms.
- 2- Feyerabend,P.(1970) The Against Method.
- 3- Kuhn,T.s(1970)The Structure of Scientific Revolutions.

0106731 الأخلاق العلمية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: اكساب الطالب المعرفة بالمتعلقات الاخلاقية الضرورية للعلوم

المعاصرة، ودراستها من حيث البنية والنتائج وبيان التداخل بين الاخلاق والعلم .

المحتوى العلمى :

دراسة الاخلاق القليدية من حيث طبيعتها وتصوراتها ونتائجها بشكل عام كمدخل للاخلاق العلمية، بيان كيف دخلت التصورات العلمية إلى مجال الأخلاق والنقاط التي بدأت عندها دعاوى التحول إلى الأخلاق العلمية، واستقصاء المعرفة التي تكشف عن النظريات الاخلاقية فى مجال العلوم الطبية والهندسة الوراثية، وابعاد الثورة البيولوجية الحديثة ونتائجها، ودراسة الجوانب التطبيقية للهندسة الوراثية أخلاقيا .

المراجع :

1. -Jacques,P.(1977)Ethics Theory and Practice.
2. -Harris,J(1999) The Ethics of Human cloning .
3. -Watters, L.(1997) Reproductive Technologies and Genetics.

0106732 السببرنتيكا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : تعريف الطالب بأهمية السببرنتيكا وتداخلها مع العلوم الأخرى .

المحتوى العلمى :

النظرية الذاتية ، وأبعادها وجوانبها المختلفة، موضوعات الادراك بالوصف أو بطريق غير مباشر، النظرية الذاتية وجوانبها الموضوعية والمنطقية، الذاتية التجريبية ، تعد النظرية الذاتية .

المراجع :

1. Feigl, H.(1958) The Mental and Physical.
2. Scriven,M.(1964)The Mechanical Concept of Mind.
3. Smart,(1963) Brain Processes and Incorrigitity.
4. Ziff,p(1959)The Feelings of Robots.

• المقررات الاختيارية (من داخل القسم)

0106733 تاريخ الفلسفة (نظرة نقدية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بالأزمنة التاريخية المختلفة لفلسفة واتجاهاتها بنظرة نقدية .

المحتوى العلمى :

- بدايات الفكر الفلسفى عند الشرقيين قديماً .
- مرحلة الاسطورة
- الاتجاه الطبيعى ودراسة نشأة الوجود (المدارس الفلسفية السابقة على سقراط)
- الاتجاه الانسانى عند فلاسفة الاستنارة وسقراط
- مرحلة نضج الفلسفة اليونانية
- ظهور المذاهب الفلسفية الكبرى (افلاطون - ارسطو)
- مرحلة الشيخوخة (تدهور الفكر الفلسفى)
- ظهور المدارس الفلسفية المتأخرة (الابيقورية - الرواقية - الشكاك - الأفلاطونية المحدثه .

المراجع :

- ١- محمد على ابوريان ن تاريخ الفكر الفلسفى ، من طاليس إلى افلاطون، دار المعرفة الجامعية - ١٩٨٧ .
- ٢- ----- ، ارسطو والمدارس المتأخرة .
- ٣- حربى عباس، اتجاهات الفكر الفلسفى عند اليونان .
- ٤- -----، اتجاهات التفكير الفلسفى فى العصر الهللىسىنى
- ٥- حربى عباس ، فى حضارات الشرق القديم .
- ٦- ماهر عبدالقادر محمد، شرح فصول ابقراط، ط١، ج١، دار العلوم العربية بيروت، ١٩٨٦ .

0106734 الدراسات الاستشراقية والعلم العربى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : بيان كيف أن الدراسات الاستشراقية حولت العلم العربى من العلم إلى التاريخ .

المحتوى العلمى :

- دراسات المستشرقين للعلم العربى :
- ١- ماكس ماير هوف

٢- اشتينشنيدر

٣- جولد زيهر

- الشروط المعرفية للعلم العربي •

- الشروط المنهجية للعلم العربي •

المراجع

١. مايرهوف ، العلوم والطب

٢. شاخنت ويوزورث ، تراث الإسلام

٣. ماهر عبد القادر محمد ، العلم العرب رؤية واقعية (٢٠٠٠)

٤. ماهر عبد القادر محمد ، مناهج العلوم عند العلماء العرب : محاولة في الفهم ،

١٩٩٥ .

0106735 بحوث فلسفية علمية معاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

بيان كيف أن العلم والفلسفة يشكلان رافداً مهماً من روافد المعرفة المعاصرة

المحتوى العلمي

دراسة النظرية والقانون وتطورهما في الفكر العلمي والفلسفي المعاصر ، وبيان قيمة الانجاز العلمي الفلسفي في مجال المعرفة العلمية فيما يتعلق بالنظرية والقانون ، مناقشة مشكلات الزمان والمكان من الجوانب الفلسفية والعلمية في الفكر الفلسفي والعلمي المعاصر وبيان قيمتها المعرفية .

المراجع

1- Russell, B., Human Knowledge its Scope and limits (1948)

٢- محمود زيدان ، الاستقراء العلمي ، ١٩٦٩ .

٣- ماهر عبد القادر محمد ، المنطق الاستقرائي ، ١٩٧٨ .

٤- محمد محمد قاسم ، برتراند رسل ، ١٩٩٠ .

0106736 أثر العرب علي الحضارة الأوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

الكشف عن مراكز انتقال العلوم العربية إلى أوروبا ، وبيان أهميتها

المحتوى العلمي:

دراسة تأثير العلماء العرب علي أوروبا في الفترة التي سيقف عصر النهضة ، دراسة مناهج الجامعات الأوروبية حتي القرن الثالث عشر الميلادي واعتمادها علي المؤلفات والكتابات العربية واليونانية ، وسيادة العلوم العربية في صقلية ، والاندلس وسالرنو ، وبيان القيمة الترجمات التي علمت للكتابات العربية من خلال النماذج الممثلة مثل كتابات ابن النفيس والقانون في الطب لابن سينا وغيرها .

المراجع :

١. ماهر عبدالقادر محمد، دراسات وشخصيات في تاريخ العلم العربي (١٩٩١) .
 ٢. ماهر عبدالقادر محمد، شرح فصول ابقراط ج ١، دار العلوم العربية، بيروت ١٩٨٦ .
 ٣. ماهر عبدالقادر محمد، يحيى النحوى وكتب جالينوس الستة عشر (٢٠٠٢) .
 ٤. عبدالله العمر ، تاريخ العلوم عند العرب، ١٩٩٠
- مقررات اختيارية (من خارج القسم)
- 0106737 التفكير الناقد

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلي تعليم الطلاب التفكير الناقد واغاليط الفكر وتعويدهم

على التفكير العلمى الناقد .

المحتوى العلمى

- معنى التفكير الناقد
- اغاليط فكرية
- انماط التفكير
- التفكير العلمى
- التفكير المنطقى
- الحكم على الاشياء بنظرة موضوعية .
- التفكير المبدع
- الابتكار والذكاء
- الفكر التحليلى

المراجع :

١. محمد السيد محمد : التفكير الناقد، منشأة المعارف بالإسكندرية ، ٢٠٠٠
 ٢. فؤاد زكريا : الفلسفة : أنواعها ومشكلاتها، نهضة مصر، ٢٠٠٥
 ٣. فؤاد زكريا : التفكير العلمي ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد الأول ١٩٧٨
- 0106738 علم مقارنة الأديان**

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : اطلاع الطلاب على معظم العقائد السماوية، وغير السماوية والتعرف على الآخر واحترام عقائده ، وحرية التفكير الدينى .

المحتوى العلمى :

ماذا نعى بعلم مقارنة الأديان؟

العقائد السماوية

العقائد غير السماوية

حرية العقيدة

حرية التفكير الدينى

المراجع :

١. محمد سالم : العقائد الفلسفية المشتركة ، مدبولى ، ٢٠٠٦
 ٢. مصطفى الشكعة: أسلام بلا مذاهب ، مكتبة الأسرة، ٢٠٠٥
 ٣. د. محمد ابورحمة: الاسلام والديانة المصرية القديمة، مدبولى ، ٢٠٠٥
 ٤. د. انشراح ابراهيم: تعليم التفكير الابداعى، الدار المصرية اللبنانية ٢٠٠٥
- 0106739 الفلسفة الاجتماعية**

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : اطلاع الطلاب على دور الفلسفة الاجتماعية فى تغيير المجتمع إلى الأفضل عن طريق مساهماتها فى التنمية الريفية والحضرية وعلاج مشكلات المدنية ٠٠ الخ

المحتوى العلمى :

- تطور النظم الاجتماعية وأثرها على الفرد والمجتمع
- ميادين علم الاجتماع
- العلم والبحث العلمى فى الاجتماع الانسانى .

- دور المتغيرات الاجتماعية فى تغيير المجتمع
- دور المتغيرات الاجتماعية فى التنمية الريفية .
- “ “ “ “ “ “ الحضرية .
- دور الفلسفة الاجتماعية فى حل مشكلات المدنية .
- علم الاجتماع الأخلاقى .
- علم اجتماع المرأة
- الفلسفة الاجتماعية و علاقاتها بالتنمية الساسية .

المراجع :

١. محمد الطاهر بن عاشور: اصول النظام الاجتماعي في الإسلام، دار السلام ٢٠٠٦.
٢. ماهر ابوالمعاطي : الخدمة الاجتماعية في مجال رعاية المسنين، زهراء الشرق، ٢٠٠٦.
٣. سامية الساعاتي: المرأة والمجتمع المعاصر، الدار المصرية السعودية ٢٠٠٦.
٤. عزة خليل : الحركات الاجتماعية في العالم العربي، مذبولى، ٢٠٠٦.
٥. حسين عبدالحميد: الفلسفة الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، ٢٠٠١.

7- Peter Taylor-Gooby: Social Change, New York,1991 Colw : Socialism in Evolution

0106740 الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعليم الطلاب معنى الانثروبولوجيا وكيف انها تنقسم إلى انثروبولوجيا

اجتماعية واخرى ثقافية والانثروبولوجيا الثقافية اليوم تلعب دوراً خطيراً فى تعريف الشعوب بعباداتها وتقاليدها وقيمها وعقائدها الامر الذى يساعد على فهم الاخر والتعايش معه.

المحتوى العلمى :

- نشأة الانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية وتطورها .
- أهم الرواد المؤسسين .
- موضوعات الانثروبولوجيا الثقافية وعلاقتها بمفهوم الثقافة .
- الانثروبولوجيا الاجتماعية وعلاقتها بمفهوم المجتمع .

- القضايا البحثية نظرياً وتطبيقياً

المراجع:

١. ايفانز بريتشارد: الانثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة د. احمد أبوزيد ،
٢. محمد الجوهري، المدخل إلى الانثروبولوجيا
٣. محمد عباس : الانثروبولوجيا الثقافية
٤. فاروق اسماعيل : ، ،

5- Robert Merton : Contemporary Social Problems, New York, 1971

٤. شعبة فلسفة السياسة

أولاً: درجة الماجستير

• المواد الإجبارية

0106662 مناهج البحث في العلوم السياسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالطرق أو المناهج المستخدمة في

البحوث السياسية.

المحتوى العلمي:

الطرق المستخدمة في البحوث السياسية :

- المنهج الفلسفي * المنهج التاريخي * المنهج المقارن * البحث الامبريقي * المنهج

الإحصائي

المراجع:

١. حسن صعب : علم السياسة
٢. صادق ربيع : نظرية التحليل السياسي
٣. محمد طه بدوي : النظرية السياسية

0106663 حقوق الإنسان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بحقوق الإنسان ومصادره وآلياته.

المحتوى العلمى:

- *التعريف بحقوق الإنسان •
- *مصادر حقوق الإنسان (الدينية ، السياسية ، الفلسفية والدستورية)
- *تصنيفات حقوق الإنسان والحريات الأساسية •
- *ضمانات حقوق الإنسان في التشريعات الوطنية والدولية •
- *آليات حماية حقوق الإنسان •
- *الحماية الدولية لحقوق الإنسان •

المراجع :

١. أحمد الرشيدى : حقوق الإنسان ، دراسة مقارنة في النظرية والتطبيق دار الشرق الدولية القاهرة ٢٠٠٣ م
 ٢. أحمد جمال : حقوق الإنسان ، عمان ١٩٨٨ م
- 0106664 مذاهب وأيديولوجيات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمعنى الإيديولوجيا ، والعلاقة بين

الإيديولوجيا والمذهب السياسي

المحتوى العلمى:

- معنى الإيديولوجيا • بين الإيديولوجيا والمذهب السياسي
- الإيديولوجيا وفلسفة السياسة •
- الإيديولوجيا والثقافة •
- الإيديولوجيا والدين •
- الإيديولوجيا السياسية عند ماركس
- العلاقة بين الإيديولوجيا والسياسة عند كارل مانهام
- *الليبرالية •*الاشتراكية •*الديمقراطية •

المراجع :

١. عبد الرحمن خليفة : أيديولوجية الصراع السياسي
٢. عبد الله العروي : مفهوم الإيديولوجيا
٣. عبد السلام بنعبد العالي : الميثاقية - العلم والإيديولوجيا

0106665 نظم سياسية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنظرية العامة للدولة وعناصرها

المحتوى العلمي:

- النظرية العامة للدولة وعناصرها
- سيادة الدولة
- الشخصية القانونية للدولة
- النظريات المفسرة لنشأة الدولة
- أنواع الدول
- وظائف الدول
- نظام الحكم في الدول
- الصور الرئيسية للأنظمة السياسية المعاصرة

المراجع :

١. محمود إسماعيل : دراسات في العلوم السياسية
٢. محمد سو يلم العمري : النظم السياسية والحكومات المقارنة
٣. إبراهيم شيجا : دراسات في النظم السياسية ، الدار الجامعية بيروت ١٩٨٠ م

0106666 الفكر السياسي الغربي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفكر السياسي خلال العصور المختلفة

في الغرب والنظريات السياسية المعاصرة.

المحتوى العلمي:

- الفكر السياسي عند الاغريق
- النظريات السياسية خلال العصر الروماني والعصور الوسطي
- النظريات السياسية خلال عصر النهضة والعصر الحديث
- النظريات السياسية المعاصرة

المراجع :

١. علي عبد المعطي : الفكر السياسي الغربي
٢. جورج سباين : تطور الفكر السياسي في خمسة أجزاء

0106667 الفكر السياسي في الحضارة الإسلامية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمبادئ الأساسية للإسلام وكيانه السياسي ورواد فكره.

المحتوى العلمى:

- المبادئ السياسية الأساسية في الإسلام.
- عناصر الكيان السياسي في الإسلام.
- رواد الفكر السياسي في الإسلام.
- *ابن أبي الربيع *الفارابي *الماوردي *الغزالي *ابن تيمية

المراجع :

١. جلال شرف : خصائص الفكر السياسي في الإسلام
٢. عبد الرحمن خليفة : علم السياسة الإسلامى ، دار المعرفة الجامعية ١٩٩١ م

0106668 القانون الدولي العام**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالقانون الدولي نشأته ، وتطوره، المنظمات الدولية..

المحتوى العلمى:

- ١-التعريف بالقانون الدولي العام وخصائصه الرئيسية
- ٢-نشأة القانون الدولي العام وتطوره.
- ٣-ماهية المنظمة الدولية.
- ٤-الهيكل التنظيمي للمنظمة الدولية.
- ٥-الاتفاقات الدولية وأنواعها.
- ٦-إبرام المعاهدات ومراحلها.
- ٧-آثار المعاهدات في مجال النظام القانوني الداخلي لكل من اطرافها.
- ٨-انقضاء المعاهدات.
- ٩- العرف : أركانه وطبيعته .
- ١٠- قرارات المنظمات الدولية.

١١- النظام القانوني للمسئولية الدولية •**المراجع :**

١. محمد السعيد الدقاق : أصول القانون الدولي ، دار المطبوعات الجامعية إسكندرية ١٩٨٦ م

٢. محمد سامي عبد الحميد : أصول القانون الدولي العام ، مؤسسة الثقافة الجامعية إسكندرية ١٩٨١ م

0106669 نصوص سياسية بلغة أوروبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على قراءة النصوص الفلسفية بلغة أجنبية.

المحتوى العلمي:

- قراءة لنصوص بعض فلاسفة وعلماء السياسة وترجمتها والتعليق عليها
- التعريف بأهم المصطلحات السياسية •

المراجع:

- نصوص مختارة من اعمال فلاسفة وعلماء السياسة قديما وحديثا وترجمتها ، وكتابة المقال السياسي والتعريف بالمصطلحات السياسية •

• المواد الاختيارية من داخل القسم

0106670 النظام السياسي المصري

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالدستور المصري، وتطورات التاريخة، ووضع الحالي..

المحتوى العلمي:

-التطورات التاريخة للدستور الحالي – وضع الدستور الدائم
-تكوين السلطات •

-رئيس الجمهورية : طريقة اختياره ، مدة الرئاسة ، واهم واجباته •
-تعين المواطنين وعزلهم -رقابة دستورية القوانين •

- (المحكمة الدستورية العليا)
- مجلس الشعب واختصاصاته •
- نظام الانتخاب في مصر
- شروط تكوين الأحزاب السياسية •
- الحصانة البرلمانية •

المراجع:

- قراءات متنوعة في كل ما يتعلق بالدستور المصري واختصاصات رئيس الجمهورية ونظام الانتخاب في مصر..

0106671 تطور الفكر السياسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفكر السياسي في الحضارات المختلفة من حضارات الشرق القديم حتى العصور الحديثة.

المحتوى العلمي:

- الفكر السياسي في حضارات الشرق القديم •
- الفكر السياسي في الحضارة الإغريقية •
- الفكر السياسي في عهد الرومان •
- الفكر السياسي في العصور الوسطى •
- الفكر السياسي في الإسلام •
- الفكر السياسي في العصور الحديثة :
- *فلسفة القومية (ميكيا فيلي)
- *فلسفة القانون الطبيعي
- (هوبز والحكم المطلق) جون لوك والحكم الدستوري •
- * الفلسفة الفردية
- *الفلسفة الاشتراكية
- *الماركسية بعد ماركس •

المراجع :

١. جورج سباين : تطور الفكر السياسي
٢. علي عبد المعطي : الفكر السياسي الغربي
٣. إبراهيم شلبي : تطور الفكر السياسي
- 0104644 الجغرافيا السياسية (قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية)
- 0106604 الفلسفة الحديثة (شعبة الفلسفة وتاريخها)
- 0106605 فلسفة معاصرة (الفلسفة وتاريخها)

0106672 منظمات عالمية وإقليمية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالعالمية والإقليمية.

المحتوى العلمي:

***المنظمات العالمية :** هيئة الأمم المتحدة وتشمل :

- الجمعية العامة
- مجلس الأمن
- محكمة العدل الدولية -مجلس الوصاية
- المجلس الاقتصادي والاجتماعي •
- وكالة أغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين •
- ***المنظمات الإقليمية :** وتشمل :

- جامعة الدول العربية
- منظمة الوحدة الأفريقية
- منظمة الأقطار المصدرة للبترول OPEC
- المجموعة الأوروبية والموحدة
- منظمة التجارة الحرة الأوروبية
- مجموعة السبعة الكبار
- منظمة حلف شمال الأطلسي
- منظمة أقطار جنوب شرق آسيا
- سوق الكاريبي المشترك
- منظمة الشرطة الجنائية الدولية (الانتربول)
- مجلس التعاون لدول الخليج العربي •

المراجع :

١. حافظ غانم وعائشة راتب : المنظمات الدولية والمتخصصة
٢. حسن العطار : المنظمات الدولية الإقليمية والمتخصصة

0106673 التاريخ الدبلوماسي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالتمثيل الدبلوماسي مبرراته،

ومصدره القانوني، مهام البعثات الدبلوماسية..

المحتوى العلمي:

- مبررات التمثيل الدبلوماسي
- المصدر القانوني للوظيفة الدبلوماسية

-المبادئ التي تحكم النظام الدبلوماسي

-تشكيل البعثات

-مهام البعثات الدبلوماسية

-امتيازات المبعوثين الدبلوماسيين وحصاناتهم

-الوضع الحالي للنظام الدبلوماسي

*الانتهاكات المسخرة للنظام الدبلوماسي

*التضاؤل النسبي لدول البعثات الدبلوماسية

المراجع :

١. علي صادق ابو هيف : القانون الدبلوماسي ، منشأة المعارف - الإسكندرية ،

١٩٧١ م

0106674 السياسة وقياس الرأي العام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالرأي العام تعريفه، أنواعه، ومظاهره الإيجابية والسلبية..

المحتوى العلمي:

-تعريف الرأي العام

-أنواع الرأي العام

-أركان الرأي العام

-المظاهر الإيجابية والسلبية للرأي العام

-قياس الرأي العام

-العوامل المؤثرة في تكوين الرأي العام

المراجع :

١. سعيد سراج : الرأي العام ، مقوماته وأثره في النظم السياسية المعاصرة .

0106675 الإعلام السياسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بوسائل الإعلام والاتصال الحديثة، والصحافة، والرأي العام.

المحتوى العلمي:

- تطور وسائل الأعلام والاتصال الحديثة •
- الصحافة وتكوين الرأي العام - التعليم
- دور الإذاعة في تكوين الرأي العام -المؤتمرات
- دور التلفزيون في تكوين الرأي العام - الاجتماعات
- السينما والمسرح والموسيقي - الندوات
- الثقافة العامة •

المراجع :

١. جيهان رشتي : الإعلام ونظرياته في العصر الحديث
٢. سحر حسين : بحوث الإعلام – الأسس والمبادئ
٣. إسماعيل سعد : الاتصال والإعلام السياسي
- 0106613 فلسفة الجمال (شعبة الفلسفة وتاريخها)
- 0106676 سياسيات عربية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بجغرافية العالم العربي، القضايا العربية والسياسية والعسكرية..

المحتوى العلمي:

- جغرافية العالم العربي وأهميته الاستراتيجية
- رؤية الغرب الي العرب
- قضايا الإصلاح والتحديث في العالم العربي ومشروع الشرق الأوسط الكبير •
- القضايا العربية السياسية والعسكرية والأمنية •
- *القضية الفلسطينية -قضية العراق -حروب الخليج الثلاثة •
- *قضية الأمن العربي *قضية المياه في العالم العربي والأخطار الإسرائيلية •
- *قضايا الجاليات العربية والإسلامية في الغرب •

المراجع :

١. أحمد محمد جمال : مأساة السياسة العربية التخصصية
٢. مدحت حسنين :السياسة العربية ، بشأن دواعيها والأهداف المرجوة منها •

0106677 التنمية السياسية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاتجاهات النظرية في دراسة قضايا التنمية السياسية ومفهومها.

المحتوى العلمى:

- الاتجاهات النظرية في دراسة قضايا التنمية السياسية •
- *مفهوم التنمية السياسية والمداخل النظرية السائدة في دراسات التنمية السياسية •
- قضايا التنمية السياسية :
- *قضايا بناء المؤسسات السياسية •
- *قضية التكامل والاستقرار السياسي •
- *قضية الديمقراطية •
- *قضية الحرية السياسية •

المراجع :

١. السيد عبد الحليم الزيات ، عاطف غيث : التنمية السياسية (دراسة في الاجتماع السياسي)

٢. ناجي شراب : التنمية السياسية ، دراسة في النظريات والقضايا •

0106633 الإسلام وقضايا العصر (شعبة الفلسفة الإسلامية)

0106678 الاقتصاد السياسي

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم الاقتصاد السياسي

المحتوى العلمى:

- تعريف علم الاقتصاد السياسي -اجتماعية علم الاقتصاد السياسي •
- الفروع الأساسية لعلم الاقتصادالسياسي •
- السياسة الاقتصادية والقرار الاقتصادي ودور رجل الاقتصاد •
- المشكلة الاقتصادية والمسألة الاقتصادية •
- مناهج البحث في التحليل الاقتصادي •
- الحاجات والموارد الاقتصادية •

المراجع :

١. محمد حامد دويدار : أصول الاقتصاد السياسي

٢. محمد فهمي حسين : مبادئ الاقتصاد السياسي

0106679 مشكلات سياسية معاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم قضايا القرن العشرين.

المحتوى العلمي:

أهم قضايا القرن العشرين :

- الأمن القومي
- التلوث البيئي
- التنمية
- ثورة التكنولوجيا ونقل المعلومات -الحرب الكيماوية والبيولوجية •
- العنف والإرهاب -الطاقة -المخدرات
- المشكلة السكانية
- سوق أوروبية مشتركة ووحدة أوروبية
- وحدة ألمانيا
- نظام الحكم الديمقراطي الغربي (نظام البرلمانى المتعدد الأحزاب)
- تطور الديمقراطية الغربية •
- المذاهب الاجتماعية (الاشتراكية)
- *الاشتراكية الطوباوية *الاشتراكية العلمية *الاشتراكية الديمقراطية •

المراجع :

١. عبد الباسط الجمل : عصر الهندسة الوراثية بين الدين والعلم ، دار القاهرة ، ٢٠٠٠ م
٢. حسين أبو الفتاح : علم البيئة ، جامعة الملك سعود الرياض ، ١٩٩٥ م
٣. إسماعيل : الدولة في الفكر العربي الحديث ، دراسة فكرية فلسفية ، دار الفجر القاهرة ١٩٩٩

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0106741 العلاقات الدولية (باللغة الإنجليزية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف إلى التعريف بالعلاقات الدولية وعلاقتها بالعلوم الأخرى •

المحتوى العلمي:

- العلاقات السياسية الدولية (طرق الدراسة ومناهج البحث)
- خصائص النظام السياسي الدولي ومراحلها
- دور الايديولوجية في العلاقات الدولية
- أثر التطور التكنولوجي علي أهمية العوامل الايديولوجية في العلاقات الدولية
- أثر القومية في العلاقات الدولية
- ماهية العلاقات الدولية وعلاقتها بالعلوم الأخرى (قانون دولي - سياسة خارجية - دبلوماسية)

- المتغيرات المؤثرة في العلاقات الدولية
- اشكاليات الصراع والحرب في العلاقات الدولية
- الأمن الدولي والعلاقات السياسية الدولية
- ثوره المعلومات الدولية

المراجع :

١. شامر الخزرجي : العلاقات السياسية الدولية ، ٢٠٠٥ م
 ٢. إسماعيل صبري مقلد : العلاقات السياسية الدولية ، ١٩٩١ م
- 0106742 قراءات سياسية بلغة أجنبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف إلى معرفة كيفية قراءة النص وترجمته والتعليق عليه .**المحتوى العلمي:** نصوص سياسية مختارة من كبار فلاسفة ومفكري السياسة في العالم

الغربي الحديث والمعاصر

- التعليق علي تلك النصوص باللغة الأوروبية
- ترجمة أهم المصطلحات السياسية

المراجع:

- نصوص متنوعة

0106743 النظريات السياسية عند اليونان والرومان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى التعريف بالنظريات السياسية والرمانية وأهم ممثليها

المحتوى العلمي:

أ- اليونان

- فكرة الدستور والدستورية
 - نظرية العدالة عند أفلاطون
 - نظريو الدولة عند أفلاطون و أرسطو
 - فكرة القانون الطبيعي
 - الرواقيون والدولة العالمية
 - المؤسسات السياسية (الجمعية) المجلس / المحاكم
- ب- روما
- شيشرون وفكرة الدولة الكاملة
 - فكرة الدستور المختلط والتطور التاريخي للدساتير
 - سينيكا و الاتجاه الديني

المراجع:

١. ارنست باركر : النظرية السياسية عند اليونان
 ٢. جورج سباين : تطور الفكر السياسي ١ ، ٢
 ٣. بطرس غالي - خيرى عيسى : المدخل إلى علم السياسة
 ٤. إبراهيم درويش : النظرية السياسية في العصر الذهبي ، النهضة العربية ١٩٧٣م
- 0106744 السياسة والاستراتيجية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى لقاء الضوء على السياسة والاستراتيجية في الشرق

الأوسط

المحتوى العلمي:

- السياسة والاستراتيجية في الشرق الأوسط
- الأهمية السياسية والاستراتيجية للشرق الأوسط
- البترول – كعامل في أهمية الشرق الأوسط
- استعمار أفريقيا
- العالم الإسلامي في مصاف الاستعمار
- في أعقاب الحرب : النتائج العامة للحرب في الشرق الأوسط .

المراجع :

١. حسين النجار : السياسة والاستراتيجية في الشرق الأوسط

0106745 الوثائق السياسية (دراسة تحليلية مضمون)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى دراسة الوثائق السياسية والإتفاقات التي تضمنتها.

المحتوى العلمي :

- الاتفاقية الخاصة بمكافحة التمييز في مجال التعليم ١٩٦٠ م
- الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز العنصري ١٩٦٥ م
- الاتفاقية الخاصة بالرق ١٩٢٦ م
- اتفاقية تحريم السخرة ١٩٥٧ م
- المبادئ الأساسية لمعاملة السجناء ١٩٩٠ م
- إعلان حماية جميع الأشخاص من الاختفاء القسري ١٩٩٢ م
- ضمانات تكفل الذين يواجهون عقوبة الأعدام ١٩٨٤ م
- إعلان بشأن حق الشعوب في السلم ١٩٨٤ م
- قرار السيادة الدائمة على الموارد الطبيعية ١٩٦٢ م
- إعلان الحق في التنمية ١٩٨٦ م

المراجع :

١. محمود بسيوني : الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان ، مجلدان ٢٠٠٣ م

• المقررات الاختيارية (من داخل القسم)

0106746 الأمم المتحدة ونظم المعلومات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف التعريف عن مبادئ الأمم المتحدة والأجهزة الرئيسية.

المحتوى العلمي :

- الاحكام العامة لمنظمة الأمم المتحدة
- أهداف ومبادئ الأمم المتحدة
- الاحكام الخاصة بعضوية الأمم المتحدة

- الاجهزة الرئيسية للأمم المتحدة (الجمعية العامة) مجلس الأمن الاقتصادي والاجتماعي في محكمة العدل .
- نشاطات الأمم المتحدة
- طريقة تكون المنظمة
- الصفة القانونية للمنظمة

المراجع :

١. عبد العزيز سرحان : الأمم المتحدة ، ١٩٨٦ م
 ٢. مصطفى سلامة : الأمم المتحدة ، ١٩٨٦ م
 ٣. شارل شومون : منظمة الأمم المتحدة ، ترجمة جورج شرف ١٩٨٦ م
- 0106747 الإعلام ونظم المعلومات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف علي ماهية الاعلام واخلاقياته وحقوق الصحفيين ونظم المعلومات

والقنوات الفضائية وغيرها

المحتوى العلمي:

- | <u>*الإعلام</u> | <u>* نظم المعلومات</u> |
|---|---|
| - حرية الإعلام | - مفهوم نظم المعلومات وأنوعها |
| - الحكومة والرأي الآخر | - تحليل المفاهيم الأساسية للمعلومات |
| - الإعلام والعدالة | - معرفة في نظم الحاسب الآلي |
| - تنظيم حرية الصحافة | - دور نظم المعلومات الإستراتيجية في التنظيم |
| - أخلاقيات الصحافة | |
| - الافراد وملكية الصحف | |
| - واجبات الصحفيين | |
| - حقوق الصحفيين | |
| - حرية الإعلام السينمائي | |
| - حرية الإعلام الالكتروني في مصر | |
| * الاذاعات الأهلية الالكترونية * الاذاعات الحكومية * التلفزيون المصري | |
| * القنوات الفضائية * قانون تنظيم الاتصالات | |

المراجع :

١. ماجد الحلو : حرية الإعلام والقانون ، منشأة المعارف الإسكندرية ٢٠٠٦ م

٢. سونيا بكري: نظم المعلومات الإدارية ، الإشعاع الإسكندرية ١٩٩٧ م

0106748 الفكر العربي والايديولوجيات المعاصرة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف علي ماهية الفكر العربي وعالمية الثقافة وخصوصية الثقافة

العربية مع دراسة تحليلية نقدية للسياسات الثقافية .

المحتوى العلمي:

- الثورة الفرنسية وتنوير الفكر العربي المعاصر
- التنوير وقضية العلمانية في الفكر العربي المعاصر
- سلفية الليبرالية
- التكامل الثقافي العربي في عصر العولمة
- عالمية الثقافة وخصوصية الثقافة العربية
- احياء الثقافة العربية المشتركة
- تحليل نقدي للسياسات الثقافية

المراجع :

١. مالك بن نبي : مشكلة الافكار في العالم الإسلامي ترجمة بسام بركة أحمد منصور

دمشق ١٩٨٨ م

٢. عاطف العراقي: العقل والتنوير في الفكر العربي المعاصر ١٩٩٥ م

٣. عزيز الحبابي: مفاهيم مهمة في الفكر العربي المعاصر ١٩٩٠ م

0106749 نظرية الصراع السياسي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف علي ماهية الصراع وجذوره وعوامله المختلفة ونظريات تفسيره .

المحتوى العلمي:

- الصراع والاستقرار السياسي
- عوامل الصراع
- (عامل بيئي- عامل سياسي- عامل اجتماعي- عاملا ايديولوجي - عامل اقتصادي)
- الصراع المحلي والصراع الدولي

- دراسات تطبيقية علي الصراع الداخلي والصراع الخارجي
- العلاقات السلبية والايجابية بين الصراع الداخلي والخارجي
- الحرب والصراع السياسي
- الحرب والاستقرار الداخلي
- الصراع والثورة
- الصراع والمعرفة السياسية

المراجع :

١. عبد الرحمن خليفة : ايدولوجية الصراع السياسي ١٩٩٩

٢. حسن صعب : علم السياسة

0106750 النظم والمذاهب السياسية في الإسلام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف علي ماهية التشريع الإسلامي وأحكامه المختلفة ومصادره ودراسة

العلاقة بين الحاكم والمحكوم وتطبيقات مبدأ المشروعية في النظام الإسلامي .

المحتوى العلمي:

* أهم خصائص التشريع الإسلامي

- تشريع إلهي تشريع وضعي

- القرآن والأحكام العامة في ميدان المعاملات

- المرونة أو عدم الصمود

أدلة مرونة أحكام التشريع الإسلامي

القرآن – السنه – الاجماع – نهج الصحابة – عهد الخلفاء الراشدين

- العالمية

- التيسير والتخفيف

- روح الاعتدال

- الاخذ بسعة التدرج

* مبدأ المشروعية في النظام الإسلامي والنظمة المعاصرة

- نظرية السيادة في الفقه الإسلامي

- اختيار رئيس الدولة ومدي تغير السلطة بالقانون

- وضع السلطة في النظام الإسلامي

- أسس العلاقة بين الحاكم والمحكوم
- ضمانات المشروعية (ولاية ، القضاء ، الشوري، الرقابة الشعبية)
- المشروعية بين الإسلام والنظام الأنجلزي
- المشروعية بين الإسلام والنظام الفرنسي
- تطبيقات مبدأ المشروعية في النظام الإسلامي
- (النبوه ، الخلفاء الراشدين ، الامويين ، العباسيين العثمانيين)
- * الشرعية السياسية للسلطة وأساس طاعتها في المجتمع الإسلامي

المراجع :

١. عبد الحميد متولي: الإسلام ومبادئ نظام الحكم ، منشأة المعارف الإسكندرية ، ١٩٧٦ م
 ٢. عبد الجليل محمد علي : مبدأ المشروعية في النظم الإسلامي والأنظمة القانونية المعاصرة، عالم الكتب القاهرة ، ١٩٨٤م
 ٣. صبحي عبده سعيد: السلطة السياسية في المجتمع الإسلامي جامعة القاهرة ١٩٩١م
- مقررات اختيارية(من خارج القسم):
- 0109708 الانثروبولوجيا المعرفية(قسم الانثروبولوجيا)
- 0106751 جغرافيا الأقليات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف المقرر إلى التعريف بالأقليات وأنواعها وكيفية توزيعها ومشاكلها.

المحتوى العلمي:

- تعريف الأقليات : دينية – لغوية – عرقية – ثقافية
- أنواع الأقليات
- توزيع الأقليات
- مشاكل الأقليات
- نماذج مختارة : كويبك – البوسنة والهرسك – الأكراد – الأرمن .

المراجع :

١. د. فتحي أبو عيانه : الجغرافيا السياسية
٢. د. فايز العيسوي : الجغرافيا السياسية المعاصرة-
٣. د. عبد العظيم احمد : مشكلات في الجغرافيا السياسية .

0106752 القانون الدستوري والنظم السياسية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى التعريف بالقانون الدستوري والنظم السياسية مع التركيز علي مبحث الدولة والحقوق والحريات العامة .

المحتوى العلمى:*** النظم السياسية**

- صور الديمقراطية السياسية (ديمقراطية مباشرة وغير مباشرة)
- مبدأ الفصل بين السلطات
- الديمقراطية الاشتراكية
- الدولة (أركانها ، أشكالها ، أصلها ونظرياتها)
- الحكومات وأشكالها
- الحقوق والحريات العامة
- الدولة والحكومة والدستور

*** القانون الدستوري**

- الشرعية الدستورية
- أنواع الدساتير والتعريف بها
- المعني التاريخي للقانون الدستوري
- المعني الشكلي للقانون الدستوري
- المعني الموضوعي للقانون الدستوري
- مصادر القانون الدستوري
- حذف وصنع الدساتير
- سمو الدساتير والرقابة علي دستورية القوانين
- تشكيل المحكمة الدستورية العليا
- تعديل الدستور
- تطور الدساتير المصرية ما قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ م
- عهد محمد علي – عهد إسماعيل – عهد توفيق – عهد عباس حلمي – عهد فؤاد
- عهد فاروق •

المراجع :

١. صلاح فوزي : المحيط في النظم السياسية والقانون الدستوري ، دار النهضة العربية ن ١٩٧٣ م
٢. فؤاد العطار : النظم السياسية والقانون الدستوري ، دار ١٩٧٢ م
٣. أحمد فتحي سرور : القانون الجنائي الدستوري ، دار الشروق القاهرة

القسم العلمي	التخصصات
الاجتماع الرقم الكودي (07) أولاً: يمنح القسم دبلومات مهنية في: - دبلوم التنمية الاجتماعية - دبلوم الرأي العام ثانياً: يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. الاجتماع ٢. الاتصال والإعلام

أولاً: الدبلومات المهنية

١. دبلوم التنمية الاجتماعية (٢٤ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107501	علم الاجتماع الريفي والحضري	٢	-	-	٢	
0107502	المجتمعات الجديدة والمستحدثة	٢	-	-	٢	
0107503	سياسات التنمية الاجتماعية	٢	-	-	٢	

0107504	اقتصاديات التنمية	٢	-	-	٢
0107505	إحصاء ومناهج بحث	٢	-	-	٢
0107506	موضوع خاص في التنمية الاجتماعية (تطبيقي)	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات = ٢x (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107507	الإرشاد الحضري والإعلامي	٢	-	-	٢	
0107508	قضايا التنمية السياسية	٢	-	-	٢	
0107509	البناء الطبقي في المجتمعات النامية	٢	-	-	٢	
0107510	علم اجتماع التنمية	٢	-	-	٢	
0107511	التغير ودراسات المستقبل	٢	-	-	٢	
0107512	الثقافات الفرعية	٢	-	-	٢	
0107513	قضايا ومشكلات التنمية الحضرية	٢	-	-	٢	
0107514	الإسكان ومشكلات العشوائيات	٢	-	-	٢	
0107515	الصناعات الصغيرة والحرفية	٢	-	-	٢	

٢. دبلوم الرأي العام (٢٤ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107516	نظريات الرأي العام	٢	-	-	٢	
0107517	قياس الرأي العام	٢	-	-	٢	
0107518	وسائل الإعلام والرأي العام	٢	-	-	٢	
0107519	الرأي العام في النظم السياسية المختلفة	٢	-	-	٢	
0107520	القيم والاتجاهات الاجتماعية	٢	-	-	٢	
0107521	موضوع خاص في الرأي العام	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات = ١٢ ساعة معتمدة

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107522	الرأى العام والأيدولوجية	٢	-	-	٢	
0107523	تكنولوجيا الاتصال في مجال الرأى العام	٢	-	-	٢	
0107524	إحصاء إعلامي	٢	-	-	٢	
0107511	التغير ودراسات المستقبل (دبلوم التنمية الاجتماعية)	٢	-	-	٢	
0107525	القوى الاجتماعية وتشكيل الرأى العام	٢	-	-	٢	
0107526	الرأى العام وصنع القرار	٢	-	-	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107609	كيفية كتابة الرسالة العلمية	٢	-	-	٢	
0107610	استخدام الحاسب الآلي في العلوم الاجتماعية	٢	-	-	٢	
0107611	المناهج الكيفية في العلوم الاجتماعية	٢	-	-	٢	
0107612	مجتمع المعرفة	٢	-	-	٢	
0107613	المشكلات الاجتماعية والسلوك الانحرافي	٢	-	-	٢	
0107614	العولمة والهوية الثقافية	٢	-	-	٢	
0107615	علم الاجتماع وإدارة الأزمات	٢	-	-	٢	

عدد ساعات رسالة الماجستير (١٨ ساعة معتمدة)

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)**أولاً: المقررات الإلزامية (١٥ ساعة معتمدة)**

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107701	دراسات متقدمة في منهجية البحث في العلوم الاجتماعية	٥	-	-	٥	
0107702	الاتجاهات النقدية في علم الاجتماع	٥	-	-	٥	
0107703	موضوع خاص في علم الاجتماع (٢)	٥	-	-	٥	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)**يختار الطالب ٣ مقررات ٢x = (٦ ساعات معتمدة)**

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107704	التحليل السوسيولوجي لبنية المجتمع المصري	٣	-	-	٣	
0107705	أخلاقيات البحث في العلوم الاجتماعية	٣	-	-	٣	
0107706	النظم الاجتماعية	٣	-	-	٣	
0107707	التنظيمات الاجتماعية	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٩ ساعة معتمدة)						

٢. تخصص الاتصال والإعلام**أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)****أولاً: المقررات الإلزامية (٢٤ ساعة معتمدة)**

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107616	الاتجاهات المعاصرة في نظريات الاتصال	٣	-	-	٣	
0107617	الاتجاهات المعاصرة في بحوث الإعلام	٣	-	-	٣	
0107618	تكنولوجيا الاتصال والمعلومات	٣	-	-	٣	
0107619	المعالجات الإحصائية للبحوث الإعلامية	٣	-	-	٣	
0107620	الإعلان وحملات التسويق الاجتماعي	٣	-	-	٣	

0107621	الاتجاهات الحديثة في دراسات الرأي العام	٣	-	-	٣
0107622	نصوص إعلامية بلغة أجنبية	٣	-	-	٣
0107623	قاعة بحث في القضايا الإعلامية	٣	-	-	٣

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٤ مقررات ٢x = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107624	استراتيجيات الدعاية والإقناع	٢	-	-	٢	
0107625	الاتجاهات المعاصرة في العلاقات العامة	٢	-	-	٢	
0107626	التحرير الصحفي وتقنياته	٢	-	-	٢	
0107627	نظم الإعلام الدولي	٢	-	-	٢	
0107628	إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية	٢	-	-	٢	
0107629	استطلاعات وقياسات الرأي العام	٢	-	-	٢	
0107630	الإخراج الصحفي وتطبيقاته المعاصرة	٢	-	-	٢	
0107631	استخدام الحاسب الآلي في بحوث الإعلام	٢	-	-	٢	
0107632	الوسائط المتعددة	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (١٨ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٥ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107708	الاتجاهات النقدية في بحوث الإعلام	٥	-	-	٥	
0107709	دراسات متقدمة في منهجية بحوث الإعلام	٥	-	-	٥	
0107710	دراسات متخصصة	٥	-	-	٥	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢x = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0107711	أخلاقيات بحوث الإعلام	٣	-	-	٣	

0107712	قضايا مجتمع المعلومات	٣	-	-	٣
0107713	الأيديولوجيات المعاصرة ووسائل الإعلام	٣	-	-	٣
0107714	الإعلام وقضايا التنمية المستدامة	٣	-	-	٣
0107715	وسائل الإعلام وتشكيل الوعي	٣	-	-	٣
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٩ ساعة معتمدة)					

قسم الاجتماع

(07)

أولاً: الدبلومات المهنية

١. دبلوم التنمية الاجتماعية

• المقررات الإجبارية

0107501 علم الاجتماع الريفي والحضري

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة نشأة وتطور علم الاجتماع الريفي وابرز رواده واتجاهاته فى النظرية و البحث .

المحتوى التعليمي: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

- أسس ومبادئ علم الاجتماع الريفي

- ونظريات المجتمع الريفي

المراجع :

١. غريب سيد أحمد ، علم الاجتماع الريفي ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية

١٩٩٠

0107502 المجتمعات الجديدة والمستحدثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة مشكلات المجتمعات الجديدة والمستحدثة وأهم المداخل السوسولوجية المفسرة لنشأة وتطور المجتمعات الجديدة .

المحتوى التعليمي: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

- أسس ومبادئ المجتمع الجديد و تكوين المجتمعات الجديدة.

- أهمية المجتمعات الجديدة و دورها فى حل مشكلة الإسكان .

المراجع :

١. عبد الله محمد عبد الرحمن ، أسس بناء المجتمعات الجديدة ، دار المعرفة الجامعية،

الإسكندرية ١٩٩٧

0107503 سياسات التنمية الاجتماعية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة سياسات التنمية الاجتماعية البشرية والمستدامة وأثرها في حل ومواجهة مشكلات المجتمع .

المحتوى التعليمي: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

- نظريات التنمية البشرية المستدامة.
- دور التنمية البشرية في مواجهة مشكلات المجتمع.

المراجع:

- ١ . مجموعة من أساتذة علم الاجتماع بالجامعات المصرية ، المجتمع الريفي ومستقبل التنمية في مصر ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، القاهرة، ٢٠٠١

0107504 اقتصاديات التنمية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة النظام الاقتصادي في المجتمع وتوضيح أهم مبادئه وعلاقته بالاقتصاد القومي للدولة .

المحتوى التعليمي: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

تعريف علم الاقتصاد، أسسه وعلاقته بالفروع الأخرى من العلوم الاجتماعية

المراجع:

- ١ . مجموعة من أساتذة علم الاجتماع بالجامعات المصرية ، المجتمع الريفي ومستقبل التنمية في مصر ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، القاهرة، ٢٠٠١

0107505 إحصاء ومناهج بحث**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى إلقاء الضوء على التطورات الحديثة في البحث

الاجتماعي والإحصاء

المحتوى التعليمي : ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

أساليب البحث الاجتماعى الكمية والكيفية، و مقاييس المكانة الاجتماعية والاقتصادية

المراجع :

١. غريب سيد أحمد ، الإحصاء الاجتماعى ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٩٥ .

0107506 موضوع خاص في التنمية الاجتماعية (تطبيق)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على اختيار موضوع في مجال

التخصص وإعداد بحث فيه.

المحتوى التعليمي:

يختار الطالب مجالا متخصص بهدف التعمق فى دراسة هذا المجال ويتم أعداد هذا

البحث تحت الاشراف الدورى لأحد أساتذة القسم .

المراجع :

- قراءات متنوعة

- المقررات الاختيارية

0107507 الإرشاد الحضري الإعلامي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى توضيح دور الإرشاد الحضري فى توعية الأفراد

من خلال وسائل الإعلام المختلفة .

المحتوى التعليمي : ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

نظريات الإرشاد، وأسس ومبادئ الإرشاد.

المراجع :

١. سامية محمد جابر ، الاتصال والإعلام ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ،

١٩٩٥

0107508 قضايا التنمية السياسية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة الأساليب والطرق التي يستخدمها النظام السياسى فى تنمية الوعى السياسى ، والمشاركة السياسية بقصد تفعيل المشاركة فى المجتمع دفعاً لعجلة التقدم نحو نظام ديمقراطى أمثل .

المحتوى التعليمي : ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:
التعرف على أهم الأساليب التكنولوجية ومدى الاستفادة بها فى تنمية القرية ، وعلاقة التكنولوجيا بالتنمية الريفية.

المراجع :

١. إسماعيل على سعد ، علم الاجتماع السياسى ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٠

0107509 البناء الطبقي فى المجتمعات النامية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة محددات البناء الطبقي فى المجتمعات النامية والعوامل المؤثرة فيه.

المحتوى التعليمي : ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:
دراسة محددات البناء الطبقي فى المجتمعات النامية وما هى العوامل التى تساهم فى تكوين هذا البناء و بالأخص فى المجتمعات النامية.

المراجع :

١. بوتومور، الطبقة والمجتمع ترجمة : محمد الجوهري آخرين ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٨٠ .

0107510 علم اجتماع التنمية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة علاقة علم الاجتماع بقضايا التنمية.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

دراسة علاقة علم الاجتماع بقضايا التنمية، مع التركيز على أن الإنسان هذا الذى يقوم على عمليات التنمية وفى الوقت ذاته يكون هو هدف التنمية ذاتها .

المراجع :

١. مريم أحمد مصطفى ، علم اجتماع التنمية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٩٠.

0107511 التغير دراسات المستقبل

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المنهج إلى دراسة أسس وعمليات التغير الاجتماعى.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

دراسة أسس وعمليات التغير الاجتماعى ، مع توضيح لأهم المداخل النظرية المفسرة للتغير الاجتماعى

المراجع :

١. نخبة من أساتذة علم الاجتماع ، التغير دراسات المستقبل ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٩٥

0107512 الثقافات الفرعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بثقافة الفرعية وعلاقتها

بالمجتمع.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:

طبيعة الثقافات الفرعية وعلاقتها بثقافة المجتمع الأكبر مع توضيح لأهم عناصرها.

المراجع :

١. محمد أحمد بيومى ، الثقافية والمجتمع والشخصية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، ١٩٩٠

0107513 قضايا ومشكلات التنمية الحضرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب قضايا ومشكلات المجتمع الريفي في تحوله للمجتمع الحضري.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:
تحليل قضايا ومشكلات المجتمع الريفي في تحوله إلى مجتمع حضري وسبل مواجهتها وتكاملها على مع خطط التنمية المستدامة وبخاصة في العالم الثالث .
المراجع :

١. السيد عبد العاطى السيد ، علم الاجتماع الحضري ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية، ١٩٩٥ .

0107514 الإسكان ومشكلات العشوائيات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى دراسة مشكلة العشوائيات وأسباب انتشارها وسبل مواجهتها والقضاء عليها .

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:
مشكلة العشوائيات وأسباب انتشارها وسبل مواجهتها والقضاء عليها.

المراجع :

١. محمود الكردى ، العشوائيات ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٩٧

0107515 الصناعات الصغيرة والحرفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى دراسة دور الصناعات الصغيرة والحرفية في حل مشكلة البطالة لدى الشباب.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة ما يلي:
دراسة دور الصناعات الصغيرة والحرفية في حل مشكلة البطالة لدى الشباب ودور تلك الصناعات في التنمية الاجتماعية والتعرف على المشاكل والصعوبات التي تعترض تلك الصناعات وسبل مواجهتها.

المراجع :

١. محمد الجوهري ، الأنثربولوجيا الثقافية ، منشأة المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٥ .

٢. دبلوم الرأي العام

• المقررات الإلزامية

0107516 نظريات الرأي العام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرض للنظريات المختلفة التي حاولت تفسير كيفية تكوين الرأي العام وكيفية التأثير فيه .

المحتوى التعليمي:

نشأة الرأي العام - الرأي العام في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا - الرأي العام في المعسكر الاشتراكي سابقاً ، نظريات تكوين الرأي العام - نظريات التأثير في الرأي العام .

المراجع:

١ . عاطف العبد ، مدخل الى الاتصال والرأي العام : الأسس النظرية والاسهامات العربية، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٩ .

0107517 قياس الرأي العام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة استطلاعات وقياسات الرأي العام لتوضيح أهميتها في المجتمع على المستوى الاجتماعى السياسى .

المحتوى التعليمي:

البدائيات المبكرة لقياسات الرأي العام - القياس في الأنظمة السياسية المختلفة - المشاكل النظرية والمنهجية لقياسات الرأي العام - المواثيق الأخلاقية التى تحكم عمل قياسات الرأي العام

المراجع:

١ . ناهد صالح ، إمكانية قياس الرأي العام فى الدول النامية ، فى ندوة قياس الرأي العام فى مصر ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، ١٩٨١ .

0107518 وسائل الإعلام و الرأي العام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة العلاقة بين وسائل الإعلام وعملية تشكيل

الرأى العام لأهمية دور وسائل الإعلام كقناة تنسم بالمرونة والسرعة فى إمداد المواطن بالمعلومات السياسية والتأثير فى اتجاهاته .

المحتوى التعليمي :

أهمية وسائل الإعلام فى المجتمع - النظريات الإعلامية المفسرة لعملية التأثير على الجمهور - دور وسائل الإعلام فى تشكيل الرأى العام فى الأنظمة السياسية المختلفة - وسائل الإعلام ودورها فى ظل المتغيرات العالمية .

المراجع :

١. سمير محمد حسين ، الإعلام والاتصال بال جماهير والرأى العام ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٤ .

0107519 الرأى العام فى النظم السياسية المختلفة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :** يهدف هذا المقرر إلى التعرف على طبيعة الرأى العام فى

الأيديولوجيات السياسية المختلفة .

المحتوى التعليمي :

دراسة الأنظمة السياسية وطبيعتها - العلاقة بين النظم السياسية وتشكيل الوعى - مقارنه بين طبيعة وفعالية الرأى العام فى الأنظمة السياسية .

المراجع :

١. سعيد سراج ، الرأى العام : مقوماته وأثره فى النظم السياسية ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .

0107520 القيم والاتجاهات الاجتماعية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :** يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بالأطر النظرية والمنهجية فى

دراسة القيم والاتجاهات الاجتماعية .

المحتوى التعليمي :

مفهوم القيم والمفاهيم المرتبط به - النسق القيمي - الاتجاهات - المواقف - السلوك

وتشكيل القيم وتغييرها - دراسة القيم في العلوم الاجتماعية - المدخل السوسيولوجي في دراسة القيم .

المراجع :

١ . فوزية دياب ، القيم والعادات الاجتماعية ، مصطفى سوييف ، ارتقاء القيم دراسة نفسية

0107521 موضوع خاص في الرأي العام

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على اختيار موضوع في مجال التخصص وإعداد بحث فيه.

المحتوى التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى إرشاد الطلاب إلى اختيار ودراسة مشكلة اجتماعية أو سياسية مع إبراز دور الرأي العام في إلقاء الضوء على تلك المشكلة .

المراجع :

- قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية

0107522 الرأي العام والأيدولوجية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعرف على العلاقة بين الرأي العام والأيدولوجية السياسية السائدة لأهمية ذلك في توضيح دور الرأي العام في المجتمع .

المحتوى التعليمي :

أهمية الرأي العام ، مفهوم الأيدولوجية - الأيدولوجيات و الرأي العام في ظل القطب الواحد - الرأي العام والعولمة .

المراجع :

١ . هربرت شيلر ، المتلاعبون بالعقول ، ترجمة عبد السلام رضوان ، عالم المعرفة العدد ١٠٦ ، المجلس الوطني للثقافة ، الكويت ، ١٩٨٦ .

0107523 تكنولوجيا الاتصال في مجال الرأي العام**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على تكنولوجيا الاتصال والمعلومات

وكيفية توظيفها في مجال دراسات الرأي العام وأساليب قياسه

المحتوى التعليمي:

مفهوم تكنولوجيا الاتصال وخصائصها ، استخدامات تكنولوجيا الاتصال وتصنيفاتها ،

أهم المداخل النظرية لتكنولوجيا الاتصال الحديثة ، استخدامات تكنولوجيا الاتصال في مجال

بحوث الرأي العام ، قياس الرأي العام واستخدام تكنولوجيا الاتصال .

المراجع:

١. أحمد بدر ، الرأي العام (طبيعته وقياسه ودوره في السياسة العامة ، دار الفكر

العربي، القاهرة ، ١٩٨٩ .

0107524 إحصاء إعلامي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالأساليب الإحصائية في مجال البحوث

الإعلامية وكيفية اختيار عينات الدراسة بالأساليب الإحصائية .

المحتوى التعليمي:

يتضمن المقرر التعريف بعلم الإحصاء وبعض مفاهيمه النظرية والأسس المنهجية

وكيفية تفريغ البيانات . ويركز المقرر على إعطاء إمكانية تطبيقية على الاستدلال الإحصائي

واختبارات الفروض الإحصائية .

المراجع:

١. زكى أحمد عزمى ، الأسلوب الإحصائي واستخداماته في بحوث الرأي العام

والإعلام ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة .

0107511 التغير ودراسات المستقبل (دبلوم التنمية الاجتماعية)**0107525 القوى الاجتماعية وتشكيل الرأي العام****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة العلاقة بين القوى الاجتماعية وتشكيل الرأي العام لأهمية ذلك في توضيح العوامل المختلفة التي تلعب دوراً مهماً ومؤثراً على الرأي العام ويقصد بالقوى الاجتماعية هنا كل تكتل اجتماعي أو اقتصادي يكون له قدر من الفاعلية والتأثير في تشكيل الرأي العام .

المحتوى التعليمي :

أهمية الرأي العام والعوامل المؤثرة في تشكيلة ، القوة الاجتماعية واختلاف طبيعة دورها باختلاف طبيعة النظام السياسي - دراسة دور كل تنظيم على حده ودورها في تشكيل الرأي العام ومن أمثله التنظيمات : الأحزاب - جماعات العنف - الجهاز البيروقراطي - قادة الرأي - النظام السياسي

المراجع :

١. سمير محمد حسين ، الرأي العام : الاسس النظرية والجوانب المنهجية ، عالم الكتب، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- 0107526 الرأي العام وصنع القرار

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة العلاقة بين الرأي العام كقوة مؤثرة في المجتمع وعملية صنع القرار كأهم أحد مخرجات النظام السياسي لأهمية ذلك في التعرف على الدور الذي يمارسه الرأي العام في عملية صنع القرار في الأيديولوجيات المختلفة .

المحتوى التعليمي :

أهمية الرأي العام والعوامل المؤثرة في تكوينه - السياسة المختلفة ، طبيعة النظام السياسي وتأثيره ودور الرأي العام في عملية صنع القرار - الأشكال الرئيسية لتأثير الرأي العام على صنع القرار

المراجع :

١. جمال مجاهد ، الرأي العام قياسه ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٣ .

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه

١. تخصص الاجتماع

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0107601 الاتجاهات الحديثة والمعاصرة في نظرية علم الاجتماع

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقررات إلى إلقاء الضوء على الاتجاهات الحديثة في نظرية علم الاجتماع ورصد أهم التغيرات التي أسفرت عنها هذه الاتجاهات في مجال النظرية السوسيولوجية .

المحتوى التعليمي:

مجالات التنظير الحديثة في علم الاجتماع - أهم ملامح النظرية السوسيولوجية المبكرة خاصة عند رواد علم الاجتماع الأوائل ، كما يهدف هذا المقرر إلى إلقاء الضوء على الاتجاهات المعاصرة في نظرية علم الاجتماع والتعرف على أهم الاتجاهات والمداخل المعاصرة في دراسة النظرية السوسيولوجية

المراجع:

١. محمد على محمد ، تاريخ علم الاجتماع ، الرواد والاتجاهات ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٨٩ .

0107602 علم الاجتماع وقضايا التنمية المستدامة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على الخصائص المجتمعية المميزة للبلدان النامية وذلك لتحديد أهم العوامل التي أسهمت في تحديد هذا الواقع الذي تعيشه هذه البلدان ، وأهم قضايا وأبعاد التنمية البشرية المستدامة واستراتيجياتها ومع دراسة نماذج تنموية مختلفة من بلدان العالم الثالث .

المحتوى التعليمي:

قضايا التنمية البشرية المستدامة ، ونماذج التنمية البشرية في بلدان العالم النامي .

المراجع :

١. مريم أحمد مصطفى ، علم الاجتماع وقضايا التنمية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٠ .

0107603 تراث علم الاجتماع بلغة أجنبية (فرنسي، إنجليزي، إيطالي، ياباني، صيني)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطالب على الاطلاع على المراجع

والمصادر الأجنبية في مجال بحثه .

المحتوى التعليمي :

أهم المفاهيم المستخدمة في مجال البحث السوسيولوجي - والتعرف على المصطلحات العلمية لبعض فروع علم الاجتماع .

المراجع :

١. جوردن مارشال ، موسوعة علم الاجتماع ، ترجمة : أحمد زايد و آخرين ، المجلس الأعلى للثقافة القاهرة ، ٢٠٠١ .

0107604 سوسيولوجيا مشكلات المجتمع المصري

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف هذا المقرر إلى تحليل سوسيولوجي لواقع المجتمع المصري من خلال مراحل

تطوره التاريخية للتعرف على مشاكل المجتمع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .

المحتوى التعليمي :

ملامح البنية الاجتماعية للمجتمع المصري والعوامل التي أسهمت في إرساء هذه

الملامح على مر التاريخ .

المراجع :

١. على عبد الرازق جلبى ، المشكلات الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ،

الإسكندرية ، ٢٠٠٣ .

0107605 الاتجاهات الحديثة المعاصرة في منهجية البحث الاجتماعي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على استراتيجيات البحث الاجتماعي وكيفية استخدامها في دراسة الواقع الاجتماعي .

المحتوى التعليمي:

يتضمن المقرر التعريف بالأساليب الحديثة في منهجية البحث الاجتماعي ، ودراسة أهم الطرق والأدوات المستخدمة في البحوث الاجتماعية مع دراسة أهم الأساليب الكمية في جمع البيانات .

المراجع:

١. غريب سيد أحمد ، تصميم وتنفيذ البحث الاجتماعي ، دار المعرفة الجامعية ،

الإسكندرية ١٩٩٠

0107606 المعالجة الإحصائية للبحوث الاجتماعية

محاضرات**٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على أهم الأساليب الإحصائية في مجال البحوث الاجتماعية وكيفية اختيار عينات الدراسة بالأساليب الإحصائية .

المحتوى التعليمي:

يتضمن المقرر التعريف بعلم الإحصاء وبعض مفهوماته النظرية والأسس الرياضية . وكيفية تفريغ البيانات ، والتطبيق العملي لبعض الأساليب الإحصائية الأساسية المستخدمة مثل مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت ومعاملات الارتباط. ويركز المقرر على إعطاء أمثلة تطبيقية على الاستدلال الإحصائي واختبارات الفروض الإحصائية وتحليل التباين وتحليل الانحدار والارتباط للإفادة من الأساليب الإحصائية في البحوث الاجتماعية والإعلامية .

المراجع:

١. غريب سيد أحمد ، الإحصاء في البحث الاجتماعي ، دار المعرفة الجامعية

الإسكندرية ١٩٩٥

0107607 القضايا السياسية المعاصرة

محاضرات**٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : يتناول هذا المقرر دراسة النظم السياسية المختلفة ، فضلا عن دراسة النظام العالمى الجديد وأثره على مجتمعات العالم النامى .

المحتوى التعليمي :

يتضمن المقرر دراسة القضايا السياسية المعاصرة محليا وعالمياً ومن أمثلة تلك القضايا التحول نحو الديمقراطية والمشاركة السياسية والمجتمع المدنى ودوره فى الإصلاح السياسى لبلدان العالم النامى

المراجع :

١ . محمد على محمد، علم الاجتماع السياسى ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٩٠،

0107608 موضوع خاص في علم الاجتماع (١)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على اختيار موضوع في مجال التخصص وإعداد بحث فيه.

المحتوى التعليمي:

يقوم الطالب باختيار موضوع ذات طابع سوسيولوجى من خلال إشراف أحد الأساتذة في قسم الاجتماع .

المراجع :

- قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية

0107609 كيفية كتابة الرسالة العلمية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعرف على كيفية كتابة الرسالة العلمية على

اساس علمى واضح وسليم

المحتوى التعليمي :

أسس اختيار موضوع البحث ، مسح التراث حول موضوع البحث

المراجع :

١. أحمد شلبي ، كيف تكتب بحثاً أو رسالة ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٧ .

0107610 استخدام الحاسب الآلى فى العلوم الاجتماعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على كيفية الاستعانة بالبرامج الإحصائية فى تحليل البيانات الميدانية فى مجال علم الاجتماع .

المحتوى التعليمى:

أهم البرامج التى يستعان بها فى مجال التحليل الإحصائى للبيانات الكمية
السوسيولوجية

المراجع:

١. عبد الحميد عبد اللطيف ، استخدام الحاسب الآلى فى مجال العلوم الاجتماعية ، مطبوعات مركز البحوث والدراسات ، القاهرة ، ٢٠٠٠

0107611 المناهج الكيفية فى العلوم الاجتماعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على أهم المناهج الكيفية فى مجال علم الاجتماع وكيفية الاستفادة بها فى دراسة الواقع الاجتماعى

المحتوى التعليمى:

دراسات الحالة - تحليل الخطاب - الملاحظة بالمشاركة

المراجع:

١. على عبد الرازق ، تصميم البحث الاجتماعى ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ٢٠٠١

0107612 مجتمع المعرفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعرف على طبيعة مجتمع المعرفة ، وأسس هذا المجتمع ، ومبادئه وكيف تصبح المجتمعات الإنسانية مجتمعات ذات طبيعة معرفية .

المحتوى التعليمي : مفهوم مجتمع المعرفة ، وأهم خصائصه ومبادئه

المراجع :

١ . أحمد أبو زيد ، المعرفة وصناعة المستقبل ، كتاب العربى ، العدد (٦١) يوليو

٢٠٠٥

0107613 المشكلات الاجتماعية والسلوك الانحرافى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة النظريات السوسولوجية لدراسة السلوك الانحرافى بالإضافة إلى توضيح أثر المشكلات الاجتماعية على ظهور السلوك الانحرافى فى المجتمع بين فئات الشباب

المحتوى التعليمي :

مفهوم المشكلات الاجتماعية ، والسلوك الانحرافى ، ونظريات السلوك الانحرافى

المراجع :

١ . على عبد الرازق جلبى ، المشكلات الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ،

الإسكندرية ٢٠٠٥

0107614 العولمة والهوية الثقافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة الإرهاصات الأولى لظهور فكرة العولمة وتأثيرها على الهوية الثقافية

المحتوى التعليمي :

الاتجاهات النظرية المفسرة لظاهرة العولمة وطبيعة الهوية الثقافية .

المراجع :

١ . جلال أمين ، العولمة ، سلسلة اقرأ ، العدد ٦٣٦

0107615 علم الاجتماع وإدارة الأزمات**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة علم إدارة الأزمات ، واهم نظرياته ، و مبادئه ، وكيفية التناول السوسيولوجي للأزمات

المحتوى التعليمي :

مفهوم إدارة الأزمات ، وإستراتيجيات إدارة الأزمات ، وعلاقة العلوم الاجتماعية بصفة عامة وعلم الاجتماع بصفة خاصة بعلم إدارة الأزمات .

المراجع :

١ . أحمد الشال ، إدارة الأزمات دار الشروق ، القاهرة ، ٢٠٠٠

ثانيا : درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية****0107701 دراسات متقدمة فى منهجية البحث فى العلوم الاجتماعية****محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى توضيح استراتيجيات البحث الاجتماعى ومتابعة التطورات فى مجال أدوات جمع البيانات والعينات وتحليل البيانات كميا وكيفيا .

المحتوى التعليمي :

مناهج البحث الكمية والكيفية ، وأدوات جمع البيانات

المراجع :

١ . محمد على محمد، علم الاجتماع والمنهج العلمى، دار المعرفة الجامعية

الإسكندرية ١٩٩٠

0107702 الاتجاهات النقدية فى علم الاجتماع**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى الدراسة النقدية لمختلف الاتجاهات الحديثة والمعاصرة فى النظرية والمنهج فى علم الاجتماع

المحتوى التعليمي :

النظرية النقدية ، تيارات ما بعد الحداثة

المراجع :

١. أحمد زايد، علم الاجتماع بين الاتجاهات الكلاسيكية والنقدية ، منشأة المعارف ، القاهرة ١٩٩٠ .

0107703 موضوع خاص في علم الاجتماع (٢)

محاضرات

٥ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى القيام بدراسات سوسيولوجية متعمقة للواقع

الاجتماعى المصرى

المحتوى التعليمي :

دراسة ابرز المشكلات المجتمعية فى المجتمع المصرى دراسة سوسيولوجية.

المراجع:

قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية

0107704 التحليل السوسيولوجى لبنية المجتمع المصرى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى الدراسة السوسيولوجية لبنية المجتمع المصرى

وتأثير ذلك على المشكلات الاجتماعية

المحتوى التعليمي :

مراحل تطور المجتمع المصرى وأهم المشكلات المجتمعية عبر العصور التاريخية

المختلفة

المراجع :

١. مريم أحمد مصطفى ، التحليل السوسيولوجى لتاريخ مصر الاجتماعى ، دار

المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٩٠

0107705 أخلاقيات البحث فى العلوم الاجتماعية**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمى : يهتم هذا المقرر بتوضيح أهمية أخلاقيات البحث فى مجال العلوم الاجتماعية ودور الباحث الاجتماعى كمواطن وباحث فى المجتمع الذى يعيش فيه .

المحتوى التعليمى :

قضايا الموضوعية ، والحياد القيمى و النظرية والممارسة فى العلوم الاجتماعية .

المراجع :

- ١ . ندوة أخلاقيات البحث فى العلوم الاجتماعية ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، ١٩٩٣ .

0107706 النظم الاجتماعية**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى دراسة النظم الاجتماعية فى المجتمع وأهم النظريات المفسرة لدراسة النظم الاجتماعية

المحتوى التعليمى :

النظم السياسية ، و النظم الاقتصادية، والنظم الاجتماعية

المراجع :

- ١ . محمد عاطف غيث ، علم الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية

١٩٩٠

0107707 التنظيمات الاجتماعية**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى دراسة النظريات المفسرة للتنظيمات الاجتماعية والبناء التنظيمى لمؤسسات المجتمع .

المحتوى التعليمى :

دراسة البناء التنظيمى لمؤسسات المجتمع المختلفة ، كالأندية و النقابات والأحزاب

السياسية

المراجع :

١. عبد الله محمد عبد الرحمن ، علم اجتماع التنظيم ، دار المعرفة الجامعية
الإسكندرية ١٩٩٥

٢.الاتصال والإعلام**أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الإلجبارية**

0107616 الاتجاهات المعاصرة فى نظريات الاتصال

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالاتجاهات العالمية الحديثة فى نظريات الاتصال ودراساتها دراسة نقدية ، والتعرف على ما تثيره هذه النظريات من قضايا نظرية ومنهجية .

المحتوى العلمى :

نظريات التأثير بأنواعها ، ونظريات فهم وتمثل وتذكر المعلومات ، نظرية التهيئة والاستشارة المعرفة ، نظرية أطر الرسالة الإعلامية ، نظرية الغرس الثقافى ، ونظرية الاستخدامات والإشباع ، ونظرية ترتيب الأولويات وبناء الاجندة ، ونظرية الاعتماد على سائل الإعلام .

المراجع :

- ١- حسن مكاوى ، ليلى حسين السيد ، الاتصال ونظرياته المعاصرة ، الدار المصرية اللبنانية القاهرة ، ١٩٨٨ .

- ٢- ملفين ل.ديفلير ، ساندرا بول روكيتش ، نظريات وسائل الإعلام ، ترجمة كمال عبد الرؤوف الدار الدولية للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٢

0107617 الاتجاهات المعاصرة فى بحوث الإعلام

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : رصد أهم الاتجاهات العلمية المعاصرة فى بحوث الإعلام ، وتطبيقاتها المجتمعية سواء فى المجتمعات المتقدم أم النامية .

المحتوى التعليمى :

التطور التاريخي لأبحاث الاتصال ، أهم المراحل التي مرت بها بحوث الإعلام وبخاصة منذ مطلع القرن العشرين ، العوامل الاجتماعية والسياسية والتكنولوجية و دورها في تطور بحوث الإعلام ، النتائج المنهجية للاتجاهات المعاصرة في بحوث الإعلام .

المراجع :

١- محمد عبد الحميد ، البحث العلمى فى الدراسات الإعلامية ، دار الكتاب الحديث للطبع والنشر والتوزيع ، القاهرة ٢٠٠٠ .

٢- سمير حسين بحوث الإعلام ، الأسس و المبادئ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٦

0107618 تكنولوجيا الاتصال والمعلومات

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى التعريف بتكنولوجيا الاتصال والمعلومات ، من حيث مفهومها وتطوراتها واستخداماتها وقضاياها فى المجتمعات المتقدمة والنامية ، مع التركيز على المنظور الاجتماعى أو السياق السوسيوثقافى لتكنولوجيا الاتصال الحديثة .

المحتوى التعليمى :

مفهوم تكنولوجيا الاتصال وخصائصها ، استخدامات تكنولوجيا الاتصال و تطبيقاتها المجتمعية، أهم المداخل النظرية لتكنولوجيا الاتصال الحديثة ، العلاقات المتبادلة بين تكنولوجيا الاتصال والمجتمع ، وقضايا تكنولوجيا الاتصال فى المجالات الاجتماعية و السياسية و الثقافية.

المراجع :

١- محمد تيمور عبد الحسيب ، محمود علم الدين ، المعلومات وتكنولوجيا الاتصال ، وكلام للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٢

٢- شريف درويش اللبان ، تكنولوجيا الاتصال المخاطر والتحديات والتأثيرات الاجتماعية ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ٢٠٠٠

0107619 المعالجات الإحصائية للبحوث الإعلامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى :

تهدف هذه المادة إلى التعرف على أهم الطرق والأساليب الإحصائية التى يمكن توظيفها فى بحوث الإعلام ، وكذلك أهم البرامج الإحصائية المستخدمة فى مجال بحوث الإعلامية والاجتماعية مثل spss وغيرها .

المحتوى التعليمي :

يركز المنهج على التطبيقات الإحصائية للبحوث الاجتماعية باستخدام مختلف المعادلات المرتبطة بمقاييس النزعة المركزية ، ومقاييس التشتت وما يتعلق بها من استخدامات ، إضافة إلى مقاييس الدلالة وغيرها من مقاييس إحصائية .

المراجع :

١. غريب سيد أحمد ، الإحصاء والقياس في البحث الاجتماعي ، دار المعرفة

الجامعية الإسكندرية ٢٠٠٢

0107620 الإعلان وحملات التسويق الاجتماعي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى التعرف على دور الإعلان وأهميته في ضوء

التطورات التكنولوجية الحديثة في مجال وسائل الإعلان وتوظيف هذه التكنولوجيا لتفعيل دور الإعلان على المستوى التسويقي الاجتماعي .

المحتوى العلمي :

التعريف بالإعلان والتطور التاريخي له ، والأهمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للإعلان ، فضلا عن أهم الأطر النظرية لدراسة الإعلان وتفعيل تأثيرها في الإقناع تمهيداً لنجاح الحملات الإعلامية على اختلاف أهدافها .

المراجع :

١. شنوان على شيبه ، الإعلان ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٥

٢. منى الحديدى ، سلوى إمام ، الإعلام والمجتمع ، الدار المصرية اللبنانية ،

القاهرة ، ٢٠٠٤

0107621 الاتجاهات الحديثة في دراسات الرأي العام

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى دراسة الاتجاهات النظرية والتطبيقية الحديثة في

دراسة الرأي العام في المدارس العلمية المختلفة .

المحتوى التعليمي :

أهمية دراسة الرأى العام - الأطر النظرية الخاصة بالرأى العام وتعريفه وتحليل طبيعته ومكوناته - الجهود النظرية الحديثة فى مجال الرأى العام فى كل من المدرسة الأمريكية والمدرسة الأوروبية - المتغيرات العالمية وتأثيرها على توجهات الدراسة فى مجال الرأى العام .

المراجع :

١. أحمد بدر ، الرأى العام ، طبيعته وتكوينه وقياسه ودوره فى السياسة العامة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٨ .

0107622 نصوص إعلامية بلغة أجنبية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : تأهيل الطلاب للتعامل مع المؤلفات الأجنبية فى مجال الإعلام والاتصال (ترجمة ، و فهماً ، وتحليلاً) وكذلك التعامل مع مضمون المواد الإعلامية المنشورة والمذاعة فى الصحافة والإذاعة و التلفزيون والتعرف على أهم المصطلحات العلمية والفنية فى تلك المجالات .

المحتوى التعليمى : نماذج مختلفة و متنوعة من المقالات وأوراق البحث فى مجالات الصحافة ، العلاقات العامة ، الإعلان ، الرأى العام ، الإذاعة والتلفزيون - الإعلام الدولى ، وسائل الإعلام الجديدة ، الخ ، مصطلحات ومفاهيم الاتصال والإعلام فى المجالات النظرية و التطبيقية .

المراجع :

1. Tarek elkoley, Readings in Communicatin, Dar elmehrefa EL gamehia, Alexanudria, 2005 .

0107623 قاعة بحث فى القضايا الإعلامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : تدريب الطلاب على كيفية تناول أحد القضايا الإعلامية ودراستها دراسة وافية من الناحية النظرية والمنهجية .

المحتوى التعليمى :

قضايا الإعلام المعاصر التى تصلح للدراسة العلمية نظرا لأهميتها من الناحية العلمية (النظرية والمنهجية) وكذلك المجتمعية .

المراجع:

- قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية

0107624 استراتيجيات الدعاية والإقناع

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعرف على الاستراتيجيات المستخدمة في مجال الدعاية والإقناع في كل من المجال السياسي والاجتماعي و كيفية توظيفها في خدمة المجتمع

المحتوى التعليمي:

مفهوم الدعاية و أنواعها - نشأتها - الاستراتيجيات المستخدمة في الدعاية في السلم والحرب - الدعاية في الأنظمة السياسية المختلفة - الدعاية في عصر المعلومات والمتغيرات الدولية وتأثيرها على استراتيجيات الدعاية والإقناع .

المراجع:

١. عبد اللطيف حمزة ، الإعلام والدعاية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

0107625 الاتجاهات المعاصرة في العلاقات العامة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلقاء الضوء على أهمية العلاقات العامة على مستوى المجتمع والتنظيم وتوضيح هذا المفهوم في ضوء الاتجاهات العالمية الحديثة وكيفية توظيف تكنولوجيا الاتصال في تدعيم برامج العلاقات العامة .

المحتوى العلمي:

توضيح مضمون العلاقات العامة والاتجاهات النظرية المعاصرة لدراساتها وبناء إدارة العلاقات العامة ووظائفها داخل وخارج المؤسسات في ضوء دراسة الجمهور و تحديد شرائحه وفئاته وفقا لأحدث الأساليب العلمية والإحصائية .

المراجع:

١. على عجوة ، العلاقات العامة بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي ،

القاهرة ١٩٩٨

٢. شذوان على شيبه ، العلاقات العامة بين النظرية التطبيق ، دار المعرفة

الجامعية ، الإسكندرية

0107626 التحرير الصحفى وتقنياته**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: التعرف على أنواع وأساليب تحرير المادة الصحفية ، وتقنياتها المختلفة ، والاتجاهات الحديثة فى التحرير الصحفى وتأثير التكنولوجيا فى مجال إنتاج الصحفية ، والإنتاج التحريرى .

المحتوى العلمى:

مفهوم التحرير الصحفى وأساليبه - إنتاج المواد الصحفية - التغيرات الناتجة عن تطور تكنولوجيا الحاسبات وتأثيرها على التحرير الصحفى - استخدامات الحاسب آلى فى تحرير الصحافة المطبوعة و فى مجال التحرير الإلكترونى والصحافة الإلكترونية ودعم التغطية الصحفية .

المراجع:

١. محمود خليل ، الصحافة الإليكترونية ، أسس بناء الأنظمة التطبيقية فى التحرير الصحفى ، العربى للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٧ .

0107627 نظم الإعلام الدولى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: الدراسة المقارنة لنظم الإعلام على المستوى الدولى من حيث (البناء والوظائف) والقضايا المتعلقة بوسائل الإعلام الدولى (وكالات الأنباء - الاحتكارات الإعلامية - التدفق الأخبارى والإعلامى على المستوى الدولى) وانعكاس تلك القضايا على نظم الإعلام العربية .

المحتوى التعليمى:

مفهوم الإعلام الدولى - وسائل الإعلام الدولية - قضايا الإعلام الدولى عالميا وإقليميا - التغيرات الحديثة فى نظم الإعلام منذ بداية التسعينيات - قضايا التعاون الإعلامى العربى المشترك - العولمة وتأثيرها على قضايا الإعلام الدولى .

المراجع:

١. توماس ماكفيل، الإعلام الدولى النظريات الاتجاهات ، الملكية ، ترجمة حسنى محمد نصر ، عبد الله الكندى، دار الكتاب الجامعى ، الإمارات ، ٢٠٠٣ .

0107628 إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: التعرف على طرق وأساليب إنتاج المواد الإذاعية (سمعية وبصرية) بأنواعها ومراحل إنتاج المواد الإعلامية ومتطلباتها و الكتابة للإذاعة التلفزيون .

المحتوى التعليمي :

مفهوم الإنتاج الإعلامى - مراحل الإنتاج الإعلامى - أدوات و وسائل إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية .

المراجع :

١. عبد المجيد شكرى ، إنتاج المواد المذاعة (راديو - تلفزيون) العربى للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
٢. عبد المجيد شكرى ، إنتاج البرامج فى الراديو والتلفزيون ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٦

0107629 استطلاعات وقياسات الرأى العام**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة استطلاعات وقياسات الرأى العام لتوضيح أهميتها فى المجتمع على المستوى السياسى والاجتماعى .

المحتوى التعليمي :

البدايات الأولى لقياسات الرأى العام - التطورات الحديثة فى القياسات - العلاقة بين التطورات التى يشهدها المجتمع وتطور القياسات - قياسات الرأى فى الأنظمة السياسية المختلفة - المشاكل النظرية والمنهجية لقياسات الرأى - الموائيق الأخلاقية التى تحكم عمل قياسات الرأى .

المراجع :

١. جمال مجاهد ، الرأى العام قياسه ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٣ .

0107630 الإخراج الصحفي وتطبيقاته المعاصرة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بعناصر الإبداع في تشكيل الصحيفة وإخراجها وتوزيع المواد الصحفية والتعريف بالعناصر التيبوغرافية المستحدثة في هذه المواد .

المحتوى العلمى :

مفهوم الإخراج الصحفي ، أنواع العناصر التيبوغرافية المستحدثة ، العوامل المؤثرة في إخراج الصحيفة وتأثيرها على الانقرائية ، أسس الإخراج الصحفي - نماذج وتطبيقات على إخراج الصحف - أنواع الطباعة واستخداماتها ، توظيف الحاسب الآلى وإمكاناته في إخراج الصحيفة .

المراجع :

- ١ . شريف اللبان ، فن الإخراج الصحفي ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- ٢ . أشرف صالح ، الطباعة و تيبوغرافية الصحف ، العربى للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٤ .

0107631 استخدام الحاسب الآلى فى بحوث الإعلام**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: التعرف على كيفية توظيف الحاسب الآلى فى بحوث الإعلام فى مختلف مراحلها سواء فى عمليات جمع البيانات أو تحليلها وتفسيرها واستخلاص النتائج منها .

المحتوى العلمى :

مدخل إلى الحاسب الآلى - أنواعه - تقنياته - مكوناته - الحاسب الآلى وبحوث الإعلام ، أمثلة على استخدام الحاسب الآلى فى مجال جمع البيانات (استطلاعات الرأى المحوسبة) استخدام الحاسب الآلى فى تحليل البيانات - برامج الحاسب المستخدمة فى مجال العلوم الإنسانية (مثل SPSS) وكيفية استخدامها .

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال الحاسب الآلى.

0107632 الوسائط المتعددة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بوسائل الإعلام الجديدة من حيث أنواعها وخصائصها وتطوراتها وطرق دراستها من خلال مقارنتها بوسائل الإعلام التقليدية .

المحتوى العلمى:

مفهوم الوسائط المتعددة ، أنواعها - وسائل الإعلام الجديدة - خصائص و سائل الإعلام الرقمية، التطورات الحالية فى الوسائط المتعددة - التحليل المقارن بين وسائل الإعلام التقليدية والوسائط المتعددة - أمثلة على الوسائط المتعددة ، النص المترابط والهايبيرتكست و الإنترنت .

المراجع:

١. نادية حجازى ، الوسائط المتعددة ، دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، القاهرة ، ١٩٩٨ .

ثانياً : درجة الدكتوراه

• المقررات الإلجبارية

0107708 الاتجاهات النقدية فى بحوث الإعلام

محاضرات

٥ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: رصد أهم التيارات النقدية فى بحوث الاتصال فى المدارس الأوروبية والأمريكية كذلك بحوث الاتصال فى دول الجنوب وإسهاماتها النظرية والمنهجية فى هذا المجال .

المحتوى التعليمى:

مدخل إلى النظرية النقدية - علم الاتصال فى إطار منظومة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، بحوث الاتصال فى عصر المعلومات - البحوث الامبريقية و النقدية فى حقل الاتصال - التيارات النقدية فى بحوث الاتصال .

المراجع:

١. عواطف عبد الرحمن ، النظرية النقدية فى بحوث الاتصال ، دار الفكر العربى القاهرة ، ٢٠٠٢ .

0107709 دراسات متقدمة فى منهجية بحوث الإعلام

محاضرات

٥ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالمنهجيات الجديدة فى بحوث الإعلام وكذلك الطرق والأساليب وأدوات البحث .

المحتوى التعليمي :

منهجية بحوث الإعلام في إطار منظومة العلوم الاجتماعية ، المناهج الكيفية في بحوث الإعلام - طرق وأدوات البحث التقليدية والطرق المستحدثة المعتمدة على الوسائط الجديدة .

المراجع :

١. على جالبى ، تصميم وتنفيذ البحث الاجتماعى بين الاستراتيجية والتنفيذ ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٩٠ .

0107710 دراسات متخصصة**محاضرات****٥ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى إرشاد الطلاب إلى كيفية اختيار أحد الموضوعات التى تصلح للدراسة فى مرحلة الدكتوراه نظراً لأهميتها من الناحية العلمية (النظرية المنهجية) أو المجتمعية .

المحتوى العلمى :

قضايا الإعلام المعاصر التى تصلح لإجراء الدراسة فى مرحلة الدكتوراه فى مجال الصحافة والإذاعة و العلاقات العامة والإعلان وتكنولوجيا الاتصال والدراما وغيرها .

المراجع:

قراءات متنوعة في مجال التخصص.

• المقررات الاختيارية**0107711 أخلاقيات بحوث الإعلام****محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى رصد الأطر المعيارية والأخلاقية التى توجه وسائل الإعلام وبحوثه فى المجتمعات المتقدمة والنامية - وتأثير ذلك على عمل وسائل الإعلام وممارساتها .

المحتوى التعليمي :

حرية التعبير وحقوق المجتمع - الرقابة الحكومية على وسائل الإعلام وقوانين التحريض - رقابة التنظيمات الخاصة لوسائل الإعلام - وسائل الإعلام والحكومة ، حقوق الإعلاميين و واجباتهم الحق فى حماية الخصوصية وحماية سرية المصادر الإعلامية - حماية الشرف و

الاعتبار من جريمة القذف حماية الآداب العامة - مواثيق الشرف الإعلامي في وسائل الإعلام المختلفة .

المراجع :

١. حسن مكاوى ، أخلاقيات العمل الإعلامى ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ،

١٩٩٤

0107712 قضايا مجتمع المعلومات

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : التناول النقدي لقضايا مجتمع المعلومات فى سياق مجتمعاتها

والمجتمعات النامية

المحتوى التعليمى :

الفجوة الرقمية - قضايا الخصوصية فى مجتمع المعلومات - الملكية الفكرية - جرائم المعلوماتية - أخلاقيات المعلومات - التحول إلى مجتمعات المعرفة - سياسات المعلوماتية .

المراجع :

١. اليونسكو ، تقرير المعلومات والاتصالات فى العالم ، مركز معلومات اليونسكو ،

القاهرة ، ٢٠٠٠ .

0107713 الأيديولوجيات المعاصرة و وسائل الإعلام

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر إلى التعرف على طبيعة دور وسائل الإعلام ومكانتها

فى الأيديولوجيات السياسية المعاصر والعلاقة المتبادلة بين الأيديولوجية ونظم الإعلام .

المحتوى التعليمى :

حرية الصحافة فى المجتمعات المختلفة وتطور حرية الصحافة و التعبير - مفهوم الأيديولوجية ومكوناتها - أيديولوجية الاتصال وأيديولوجية المجتمع - المتغيرات الدولية وتأثيرها على الأيديولوجيات - التوجهات الأيديولوجية لوسائل الإعلام فى فترات زمنية مختلفة.

المراجع :

١. إسماعيل على سعد ، الاتصال والرأى العام مبحث فى القوة والأيديولوجية ، دار

المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٩٢ .

0107714 الإعلام وقضايا التنمية المستدامة**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى رصد علاقة وسائل الإعلام بقضايا التنمية المستدامة ، التعرف على النماذج العالمية لكيفية توظيف الإعلام في خدمة المجتمع وقضاياها التنموية .

المحتوى التعليمي:

تطور الدراسات السوسيولوجية في مجال التنمية - نظريات الإعلام و نظريات التنمية- دور الإعلام في التنمية المستدامة - الإعلام وقضايا التنمية (محليا وعالميا)

المراجع:

١. سلوى امام الإعلام ودوره في التنمية : في نادية سالم وآخرون ندوة الإعلام والمشاركة في التنمية ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، ١٩٩٣ .

0107715 وسائل الإعلام وتشكيل الوعي**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: التعرف على الدور الذي يمكن لوسائل الإعلام القيام به في تشكيل الوعي الاجتماعي والسياسي في المجتمعات المختلفة .

المحتوى العلمي:

وسائل الإعلام والواقع الاجتماعي - نظريات تحريف الواقع الاجتماعي - دور وسائل الإعلام في تشكيل الوعي الاجتماعي والسياسي - وسائل الإعلام والتنشئة السياسية - وسائل الإعلام والثقافة السياسية - وسائل الإعلام والمشاركة السياسية - وسائل الإعلام وصنع القرار في الأنظمة السياسية المعاصرة .

المراجع:

١. عبد الباسط عبد المعطى ، الإعلام وتزييف الوعي ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٧٩ .

القسم العلمي	التخصصات
علم النفس الرقم الكودي (08) أولاً: يمنح القسم دبلومات في: - الدبلوم المهني في علم النفس المهني - الدبلوم التخصصي في علم النفس الإكلينيكي ثانياً: يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	تخصص عام

أولاً: الدبلومات التخصصية في:

١. الدبلوم المهني في علم النفس المهني (٢٤ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108501	القياس النفسي والتقويم في مجال الصناعة	١	٢	٤	٣	
0108502	علم النفس البيئي	١	٢	٤	٣	
0108503	علم النفس الصناعي والتنظيمي	١	٢	٤	٣	
0108504	علم النفس الإداري	٢	-	٤	٣	
0108505	الإرشاد النفسي في المجال المهني	١	٢	٤	٣	
0108506	علم نفس الشخصية	١	٢	٤	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين ٣x = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0109616	السياسات الاجتماعية (قسم الأنثروبولوجيا)	٣	-	-	٣	
0108507	الصراع الوظيفي وضغوط العمل	١	٢	٤	٣	
0108508	إدارة الأعمال	١	٢	٤	٣	
0109701	انساق الفكر والمعرفة (قسم الأنثروبولوجيا)	٣	-	-	٣	

٢. الدبلوم التخصصي في علم النفس الإكلينيكي

أولاً: المقررات الإجبارية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108509	علم النفس الإكلينيكي (١)	١	٢	٤	٣	
0108510	طرق قياس الشخصية وتقويمها	١	٢	٤	٣	
0108511	علم النفس المعرفي	١	٢	٤	٣	
0108512	التدخل المبكر في مجال الفئات الخاصة	١	٢	٤	٣	
0108513	التشخيص والعلاج النفسي	١	٢	٤	٣	
0108514	علم النفس العصبي	١	٢	٤	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب مقررين ٣x = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108515	فسيولوجيا المخ	١	٢	٤	٣	
0108516	الأسس النفسية للتمريض	١	٢	٤	٣	
0108517	اضطرابات الغدد وأثرها على السلوك	١	٢	٤	٣	
0108518	تشريعات وقوانين السلوك الانحرافي	١	٢	٤	٣	

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٢٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108601	مناهج البحث في علم النفس	١	-	٤	٢	
0108602	علم النفس التجريبي	١	٢	-	٢	
0108603	القياس الإكلينيكي في المجال النفسي	١	-	٤	٢	
0108604	إحصاء سيكولوجي " مستوى متقدم "	٢	-	-	٢	
0108605	سيكولوجية إدارة الأزمات	٢	-	-	٢	
0108606	علم النفس المرضي	١	-	٤	٢	
0108607	علم النفس الإرشادي	١	-	٤	٢	
0108608	سيكولوجية ذوي الفئات الخاصة	١	-	٤	٢	
0108609	علم النفس الاجتماعي	١	-	-	١	
0108610	علم النفس المعرفي	١	-	-	١	
0108611	التحليل النفسي	١	-	-	١	
0108612	علم النفس السياسي	١	-	-	١	
0108613	سيكولوجية الشيخوخة	١	-	-	١	
0108614	نظريات التعلم	١	-	-	١	
0108615	البرمجة اللغوية العصبية والنفسية	١	-	-	١	
0108616	نصوص نفسية بلغة أجنبية	١	-	-	١	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108617	الأنثروبولوجيا السيكلوجية	١	-	٤	٢	
0108618	المنطق وفلسفة العلوم	٢	-	-	٢	
0108619	الخدمة الاجتماعية	١	-	٤	٢	
0108620	علم الصحة العامة	١	٢	-	٢	
0108621	الطب النفسي للأطفال	١	-	٤	٢	

0108622	مهارات استخدام الحاسوب في مجال علم النفس	١	٢	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٢٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108701	علم النفس الاكلينيكي (٢)	١	-	٤	٢	
0108702	علم النفس الفسيولوجي	١	٢	-	٢	
0108703	علم النفس الطبي	٢	-	-	٢	
0108704	علم الصحة النفسية	٢	-	-	٢	
0108705	علم نفس الشواذ	١	-	٤	٢	
0108706	الاختبارات والمقاييس النفسية	١	٢	-	٢	
0108707	تشخيص الاضطرابات النفسية والعقلية	١	-	٤	٢	
0108708	العلاج النفسي السلوكي	١	-	٤	٢	
0108709	العلاج النفسي الدينامي	١	-	٤	٢	
0108710	العلاج النفسي المعرفي	١	-	٤	٢	
0108711	علم النفس الأسري	١	-	-	١	
0108712	القياس والتقويم لذوي الاحتياجات الخاصة	-	-	٤	١	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٤ مقررات X ٢ = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0108713	علم الأعصاب Neurology	٢	-	-	٢	
0108714	علم علاج أمراض الكلام	١	٢	-	٢	
0108715	طب المسنين Geriatric Medicine	١	-	٤	٢	
0108716	طب نفسي راشدين	١	-	٤	٢	
0108717	علم الأدوية النفسية Psychopharmacology	١	٢	-	٢	
0108718	علم الصوتيات الفيزيولوجي	١	٢	-	٢	
0108719	علم الصوتيات الفيزيائي - السمعي	١	٢	-	٢	

0108720	علم اجتماع السلوك الانحرافي	١	-	٤	٢
0108721	إدارة الأزمات والكوارث	١	-	٤	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٠ ساعة معتمدة)					

علم النفس

(08)

أولاً: الدبلومات المهنية والتخصصية

١. دبلوم علم النفس المهني

• المقررات الإجبارية

0108501 القياس والتقويم النفسي في مجال الصناعة

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤
= ٣ ساعات معتمدة		

الهدف التعليمي:

اكتساب الطالب مهارات القياس النفسي ، ومهارات استخدام الاختبارات النفسية والمقاييس بأنواعها المختلفة سواء في المجالات النظرية والتطبيقية لجميع فروع علم النفس.

المحتوى العلمي

الخواص السيكومترية للمقاييس النفسية ، معاملات الثبات وأنواعه وطرق حسابه .

المراجع:

1. Aiken, L.R. 1991 Psychological testing. Boston: Allyn &. Bacom, 7th. Ed.
2. Anastasi, A. (1988) Psychological testing and assessment. New York: Macmillan's 6th. ed.

0108502 علم النفس البيئي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤
= ٣ ساعات معتمدة		

الهدف التعليمي

الوعي العام بالبيئة والاهتمام بها فضلا عن التعرف على العلاقة بين علم النفس اتلبيئي وغيره من فروع العلم المختلفة والعلاقة بين البشر والبيئات الطبيعية التي تقود الى ارتقاء النوع التجريبي .

المحتوى العلمي

المعرفة البيئية المحيطة ، فرز المنبه والبحث عن الاثارة ، المشقة البيئية ، الحيز الشخصي ، بينات للعمل ، بينات التعلم ، بينات السكنية ، المشكلات البيئية المرتبطة بالصحة كالتلوث البيئي .
المراجع :

- 1- Mc Andrew, F.T.(1993) : Environmental Psychology, California : Brooks Cole .
- 2- Bell, P.,et.al (2001) : Environmental Psychology, Toronto : Harcourt College Publishers.

0108503 علم النفس الصناعي والتنظيمي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

اطلاع الطالب بدور علم النفس في المجال الصناعي ، ومدى تفاعل العلوم النفسية – الاجتماعية مع علوم التنظيم والإدارة من أجل الوصول إلى فهم علمي أكثر دقة للتنظيمات المهنية والصناعية .

المحتوى العلمي

العمل بوصفه قيمة إنسانية ، مدخل الى علم النفس المهني ، سيكولوجية الفروق الفردية ، تحليل العمل ، الاختيار المهني ، التوجيه المهني ، علاقة الاختيار المهني بالتوجيه المهني ، التدريب المهني، علاقة التأهيل المهني ، الهندسة البشرية ، الأمراض المهنية والصحة النفسية .

المراجع:

- 1- Brinkerhoff, R.& dressier , D. (1995). Productivity measurement: A Guide

for managers and Evaluators. New Bwry : sage .

٢- عبد الفتاح دويدار (١٩٩٥) . أصول علم النفس المهني وتطبيقاته . لبنان : دار

النهضة العربية .

0108504 علم النفس الإداري

محاضرات	تطبيقات	ميداني
٢	-	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى التعرف على ماهية علم النفس الإداري وعناصر العملية الإدارية ومجالات الإدارة والقياس في مجال علم النفس الإداري ومناهج البحث في مجال الإدارة ، نظريات تفسير الإدارة ٠٠٠٠ الخ .

المحتوى العلمي

- ماهية علم النفس
 - فروع علم النفس
 - علم النفس الإداري
 - ماهية علم النفس الإداري
 - علاقة علم النفس الإداري بفروع علم النفس
 - علاقة علم النفس الإداري بالعلوم الأخرى
 - القياس السيكولوجي في مجال علم النفس الإداري
 - مناهج البحث في مجال علم النفس الإداري
 - القيادة : ماهيتها ونظريات تفسيرها والتيارات الحديثة في مجال القيادة
 - الإدارة : ماهيتها ونظريات تفسير الإدارة والتيارات الحديثة في مجال القيادة
 - العلاقات بين القيادة والإدارة
 - التوجيه والقيادة وسمات المدير الكفاء
 - الحوافز والدوافع
 - التنظيم والأفراد
 - الوظائف الإدارية
 - الرقابة
 - دراسات ميدانية في مجال علم النفس الإداري .
- المراجع :

- ١- هارولد ليفيت (١٩٦٤) علم النفس الإداري ، ترجمة : كمال دسوقي ، القاهرة: دار الفكر العربي .
- ٢- محمد قاسم القريوني (٢٠٠١) مبادئ الإدارة ، الأردن : عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع .

3- Stephen, P,R & coulter,M, (1999) Management, 6th.ed, New York-Jeresy, prentice-Hall, pp.618-628.

0108505 الإرشاد النفسي في المجال المهني

محاضرات	تطبيقات	ميداني	
١	٢	٤	= ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

تعريف الطالب بأهمية الإرشاد النفسي ونظرياته وأساليب ممارسة عملية الإرشاد النفسي ونظرياته وأساليب ممارسة عملية الإرشاد .

المحتوى العلمي

نظريات الإرشاد النفسي ، مناهج البحث في الإرشاد النفسي خطوات العملية الإرشادية، منهج الحالات الفردية .

المراجع :

١- علاء الدين كفاي (١٩٩٩) . الإرشاد النفسي الأسري ، القاهرة : دار الفكر العربي

٢- ماهر محمود عمر (١٩٩٩) (المقابلة الشخصية . الإسكندرية : دار المعرفة

الجامعية

0108506 علم نفس الشخصية

محاضرات	تطبيقات	ميداني	
١	٢	٤	= ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى دراسة الشخصية والعوامل المؤثرة فيها ونظريات تفسيرها وطرق تعديل السلوك .

المحتوى العلمي :

مقدمة عامة عن علم النفس ، التطور التاريخي لمفهوم ودراسات الشخصية ، طرق قياس الشخصية ، نظريات تفسيرها ، العوامل المؤثرة فيها ، اضطرابات الشخصية وطرق تعديل السلوك ، دراسات ميدانية .

المراجع :

١- أحمد عبد الخالق ، الأبعاد الأساسية للشخصية ، الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية

٢- فريح العنزي (١٩٩٨) علم نفس الشخصية ، الكويت : مكتبة الفلاح .

3- Aiken, L.R., (1991) psychological testing and assessment.

Boston, 6th & Bacon, 7th. rd.

- 4- Eysenck , H.J, (1960) The structure of human personality.
London: Methuen, 2nd -ed.

• المقررات الاختيارية

0109616 السياسات الاجتماعية (قسم الأنثروبولوجيا)

0108507 الصراع الوظيفي وضغوط العمل

ميداني	تطبيقات	محاضرات
٣ ساعات معتمدة	٤	٢

الهدف التعليمي

يهدف تدريس هذا المقرر الى التعرف على النظم الوظيفية وأنماط الصراعات ومفهوم الضغوط ونظريات تفسيرها ، والتحليل الوظيفي وعوامل نجاح الفرد والأدوار الوظيفية وكيفية التعامل مع الضغوط والصراعات الوظيفية .

المحتوى العلمي

- مدخل عام لعلم النفس
- فروع علم النفس
- ضغوط العمل : المفهوم
- أشكال ضغوط العمل
- اعراض الضغوط
- قياس الضغوط
- تحليل أسباب الضغوط
- نظريات تفسير الضغوط
- الصراع الوظيفي
- المفهوم والأنواع
- صراع الأدوار
- النظم والتسلسل الوظيفي
- نظم المجتمعات والمؤسسات
- التغير في أنظمة العمل
- تحليل الوظائف
- قياس متطلبات الوظائف
- تقييم علاقات العمل

- تقييم ظروف العمل
- ضغوط العمل والصراع الوظيفي
- كيفية التعامل مع الضغوط
- وضع الاستراتيجيات الخاصة بطبيعة الأعمال
- ادارة الوقت
- الاتصال الفعال
- تكوين فرق العمل المتجانسة للتقليل من الصراع الوظيفي وضغوط العمل
- توفير القيادة الفعالة
- دراسات ميدانية

المراجع

- ١- س تشارني (٢٠٠١) المدير الفوري ، ترجمة : مكتبة جرير : الرياض ، مكتبة

جرير

0108508 ادارة الأعمال

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى دراسة مفهوم الإدارة وأنماطها وعوامل ومعايير النجاح وتطور

الفكر الاقتصادي .

المحتوى العلمي

- مفهوم الإدارة ومبادئ علم الإدارة
- أنواع الإدارات وأنماطها
- مفهوم إدارة الأعمال
- تاريخ الفكر الاقتصادي
- مبادئ الاقتصاد
- التخطيط الاستراتيجي لادارة الأعمال
- قواعد ومبادئ الاستثمار
- الرأسمالية والاستثمار
- تقييم المشروعات ودراسة الجدوى
- إدارة الأعمال المالية

- الإدارة الاستراتيجية
- إدارة الأعمال الدولية
- إدارة التسويق المتقدم
- إدارة السلوك التنظيمي
- معايير النجاح والجودة في المشاريع
- نظم المعلومات الإدارية
- إدارة المبيعات
- إدارة الموارد البشرية
- إدارة الإنتاج والأعمال
- المحاسبة الإدارية المتقدمة
- حلقة بحث في الإدارة

المراجع

- ١- حازم الببلاوي (١٩٩٦) تطور الفكر الاقتصادي : القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب : الأعمال الفكرية لمكتبة الأسرة .
- ٢- س تشارني (٢٠٠١) المدير الفوري ، ترجمة : مكتبة جرير : الرياض ، مكتبة

جرير

0109701 أنساق الفكر والمعرفة (قسم الأنثروبولوجيا)

٢. الدبلوم التخصصي في علم النفس الإكلينيكي

• المقررات الإجبارية

0108509 علم النفس الإكلينيكي (١)

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

تمكين الطالب من التعرف على موضوعات علم النفس الإكلينيكي وأهم مشكلاته ، وأهمية التشخيص ، والتصنيف ، وأهم الأمراض النفسية والعقلية .

المحتوى العلمي

مفاهيم اللاسوية والمرض العقلي، التصنيف التشخيصي ، الإجراءات التشخيصية في الطب النفسي ، مبحث الأعراض ، الاضطرابات الانفعالية . العوامل البيولوجية المحددة للمرض العقلي والمحددات البيئية للسلوك المرضي .

المراجع:

- 1- American Psychiatric Association (1994). Diagnostic and statistical manual of mental disorder (DSM-IV) Washington DC.
- 2- Oltmanns ,T.F. & Emery, R.E. (1998) . Abnormal psychology, New Jersey : frentice hall.

0108510 طرق قياس الشخصية وتقويمها

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

مساعدة الطالب على فهم طرق قياس الشخصية في المجالين المهني والإكلينيكي .

المحتوى العلمي

مدخل للقياس النفسي ، أبعاد الشخصية ، طرق قياس الشخصية ، مقاييس التقدير ، قوائم العينات والمشكلات ، الاستخبارات ، الاختبارات الموضوعية للشخصية ، الطرق الاسقاطية

المراجع :

١- أحمد عبد الخالق (٢٠٠٥) . قياس الشخصية . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية

1-Anastasi, A. (1988). Psychological testing. New York : Macmillan, 6th ed.

0108511 علم النفس المعرفي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة نظريات التكوين العقلي مع نماذج من

دراسة الذكاء والقدرات وطرق حل المشكلات .

المحتوى العلمي: مقدمة عامة عن علم النفس ، الفروق الفردية ، التكوين العقلي ،

نظريات التكوين العقلي : المنظور الكمي ، المنظور المعرفي ، قياس التكوين العقلي ، الأسس

المعرفية لحل المشكلات ، نماذج من القدرات : الذاكرة ، الانتباه ، الابتكار . الخ ، دراسات

ميدانية .

المراجع :

- ١- فتحي مصطفى الزيات (١٩٩٥) الأسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات، المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٢- أرون بيك (٢٠٠٠) العلاج المعرفي : ترجمة / عادل مصطفى ، القاهرة : دار الآفاق العربية .

3-Wolman, B.B. (Editor) . (1985) Handbook of intelligence theories, Measurements and Applications, John Wiley & Sons, N.Y.

4-Solso, R.L., (1979) Cognitive psychology, Harcourt Brace Jovanovich, Inc, N.Y.

0108512 التدخل المبكر في مجالات الفئات الخاصة

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بأهمية التدخل المبكر في مجال الفئات الخاصة وأهم

نظرياته وأساليب التدخل المبكر ونظرياته وأساليب ممارسة عملية التدخل المبكر .

المحتوى العلمي: الإعاقة ، أنواعها ، أسبابها ، الخطوات المتبعة للتدخل المبكر ، عوامل

المخاطرة . الإرشاد النفسي والتوجيه لأولياء الأمور

المراجع :

١- علاء الدين كفاي (١٩٩٩) . الإرشاد النفسي الأسري ، القاهرة : دار الفكر

العربي. ٢- ماهر محمود عمر (١٩٩٩) المقابلة الشخصية . الإسكندرية : دار

المعرفة الجامعية

0108513 التشخيص والعلاج النفسي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي:

تعريف الطالب بأهمية التشخيص والعلاج النفسي والتفاعل المنظم بين المعالج

والمريض، وكيفية تطبيق المبادئ السيكلوجية لحل مشكلات المريض .

المحتوى العلمي

تعريف بالعلاج النفسي والتشخيصي ، نبذة تاريخية ، طرق العلاج النفسي : التحليل النفسي ، العلاج الممرکز حول العمل ، العلاج السلوكي ، الطرق الاجرائية ، الاقتداء بالنموذج، إعادة البناء المعرفي ، العلاج الجماعي ، العلاج الأسري ، العلاج البيولوجي .

المراجع

- 1- Abdel-Khalek, A.(1988). The fear survey schedule and its-correlation with personality in Egyptian samples. Journal of behavior therapy & Experimental psychiatry. 19(2), 113-188.
- 2- Rathus (1981). Psychology. N.Y. HRW.

0108514 علم النفس العصبي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تمكين الطالب من التمييز بين علم الأعصاب Neurology وكل من الطب

النفسي Psychiatry وعلم النفس Psychology .

المحتوى العلمي: الخلايا العصبية ، التشريح الوظيفي للجهاز العصبي ، الغدد وأثرها على

السلوك ، سيكولوجية العلاقة بين النفس والجسم .

المراجع :

- 1- Principles of contemporary psychological medicine, Bahrain publisher's – Lebanon: Beirut.
- 2-Trunble ,M.R. (1996) : Biological psychiatry, New York: John Wiley & Sons.

• المقدرات الاختيارية

0108515 فسيولوجيا المخ

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: مساعدة الطالب على فهم أمراض الطفل العصبية والذهانية وكيفية

التعامل معها والتصدي لها .

المحتوى العلمي: التصنيف ، اضطرابات النماء (الارتقاء) النفسي ، الاضطرابات الارتقائية المعنية في المهارات الدراسية ، اضطرابات ارتقائية (انمائية) منتشرة ، اضطرابات سلوكية وانفعالية ذات البداية المتعلقة بالطفولة أو المراهقة ، اضطرابات النوم .

المراجع:

١. أحمد عكاشة (١٩٩٠) . التصنيف العالمي للاضطرابات العقلية والسلوكية . منظمة الصحة العالمية .

0108516 الأسس النفسية للتمريض

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى ماعدة الطالب على فهم أخلاقيات التمريض والأسس والمبادئ التي يجب أن يتبعها المتخصص في هذا الصدد .

المحتوى العلمي: التعريف بأخلاقيات المهنة ، الواجبات والالتزامات التي تقع على عاتق القائم بالتمريض ، البرامج النفسية لتطوير أداء القائم بالتمريض ، تنمية مهارات العلاقات الاجتماعية والتواصل مع المريض واسرته .

المراجع:

1. Harvey, p. (1988). Health Psychology. London : Longman.

0108517 اضطرابات الغدد وأثرها على السلوك

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على تطور الآثار النفسية للعقاقير النفسية .

المحتوى العلمي: تصنيف العقاقير ، المهدئات الكبرى ، الأعراض الذهانية ، المهدئات الصغرى ، مضادات الاكتئاب ، العقاقير المنبهة

المراجع:

١. أحمد عبد الخالق (١٩٩١) . أسس علم النفس . الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية .

0108518 تشريعات وقوانين السلوك الانحرافي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى مساعدة الطالب على فهم القوانين والتشريعات الخاصة بالسلوك الإجرامي والمرض العقلي أو القصور العقلي .

المحتوى العلمي

- الانحراف أو الجناح (التعريف ، معدل الانتشار ، العوامل المصاحبة ، التصنيف ، العلاج) .
- السيكوباتية (التعريف ، التطور التاريخي ، التعريف القانوني للشخصية السيكوباتية ، الأسباب والعلاج) .
- العنف (الأنواع ، الانتشار ، الاضطرابات العقلية العضوية المصاحبة للسلوك العدواني) .
- كتابة تقارير المحكمة
- القوانين المتعلقة بالطب النفس

المراجع

- ١- أحمد عكاشة (١٩٩١) . الطب النفسي المعاصر . القاهرة: مكتبة الانجلو .
- ٢- محمود حمودة (١٩٩٠) . الطب النفسي : النفس ، أسرارها، وأمراضها . جامعة القاهرة : مركز كمبيوتر كلية الصيدلة .

ثانياً: درجتا الماجستير والدكتوراه

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0108601 مناهج البحث في علم النفس

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
٢ ساعة معتمدة =		

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعليم الطلاب مفهوم البحث العلمي وطبيعة وأنواع

مناهج البحث في علم النفس وخصائص كل منهج ، وكيفية عمل البحوث الميدانية والنظرية في ضوء خطوات المنهج العلمي .

المحتوى العلمي

- مفهوم البحث العلمي وخصائصه
- طرق تحصيل المعرفة

- أدوات جمع البيانات أهداف العلم
- خطوات البحث العلمي
- مناهج البحث في علم النفس
 - * المنهج التاريخي
 - * المنهج الوصفي
 - * المنهج التجريبي
 - * مناهج أخرى
- الإحصاء الوصفي
- الإحصاء الاستدلالي
- كتابة تقرير البحث
- تقويم البحوث
- دراسات ميدانية

المراجع :

- ١- ديوبولد ب. فاندالين (١٩٩٠) مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية : ط ٤ .
- ٢- فؤاد أبو حطب ، آمال صادق (١٩٩٦) مناهج البحث والتحليل الإحصائي ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ط ٣ .

3-Dunham, P.J. (1988) Research methods in psychology, New York: Her [er and row.

0108602 علم النفس التجريبي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
		٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الدارس مهارات التعامل التجريبي في المختبر النفسي فيما يتعلق بالتجارب النفسية في مجالات الشخصية ، وعلم النفس الاجتماعي .

المحتوى العلمي:

أنواع التجارب النفسية ، شروط اجراء التجربة ، الفرق بين التجربة المعملية والتجربة شبه المعملية والتجربة الامبيريقية ، بدايات علم النفس التجريبي ، السيكوفزياء ، العتبات الفارقة .

المراجع

- 1- Bickman , L.& Rog. B,J. (2000). Handbook of applied research methods. Thousand Oaks, CA: sage.
- 2- Kin,R. (2003) . Case study research . design and methods. Thousand Oaks, CA : sage .

0108603 القياس الإكلينيكي في المجال النفسي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

اكتساب الطالب مهارات القياس النفسي ، ومهارات استخدام الاختبارات النفسية والمقاييس بأنواعها المختلفة سواء في المجالات النظرية والتطبيقية لجميع فروع علم النفس

المحتوى العلمي

الخواص السيكومترية للمقاييس النفسية ، معاملات الثبات وأنواعه وطرق حسابه .

المراجع:

- 1- Aiken, L.R. 1991 Psychological testing . Boston: Allyn & Bacom, 7th. ed.
- 2- Anastasi, A. (1988) Psychological testing and assessment. New York: Macmillan's 6th. ed.

0108604 احصاء سيكولوجي "مستوى متقدم"

محاضرات	تطبيقات	ميداني
٢	-	- = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى دراسة أساليب متقدمة من الإحصاء وطرق توظيفها في

الدراسات النفسية .

المحتوى العلمي

مقدمة عامة في الإحصاء ، معاملات الارتباط ، تحليل التباين البسيط والمتعدد ، تحليل الانحدار البسيط والمتعدد ، تحليل التباين ، تحليل المسار ، الدالة التمييزية ، التحليل العاملي

المراجع :

- ١- فؤاد البهي السيد (١٩٧٩) علم النفس الإحصائي ، القاهرة : دار الفكر العربي
- ٢- صفوت فرج (١٩٩٦) الإحصاء في علم النفس ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية .

- 3- Walpole, R.E, (1995) : Introduction to statistics, N.Y. Macmillan publishing co., Inc. 3th . ed.
- 4- Miller, J., (1996) statistics for advanced level, N.Y, Cambridge university press, 2th . ed .

0108605 سيكولوجية إدارة الأزمات

محاضرات تطبيقات ميداني

٢ - = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف دراسة هذا المقرر الى دراسة الآثار المترتبة على تعرض المجتمعات والأفراد للأزمات والكوارث ، وكيفية مواجهتها وتصنيفها ودور الاعلام في التعامل معها ودور المؤسسات والمنظمات الدولية في مواجهة الأزمات . . . الخ .

المحتوى العلمي: مفهوم ادارة الأزمات:

- تصنيف الاصابات البيولوجية
- علم ادارة الأزمات والكوارث ، علم
- الكيمائية الناتجة عن الأزمات
- ادارة المخاطر والأزمات
- الكوارث
- تصنيف الجمعيات النفسية
- والكوارث
- والسيكومترية للصدمات
- القيادة والسيطرة أثناء الكوارث
- الاستراتيجية النفسية والتربوية
- والاجتماعية في مواجهة الأزمات
- الآثار النفسية والاجتماعية الناجمة عن
- الأمم المتحدة والمنظمات الدولية
- ودورها في مواجهة الأزمات
- الأزمات والكوارث
- التشريعات الدولية في مواجهة الأزمات

- دور المتطوعين أثناء الأزمات
- الآثار البيئية والصحية الناجمة عن الكوارث
- الأزمات والكوارث
- دراسة ميدانية
- الآثار الاقتصادية الناجمة عن الأزمات والكوارث
- الاعلام والأزمات
- اشكالية حدود التأثير الاعلامي في الأزمات

المراجع :

١. أحمد محمد عبد الخالق (١٩٩٨) الصدمة النفسية ، الكويت : مطبوعات جامعة الكويت
٢. محمد أحمد النابلسي (١٩٩١) الصدمة النفسية ، بيروت : دار النهضة العربية.
3. Peterson, K. prouf, M.F., & Schwarz, R.A., (1991) post-traumatic stress disorder : A clinicians. Guide. N,Y : plenum.

0108606 علم النفس المرضي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - ٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى وقوف الطالب على علاقة علم النفس المرضي

بـعلم النفس الاكلينيكي .

المحتوى العلمي

أنواع الأمراض النفسية ، أساليب التشخيص ، أساليب العلاج ، علاقة الأمراض النفسية بالأمراض العقلية والنفسية الجسمية .

المراجع :

- 1- American Psychiatric Association (2000) : Diagnostic and statistical manual of mental disorders (4th .ed).
- 2- WHO (1992) : The ICD –10 classification of mental and Behavioural disorders, WHO Geneva.

0108607 علم النفس الإرشادي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تعريف الطالب بأهمية الإرشاد النفسي ونظرياته وأساليب ممارسة عملية الإرشاد النفسي ونظرياته وأساليب ممارسة عملية الإرشاد .

المحتوى العلمي

نظريات الإرشاد النفسي ، مناهج البحث في الإرشاد النفسي خطوات العملية الإرشادية، منهج الحالات الفردية .

المراجع :

١- علاء الدين كفاي (١٩٩٩) . الإرشاد النفسي الأسري ، القاهرة : دار الفكر العربي .

٢- ماهر محمود عمر (١٩٩٩) المقابلة الشخصية . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية.

0108608 سيكولوجية ذوي الفئات الخاصة

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى دراسة الإعاقات : أنواعها وتصنيفاتها ، وأسبابها ونظريات تفسيرها ، وطرق دراستها ، وطرق التأهيل والعلاج .

المحتوى العلمي

مقدمة عامة عن علم النفس ، مفهوم الإعاقة ، تصنيف الإعاقات ، مظاهر النمو لدى المعوقين، عوامل وأسباب الإعاقات ، طرق ومناهج الدراسة لدى المعوقين ، تشخيص وقياس الإعاقة، طرق تأهيل المعوقين ، الإرشاد النفسي لذوي الفئات الخاصة أسرهم ، برامج تعليم المعوقين ، دراسات ميدانية في مجال الإعاقات .

المراجع :

١- محمد عباس يوسف (٢٠٠٣) دراسات في الإعاقة وذوي الاحتياجات الخاصة،

القاهرة : دار غريب .

- ٢- عبد المطلب القريظي (١٩٩٦) سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة وتربيتهم، القاهرة : دار الفكر العربي .

3- Ingsholt, Anette (2002) : Blindness mental retardation and-or autism Denmark, Kalundborg : National Institue for Blind and partially sighted children and Youth.

4- Marschark, M.& Clark, D.(1998), Psychological perspectives on deafness. Mahwah , NJ : Erlbaum.

0108609 علم النفس الاجتماعي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	-
		= ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تعريف الطالب بأهمية علم النفس الاجتماعي في وصف الظواهر العلمية التي تتعلق بدراسة سلوك الفرد من حيث أنه يؤثر في سلوك غيره من الأفراد ويتأثر بسلوك غيره من الأفراد .

المحتوى العلمي

تعريف علم النفس الاجتماعي ، سيكولوجية العلاقة بين الفرد والمجتمع ، علم النفس الاجتماعي بين الفلسفة والعلم ، طرق البحث في علم النفس الاجتماعي ، بعض الموضوعات الأساسية في علم النفس الاجتماعي .

المراجع :

- 1- Wilson, J.P. (1990) . Personality and social behaviour, In.H.J. Eysenck (Ed.), A Model for personality. New York : Springes-verlay, 210-254.
- 2- Duckitt,J. (1992). Psychology and prejudice : A historical analysis and framework. American psychologist, 47,1182-1192 .

0108610 علم النفس المعرفي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	-
		= ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى دراسة نظريات التكوين العقلي مع نماذج من دراسة الذكاء والقدرات وطرق حل المشكلات .

المحتوى العلمي

مقدمة عامة عن علم النفس ، الفروق الفردية ، التكوين العقلي ، نظريات التكوين العقلي : المنظور الكمي ، المنظور المعرفي ، قياس التكوين العقلي ، الأسس المعرفية لحل المشكلات ، نماذج من القدرات : الذاكرة ، الانتباه ، الابتكار . الخ ، دراسات ميدانية .

المراجع :

- ١- فتحي مصطفى الزياد (١٩٩٥) الأسس المعرفية للتكوين العقلي وتجهيز المعلومات ، المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٢- أرون بيك (٢٠٠٠) العلاج المعرفي : ترجمة / عادل مصطفى ، القاهرة : دار الأفق العربية .

3- Wolman, B.B. (Editor) . (1985) Handbook of intelligence theories, Measurements and Applications, John Wiley & Sons, N.Y.

4- Solso, R.L., (1979) Cognitive psychology, Harcourt Brace Jovanovich, Inc, N.Y.

0108611 التحليل النفسي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - - = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بمدارس التحليل النفسي ونظرياته قديمها وحديثها ، والأساليب التشخيصية والعلاجية بالتحليل النفسي .

المحتوى العلمي

نظريات التحليل النفسي ، أساليب التشخيص باستخدام مناهج التحليل النفسي ، وأساليب العلاج التحليلي .

المراجع:

- ١- يحيى الرخاوي (١٩٧٨) . مقدمة في العلاج النفسي . القاهرة: دار الغد للنشر .
- ٢- لطفي فطيم (١٩٨١) . الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي . الرياض : دار المريخ .

0108612 علم النفس السياسي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	-
= ساعة معتمدة		

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى دراسة مفهوم علم النفس السياسي وعلاقته بالعلوم الأخرى والدراسة المتعمقة للسلوك السياسي وتحليله ونظريات تفسيره ، وظاهرتي التطرف والارهاب وكيفية التعامل معهما .

المحتوى العلمي

مقدمة عامة عن علم النفس ، البدايات الأولى لعلم النفس السياسي ، المفهوم ، كيفية تكوين السلوك السياسي ، قياس السلوك السياسي ، العوامل المؤثرة في تكوين السلوك السياسي ، نظريات تفسيره ، التطرف والإرهاب ، مناهج البحث في علم النفس السياسي . نماذج من موضوعات علم النفس السياسي ، تعديل السلوك السياسي ، دراسات ميدانية .

المراجع :

- ١- ناهد رمزي (١٩٩١) الرأي العام والسيكولوجيا السياسية ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية .
- ٢- عزيز محمد السيد (١٩٩٤) السلوك السياسي : النظرية والواقع ، بيروت : دار الكتاب اللبناني .

3- Browning ,R.& Jacob, H.,(1974) power motivation and the political personality, In Drenzo, G. personality and politics. Anchor books.

4- Drenzo, G(1974) Perspectives on personality and political behavior, In Drenzo, G., personality and politics anchor books, N.Y.

0108613 سيكولوجية الشيخوخة

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	-
= ساعة معتمدة		

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى دراسة مظاهر النمو في مرحلة الشيخوخة وخصائصها ومشكلاتها وطرق تأهيل المسنين .

المحتوى العلمي

مقدمة عامة عن علم النفس ، مراحل النمو والعوامل المؤثرة فيها ، مبادئ وقوانين النمو ، نظريات النمو ، مرحلة الشيخوخة : مظاهرها وخصائصها ، نظريات تفسير الشيخوخة ، مشاكل المسنين ، برامج رعاية المسنين ، طب المسنين ، الإرشاد النفسي وتأهيل المسنين ، دراسات ميدانية .

المراجع :

- ١- جلال الدين الغزاوي (١٩٨٨) حول ظاهرة الشيخوخة ، الكويت : حوليات كلية الآداب ، ٩ (٥٠) .
- ٢- يوسف ميخائيل (١٩٧٧) ر عاية الشيخوخة ، القاهرة : مكتبة غريب .
- 3- Bearley, C.P., (1978) Social work, Ageing and society. London, Routledge & Kegan Paul.
- 4- Burke, J.L., (1981) young children's attitudes and perceptions of older adults, in international journal of Aging and human development, 14,3 (1981 – 1982) ,3,205-222.

0108614 نظريات التعلم

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - - = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الوعي العام بنظريات التعلم وكيفية تأثير تلك النظريات في اللوك فضلا عن توظيفها لتعديل السلوك .

المحتوى العلمي: مبادئ التعلم ، نظرياته ، تجاربه ، انتقال أثر التدريب ، الوسائل المعنية بعمليات التعلم .

المراجع :

١. أحمد عبد الخالق (٢٠٠٥) . مبادئ التعلم . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

٢. ابراهيم وجيه (٢٠٠٥) . التعلم : نظرياته - أسسه . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

0108615 البرمجة اللغوية العصبية والنفسية

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - - = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تمكين الطالب من التمييز بين علم الأعصاب **Neurology** وكل من• **Psychiatry** والطب النفسي وعلم النفس **Psychology**المحتوى العلمي: الخلايا العصبية ، التشريح الوظيفي للجهاز العصبي ، الغدد وأثرها على

• السلوك ، سيكولوجية العلاقة بين النفس والجسم

المراجع:

- 1- Principles of contemporary psychological medicine, Bahrain publisher's – Lebanon: Beirut.
- 2- Trunble ,M.R. (1996) : Biological psychiatry, New York: John Wiley & Sons.

0108616 نصوص نفسية بلغة أجنبية

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - - = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى تمكين الطالب من التعرف على أكبر قدر ممكن من المصطلحات

• النفسية باللغة الإنجليزية ، فضلا عن تدريبه تدريباً جيداً على ترجمة النصوص الأجنبية

المحتوى العلمي

• مجموعة من المقالات النفسية التي تتعلق بفروع علم النفس المختلفة

المراجع:

1. Abdel Khalek, A .& El Noyal,M. (2006). Research in psychology. Alexandria: Dar El Maarefa Al Gameya.

• المقررات الاختيارية

0108617 الأثنروبولوجيا السيكلوجية

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - - = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة الأثنروبولوجيا السيكلوجية،

واهتماماتها الموضوعية، وتكاملها المنهجي، ونظرياتها.

المحتوى العلمي:

- ١- نشأة الأنثروبولوجيا السيكولوجية
- ٢- الاهتمامات الموضوعية والبحثية
 - التنشئة الاجتماعية
 - الثقافة والشخصية
 - الأنماط الثقافية
 - الطابع القومي
- ٣- التكامل المنهجي في الأنثروبولوجيا السيكولوجية
 - المدخل الانثروبولوجي
 - المدخل السيكيوبيولوجي
- ٤- النظريات العلمية في مجال دراسة الثقافة والشخصية
 - الانتشار
 - الاتصال
 - التمثيل
- ٥- دراسات الشخصية والطابع القومي في المجتمع المصري

المراجع:

- قراءات نظرية وتطبيقية متنوعة في دوائر المعارف والدوريات العلمية والدراسات التطبيقية الحقلية في مجال الأنثروبولوجيا السيكولوجية .

0108618 المنطق وفلسفة العلوم

محاضرات	تطبيقات	ميداني
٢	-	-
		٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمنطق الصوري، وفلسفة العلوم.

المحتوى العلمي:

تتكون المادة من مدخل للمنطق الصوري يتناول موضوعات المنطق المختلفة كمبحث التصورات والتعريف والمقولات ثم مبحث القضايا سواء القضايا الحملية أو القضايا الشرطية ثم نظرية القياس الأرسطية ثم تعريف بالمنطق الاستقرائي وخطوات المنهج العلمي الحديث والمعاصر ومصادر البحث العلمي كالعلية والحتمية ومبدأ اطراد الحوادث في الطبيعة . ثم تعريف بالمنطق الرياضي أو الرمزي كمحل حديث لدراسة فلسفة العلوم .

أما فلسفة العلوم فتتناول موضوعات شتى كخصائص المعرفة العلمية وكيف أنها نوع خاص من المعرفة تختلف عن المعرفة العامة أو الشائعة ثم تعريف بفلسفة العلوم ومناهجها كالمنهج التجريبي والمنهج التحليلي والتركيبى والمناهج الرياضية والعقلية . كما تتناول فلسفة العلوم مباحث هامة كمبدأ العلمية ومبدأ اطراد الحوادث في الطبيعة والتصورات العلمية التقليدية والمعاصرة والنظرية الميكانيكية والنظرية النسبية ونظرية الكوانتم .

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال المنق السوري، وفلسفة العلوم.

0108619 الخدمة الاجتماعية

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
		= ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية الخدمة الاجتماعية وأهدافها ومبادئها وفلسفتها ومجالاتها وطرق الخدمة الاجتماعية وتكاسلها.

المحتوى العلمي:

ماهية الخدمة الاجتماعية وأهدافها ومبادئها وفلسفتها ومجالاتها وطرق الخدمة الاجتماعية وتكاسلها . الاعداد المهني للاخصائي الاجتماعي، علاقة الخدمة الاجتماعية بالعلوم الانسانية الأخرى .

المراجع :

١- نايفة قطامي (١٩٩٢) . أساسيات علم النفس المدرسي . عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع .

٢- محمد حلاوة (٢٠٠٤) . الخدمة الاجتماعية . اسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

0108620 علم الصحة العامة

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
		= ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم الصحة والمرض ومستوياتها..

المحتوى العلمي

يحتوي هذا المقرر على العناصر التالية : مفهوم الصحة والمرض ، ومستوياتها ، والأمراض المستوطنة ، والأمراض البيئية والمهنية والوراثية ، وصحة الأمومة والطفولة والصحة المدرسية ، وصحة السرة ، والصحة العامى وعلاقتها بالسلوك .

المراجع :

١- حمدي أبو زيد (٢٠٠٠) . العلوم الصحية في مجال الخدمة الاجتماعية ، الاسكندرية : الجمهورية .

٢- أحمد عبد الخالق (٢٠٠٤) . أصول الصحة النفسية . الاكندرية : دار المعرفة الجامعية .

0108621 الطب النفسي للأطفال

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - ٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأمراض الطفل العصابية والذهانية وكيفية التعامل معها والتصدي لها .

المحتوى العلمي

التصنيف ، اضطرابات النماء (الارتقاء) النفسي ، الاضطرابات الارتقائية المعنية في المهارات الدراسية ، اضطرابات ارتقائية (انمائية) منتشرة ، اضطرابات سلوكية وانفعالية ذات البداية المتعلقة بالطفولة أو المراهقة ، اضطرابات النوم .

المراجع

١- أحمد عكاشة (١٩٩٠) . التصنيف العالمي للاضطرابات العقلية والسلوكية . منظمة الصحة العالمية .

0108622 مهارات استخدام الحاسوب في مجال علم النفس

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمهارات استخدام الحاسب الآلي، وكيفية توظيفه في مجال علم النفس.

المحتوى العلمي:

- 1- Introduction
- 2- Windows
- 3- Word
- 4- Excel
- 5- Power Point
- 6- Internet

7- Spss

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال الحاسب الآلي وبرامجه.

ثانيا : درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0108701 علم النفس الاكلينيكي (٢)

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
٢ ساعة معتمدة		

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى تمكين الطالب من التعرف على موضوعات علم النفس الإكلينيكي وأهم مشكلاته ، وأهمية التشخيص ، والتصنيف ، وأهم الأمراض النفسية والعقلية

المحتوى العلمي

مفاهيم اللاسوية والمرض العقلي، التصنيف التشخيصي ، الإجراءات التشخيصية في الطب النفسي ، مبحث الأعراض ، الاضطرابات الانفعالية • العوامل البيولوجية المحددة للمرض العقلي والمحددات البيئية للسلوك المرضي .

المراجع:

- 1- American Psychiatric Association (1994). Diagnostic and statistical manual of mental disorder (DSM-Iv) Washington DC.
- 2- Oltmanns ,T.F. & Emery, R.E. (1998) . Abnormal psychology, New Jersey : frentice hall.

0108702 علم النفس الفسيولوجي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
٢ ساعة معتمدة		

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى التعرف على الجهاز العصبي من الناحية التشريحية والوظيفية وعلاقتها بالسلوك الإنساني ، مع التعرف على الدافعية والانفعال والإدراك والإحساس والتغذية والنوم والعدوان واللغة من الناحية الفيزيولوجية .

المحتوى العلمي

- ١- موضوعات تمهيدية في علم النفس العام
- ٢- الأساس العصبي للسلوك : الجهاز العصبي والخلية العصبية
- ٣- مفاهيم علم النفس الفيزيولوجي
- ٤- طرق البحث في علم النفس الفيزيولوجي
- ٥- الإدراك والإحساس
- ٦- جهاز الغدد الصماء
- ٧- فسيولوجي النوم
- ٨- فسيولوجي التغذية
- ٩- فسيولوجي العدوان
- ١٠- الانفعال والدافعية
- ١١- الخوف
- ١٢- الإدمان
- ١٣- المخ
- ١٤- دراسات ميدانية

المراجع

- ١- محمد يونس (٢٠٠٢) علم النفس الفيزيولوجي ، الأردن : دار وائل للطباعة والنشر .
- ٢- خليل البياتي (٢٠٠٢) علم النفس الفسيولوجي ، الأردن : دار وائل للطباعة والنشر .
- 3- Greager,J.G., (1992) Human Anatomy and physiology, 2nd ed. WCB, Wm Brown publishers, pp. 285-481.

0108703 علم النفس الطبي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
٢	-	-
		٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بعلم النفس الطبي الى التمييز بينه وبين كل من الطب النفسي وعلم النفس الاكلينيكي والمرض والصحة النفسية بوصفه حلقة الوصل بين هذه العلوم جميعها .

المحتوى العلمي

تعريف علم النفس الطبي ومناهج البحث فيه والآراء النظرية وأساليب تشخيص وعلاج الاضطرابات النفسية والعقلية .

المراجع :

1- Leake, R.(1999). Medical psychology. New York: Mc Gow-Hall.

0108704 علم الصحة النفسية

محاضرات	تطبيقات	ميداني
٢	-	-
		= ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى اعطاء صورة واضحة للطلاب عن أهمية الصحة النفسية وأهم السبل للوصول اليها وكيفية التغلب على معوقاتها .

المحتوى العلمي

الصحة النفسية والسلوك السوي ، الصحة النفسية وتكامل الشخصية ، مجالات التوافق النفسي ودينامياته ، عوامل الاضطراب النفسي وصوره ، الصحة النفسية للمعلم – المرشد ، وكيفية التغلب على ضغوط العمل .

المراجع:

1-Cornier,W.& Cornier L.(1991). Interviewing strategies for helpers. New York. Brooks.

2- Banadura, A. (1997). Social learning theory. N.J : prentice-hall.

0108705 علم النفس الشواذ

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
		= ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بالأحوال والظروف التي تؤدي الى ابتعاد الأشخاص الراشدين عن ممارسة السلوك السوي .

المحتوى العلمي:

أسباب الانحرافات النفسية والعوامل المؤثرة فيها ومناهج البحث في علم نفس الشواذ والتشخيص الفارق بين الاضطرابات النفسية (الأعصاب) والأمراض العقلية (الذهان) وانحرافات السلوك والشخصية .

المراجع :

- 1- Holmes, P.S. (1994). Abnormal psychology. New York : Harper Collens College.
- 2- Davison, et.al. (1994) Abnormal psychology. New York : john Willy & sons.

0108706 الاختبارات والمقاييس النفسية

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
		٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى الدراسة المكثفة لجميع الاختبارات والمقاييس النفسية نظريا وعمليا .

المحتوى العلمي

اختبارات الشخصية - اختبارات الذكاء والقدرات العقلية - اختبارات الميول والقيم والعادات والاستعدادات - مقاييس الرأي العام الاختبارات الاسقاطية والأدائية - واختبارات الورقة والعلم ومقاييس التقدير . بالإضافة إلى التطبيقات العملية لهذه الاختبارات في معمل علم النفس .

المراجع :

- ١- أحمد عبد الخالق (٢٠٠٤) قياس الشخصية . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية .
- ٢- أحمد عبد الخالق (٢٠٠٥) الاستخبارات . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

0108707 تشخيص الاضطرابات النفسية والعقلية

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
		٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الدارسين على مهارات تشخيص الاضطرابات النفسية والأمراض العقلية باختلاف أنواعها .

المحتوى العلمي :

مهارات التعامل مع الحالات النفسية ، الأساليب التشخيصية ، الأدوات المعينة على التشخيص ، ممارسة عملية وتطبيقية لتشخيص الأمراض النفسية والأمراض العقلية المختلفة .

المراجع:

1. American Psychiatric Association (1994). Diagnostic criteria from DSM tv. Washington D.C.
٢. جمعة سيد يوف (٢٠٠٠) . الاضطرابات السلوكية وعلاجها . القاهرة: دار غريب .

0108708 العلاج النفسي السلوكي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى تمكين الدارس من ممارسة العلاج النفسي وفقا لمنطلقات المدارس السلوكية .

المحتوى العلمي

العلاج النفسي : تعريفه ومحتواه ، المدارس السلوكية وآرائها النظرية في الممارسة العلاجية ، وتطبيق النظريات السلوكية عمليا .

المراجع :

- ١- عادل عبد الله محمد (٢٠٠٠) العلاج المعرفي السلوكي . الاسكندرية : منشأة المعارف .

- ٢- جمعة سيد يوسف (٢٠٠٠) الاضطرابات السلوكية وعلاجها . القاهرة : دار غريب

يب

0108709 العلاج النفسي الدينامي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر إلى المقارنة بين العلاج النفسي باستخدام المقاييس السيكمترية الكمية والعلاج التحليلي باستخدام الأساليب الاسقاطية الكيفية .

المحتوى العلمي

العلاج النفسي باستخدام منهج التحليل النفسي والأساليب الدينامية الكيفية ،
الاختبارات الاسقاطية ودورها في تشخيص الأمراض العقلية والنفسية وعلاجها ، مع
الممارسة العملية والتطبيقية للنظريات العلاجية التحليلية .

المراجع:

١- أحمد عكاشة (١٩٩٨) . الطب النفسي المعاصر . القاهرة : الانجلو المصرية .

٢- اجلال سري (١٩٩٠) . علم النفس العلاجي . القاهرة : عالم الكتب .

0108710 العلاج النفسي المعرفي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى تمكين الدارس من استخدام النظريات والمناهج المعرفية في
علاج الأمراض النفسية والعقلية .

المحتوى العلمي

علم النفس المعرفي ، النظريات المعرفية ، مناهج البحث المعرفي ، التنظيم العقلي ،
مهارات التفكير وحل المشكلات ، العلاج العقلاني الانفعالي والمعرفي مع التطبيق العملي
لعلاج حالات نفسية وعقلية باستخدام العلاج المعرفي .

المراجع :

- 1- Hollan & Beck (1994). Cognitive and cognitive behavioral therapies hand book of psychotherapy behavior change. London: Jason Aronson.

0108711 علم النفس الأسري

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	- = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بالتأثير الخطير للأسرة على تكوين شخصية
الفرد حيث أن السياق الأسري من بين السياقات بالغة التفرد والخصوصية .

المحتوى العلمي

الأرشد والعلاج النفسي ، المقابلات الإرشادية والعلاجية ، الأسرة كنسق اتصالي ،
الأسرة المولد للمرض ، الأسرة في الإرشاد والعلاج النفسي ، المداخل السلوكية : العقلانية –
الانفعالية والسيكودينامية في الارشاد وعلاج الأسرة .

المراجع :

١- علاء الدين كفاي (١٩٩٩) ، الإرشاد والعلاج النفسي الأسري ، القاهرة : دار الفكر
العربي .

0108712 القياس والتقويم لذوي الاحتياجات الخاصة

محاضرات تطبيقات ميداني

- - - ٤ = ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى التعرف على تصنيف ذوي الاحتياجات الخاصة ومعرفة طبيعة
القياس والتقويم وكيفية التشخيص والقياس لدى الفئات الخاصة ، واستعراض هذه الأدوات
المستخدمة .

المحتوى العلمي

- محاضرات تمهيدية في علم النفس
- القياس والتقويم
- أدوات القياس في مجالات ذوي الاحتياجات الخاصة
- القياس والتشخيص في التربية الخاصة
- أهداف القياس والتقويم في التربية الخاصة
- مراحل التقييم
- تقييم الطلاب غير العاديين
- * قياس وتشخيص المعوقين عقليا
- * قياس وتشخيص صعوبات التعلم
- * قياس وتشخيص المضطربين انفعاليا
- * قياس وتشخيص المعوقين جسميا
- * قياس وتشخيص الاعاقات الحسية
- خطوات بناء الاختبار الجيد
- دراسات ميدانية

المراجع

١- سامي سلطي عريفج وآخرون (٢٠٠٢) ، القياس والتشخيص في التربية الخاصة ، الأردن : عمان ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع .

٢- آمال عبد السميع مليجي باظة (٢٠٠١) ، تشخيص غير العاديين ، القاهرة : مكتبة زهراء الشرق .

3- Anastasi, (1976) psychological testing, New York, Macmillan. Co., .

• المقررات الاختيارية

0108713 علم الأعصاب Neurology

محاضرات تطبيقات ميداني
٢ - - = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بعلم الأعصاب قديما وحديثا.

المحتوى العلمي: يتضمن هذا المقرر علم الأعصاب قديما وحديثا ، الجهاز العصبي ، الخلية العصبية ، الأمراض العصبية ، تصنيفها وأسبابها ، تشخيصها وطرق علاجها من منظور علم الأعصاب .

المراجع:

١- أحمد عكاشة (١٩٩٦) . علم النفس الفسيولوجي . القاهرة : دار النهضة العربية .

٢- عبد الوهاب كامل (١٩٩٠) . علم النفس الفسيولوجي . طنطا .

0108714 علم علاج أمراض الكلام

محاضرات تطبيقات ميداني
١ ٢ - = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب باضطرابات الكلام واللغة وصعوبات التعلم .

المحتوى العلمي:

- فسيولوجيا النطق والكلام .
- مشكلات تأخر الكلام .
- اضطرابات وبطء التعلم .
- اضطرابات التواصل بعد اكتمال نمو اللغة .

- اضطرابات الطلاقة اللغوية .

المراجع:

- ١- حمدي علي الفرماوي (٢٠٠٦) . ينوروسيكولوجيا . القاهرة : الانجلو المصرية .
 0108715 طب المسنين Geriatric Medicine

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
٢ ساعة معتمدة =		

الهدف التعليمي :

يهدف هذا المقرر الى مساعدة الطالب على فهم جميع الأبعاد الطب نفسية المؤثرة في مرحلة الشيخوخة .

المحتوى العلمي

الخوف ، ذهان الشيخوخة الوجداني ، فصام الشيخوخة ، الهذيان ، عصاب الشيخوخة

المراجع

- ١- أحمد عكاشة (١٩٩٢) ، الطب النفسي المعاصر . القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية

0108716 طب نفسي راشدين

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	-	٤
٢ ساعة معتمدة =		

الهدف التعليمي

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب باضطرابات الشخصية والسلوك لدى الراشدين

المحتوى العلمي

اضطرابات الشخصية ، بناء الشخصية ، تغيرات دائمة في الشخصية لا ترجع الى أذى جسيم أو مرض بالمخ ، اضطرابات العادة والاندفاع ، اضطرابات أخرى في شخصية وسلوك الراشدين .

المراجع

- ١- أحمد عكاشة (١٩٩٢) . الطب النفسي ، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية .

0108717 علم الأدوية النفسية Psychopharmacology

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
٢ ساعة معتمدة =		

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بتطور الآثار النفسية للعقاقير النفسية .

المحتوى العلمي:

تصنيف العقاقير ، المهدئات الكبرى ، الأعراض الذهانية ، المهدئات الصغرى ، مضادات الاكتئاب ، العقاقير المنبهة .

المراجع

- ١- أحمد عبد الخالق (١٩٩١) . أسس علم النفس . الاسكندرية ، دار المعرفة

الجامعية

0108718 علم الصوتيات الفيزيولوجي

محاضرات	تطبيقات	ميداني
١	٢	-
٢ ساعة معتمدة =		

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب العملي على جميع التفصيلات الخاصة بتشريح أعضاء السمع والكلام بالإضافة الى الجهاز العصبي المسنول عن التنسيق العام لانتاج وفهم الكلام .

المحتوى العلمي :

- دراسة تشريح أعضاء السمع والكلام .
- دراسة فسيولوجية لأعضاء السمع والكلام .
- دراسة الجهاز العصبي المسنول عن التنسيق العام لانتاج الكلام وفهمه .

المراجع:

- قراءات متخصصة في مجال تشريح أعضاء السمع والكلام، والجهاز العصبي.

0108719 علم الصوتيات الفيزيائي – السمعي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ ٢ - = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بالنظرية الأكوسنتية، المنهج

التجريبي في علم الصوتيات الفيزيائي وخصائصه الفيزيائية.

المحتوى العلمي :

- النظرية الأكوسنتية لانتاج الكلام (Fant) .
- المنهج التجريبي ورسالته في علم الصوتيات الفيزيائي .
- الخصائص الفيزيائية للأصوات اللغوية (دراسة متقدمة) .
- الخصائص الفيزيائية للظواهر البروزودية .

المراجع:

1. Skinner P.& Shelton, R.(1978), Speech Language and learning; Normal processes and Disorders. London.

0108720 علم اجتماع السلوك الانحرافي

محاضرات تطبيقات ميداني

١ - ٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر الى دراسة النظريات السوسيولوجية لدراسة السلوك الانحرافي

بالإضافة الى توضيح أثر المشكلات الاجتماعية على ظهور السلوك الانحرافي في المجتمع

بين فئات الشباب .

المحتوى العلمي:

- تعريف المشكلات الاجتماعية ، السلوك الانحرافي ، نظريات السلوك الانحرافي .

المراجع:

١- على عبد الرزاق جليبي ، المشكلات الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية، ٢٠٠٥ .

0108721 إدارة الأزمات والكوارث

محاضرات تطبيقات ميداني
١ - ٤ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

يهدف دراسة هذا المقرر الى دراسة الآثار المترتبة على تعرض المجتمعات والأفراد للأزمات والكوارث ، وكيفية مواجهتها وتصنيفها ودور الاعلام في التعامل معها ودور المؤسسات والمنظمات الدولية في مواجهة الأزمات ٠٠٠ الخ .

المحتوى العلمي

- مفهوم ادارة الأزمات
- علم ادارة الأزمات والكوارث ، علم ادارة المخاطر والأزمات
- مناهج البحث في ادارة الأزمات والكوارث
- تصنيف الأزمات
- الاستراتيجيات النفسية والتربوية والاجتماعية في مواجهة الأزمات
- الأمم المتحدة والمنظمات الدولية ودورها في مواجهة الأزمات
- التشريعات الدولية في مواجهة الأزمات
- تصنيف الاصابات البيولوجية والكيميائية الناتجة عن الأزمات والكوارث
- تصنيف الجمعيات النفسية والسيكومترية للصدمات
- القيادة والسيطرة أثناء الكوارث والأزمات
- الآثار النفسية والاجتماعية الناجمة عن الأزمات والكوارث
- الآثار البيئية والصحية الناجمة عن الأزمات والكوارث
- الآثار الاقتصادية الناجمة عن الأزمات والكوارث
- الاعلام والأزمات
- اشكالية حدود التأثير الاعلامي في الأزمات
- دور المتطوعين أثناء الأزمات والكوارث
- دراسة ميدانية

المراجع:

١. أحمد محمد عبد الخالق (١٩٩٨) الصدمة النفسية ، الكويت : مطبوعات جامعة الكويت

٢- محمد أحمد النابلسي (١٩٩١) الصدمة النفسية ، بيروت : دار النهضة العربية .

- 3- Peterson, K. prouf, M.F., & Schwarz, R.A., (1991) post-traumatic stress disorder : A clinicians. Guide. N,Y : plenum.

القسم العلمي	التخصصات
الأنثروبولوجيا الرقم الكودي (09) * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية
	٢. الأنثروبولوجيا الفيزيائية
	٣. الأنثروبولوجيا التطبيقية
	٤. التراث والمتاحف الشعبية

١. تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109601	النظرية الأنثروبولوجية المعاصرة	٣	-	-	٣	
0109602	الأنثروبولوجيا اللغوية والاتصال	٣	-	-	٣	
0109603	مناهج البحث الأنثروبولوجي	٣	-	-	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109604	الثقافة والشخصية	٢	-	-	٢	
0109605	الثقافة الشعبية	٢	-	-	٢	
0109606	أنثروبولوجيا القرابة	٢	-	-	٢	
0109607	الثقافة المادية	٢	-	-	٢	
0109608	ثقافات ما قبل التاريخ	٢	-	-	٢	

عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٥ ساعة معتمدة)

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109701	أنساق الفكر والمعرفة	٣	-	-	٣	
0109702	موضوع خاص	٣	-	-	٣	
0109703	أنثروبولوجيا التنمية	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109704	أنثروبولوجيا الدين	٢	-	-	٢	
0109705	الأنثروبولوجيا الاقتصادية	٢	-	-	٢	
0109706	الأنثروبولوجيا السياسية	٢	-	-	٢	
0109707	النوع (جنس) والمجتمع	٢	-	-	٢	
0109708	الأنثروبولوجيا المعرفية	٢	-	-	٢	
0109709	التنمية والتحضر	٢	-	-	٢	
0109710	الأيكولوجيا الثقافية	٢	-	-	٢	
0109711	الأنثروبولوجيا اللغوية	٢	-	-	٢	

عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)

٢. تخصص الأنثروبولوجيا الفيزيائية

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109609	النظرية التطورية المعاصرة	٣	-	-	٣	

0109610	الأنثروبولوجيا البيولوجية	٣	-	-	٣
0109611	مناهج البحث في الأنثروبولوجيا الفيزيائية	٣	-	-	٣

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109608	ثقافات ما قبل التاريخ (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)	٢	-	-	٢	
0109612	الرئيسات	٢	-	-	٢	
0109613	الإيكولوجيا والتكيف البشرى	٢	-	-	٢	
0109614	الأنثروبولوجيا الثقافية	٢	-	-	٢	
0109615	الإحصاءات الحيوية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٥ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109712	الوراثة والوراثة السكانية	٣	-	-	٣	
0109713	التشريح (عظام وأسنان)	٣	-	-	٣	
0109714	الأنثروبومتري (القياس البشرى)	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109715	البيو- أركيولوجيا	٢	-	-	٢	
0109716	التنوع البيولوجي	٢	-	-	٢	
0109717	الأنثروبولوجيا الطبية	٢	-	-	٢	

0109718	موضوع خاص تطبيقي	٢	-	-	٢
0109719	العادات الغذائية والجسم	٢	-	-	٢
0109720	الإثولوجيا	٢	-	-	٢
0109721	الأجنة والنمو	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)					

٣. تخصص الأنثروبولوجيا التطبيقية

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109616	السياسات الاجتماعية	٣	-	-	٣	
0109617	أنثروبولوجيا المجتمع المصري	٣	-	-	٣	
0109603	مناهج البحث الأنثروبولوجي (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)	٣	-	-	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

من داخل القسم (يختار الطالب ٣ مقررات ٢X٦ = ٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109618	الأنماط المجتمعية	٢	-	-	٢	
0109619	الأنثروبولوجيا الطبية التطبيقية	٢	-	-	٢	
0109620	أنثروبولوجيا المجتمعات الأفريقية	٢	-	-	٢	
0109621	أنثروبولوجيا العالم العربي	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٥ ساعة معتمدة)						

ثانياً: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109722	الأنثروبولوجيا واستراتيجيات التنمية	٣	-	-	٣	
0109723	موضوع خاص (مشروع بحث تطبيقي)	٣	-	-	٣	
0109724	تقويم وتقييم المشروعات	٣	-	-	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109725	الأنثروبولوجيا الحضارية	٢	-	-	٢	
0109726	أنثروبولوجيا الإدارة	٢	-	-	٢	
0109727	أنثروبولوجيا المجتمعات الأسبوية	٢	-	-	٢	
0109728	أنثروبولوجيا البيئة	٢	-	-	٢	
0109729	دراسات تطبيقية في المجتمع المصري	٢	-	-	٢	
0109730	التكنولوجيا والمجتمع	٢	-	-	٢	
0109731	مشروعات التنمية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٥ ساعة معتمدة)						

٤. تخصص التراث والمتاحف الشعبية

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109622	نظريات التراث الشعبي	٣	-	-	٣	
0109623	مناهج البحث في التراث الشعبي	٣	-	-	٣	
0109624	المتاحف واستخدامات الحاسب الآلي	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

من داخل القسم (يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = ٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109614	الأنثروبولوجيا الثقافية (تخصص الأنثروبولوجيا الفيزيائية)	٢	-	-	٢	
0109607	الثقافة المادية (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)	٢	-	-	٢	
0109625	الإنثولوجيا	٢	-	-	٢	
0109626	الفنون الشعبية	٢	-	-	٢	
0109627	أنثروبولوجيا السياحة	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109732	الإنثوجرافيا والمتاحف	٣	-	-	٣	
0109733	موضوع خاص تطبيقي في التراث والمتاحف الشعبية	٣	-	-	٣	
0109734	البيئة والثقافات	٣	-	-	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٢X = ٦ ساعات معتمدة

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0109735	أنثروبولوجيا الفن	٢	-	-	٢	
0109736	اقتصاديات السياحة	٢	-	-	٢	
0109737	إدارة المتاحف والمعارض	٢	-	-	٢	
0109738	أركيولوجيا الفن	٢	-	-	٢	

0109739	التراث الشعبي في المجتمع المصري	٢	-	-	٢
0109740	الفن الشفاهي	٢	-	-	٢
0109741	الاحتفالات الشعبية	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)					

قسم الأنثروبولوجيا

(09)

أولاً: درجة الماجستير

١. تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية

• المقررات الإجبارية:

0109601 النظرية الأنثروبولوجية المعاصرة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: والهدف هو التعريف بأهم اتجاهات التفكير والبحث في الأنثروبولوجيا المعاصرة في الخارج والمشكلات التي تتعرض لها والمناهج المتبعة فيها.

المحتوى العلمي: رغم الاعتقاد الشائع عن انتهاء عصر النظريات الأنثروبولوجية الكبرى بانتهاء القرن التاسع عشر والربع الاول من القرن العشرين فقد شهد النصف الثاني من القرن الماضي قيام عدد من النظريات المهمة مثل رؤية العالم والرمز والرمزية والبنائية وما بعدها والنسوية وما بعدها ، وكلها نظريات تلقى مزيدا من الاهتمام في الجامعات في الخارج وتتميز بمناهجها المختلفة عن المناهج المتبعة في الدراسات الميدانية التقليدية كما تمتاز باتساع وشمول النظرة والقدرة على التحليل والتجريد وسوف يعرض هذا المقرر لتلك النظريات مع الاهتمام ببعض الموضوعات المتخصصة التي تندرج تحت هذه النظريات مثل الظاهرة الإبداعية والرمز والأسطورة ونظرية المهملات والأصول اللغوية ونظرية العلامات ونظريات تفكيك وما الي ذلك.

المراجع:

قراءات متنوعة •

0109602 الأنثروبولوجيا اللغوية والاتصال

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي:

- اختيار مجتمع دراسي لكل طالب واجراء بحث عن الاتصال داخل هذا المجتمع وعرض خطة الدراسة ثم البحث مع توضيح أهم النتائج
- عقد جلسات المناقشة للبحوث المقدمة بمعرفة الطلاب.

المحتوى العلمي:

- أهم المفاهيم الخاصة بالانثروبولوجيا اللغوية ومجالاتها
- علاقة الانثروبولوجيا اللغوية بمفهوم الاتصال
- نظرية الاتصال في مجال الدراسات الانثروبولوجية
- اسهامات علماء الانثروبولوجيا في مجال اللغة والاتصال مثل مالمينوفسكى وليفى ستروس وغيرهما
- ديناميات الاتصال بين الانسان
- القيم والاتصال والتغير الذى يحدث بينهما

المراجع :

- 1- John J. Gumper, Language and Social Identity, Cambridge University press, London, 1985
- 2- John Condon, Jr., Semantics and Communication, the Macmillan Company,, New York, 1968.
- 3- Penelope Eckert and John R. Rickford, Style and Sociolinguistic variation, Cambridge University press, 2001
- 4- J.L. Aranguren, Human Communication, world University Library, London, 1967.
- 5- Tim O, Sullivan john Harley and others Key concepts in communication and cultural Studies, Second edition, Routledge, London and New York, 1994

0109603 مناهج البحث الأنثروبولوجى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تزويد الدارسين بالمهارات التطبيقية لأدوات جمع

البيانات والمعلومات الاثنوجرافية مثل الملاحظة بأنواعها .

المحتوى العلمى: يتناول هذا المقرر تدريب الطلاب تدريباً منهجياً متقدماً للبحث في

المناهج الأنثروبولوجية وتاريخها وماهيتها وتطبيقاتها وأنواعها المختلفة . مثل المناهج الظنية أو التخمينية والمنهج التاريخي والمنهج الوصفي والمنهج المقارن فضلاً عن المناهج الكمية واستخداماتها وتطبيقاتها في مجالات البحث الأنثروبولوجي إضافة إلى المناهج الإدراكية و المعرفية .

- كما يتناول مقرر مناهج البحث الأنثروبولوجي دراسات متعمقة لبعض الدراسات والبحوث الانثروبولوجية النظرية والميدانية وتناول محتوياتها ومضامينها بالتحليل والتفسير والنقد والتقويم والتدريب على استخلاص الأبعاد المنهجية فيها .

المراجع:

- 1- Pier Giorgio Corbetta, Social Research j Theory, Methods and techniques, Sage Publications, Ltd, UK, 2003.
- 2- Simeon J.Yates Doing Social Science Research, Sage publications Ltd, London, 2004.
- 3- Max Traverse, Qualitative Research through Case Studies, Sage Publications Ltd. London, 2001.
- 4- Paul Brewerton & Lynne Milward, Organizational Resea4rch. Methods Sage Publications Hd. London, 2001.
- 5- Marcus Banks , visual Methods in Social Research , Sage Publications , London , 2001

• المقررات الاختيارية:
0109604 الثقافة والشخصية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالثقافة والشخصية كمبحث في الأنثروبولوجيا الثقافية وعلاقته بالعلوم الإنسانية

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي:

- ١ - الثقافة والشخصية في النظرية الأنثروبولوجية •
- ٢ - الثقافة والشخصية والدراسات السيكولوجية والأخلاقية •
- ٣ - الثقافة والشخصية والتنشئة الاجتماعية
- ٤ - الثقافة والشخصية القومية
- ٥ - نماذج من الدراسات الأنثروبولوجية الحقلية في البيئات المختلفة.
- ٦ - الثقافة والشخصية والاتصال الثقافي
- ٧ - الثقافة والشخصية في المجالات التطبيقية (الحروب – الحوار بين الثقافات – التسويق الدولي والمحلى)

المراجع:

القراءات والمصادر متنوعة.

0109605 الثقافة الشعبية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: دراسة أهم المفاهيم العناصر والموتيفات الرئيسية في الثقافة الشعبية.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي:

- المعتقدات الشعبية
- العادات والتقاليد الشعبية
- الفنون القولية
- الموسيقى الشعبية
- الأغنية الشعبية
- التعبير بالحركة والرقص الشعبي
- الأمثال الشعبية
- الأساطير
- الطب الشعبي
- الثقافة المادية الشعبية

المراجع:

1. Stith Thompson, 1977, The Folklore, University of California Press, London

0109606 أنثروبولوجيا القرابة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: وهى تتناول العلاقات والنظم الاجتماعية الزوجية والأسرية والعائلية في إطار النسق القرابي كأحد الأنساق الكبرى في البناء الاجتماعي.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر مايلي:

- ١- مفاهيم القرابة وأنواعها وأشكالها
- ٢- نظريات القرابة
- ٣- مناهج وطرق البحث الحقلية في بحوث القرابة
- ٤- دراسات لبعض نظم القرابة : الزواج – الأسرة – النسب والانحدار- الميراث – أنماط الإقامة

- ٥- دراسات مقارنة لنظم القرابة في المجتمعات والثقافات المختلفة
٦- نظرة مستقبلية لبحوث الأسرة والقرابة في الأنثروبولوجيا

المراجع:

- 1- ParKin Robert, Stone Linda (Eds.), kinship and Family. Blackwell Publishing L TD, USA, 2004
2- Stover Ronald G.& Hope Christine A. , Marriage , Family ,And Intimate Religions .Holt , Rinehart and Winston , Inc., 1993 .

0109607 الثقافة المادية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بفنون التشكيل الشعبي.

المحتوى العلمي:

- أ. الأشغال اليدوية على الخامات المختلفة مثل النسيج بأنواعه : الخشب -الخوص -
القش - البردي -الغاب -السعف - الجريد - الليف - الحديد - الفخار -الخزف -الزجاج -

النحاس -الخ

ب الأزياء :

- أنماطها الإقليمية
- أزياء المناسبات (الأعياد- العمل - الزفاف)
- ج. أشغال الكر وشبه
- الإبرة - الخرز - الترتير-القماش- التفرغ من الملابس - المفارش - البرادع -
الإخراج - البراقع - والطرح والمناديل •
- د. الحلبي
- هـ. أدوات الزينة
- و. الأثاث والأواني المنزلية. ر. العمارة الشعبية •
- م. الدم والتعاويذ ط. الوشم. ي. الرسوم الجدارية.
- أدوات العمل الزراعي
- الأدوات والمعدات المنزلية
- الحرف والصناعات الشعبية : صناعة الحصر - الفخار - النسيج.

1. Hilda Ellis Davidson , 1978, Patterns of Folklore , D.SP. Brewer LTD, Great Britain

0109608 ثقافات ما قبل التاريخ

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى دراسة التطور الحضاري والثقافي للجنس البشري منذ نشأة الإنسان على الأرض وحتى ظهور أولى السجلات المكتوبة او المدونة؛ وعلى هذا يهدف المقرر الى تتبع الانتشار الواسع والتطور التدريجي لاستقرار الإنسان ونمو حضاراته وثقافته في مناطق شتى من العالم منذ البدء وحتى بدايات المرحلة التاريخية.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي :

- ١- مدخل الى دراسات ما قبل التاريخ
- ٢- الإنسان ومكانته في الطبيعة (تطور الإنسان والتغير المناخي في الزمن الرابع)
- ٣- نطاق ما قبل التاريخ : التصنيف الحضاري والثقافي
- ٤- حضارات وثقافات ما قبل التاريخ في العالم القديم
- ٥- حضارات وثقافات ما قبل التاريخ في العالم الحديث
- ٦- دراسات ما قبل التاريخ : نظرة مستقبلية

المراجع:

1. Clark, G., 1969., World Prehistory A New Outline. Cambridge: Cambridge University
2. Press
3. Clark, G. & Piggott, S., 1970 Prehistoric Societies. Middleses: Penguin Books
4. Pfeiffer, J., 1970. The Emergence of Man. London: Thomas Nelson & Sons Limited.
5. Thomas, H., 1995.,The First Humans The Search For Our Origins London : Thomas & Hudson .
6. Hawres, J., 1967. The Atlas of Early Man , London: Dorling Kindersley Limited.

ثانيًا: درجة الدكتوراه**0109701 أنساق الفكر والمعرفة****محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بأهم ملامح التفكير المميزة لبعض المجتمعات والثقافات في مختلف مراحل تطور الفكر البشرى مع الاهتمام بوجه خاص بالثقافات التقليدية العريقة التى تمثل مرحلة متقدمة نسبيا من التنظيم الاجتماعى والمبادئ الأخلاقية والقيم الدينية كما هو الشأن في مجتمعات وثقافات الشرق الأقصى القديم والحديث على السواء وبعض جماعات الهنود الحمر مع عدم إغفال أنماط التفكير لدى القبائل الأقل تقدما في أفريقيا واستراليا.

المحتوى العلمى: وسوف يهتم المقرر بدراسة موضوعات محددة في تلك الثقافات مثل النظرة الى الكون والعلاقة بين المقدس Sacred والدينوى Profane مع إعطاء أمثلة تفصيلية مستمدة من كتابات بعض العلماء والمفكرين الذين نادرا ما تتعرض لهم مقررات الأنثروبولوجيا في الجامعات المصرية من أمثال جورج ديميزيل ومرسيا إليادة مع الاهتمام بإبراز العناصر المشتركة بين كل هذه الأنساق مما يعتبر دليلا على وحدة المبادئ الفكرية لدى الجنس البشرى رغم اختلاف مظاهر التعبير عن تلك العناصر

المراجع:

1- Donald C. Pennington, Social Cognition, Routledge, London, 2000

2- Denise E Murray, Knowledge machines, Longman Group Limited, USA, 1995.

0109702 موضوع خاص**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تدريب الطلاب على وضع الخطط البحثية وذلك ليفيد الطالب من هذا في وضع خطة بحثية يقوم بعرضها في سمينار يشارك فيه زملاؤه من الدارسين.

المحتوى العلمى: يتعلق بتحديد المجال ومراجعة التراث وجدوى البحث وتحديد المشكلة والطرق والمناهج المناسبة والقيام بالدراسات الاستطلاعية وصياغة أدلة العمل وتنفيذ البحوث الحقلية.

المراجع:

- قراءات متنوعة •

0109703 أنثروبولوجيا التنمية**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: هي فرع من فروع الأنثروبولوجيا التطبيقية وأحد مجالاتها الحديثة الهامة. ارتبط ظهورها بنهاية الحرب العالمية الثانية وخاصة في الستينيات (عقد التنمية) تبلورت أهدافها في استخدام نظريات ومناهج الأنثروبولوجيا لمواجهة مشكلات الدول النامية والمساعدة في وضع وتخطيط برامج التنمية الملائمة لظروف هذه المجتمعات.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي:

- ١- مفهوم التنمية وتعريفاتها.
- ٢- أهمية عملية التنمية وأهدافها.
- ٣- وسائل وسبل التنمية في الأنماط المجتمعية المختلفة.
- ٤- دور المؤسسات والنظم الحكومية والرسومية والأهلية.
- ٥- أهم الجوانب والمجالات في عمليات التنمية (الإسكان- الصحة -التعليم - الصناعة)
- ٦- مشكلات ومعوقات التنمية على المستوى النظري والتطبيقي
- ٧- دراسات تقييمية لبعض مشروعات التنمية.

المراجع:

1. Cummings Thomas G. & Worley Christopher G. , Organization, Development and Change , Southern Western College Publishing , U.S.A., 2001 .

2. Corbridge Stuart, Development Studies. Edward Arnold, London, 1995

المقررات الاختيارية:

0109704 أنثروبولوجيا الدين

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يدرس الطلاب نماذج للدراسات الأنثروبولوجية الدينية في مجتمعات وثقافات ثم دراساتها.

المحتوى العلمي: أهم المفاهيم الرئيسية :

- المعتقدات والشعائر - الممارسات - المحرم في الديانات المختلفة
- النسق الديني وعناصره المختلفة
- دور أنثروبولوجيا الدين في المجتمعات الإنسانية التقليدية والحديثة
- أنثروبولوجيا الدين والتغير الاجتماعي

- نماذج للدراسات الأنثروبولوجية الدينية في مجتمعات وثقافات ثم دراساتها
المراجع:

1. Milton , Yinger , 1970 , The Scientific Study of Religion , Mac millan Publishing N,Y.

0109705 الأنثروبولوجيا الاقتصادية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة السلوك الاقتصادي والعلاقات الاقتصادية ودراسة النظم الاقتصادية داخل اطار البناء الاجتماعي والنسق الثقافي السائد في الأنماط المجتمعية المختلفة والثقافات الفرعية.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي:

- ١- مفهوم الاقتصاد بشكل عام •
- ٢- الاقتصاديات التقليدية والحديثة
- ٣- المداخل والنظريات المستخدمة في التحليل •
- ٤- العلاقة بين الجوانب الاقتصادية والايكولوجية والتكنولوجية
- ٥- دراسة لبعض النظم الاقتصادية في إطار النسق الاقتصادي : تقسيم العمل – الإنتاج – التوزيع – التبادل – الادخار – الاستثمار.

المراجع:

- 1- Schneider Harold K., Economic Man , The Free Press, NY, 1974**
- 2- Dalton George, Economic Development and Social Change, The Natural History Press, NY,1971.**

0109706 الأنثروبولوجيا السياسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالنسق السياسي والبناء الاجتماعي في المجتمعات التقليدية وبخاصة في الأنماط المجتمعية القبلية البدوية وشبه البدوية والمجتمعات الريفية.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر مايلي:

١. التعريف بمفاهيم السياسة والحكومة والسلطة وأنماطها •
٢. النسق السياسي وانشاق القرابة والمعتقدات

٣. مشكلات التصنيف في مجال الأنثروبولوجيا السياسية
٤. نظم العرف والقانون والقضاء والجزاء في المجتمعات القبلية التقليدية •
٥. نظم الدولة والعرف القبلي في المجتمعات التقليدية
٦. المشاركة السياسية في المجتمعات القبلية والريفية

المراجع:

- 1- William Kornhauser , The Politics of Mass Society , Routledge and Kegan Paul London , 1968
- 2- Kevin R.cox, conflict, Power and Politics in the City,/ A Geographic view , Mecraw Hill Book Company , USA. 1973
- 3- George's Balandier ,Political Anthropology , Penguin Books , USA , 1967
- 4- L.J.Macfarlane, Modern Political Theory. Thomas Nelson, and Sons, LTD., London, 1970.
- 5- T.H, Marshall Social Policy in the Twentieth Century Hutchison University Library, London 1975.

0109707 النوع (جندر) والمجتمع

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تولى الدراسات الأنثروبولوجية اهتماما ملحوظا بالإنسان من النواحي الفيزيائية والاجتماعية والثقافية ولذلك فهي تدرسه من الناحية التشريحية وتحدد الفروق بين الذكر والأنثى وتوضح الصورة الشائعة عن الذكر والأنثى وما اذا كانت الاختلافات فيما بينهما ترجع لفروق بيولوجية جسمية في تكوين كل منهما مما جعل العديد من الباحثين يطلقوا على الأنثى "جنس ثاني" أم أن الفروق ترجع لاسباب ثقافية واجتماعية وتأثير ذلك على المفاهيم والقيم والعادات والمعتقدات التي ترسم الملامح المستقلة لكل منهما والنظرة المجتمعية لكلا النوعين واسباب تفوق نوع على نوع •

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر ما يلي:

- ١- مفهوم القيم
- ٢- مفهوم الأنوثة في الفكر الإنساني
- ٣- مفهوم الذكورة في الفكر الإنساني
- ٤- وضع الأنثى بين الفكر الغربي والشرقي
- ٥- نظريات تفسير وضع الذكر والأنثى في المجتمع
- ٦- الفروق البيولوجية والفسولوجية بين الجنسين

- ٧- دور العوامل الاجتماعية والثقافية في الفروق بينهما
- ٨- التنشئة الاجتماعية للذكر والأنثى
- ٩- سلوك الطاعة والخضوع لدى الأنثى والسيادة للذكر
- ١٠ - الختان وقيم الأنوثة
- ١١ - عمل المرأة وقيم الأنوثة
- ١٢ - التحليل النفسي والأنوثة

المراجع :

- 1- Robert Borofsky , assessing Anthropology , by MC Grawline , U.S.A. , 1994
- 2- Sue Thornham , Feminist Theory and Cultural Studies , Copublished in U.S.A.,2000
- 3- Tuula Gor Don , Feminist Mothers Macmillan , 1990
- 4- Alra My Rdal , Viola Klein , Women's Two Roles , Home and Work , Roultdge Kegan Poulite , Printed in great Britain , 1968
- 5- Judith M, Bardwick, Readings on the Psychology of Women, Publishers inc., New York U.S.A. 1972.
- 6- Bernard Farber, Kinship and Family Organization, John Wiley, Sons, U.S.A. 1966.

0109708 الأنثروبولوجيا المعرفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى تزويد الطالب بالاطر المعرفية المجردة التي توصلت إليها أهم فروع الانثروبولوجيا في كافة المجالات ، حيث يمزج هدف هذا المقرر بين جوانب التنظيم الاجتماعى الانسانى في الحياة العامة وبين المبادئ الاخلاقية والقيم الدينية والمعرفية الخاصة بأنماط التفكير والمعرفة في مجالات الانثروبولوجيا الفلسفية والانثروبولوجيا الرمزية وصولا الى درجات التجريد في مجالات البحث في الانثروبولوجيا المعرفية أو الإدراكية .

المحتوى العلمى:

يهتم المقرر بدراسة :

- نشأة الانثروبولوجيا المعرفية .
- أهم العلماء والرواد الانثروبولوجيين المؤسسين .
- موضوعات الدراسة والبحث في الانثروبولوجيا المعرفية .

- الفرق بين الادراك والمعرفي
- الاثنوجرافيا التقليدية والاثنوجرافيا الجديدة
- أنماط الفكر عند الجماعات الإنسانية في مختلف الشعوب
- تجريد الفكر في الدراسات الأنثروبولوجية

المراجع :

- 1-Denise E. Murray , Knowledge Machines, Longman Group Limited, USN, 1995
- 2-Milton, Yanger , The Scientific Study Of Religion, Macmillan Publishing , N.Y, 1970

0109709 التنمية والتحضر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بالمفاهيم الرئيسية لكل من التنمية والتحضر والعلاقة بينهما في مختلف مجالات التنمية الحضرية ، كما يهدف المقرر الى التعريف بعوامل ومقومات التنمية الأسباب التي تؤدي الى زيادة معدلات التحضر وخصائصه وسماته والعلاقة بين التحضر والحضرية كأسلوب حياة

المحتوى العلمي :

- ويتضمن المقرر دراسة النقاط التالية : -
- التعريف بالتنمية ونشأتها
- مجالات الدراسة والبحث في التنمية
- التنمية الاجتماعية والاقتصادية والبعد الانساني
- عوامل ومقومات ومعوقات التنمية
- التحضر كأحد النتائج المرتبطة بالتنمية ومشروعاتها
- عوامل وأسباب التحضر
- التحضر الحدي والاستقطاب الحضري

المراجع :

- 1- Peter Gutkind , Urban Anthropology , Toronto Univ., Canada , 1970

2-Dalton George ; Economic Development and Social Change, The Natural
history press , N,Y., 1971

0109710 الأيكولوجيا الثقافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى تعريف الطالب بنشأة الايكولوجيا الثقافية ، والعلاقة بين الايكولوجيا في مضمونها العام وبين الايكولوجيا المتخصصة ، والعلاقة بين الايكولوجيا البشرية والايكولوجيا الثقافية وأهم الرواد الأنثروبولوجيين في هذا المجال ومدى اسهاماتهم العلمية والتطبيقية .

المحتوى العلمي :

- التعريف بالايكولوجيا الثقافية ونشأتها .
- أهم الرواد المؤسسين لها .
- أهم الموضوعات الدراسية في الايكولوجيا الثقافية .
- العلاقة بين الايكولوجيا والثقافة في جوانبها المادية والمعنوية .
- الحتمية الثقافية والتغير الثقافي .
- التمثل الثقافي .
- الاكتساب الثقافي .
- الاختلافات الثقافية .

المراجع :

- قراءات متنوعة .

0109711 الأنثروبولوجيا اللغوية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

التعريف بالعلاقة بين الأنثروبولوجيا واللغة وكيف تصبح اللغة ظاهرة انسانية يمكن دراستها بوسائل البحث الأنثروبولوجية والعلاقة بين اللغة ونسق الاتصال في المجتمع والعلاقة بين اللغة والثقافة أو الثقافات المتباينة . والقوة والضعف عند الظاهرة اللغوية .

المحتوى العلمي :

- نشأة الأنثروبولوجيا اللغوية ومجالات الدراسة بها •
- أهم الرواد المؤسسين •
- اللغة ونسق الاتصال في المجتمع الانساني •
- مالفينوفسكي وليفي ستروس وجرينبر وغيرهم •
- التغير الثقافي والقيمية واللغة •

المراجع :

- قراءات متنوعة •

٢. تخصص الأنثروبولوجيا الفيزيائية

أولاً: درجة الماجستير

- المقررات الإلجبارية:

0109609 النظرية التطورية المعاصرة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى التعريف بالنظرية التطورية اللقاء الضوء على التفسيرات الأكثر قبولاً وانتشاراً لعملية التطور العضوي في ضوء الأدلة العلمية الحديثة المستمدة من مختلف العلوم المعاصرة ، مع التأكيد على الدور الذي تلعبه ميكانيزمات التطور في إحداث التطور العضوي سواء تم في المعمل ام في الطبيعة •

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر النقاط التالية:

- ١- مبادئ النظرية التطورية
- ٢- نظرية التطور بالانتخاب الطبيعي
- ٣- الداروينية الجديدة واللاماركية الجديدة
- ٤- النظرية التركيبية الحديثة
- ٥- أشكال التطور وعملياته

المراجع:

1. Bojema; C.J. (editor). 1981. Natural selection in human populations. New York: John Wiley and sons; inc.
- 2- Bowler; P. J. 1984. Evolution: The history of an idea. Berkely: University of California press.

3- Lewin, R. and Foley, R. A. 2004. Principles of human evolution.

Oxford: Blackwell Publishing.

4- Majerus, M. , Amos, W. and Hurst, G. 1996. Evolution. Essex:

Longman.

5- Staski, E. and Marks, J . 1992. Evolutionary Anthropology: An

introduction to physical anthropology and archeology. Fort Worlthe:

Harcourt Brace Jovanovich College Publishers

0109610 الأنتروبولوجيا البيولوجية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى التعريف بالانثروبولوجيا البيولوجية كفرع من فروع الانثروبولوجيا العامة وذلك من خلال التركيز على الاختلافات البيولوجية في الجماعات البشرية المعاصرة من حيث التباين في حجم وشكل الجسم ولونه والاختلافات البيوكيميائية بين البشر وايضا التباين في فصائل ومجموعات الدم والاستهداف للمرض والاختلافات في معدلات النمو وتركيب البنية .

المحتوى العلمي: يتناول المقرر النقاط التالية:

- ١- التعريف بالانثروبولوجيا البيولوجية
- ٢- تاريخ الانثروبولوجيا البيولوجية
- ٣- التنوع البيولوجي في الجماعات البشرية المعاصرة
- ٤- العوامل المفسرة للتنوع البيولوجي بين البشر
- ٥- التنوع البيولوجي والتكيف البشرى
- ٦- التنوع البيولوجي والتطور البشرى

المراجع:

1- Harrison, G.A., Weiner, J.S., Tanner, J.M., and Barnicot, N.A.1977

Human biology: An introduction to human evolution, variation, growth and ecology. Oxford: Oxford University Press.

2- Frisancho, A.R.1979 Human adaptation : A functional interpretation. St Louis: The C.V. Mosley Company.

3- Domon, A.(Editor)1975. Physiological adaptation. New York: Oxford University Press.

4- Bogin, B.1988.Patterns of human growth. Cambridge: Cambridge University Press.

5- Mealy, L.2000. Sex differences: Development and evolutionary strategies.
San Diego: Academic Press.

0109611 مناهج البحث في الأنثروبولوجيا الفيزيائية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بمناهج البحث المستخدمة في الأنثروبولوجيا الفيزيائية والتركيز على إيجابيات وسلبيات كل منهج من هذه المناهج بهدف إعانة الطالب على اختيار المنهج وطرق البحث الملائمة لموضوع بحثه عند تسجيله لدرجة الماجستير .

المحتوى العلمي: يتناول المقرر أهم النقاط التالية:

- ١-التعريف بمنهج البحث وطرق وأدوات البحث الأنثروبولوجي
- ٢-المنهج التاريخي في الأنثروبولوجيا الفيزيائية
- ٣-المنهج الوصفي واستخداماته في الأنثروبولوجيا الفيزيائية
- ٤-المنهج التجريبي في الأنثروبولوجيا الفيزيائية
- ٥-المنهج الإحصائي وتحليل المادة الأنثروبولوجية الفيزيائية
- ٦-عرض البيانات وتحليل النتائج في الأنثروبولوجيا الفيزيائية .

المراجع:

1- Corbetta, P.2003. Social research, Theory, methods and techniques.

London: Sage Publications LTD.

• المقررات الاختيارية

0109608 ثقافات ما قبل التاريخ (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0109612 الرئيسات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

إن دراسة الرئيسات ما هي إلا للوصول إلى فهم أعمق للحياة البشرية والسلوك البشرى المعقد وعلى ذلك فالواجب علينا دراسة القرود في حالة رغبتنا في إقامة نظريات عن أصل

وبدايات الإنسان حيث ما كان لبشر أن ينشئ الحياة الاجتماعية من العدم فجذورها أعمق من بشريته

المحتوى العلمي:

ويتناول المقرر الموضوعات التالية :-

- ١ . أهمية دراسة الرئيسات .
- ٢ . التعرف بالرئيسات .
- ٣ . رتبة الرئيسات .
- ٤ . أوجه الشبه والاختلاف بين الخواص العامة للرئيسات والإنسان .
- ٥ . الخاصية التشريحية الفيزيكية للرئيسات والإنسان .
- ٦ . الخاصية التناسلية للرئيسات والإنسان .
- ٧ . خاصية امتداد فترات الحياة لدى الرئيسات .
- ٨ . الخاصية الاجتماعية والسلوكية .
- ٩ . السلوك العدوانى .

المراجع:

- 1- Prue Napier. Monkeys and Apes. Grosset Dunlop . Inc . U.S.A. 1972
- 2- Noel Korn . Human Evolution . Los Angela' s. valley College . U.S.A. 1977
- 3- Alison Jolly. The Evolution of primate behavior. The Macmillan Company . U.S.A. 1972
- 4- Buettner . Janusth : physical Anthropology . perspective . New York . John wily 1973 .
- 5- Lasker . Gabriel . physical Anthropology . Holt . Rinehart and Winston inc. New York 1976 .

0109613 الإيكولوجيا والتكيف البشرى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى إلقاء الضوء على عمليات التفاعل بين الظروف البيئية والقدرات التكيفية للبشر والتركيز على عملية التكيف البشرى من منظور أنثروبولوجى واستجابات البشر لمختلف البيئات التى يواجهونها بالإضافة إلى الميكانيزمات التى تساعد البشر على التكيف للضغوط البيئية.

المحتوى العلمي:

ويتناول المفردات التالية :-

١. مفهومات أساسية فى دراسة الايكولوجيا والتكيف البشرى .
٢. التكيف البشرى فى البيئات الحارة .
٣. التكيف البشرى فى البيئات الباردة .
٤. التكيف البشرى فى البيئات الصحراوية .
٥. التكيف البشرى فى المناطق المرتفعة .
٦. الاستجابات السلوكية والتكيف للمثيرات البيئية .

المراجع:

1. Frisancho . A.R 1979 . Human adaptation : Functional interpretation .
St. Louis: The C. v. Mosby Company .
2. Damon . A. (editor) . 1975 . Physiological anthropology . New York :
Oxford University press .

0109614 الأنثروبولوجيا الثقافية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم الثقافة واتجاهات هذا

المفهوم ونظرياته.

المحتوى العلمى:

- الثقافة وطبيعتها
- بعض المفاهيم الخاصة بالثقافة .
- تحليل وتوضيح الاتجاهات الأساسية فى مفهوم الثقافة .
- النظريات المستخدمة فى الأنثروبولوجيا الثقافية .
- نظريات كلاسيكية : التطورية - والانتشارية .
- نظريات معاصرة : نظرية التكامل الثقافى الوظيفية - البنائية - الايكولوجيا الثقافية -
النظرية السيكلوجية
- نظريات حديثة :
- النظرية المعرفية الادراكية
- النظرية الرمزية

- نظرية استخدام المادة الاثنوجرافية وتحليلها (الملفات الثقافية)
- نظرية المقابلة الاجتماعية والثقافية .

المراجع:

1. Haviland . W.. 2002 . Cultural Anthropology . Wadsworth . Thomas Learning. U.S.A.
2. Richard G. Klein and Blake Edgar 2002 . The Down of Humans Culture. John Wiley and Sons , Inc . N. Y .

0109615 الإحصاءات الحيوية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى التركيز على العمليات الإحصائية الحيوية ذات الطبيعة العملية والتي تستخدم في المسوح الديموجرافية والصحية ، والهدف هو تدريب الطالب على الأدوات والأساليب الإحصائية المستخدمة في تلك المسوح والتي قد يحتاجها في حالة إجراؤه لبحوث ومسوح مماثلة .

المحتوى العلمي:

ويتناول النقاط التالية :

- تعريف الإحصاءات الحيوية واستخدامها وأهدافها .
- كيفية قياس معدلات المواليد
- كيفية قياس معدلات الوفيات في الأطفال والكبار
- كيفية إجراء التعدادات السكانية .
- كيفية قياس معدلات الصحة والمرض .
- صياغة استمارة البحث .
- العينات وكيفية اختيارها .
- جمع المادة الحقلية .
- تحليل المادة
- كيفية كتابة التقرير النهائي

المراجع:

1. Bailey . N. T . 1980 . Statistical methods in biology . London : Hodder and Stoughton .
2. Campbell . R.C. 1967. Statistics for biologists Cambridge : Cambridge University press .

ثانيًا: درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية****0109712 الوراثة والوراثة السكانية****محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب بمبادئ الوراثة والوراثة السكانية والقاء الضوء على الميكانيزمات الوراثية التي تؤدي إلى انتقال الصفات في الأفراد والجماعات وكيفية ثباتها أو تغيرها ، مع التركيز على العوامل التي تؤدي إلى تغير تردد الجينات عبر الأجيال وبالتالي حدوث التطور.

المحتوى العلمي: يتناول المقرر أهم النقاط التالية :

- ١ - أسس الوراثة المنديلية
- ٢ - الجينات والكروموسومات
- ٣ - الوراثة السكانية
- ٤ - التنوع الوراثي في المجموعات السكانية
- ٥ - العمليات المؤدية إلى تغير الأوعية الوراثية
- ٦ - التزاوج الداخلي والخارجي في المجموعات البشرية

المراجع:

- 1- Ayala, F.J.1982 Population and evolutionary genetics. California: The Benjamin/ Cummings Publishing Company. Inc.
- 2- Morris , L.N.1983 . Human populations, genetic variation and evolution. New York: Intertext Books.
- 3- Harrison , G.A. Weiner, J.S., Tanner ,JM.,and Barnicot , N.A.1977. Human biology: An introduction to human evolution, variation, growth and ecology . Oxford: Oxford University Press. .
- 4- Strickherger, M.W.2003. Genetics. New Delhi: Prentice – Hall,Inc .

0109713 التشريح (عظام وأسنان)**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بالمبادئ أسس التشريح البشري خاصة في مجال العظام والأسنان وتزويد الطالب بمهارات التعامل مع العظام والأسنان البشرية وكيفية استخلاص المعلومات المفيدة في تفسير ثقافات وطرق حياة الشعوب التي تكتشف بقاياها العظمية في بعض المواقع الأثرية .

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر النقاط التالية:

- ١- استخراج العظام من المواقع الأثرية وصيانتها .
- ٢- الوصف التشريحي للعظام والأسنان .
- ٣- تقدير العمر والجنس من العظام والأسنان .
- ٤- قياس العظام والأسنان .
- ٥- أمراض العظام والأسنان .
- ٦- الأدلة المستمدة من دراسة العظام والأسنان .

المراجع:

- 1 – Brothweel, D. R. 1981. Digging up bones. Oxford: Oxford University Press.
- 2 – White, T. D. 1991. Human Asteology. San Diego: Academic Press .
- 3 – Larsen, C. S. 1999. Bioarchaeology : Interpreting behavior from the human skeleton. Cambridge: Cambridge University Press.

0109714 الأنثروبومتري (القياس البشري)**محاضرات****٣ ساعات معتمدة****الهدف التعليمي:**

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالأنثروبومتريا بوصفها أهم الأدوات التي يستخدمها عالم الأنثروبولوجيا الفيزيائية في دراسة الجماعات الإنسانية القديمة والحديثة ، وتحديد العلاقات البيولوجية بين الجماعات البشرية مع التركيز على المجالات التطبيقية لهذا العلم في الطب والصناعة ودراسات النمو والرياضة .

المحتوى العلمي:

ويتناول المقرر أهم النقاط التالية :-

- ١ . التعريف بالانثروبومتريا ومجالاتها وأهدافها .
- ٢ . السوماتومتري (قياس الجسم فى الاحياء والجثث)
- ٣ . الاوسيتومتري (قياس الهيكل العظمى واجزائه)
- ٤ . الكرانيومتري (قياس الجمجمة البشرية)
- ٥ . الصفات الانثروبوسكوبية (الوصفية) وطرق قياسها .
- ٦ . المجالات التطبيقية للانثروبومتريا .

المراجع:

1. Harrison . G. A.. Weiner . J .S..Tanner. J. M.. and Barnicot .

N. A . 1977. Human biology : An introduction to Human evolution . growth and ecology . Oxford : Oxford University Press.

- ٢ . محمود يوسف النجارود ، ريتشارد ماکوليامز ١٩٨٩ ، العظام في الدراسات الأنثروبولوجية والطبية والجنازية ، ترجمة محمود يوسف النجار ، الكويت : ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع.
- فاروق عبد الجواد شويقة ، ١٩٨١ ، مدخل إلى الأنثروبومتريا ، القاهرة : دار النهضة العربية

• المقررات الاختيارية

0109715 البيو أركيولوجيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف المقرر إلى التعريف بهذا المجال الجديد من مجالات البحث الذى يركز على التفاعل بين البيولوجيا والسلوك وفهم الطبيعة الدينامية للبقايا البشرية المتمثلة في العظام والأسنان المكتشفة في المواقع الأثرية وتأثيرات البيئة والثقافة على التنوع البيولوجي للإنسان .

المحتوى العلمي:

ويتناول المقرر أهم النقاط الرئيسية التالية :-

- ١ . التعرف على الأمراض القديمة فى العظام والاسنان .

٢. التعرف على الاصابات والوفاه بسبب العنف من العظام .
٣. التعرف على السلوك من العظام والاسنان .
٤. التعرف على أنواع الطعام والغذاء من العظام والاسنان .
٥. التعرف على العلاقات القرابية من العظام والاسنان .

المراجع:

- 1 – Larsen . C . S .1999 . Bioarcheology : Interpreting behavior from The human skeleton . Cambridge University press .
- 2 – White. T.D. 1991. Human esteology . San Diego : Academic press.

0109716التنوع البيولوجي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يتناول هذا المقرر التنوع البيولوجي في الجماعات البشرية المعاصرة ويشمل هذا التنوع الاختلافات الظاهرة بين البشر في حجم الجسم وشكله ولون البشرة والشعر وغيرها من الصفات المورفولوجية الأخرى والاختلافات البيوكيميائية بين البشر والتباين في فصائل ومجموعات الدم والاستهداف للمرض كما يركز على النظريات المفسرة لهذا التنوع والتباين.

المحتوى العلمى:

١. البيولوجيا والمجتمع .
٢. مفهوم العرق والسلالة والنوع .
٣. التنوع فى حجم الجسم وشكله .
٤. التنوع فى بعض الصفات المورفولوجية الأخرى .
٥. التنوع البيوكيميائى بين الجماعات البشرية .
٦. الاختلافات فى فصائل ومجموعات الدم .
٧. التنوع و التطور البشرى .

المراجع:

1. Morris . L.N 1973 . Human Population. Genetic variation and evolution .

Bucks : Intertext Books .

2. Mealy. L . 2000 . Sex differences : Development and evolutionary strategies

. San Diego : Academic press.

0109717 الأنثروبولوجيا الطبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

هى فرع بيو ثقافى يهتم بالجانبين البيولوجى والثقافى من السلوك البشرى وبالطرق التى يتفاعل بها هذان الجانبان والتى تفاعلا بها خلال التاريخ الإنسانى للتأثير فى الصحة والمرض كما أنها تهتم بكيفية تفسير الناس فى مختلف الثقافات لأسباب المرض وأنواع العلاجات التى يعتقدون فيها وإلهم يرجعون إذا مرضوا بالإضافة إلى اهتمامها بالعوامل العديدة التى تسهم فى المرض .

المحتوى العلمى:

ويتناول الموضوعات التالية :-

١ . التعريف بالأنثروبولوجيا الطبية .

٢ . تاريخ نشأة الأنثروبولوجيا الطبية .

٣ . مجالات الأنثروبولوجيا الطبية العامة .

٤ . المداخل المنهجية للأنثروبولوجيا الطبية .

٥ . مجالات الأنثروبولوجيا الطبية التخصصية .

٦ . العلاقة بين المرضى .

٧ . الطب الشعبى .

٨ . الطب والتغير الثقافى .

٩ . دراسات الثقافة الشخصية .

١٠ . الصحة العامة العالمية .

١١ . الأنثروبولوجيا الطبية التطبيقية .

المراجع:

1. George M . Foster . Medical Anthropology . New York . 1978 .

2. Balint M . The Doctor . His patient and the illness London .

Tavistck . 1970

3. Rodney M . coe . Sociology Medicine. N . me . Graw. Bill Book .
4. Company . 1978
5. William Coudill . Applied Anthropology in Medicine . in . A- T. Krober ed – Anthropology Today . The University of Chicago: 1953 .
6. Miriam line Coln . Women Het Change of life Williams Norgate : L T D .. London . 1951 .

0109718 موضوع خاص تطبيقي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يركز الطالب في هذا المقرر على أحد الموضوعات التطبيقية في مجال الأنثروبولوجيا الفيزيائية ويقوم بجمع المادة المتعلقة بهذا الموضوع التطبيقي من مختلف المصادر ثم استخدام هذه المادة في كتابة موضوع البحث والهدف تدريب طالب الدراسات العليا على كيفية جمع المادة العلمية الخاصة ببحثه وكيفية صياغتها وطريقة إجراء البحوث التطبيقية

المحتوى العلمي:

ويتناول النقاط التالية:

- كيفية اختيار موضوع البحث التطبيقي
- طريقة جمع المادة العلمية الخاصة بالبحث التطبيقي
- تحليل المادة العلمية الخاصة بموضوع البحث التطبيقي
- كيفية صياغة المادة العلمية الخاصة بالبحث التطبيقي .
- عرض نتائج البحوث التطبيقية ومناقشتها .

المراجع:

- قراءات متنوعة بما يتناسب وموضوع البحث.

0109719 العادات الغذائية والجسم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بالعادات الغذائية لدى الشعوب والثقافات المختلفة ، وكيف تؤثر العادات الغذائية السليمة والعادات الخاطئة في بنية وتناسق الجسد ، والعلاقة بين كل

ذلك واسلوب الحياة والأنشطة المجتمعية والمهن والوظائف ودورة الحياة اليومية لبعض الأشخاص والجماعات •

المحتوى العلمي :

- يتناول المقرر النقاط التالية :
- الغذاء وأهميته للإنسان •
- العادات الغذائية والثقافة •
- العلاقة بين العادات الغذائية ومستوى الدخل الاقتصادي •
- الفقر والعادات الغذائية •
- الغذاء والنمو •
- الغذاء والجسم •
- الغذاء بين سد الاحتياجات والمشكلات الجسدية •

المراجع :

- قراءات متنوعة حديثة •

0109720 الإثنولوجيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بسلوك الحيوان والعلاقة بين السلوك وبين رتب الحيوان وفصائله بين الدنيا والراقية في الرتب العليا ومن ثم العلاقة بين سلوك الانسان والحيوان في بعض السلوكيات •

المحتوى العلمي :

- ويتناول المقرر النقاط التالية :
- التعريف بعلم دراسة الحيوان •
- التعريف بسلوك الحيوان •
- الرتب المتعددة لسلوك الحيوان •
- السلوك والتطور •
- السلوك والنمو •
- العلاقة بين الانسان والحيوان •
- نسق الاتصال بين الانسان والحيوان •

المراجع :

1. Bowler, P.J.; Evolution , the history of an idea , Berkely U niversity of California Press , 1984 ,
2. Staski , E& Marks , J; Evolutionary Anthropology: An Introduction to Physical anthropology and archaeology , Harcourt College publishers, 1992

0109721 الأجنة والنمو

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بعلم الأجنة ومراحل تطوره وأهم النظريات العلمية المفسرة ومنهجية البحث في علم الأجنة ، والعلاقة بين الجنين والنمو والمراحل المختلفة للنمو والرؤية المجتمعية والثقافية ودرجة الوعي حول موضوعات الأجنة والنمو .

المحتوى العلمي :

يتناول المقرر النقاط التالية :

- التعريف بعلم الأجنة ونشأته وتطوره .
- مجالات الدراسة والبحث في علم الأجنة .
- المراحل التطورية للنمو .
- العلاقة بين النمو وبين المضمون الثقافي .
- النمو في مختلف المجتمعات والثقافات .
- الأنثروبولوجيا الفيزيائية ودراسات النمو .

المراجع :

- قراءات متنوعة .

٣. تخصص الأنثروبولوجيا التطبيقية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0109616 السياسات الاجتماعية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بالأنثروبولوجيا والسياسات في مصر كمبحث من مباحث الأنثروبولوجيا التطبيقية.

المحتوى العلمي: بيان المقومات البيئية والثقافية والاقتصادية والإدارية لوضع السياسات وتطور السياسات والخطط الاجتماعية في مصر والمشاركة الشعبية في تنفيذها وتقويمها مع إعطاء نماذج من السياسات والخطط القومية مثلاً في مجال التنمية الريفية أو توطين البدو أو النهوض بالفئات الاجتماعية ذات الأولوية بالرعاية مثل الشباب والمرأة والشيوخ (المعمرين)

المراجع:

قراءات متنوعة

0109617 أنثروبولوجيا المجتمع المصري

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى التعريف بمعطيات البحوث الأنثروبولوجية في الدراسات الحقلية التي أجريت في المجتمع المصري.

المحتوى العلمي: يتناول المقرر أهم النقاط التالية:

١- الدراسات الانتوجرافية في الأنماط المحلية والثقافات الفرعية المتميزة في المجتمع المصري كمثال (الثقافة النوبية ، البدوية ، الريفية ٠٠٠ الخ)

٢- الدراسات الأنثروبولوجية القضايا ومشكلات المجتمع المصري كمثال التنمية الريفية الوطن والمجتمعات العمرانية الجديدة – المجتمعات العشوائية)

٣- الدراسات الأنثروبولوجية المركزة حول بعض المشكلات المعاصرة في مجال تنمية إنتاجية المرأة – رعاية الفئات الاجتماعية قبل (الفئات الخاصة – المسنين – الطفولة)

٤- خدمة المجتمع في مجالات التوعية الصحية والسياسية والاقتصادية والبيئية •

المراجع:

قراءات متنوعة

0109603 مناهج البحث الأنثروبولوجي (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

• المقررات الاختيارية:

0109618 الأنماط المجتمعية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بسمات البناء الاجتماعي والنظم في الأنماط

المجتمعية المتميزة ودراسة بعض القضايا والمشكلات في تلك الأنماط المجتمعية

المحتوى العلمي: ويتضمن العناصر الآتية:

١- المجتمعات التي عرفت بالمجتمعات البدائية وقضايا الاقتصاد والتكنولوجيا البدائية

٢- الأنماط المجتمعية التقليدية البدوية والريفية والمناطق الحضرية في عصر ما قبل

الصناعة

٣- المجتمعات الحضرية والصناعية

٤- الأنماط المجتمعية المتميزة في البيئات المختلفة (مجتمعات الجزر- المجتمعات

المنعزلة- المجتمعات الهامشية – مجتمعات الحدود- المجتمعات المستحدثة –

المجتمعات المندثرة ٠)

٥- التمايز والتداخل والتطور في الأنماط المجتمعية المتميزة •

المراجع :

قراءات متنوعة

0109619 الأنثروبولوجيا الطبية التطبيقية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا الفرع من فروع التخصص الى التعرف على الجوانب الثقافية

والاجتماعية المسببة للأمراض وذلك مع أجل وضع مشروعات تنمية طبية تتعامل مع العادات

والتقاليد الخاصة بكل مجتمع وتتمشى مع قيمه واتجاهاته.

المحتوى العلمي: موضوعات الدراسة كما يلي:

- المفاهيم الرئيسية في الأنثروبولوجيا الطبية

- مناهج البحث في مجال الأنثروبولوجيا الطبية التطبيقية
- الأنثروبولوجيا الطبية والطب الشعبي والعلاجات الشعبية المختلفة وعلاقتها بالبناء الاجتماعي
- المراحل العمرية المختلفة للمرأة و التغيرات البيولوجية والمعتقدات الشعبية
- العادات الغذائية والحاجات البيولوجية
- علم دراسة الأمراض القديمة
- البناء الاجتماعي للمستشفى والهيكل التنظيمي والإداري بالمستشفى
- العلاقات الاجتماعية داخل المستشفى بين الطبيب والمريض والممرضة •

المراجع:

1- Foster, G., Medical Anthropology, Chicago University Press, 1978.

0109620 أنثروبولوجيا المجتمعات الأفريقية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى إلقاء الضوء على عدد من الثقافات والمجتمعات الأفريقية التي تناولها علماء الأنثروبولوجيا بالدراسة للكشف عن طبيعة النظم والأنساق الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والدينية وكذلك انساق القيم والضبط الاجتماعي السائدة في تلك المجتمعات.

المحتوى العلمي: يركز المقرر على الثقافات التقليدية للجماعات العرقية الكبرى والعلاقات الاجتماعية والقريبة بينهما وكذلك علاقة هذه الجماعات بالدولة القومية في أفريقيا •

المراجع:

قراءات متنوعة

0109621 أنثروبولوجيا العالم العربي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الدراسي إلى تعريف الطلاب بالبنية الاجتماعية التقليدية للمجتمعات العربية والصراع بين الأصالة والمعاصرة والتغيرات البنائية التي تحدث داخله وكيفية التفاعل والتعامل مع الآخر.

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر مايلي:

مفهوم الانثوجرافيا في الدراسات الأنثروبولوجية
دراسات انثوجرافية في بعض أنحاء الوطن العربي

البنية التقليدية لبعض المجتمعات العربية
التنمية والتغير في العالم العربي
البتروول والتغير في الوطن العربي
العلاقات العربية بالعالم الغربى وأمريكا
الاصالة والمعاصرة في الوطن العربي

المراجع:

- 1- Mount joy, Alan B, 1969, Industrialization and Under- Developed Countries, Hutchinson University Library, London
- 2- Aroian, Lois A., 1984, The Modern Middle East and North Africa, Library of congress, N.Y.,

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0109722 الأنثروبولوجيا وإستراتيجيات التنمية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الطلاب بمفاهيم ومداخل استراتيجيات التنمية والتوجه الأيديولوجي في استراتيجيات التنمية.

المحتوى العلمي : يتناول المقرر أهم النقاط التالية:

- المفاهيم الأساسية لاستراتيجيات التنمية
- التنمية الاجتماعية في الفكر الأنثروبولوجي
- المداخل المختلفة دراسة استراتيجية للتنمية
- المدخل الاقتصادي
- المدخل الإداري
- المدخل التكاملي
- التوجه الأيديولوجي في استراتيجيات التنمية
- الاتجاه المحافظ
- الاتجاه المادي
- الاتجاهات الحديثة
- إعطاء نماذج لبرامج إستراتيجيات التنمية في المجتمعات المختلفة

المراجع :

1- Nigel Crook, 1997 Principles of Population and Development with illustrations from Asia and Africa, Oxford University Press, U.S.A. 1995

2- David Booth 1994 Rethinking social development: Theory, research and practice, Longman Group LTD., England.

0109723 موضوع خاص (مشروع بحث تطبيقي)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: اختيار بحث تطبيقي في أحد المجالات المختلفة بالأنثروبولوجيا مع مناقشة

الخطة ثم القيام بالبحث ووضع النتائج والصعوبات

عقد جلسات المناقشة للبحوث المقدمة بمعرفة الطلاب

المحتوى العلمي: يتناول المقرر أهم النقاط التالية:

- تعريف بالأنثروبولوجيا التطبيقية ومجالات العلم المختلفة
- تنمية الأنثروبولوجيا التطبيقية
- أهمية الدراسة الميدانية في البحوث التطبيقية
- السياسات الخاصة بالأنثروبولوجيا التطبيقية
- أهمية دراسة العائد الاجتماعي في مشروعات الأنثروبولوجيا التطبيقية
- الدراسة التقييمية وأهميتها في المشروعات التطبيقية

المراجع:

قراءات متنوعة

0109724 تقويم وتقييم المشروعات

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بدور الأنثروبولوجيا في تقويم المشروعات

الاجتماعية وتعظيم الجدوى الاجتماعية والاقتصادية للبرامج والمشروعات التطبيقية

المحتوى العلمي: ويركز هذا المقرر على دراسة ما يلي :

- ١- أنماط المشروعات الاجتماعية التطبيقية الحكومية والشعبية ، المشروعات الإجرائية.
- ٢- محكات التقويم للمشروعات الاجتماعية في المجالات المختلفة (الجدوى الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية للمشروعات)

٣- الرؤيا المجتمعية في تقويم المشروعات

٤- الأساليب الكمية والكيفية في تقويم المشروعات

المراجع :

قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية

0109725 الأنثروبولوجيا الحضرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى التعريف بعلم الأنثروبولوجيا الحضرية من حيث

النشأة والاهتمامات والنتائج البحثية والعلمية

المحتوى العلمى: ويركز هذا المقرر على دراسة ما يلى :

١- إسهام الأنثروبولوجيا في دراسة المجتمعات الحضرية.

٢- المدينة كمجال للدراسة في الأنثروبولوجيا الحضرية.

٣- الخصائص والسمات العامة للحياة الحضرية.

٤- الرواد الأنثروبولوجيون ودراسة التحضر.

٥- منهجية البحث في الأنثروبولوجيا الحضرية.

٦- نماذج وتطبيقات ودراسات ميدانية.

المراجع:

1- Talja Blokland ,Urban Bonds, Polity Press, UK, 2003

2- Anthony M.Orum &Xiangming Chen, The world of Cities, Places in Comparative and historical Perspective, Blackwell Publishing, U.S.A., 2003

3- Linda Krause &Patrice Petro, Global Cities, Rutgers University Press, U.S.A.,2003

4- William J. Chambliss, Problems of industrial Society, Addison – Wesley Publishing Co., U.S.A, 1973.

5- Harold W.Pfautz. Charles Booth on the City: Physical Pattern and Social Structure, Phoenix Books, the University of Chicago Press, London, 1967.

6- William I. Goodman & Eric C.Freund, Principles and Practice of Urban Planning, the international City managers, association , U.S.A, 1968 .

0109726 أنثروبولوجيا الإدارة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر تعريف الطلاب بأهم مفاهيم واهتمامات الدراسة التطبيقية

بأنثروبولوجيا الإدارة.

المحتوى العلمي: موضوعات الدراسة كما يلي:

- أهم المفاهيم
- اهتمامات الدراسة التطبيقية بأنثروبولوجيا الإدارة
- أهم المشكلات والمعوقات الإدارية
- أثر أنثروبولوجيا الإدارة في المشروعات التنموية
- نماذج من الدراسات الخاصة بأنثروبولوجيا الإدارة من مختلف مجتمعات العالم •

المراجع :

قراءات متنوعة

0109727 أنثروبولوجيا المجتمعات الآسيوية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: ويهدف المقرر التعريف بالانثوجرافيا الآسيوية بصفة عامة وانثوجرافيا

بعض المجتمعات المحلية الآسيوية بصفة خاصة •

المحتوى العلمي: ويتناول المقرر بالدراسة والتحليل ما يلي :

- ١- أهم المصادر الأنثروبولوجية للمجتمعات الآسيوية
- ٢- ثقافات المجتمعات الآسيوية
- ٣- النظم الاجتماعية والاقتصادية في المجتمعات الآسيوية
- ٤- أهم القضايا المجتمعية والسياسية والاقتصادية في بعض الاقطار الآسيوية •
- ٥- العلاقات الآسيوية / الآسيوية
- ٦- العلاقات الآسيوية / الدولية
- ٧- العلاقات الآسيوية / المصرية

المراجع :

قراءات متنوعة

0109728 أنثروبولوجيا البيئة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة التفاعل بين الإنسان والبيئة في الثقافات المختلفة البدائية والقروية والحضرية والصناعية.

المحتوى العلمي: على النحو الآتي :

- ١- النسق الايكولوجي في البيئات المختلفة
- ٢- الايكولوجيا البشرية في الدراسات الأنثروبولوجية
- ٣- الحتمية البيئية والتكنولوجيا والتفاعل بين الإنسان والبيئة •
- ٤- التدهور البيئي في اشكاله المختلفة (التصحر- التدهور الحضري – نضوب الموارد الاقتصادية – التغيرات الطبيعية)
- ٥- التلوث البيئي (الصناعة – السلوكيات غير الرشيدة في التفاعل مع البيئة)
- ٦- التوعية والثقافة البيئية

المراجع:

- 1-David E. Lorey ., Global Environmental challenges of The Twenty- First Century: Resources, Consumption, and Sustainable Solutions, S.R. Books .U.S.A. 2003
- 2- J.L. Chapman and M.J. Reiss Ecology principles and Applications, Second edition, Cambridge University press united Kingdom 1999.
- 3- David Bender and Bruno Leone, AE Sadler The Environment: Opposing view points, Green press Inc., u.s.a. 1996.
- 4- Peter, calow Ecology Blackwell Science London, 1999.
- 5- Colin R. Townsend, Michael Began, Essentials of Ecology Second Edition, Blackwell publishing company U.S.A., 2003.

0109729 دراسات تطبيقية في المجتمع المصري**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :**

يهدف المقرر الى التعريف بالدراسات التطبيقية في المجتمع المصري في كافة المجالات والأنشطة المجتمعية مع التركيز على دراسة مشروعات تطبيقية واقعية •

المحتوى العلمى :

يتناول المقرر أهم النقاط التالية :

- التعريف بالدراسات التطبيقية •
- العلاقة بين البحوث التطبيقية والأنثروبولوجيا •
- المداخل المنهجية في دراسة وتحليل الدراسات التطبيقية •
- التقييم والتقويم في مجالات التطبيق •
- أمثلة لمشروعات تنموية وتطبيقية •

المراجع :

- قراءات متنوعة + مشروعات تطبيقية للعرض والدراسة والتحليل •

0109730 التكنولوجيا والمجتمع

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى :

يهدف المقرر الى التعريف بدور التكنولوجيا وعلاقتها بأنشطة الحياة المجتمعية المختلفة، والعلاقة بين التكنولوجيا والثقافة المادية والثقافة المعنوية وكيف تؤثر التكنولوجيا في القيم والمعارف الانسانية والتواصل الثقافي • والعلاقة بين التكنولوجيا والتنمية •

المحتوى العلمى :

يتناول المقرر أهم النقاط التالية :-

- التعريف بدور التكنولوجيا ونشأتها عبر المجتمعات والعصور المختلفة •
- التكنولوجيا والتغير الثقافي المادي •
- التكنولوجيا والثقافة المعنوية في القيم والأعراف والتقاليد والتعبير الانسانية •
- التكنولوجيا والمجتمع •
- التقبل المجتمعي لمضمون التكنولوجيا •
- التكنولوجيا والتنمية الاقتصادية والاجتماعية •
- دراسات تطبيقية •

المراجع :

1-David Booth, Rethinking Social development : Theory , Research and practice , Longman Group , England , 1994

2-William J- chambliss ; problems of Industrial Society , Addison – Wesley publishing Co. U.S.A. 1973

0109731 مشروعات التنمية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي :**

يهدف المقرر الى التعريف بأهم المشروعات التنموية التي غيرت من مقومات ونظم ومبادئ الحياة الأولية (الرعوية – الزراعية) في بعض المجتمعات الانسانية • مع التركيز على أهم المشروعات التنموية في مصر •

المحتوى العلمي :

يتناول المقرر النقاط التالية : -

- المفاهيم الأساسية في مشروعات التنمية •
- ظهور مصطلح التنمية وعلاقته بالأبعاد والمتغيرات الدولية •
- التنمية المحلية والتنمية القومية •
- مقومات ومعوقات التنمية •
- المشروعات التنموية في بلدان العالم النامي •
- مشروعات التنمية في مصر والعالم العربي •
- الأنثروبولوجيا وتقويم مشروعات التنمية •

المراجع :

- قراءات متنوعة وعرض لمشروعات تنموية •

٤. تخصص التراث والمتاحف الشعبية**أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الإجبارية****0109622 نظريات التراث الشعبي****محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالنظريات الكلاسيكية والنظريات

المعاصرة والنظريات المستحدثة في التراث الشعبي.

المحتوى العلمي: النظريات الكلاسيكية

المدرسة الميثولوجية " الأسطورية "

المدرسة الانتسارية المدرسة الأنثروبولوجية

النظريات المعاصرة

المدرسة الفنلندية

المدرسة الفرنسية

المدرسة التاريخية

الاتجاهات النفسية

النظرية الوظيفية

النظرية البنائية والتحليل البنائي

النظريات المستحدثة

-دراسة الصيغ الشفهية

-نظرية المقارنة الثقافية

المراجع:

1-Dominic, Strinat, 2000, An Introduction to studying popular Culture,
Routledge and Keg an, London

0109623 مناهج البحث في التراث الشعبي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بأهمية المناهج الأنثروبولوجية واستخداماتها في التراث

الشعبي.

المحتوى العلمي: يتناول المقرر النقاط الآتية:

- الملاحظة
- المقابلة
- دراسة الحالة
- دلائل جمع المادة
- الأطلس والتراث الشعبي
- الاتجاه الاجتماعي والاهتمام بالمتخصصين الشعبيين
- الاتجاه النفسي ودراسة الطابع القومي
- الاتجاه التكاملي في دراسة التراث الشعبي

المراجع:

1- Stith Thompson, 1977, The Folk Tale, University of California U.S.A

2- Jackie Marsh and Elaine Millard, 1996 Literacy and Popular Culture Paul
Chapman Publishing LTD., London

0109624 المتاحف واستخدامات الحاسب الآلى

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بأهمية الحاسبات الآلية في مجال المتاحف.

المحتوى العلمي: يتضمن النقاط التالية:

١- الحاسبات الآلية والتنقيب الأثرى

٢- الحاسبات الآلية وعناصر التراث الشعبي المتحفي

٣- التسجيل والأرشفة اليدوية

٤- التسجيل والأرشفة الإلكترونية

٥- السياحة المتحفية والحاسبات الآلية

المراجع:

قراءات متنوعة وتطبيقات عملية

• المقررات الاختيارية:

0109614 الأنثروبولوجيا الثقافية (تخصص الأنثروبولوجيا الفيزيائية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0109607 الثقافة المادية (تخصص الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0109625 الإثنولوجيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطلاب بمفاهيم ونظريات الإثنولوجيا.

المحتوى العلمي: يتضمن المقرر النقاط الآتية:

- المفاهيم الأساسية

- النظريات المرتبطة بالإثنولوجيا

- الثقافات الفرعية
- التصنيفات الاثنولوجية المرتبطة بالسلالة والثقافة
- دراسة الثقافات المعاصرة
- الانماط الثقافية الاثنولوجية المعاصرة

المراجع:

- 1- Daniel G. Bates, 1990, Cultural Anthropology, Mac Graw Hill Publishing Company N.Y.
- 2- Haviland W., 2002 Cultural Anthropology, Thomas Learning, U.S.A.

0109626 الفنون الشعبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهم مفاهيم ومجالات الفنون الشعبية.

المحتوى العلمي: يتضمن المقرر النقاط الآتية:

- أهم المفاهيم
- الموسيقى الشعبية
- الحكايات الشعبية والأساطير
- الأغاني الشعبية
- الأمثال والحكم والمؤثرات الشعبية
- فنون الثقافة المادية المختلفة
- العمارة
- الصناعات التقليدية – الحصير- الفخار- النحاس- الذهب – الفضة ٠٠٠٠ الخ

المراجع:

- 1- Daniel G. Bates, 1990. Cultural Anthropology, MC .Grow. Hill Publishing Company. N.Y.

0109627 أنثروبولوجيا السياحة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف بعلم أنثروبولوجيا السياحة من حيث النشأة والاهتمامات البحثية.

المحتوى العلمى: ويتناول المقرر أهم النقاط والمفردات التالية :

- ١ - العلاقة بين الانثروبولوجيا والسياحة
- ٢ - السياحة كظاهرة اجتماعية وثقافية
- ٣ - السياحة والمجتمع
- ٤ - السياحة والثقافة
- ٥ - السياحة والتراث الشعبي
- ٦ - منهجية البحث في أنثروبولوجيا السياحة
- ٧ - أنثروبولوجيا السياحة وتقييم المشروعات السياحية
- ٨ - أنثروبولوجيا السياحة والسلوك الإنسانى
- ٩ - دراسات ونماذج تطبيقية

المراجع:

قراءات متنوعة

ثانيًا: درجة الدكتوراه**• المقررات الإجبارية**

0109732 الإثنوجرافيا والمتاحف

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالعلاقة القوية بين الاثنوجرافيا

(المعلوماتية) والمتاحف.

المحتوى العلمى: يتضمن النقاط التالية :

- ١ - الاثنوجرافيا والجمع المتحفى
- ٢ - العناصر الشعبية
- ٣ - الثقافة المادية والاثنوجرافيا
- ٤ - التطور الاثنوجرافى والاثنولوجى
- ٥ - ثقافات الشعوب
- ٦ - المتاحف الشعبية كشاهد اثنوجرافى

المراجع:

قراءات متنوعة

0109733 موضوع خاص تطبيقي في التراث والمتاحف الشعبية**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف إلى تدريب الطالب على نماذج من البحوث التطبيقية في مجالاتها المختلفة.

المحتوى العلمي: يتضمن النقاط التالية:

- المجالات المختلفة للأنثروبولوجيا التطبيقية
- البحوث الواقعية للأنثروبولوجيا التطبيقية
- الفعل الثقافي
- المشاركة في المجتمعات الريفية
- التسويق
- دراسة العائد الاجتماعي في مشروعات بحث تطبيقية
- اختيار نماذج من البحوث التطبيقية في مصر والعالم

المراجع:

John Van Wiligen ,Applied Anthropology an Introduction, Bergin & Carney
2002.

Mario Lucy .Applied Anthropology

0109734 البيئة والثقافات

محاضرات**٣ ساعات معتمدة****الهدف التعليمي :**

يهدف المقرر الى التعريف بالبيئات المتعددة وعلاقاتها بالتنوع والتعدد الثقافي ومن ثم العلاقة بين هذا والتراث الشعبي سواء كان تراثا ماديا أم تراثا شعبيا معنويا وموقف الانسان من التعامل مع كل من البيئة أو البيئات والثقافات المتعددة .

المحتوى العلمي :

يتضمن المقرر النقاط التالية :-

- البيئة في الدراسات الأنثروبولوجية .
- التنوع البيئي والايكولوجيا الثقافية .
- الحتمية البيئية وتفاعل الانسان .
- الانسان والثقافة .

- البيئة والثقافات •
- الإنسان والثقافات الفرعية الشعبية •
- الوعي البيئي والتفاعل مع الثقافات •
- البيئة والثقافات والموروث الشعبي •

المراجع :

- قراءات متنوعة •

• المقررات الاختيارية

0109735 أنثروبولوجيا الفن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر بتعريف الطلاب بأهم مفاهيم ومجالات دراسة أنثروبولوجيا

الفن

المحتوى العلمي: يتضمن النقاط الآتية:

- أهم المفاهيم
- مجالات الدراسة في أنثروبولوجيا الفن
- نماذج من الفنون المختلفة
- فن الكهوف (الفنون الأركيولوجية)
- الفن عند البدائيين وصناعة الإقنعة
- دراسة نماذج من فنون الحضارات المختلفة
- الفن المصري القديم
- الفن اليوناني الروماني
- الفن الحديث
- الفنون المرئية والانثروبولوجيا المرئية

المراجع:

- 1- Marcus Banks, Visual Methods in social research, Sage Publications, London, 2001
- 2- Havilland, W., Cultural Anthropology, Wadsworth, Thomas Learning, U.S.A. 2002

0109736 اقتصاديات السياحة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر باقتصاديات السياحة وما هو العائد من النشاط السياحي على المجتمع المضيف من ناحيه وعلى السائح من ناحية اخرى.

المحتوى العلمى: ويتناول المقرر أهم المفردات الآتية :

- ١ - السياحة كظاهرة اجتماعية
- ٢ - السياحة كعملية اجتماعية
- ٣ - السياحة كظاهرة اقتصادية
- ٤ - السياحة بين المجتمع والثقافة
- ٥ - النشاط الاقتصادى للسياحة
- ٦ - السياحة كنشاط متعدد متنوع الاغراض
- ٧ - تطبيقات في مجال اقتصاديات السياحة

المراجع:

قراءات متنوعة

0109737 إدارة المتاحف والمعارض**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب بالمفاهيم الحديثة للإدارة المتحفية والمعارض التى تقام من أجل تحقيق الاغراض المختلفة

المحتوى العلمى: ويتناول المقرر أهم المحتويات التالية :

- ١ - التعريف بالإدارة بصفة عامة
- ٢ - الإدارة التخصصية
- ٣ - الإدارة التنظيمية
- ٤ - الإدارة المتحفية
- ٥ - فنون العرض المتحفى
- ٦ - إدارة المعارض
- ٧ - أنثروبولوجيا الإدارة
- ٨ - سلوكيات العرض وثقافة العارضين

٩ - ثقافة الجمهور

المراجع:

قراءات متنوعة

0109738 أركيولوجيا الفن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يتناول مقرر الاركيولوجيا باعتباره فرعاً هاماً من فروع الأنثروبولوجيا الثقافية التي تهتم بدراسة ثقافة الإنسان سواء في الماضي أو الحاضر الهدف من مقرر الاركيولوجيا إذن الوقوف على الكيفية التي يمكن بها إعادة تركيب أساليب حياة الإنسان في الماضي من خلال الدراسة المنهجية لمخلفات وبقايا الثقافة المادية

المحتوى العلمي: ويتضمن المحتوى النقاط التالية :

١ - مدخل الى الاركيولوجيا

٢ - نشأة البحث الاركيولوجي وتطوره

٣ - الأطر النظرية والمنهجية للبحث الاركيولوجي

٤ - طرق البحث في الاركيولوجيا

٥ - الدراسات الاركيولوجية الأنثروبولوجية : نظرة مستقبلية •

المراجع:

- 1- Cleator, P.E., 1976. Archaeology in The Making. London: Robert Hale Limited
- 2- Coles J., 1973. Archaeology By Experiment .New York: Charles Scribners Sons
- 3- Gibbon, G.1989 Explanation In Archaeology. Oxford: Basil Black well Ltd.
- 4- Gould, R.A.(ed.), 1978 Explorations in Ethnoarchaeology. Santa Fe, N.M: School of American Research.
- 5- Sherratt, A.(ed.), 1980.The Cambridge Encyclopedia of Archaeology . Cambridge: Cambridge University Press.
- 6- Hester, T.R., Heizer, R.F.and Graham, J.A., 1975 Field methods in Archaeology. Polo Alto : Mayfield Publishing co.

0109739 التراث الشعبي في المجتمع المصري

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بأهمية التراث الشعبي في المجتمع المصري من كافة الجوانب والنواحي التراثية في مختلف البيئات الريفية والبدوية والحضرية مع التركيز على

جوانب التراث الشعبي وعناصره في البيئات التقليدية ودور الأنثروبولوجيا في دراسة التراث الشعبي المصري •

المحتوى العلمي :

- يتضمن المقرر النقاط التالية : -
- عرض أهم النظريات التقليدية (الكلاسيكية) مثل التطورية والانتشارية في دراسة التراث النظريات المعاصرة •
- النظريات الحديثة
- تحليل التراث وعناصره •
- التفسير الأنثروبولوجي للتراث الشعبي المصري •
- الموروث الشعبي وذاكرة الثقافة والحضارة عبر العصور •

المراجع :

- 1-Thompson , T., The Folklore, University of California Press 1977
- 2- Daniel Bates ; Cultural Anthropology , Mac Graw Hill publishing Company , N Y , 1990 .

0109740 الفن الشفاهي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

- يهدف المقرر الى التعريف بأهم مفاهيم ومجالات الفن الشفاهي •

المحتوى العلمي :

- يتضمن المقرر النقاط التالية : -
- التعريف بالفنون الشفاهية •
- الحكايات والأساطير •
- الأغاني الشعبية •
- الفن القولي •
- المدائح والأناشيد والتعبير الثقافي •
- الفنون الشفاهية وعلاقتها بالتراث الشعبي •

المراجع :

- قراءات متنوعة وتحليل نصوص شفهية والتدريب على التيويب والفهرسة والتحليل

العلمي لعناصر التراث •

0109741 الاحتفالات الشعبية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

يهدف المقرر الى التعريف بالاحتفالات الشعبية باعتبارها ذات أهداف وأغراض تربوية تحمل عناصر الثقافة الشعبية والتراثية الى أجيال متتالية ، فضلا عن تجديد ذاكرة الأمة الشعبية نحو تراثها •

المحتوى العلمي :-

يتضمن المقرر النقاط التالية :

- العلاقة بين الاحتفالات الشعبية والأنثروبولوجيا •
- الأنثروبولوجيا الثقافية ودراسة الاحتفالات •
- الفنون الشعبية في إدارة الاحتفالات •
- الاحتفالات الشعبية والنشاط السياحي وتدعيم قيم التراث •
- الاحتفالات والسلوك الشعبي •
- الاحتفالات وحياء التراث الشعبي •

المراجع :

- قراءات متنوعة •

القسم العلمي	التخصصات
الآثار والدراسات اليونانية والرومانية الرقم الكودي (10) يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. الآثار
	٢. التاريخ اليوناني والروماني
	٣. الدراسات اليونانية والرومانية (تخصص الفكر اليوناني والروماني)
	٤. الدراسات اليونانية واللاتينية (تخصص الدراسات اللغوية اليونانية واللاتينية)
	٥. الدراسات اليونانية واللاتينية (تخصص الأدب اليوناني واللاتيني)

١. شعبة الآثار

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110601	مناهج البحث الأثرى.	٢	-	-	٢	
0110602	تقنيات البحث الأثرى الحديثة (IT).	٢	-	-	٢	
0110603	الفن القبطى.	٢	-	-	٢	
0110604	مدخل لدراسة الآثار البحرية	٢	-	-	٢	
0110605	الأسطورة فى الفن اليونانى والرومانى.	٢	-	-	٢	
0110606	النحت السكندرى فى العصرين اليونانى والرومانى.	٢	-	-	٢	

0110607	الفنون الصغرى فى الإسكندرية فى العصرين اليونانى والرومانى.	٢	-	-	٢
0110608	العملة السكندرية	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110609	الفن المصرى فى العصر المتأخر.	٢	-	-	٢	
0110610	اللغة المصرية القديمة (خط هيروغليفى).	٢	-	-	٢	
0110611	فنون الشرق الأدنى القديم (بلاد النهرين والجزيرة العربية).	٢	-	-	٢	
0110636	تاريخ فينيقيا القديم (شعبة التاريخ).	٢	-	-	٢	
0110612	النقوش اليونانية واللاتينية (مدخل أثري)	٢	-	-	٢	
0110613	الحضارة المقدونية (تاريخ وأثار).	٢	-	-	٢	
0110614	عمل ميدانى فى الحفائر الأثرية.	٢	-	-	٢	
0110615	عمل ميدانى فى الترميم الأثرى.	٢	-	-	٢	
0110616	عمل ميدانى فى التنقيب الأثرى تحت الماء.	٢	-	-	٢	
0110617	موضوعات عن حضارة الإسكندرية.	٢	-	-	٢	
0110618	صناعة السفن اليونانية	٢	-	-	٢	
0110619	الملاحة البحرية فى العالم اليونانى والرومانى	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج القسم (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد X ٢ = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110620	الأنثروبولوجيا التاريخية.	٢	-	-	٢	
0110621	الجغرافيا التاريخية (تطبيقات على اليونان وإيطاليا)	٢	-	-	٢	
0110622	تاريخ عام الفنون	٢	-	-	٢	
0110623	قانون تنظيم الآثار.	٢	-	-	٢	

0110624	الأنثروبولوجيا الفيزيائية	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)					

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110701	آثار بارثيا وفارس في العصرين اليوناني والروماني.	٢	-	-	٢	
0110702	فنون آسيا الصغرى في العصرين اليوناني والروماني	٢	-	-	٢	
0110703	(منطقة البحر الأسود والساحل الغربي لآسيا الصغرى).	٢	-	-	٢	
0110704	الفن الجنازى فى مصر فى العصرين اليوناني والروماني	٢	-	-	٢	
0110705	الأختام والموازين والمكايل فى العصرين اليوناني والروماني.	٢	-	-	٢	
0110706	فن الفسيفساء فى شمال أفريقيا.	٢	-	-	٢	
0110707	فنون سوريا فى العصرين السليوقي والروماني	٢	-	-	٢	
0110708	الرمز والرمزية فى الفنين اليوناني والروماني	٢	-	-	٢	
0110709	التبادل الحضاري بين شعوب البحر المتوسط عبر العصور (من خلال الأعمال الفنية)	٢	-	-	٢	
0110710	الفن اليوناني والروماني: دراسة مقارنة	٢	-	-	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110719	فنون العصور الوسطى وعصر النهضة.	٢	-	-	٢	
0110720	تاريخ مصر فى عصر الدولة الإسلامية.	٢	-	-	٢	
0110721	مدخل إلى علم النفس.	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٢٦ ساعة معتمدة)						

٢. شعبة التاريخ اليوناني والروماني

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110625	تاريخ اليونان في العصر الهلنستي	٢	-	-	٢	
0110626	فكر تاريخي ومنهج بحث	٢	-	-	٢	
0110627	تاريخ النظم والتشريعات الرومانية (عصر الجمهورية)	٢	-	-	٢	
0110628	تاريخ الفكر السياسي عند اليونان	٢	-	-	٢	
0110629	نصوص تاريخية يونانية (عصر كلاسيكي و هيلنستي)	٢	-	-	٢	
0110630	نقوش تاريخية لاتينية	٢	-	-	٢	
0110631	وثائق بردية (مراسيم الحكام - وثائق حضارية)	٢	-	-	٢	
0110632	عملة يونانية ورومانية (كمصدر تاريخي)	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110633	حضارة مصر الفرعونية (نظم سياسية وتشريعات)	٢	-	-	٢	
0110610	اللغة المصرية القديمة (خط هيروغليفي) (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110634	تاريخ الميديين والفرس الأخمينيين .	٢	-	-	٢	
0110635	تاريخ البارثيين وأرمينيا .	٢	-	-	٢	
0110636	تاريخ فينيقيا القديم .	٢	-	-	٢	
0110605	الأسطورة في الفن اليوناني والروماني (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110637	الحضارة المقدونية (تاريخ وأثار)	٢	-	-	٢	
0110617	موضوعات عن حضارة الإسكندرية (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110619	الملاحة البحرية في العالم اليوناني والروماني (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	

0110645	دراسة نقدية تحليلية لإحدى محاورات أفلاطون (شعبة الفكر)	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد ٢x = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110622	تاريخ عام الفنون (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110648	فلسفة الجمال عند اليونان والرومان (شعبة الفكر)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110722	فلسفة التاريخ	٢	-	-	٢	
0110774	المصادر الأدبية لدراسة الفنون اليونانية والرومانية (شعبة الأدب)	٢	-	-	٢	
0110723	الولايات الرومانية في شمال أفريقيا	٢	-	-	٢	
0110724	الولايات الرومانية في أوروبا	٢	-	-	٢	
0110725	شبه الجزيرة العربية في العصرين اليوناني والروماني	٢	-	-	٢	
0110726	تاريخ النظم والتشريعات الرومانية (عصر إمبراطوري)	٢	-	-	٢	
0110727	نصوص تاريخية يونانية ولاتينية (عصر روماني)	٢	-	-	٢	
0110728	نقوش تاريخية يونانية	٢	-	-	٢	
0110729	قراءة ونشر الوثائق البردية	٢	-	-	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110753	فلسفة السياسة (شعبة الفكر)	٢	-	-	٢	
0110719	فنون العصور الوسطى وعصر النهضة (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110721	مدخل إلى علم النفس (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110735	تاريخ العلاقات الدولية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٢٦ ساعة معتمدة)						

٣.شعبة الدراسات اليونانية والرومانية

تخصص الفكر اليوناني والروماني

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110638	نصوص فلسفية بلغة يونانية (١)	٢	-	-	٢	
0110639	نصوص فلسفية بلغة لاتينية (١)	٢	-	-	٢	
0110640	مناهج البحث الفلسفي	٢	-	-	٢	
0110641	العلاقة بين الفلسفة والدين	٢	-	-	٢	
0110642	العلاقة بين الفلسفة والعلم	٢	-	-	٢	
0110643	فلسفة السياسة عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢	
0110644	فلسفة الأخلاق عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢	
0110645	دراسة تحليلية نقدية لإحدى محاورات أفلاطون	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110646	الالهية في الفكر الفلسفي اليوناني	٢	-	-	٢	
0110647	مفهوم " الإيروس " في الفلسفة اليونانية	٢	-	-	٢	
0110648	فلسفة الجمال عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢	
0110649	دراسة تحليلية لأحد أعمال أرسطو	٢	-	-	٢	
0110627	تاريخ الفكر السياسي عند اليونان (شعبة التاريخ)	٢	-	-	٢	
0110650	الفلسفة في العصور الوسطى	٢	-	-	٢	
0110651	المثالية في الفكر اليوناني والروماني	٢	-	-	٢	
0110652	نظرية الشك بين السوفسطائيين والبيرونيين	٢	-	-	٢	
0110617	موضوعات عن حضارة الإسكندرية (شعبة الآثار) *	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج القسم (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد x٢ = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110664	موضوع خاص في الأدب اليوناني أو اللاتيني (١)(شعبة الأدب)	٢	-	-	٢	
0110653	اليوتوبيا في العصرين الهليني والهلنستي	٢	-	-	٢	
0110654	الأصول الشرقية في الفلسفة اليونانية .	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110736	نصوص فلسفية بلغة يونانية (٢)	٢	-	-	٢	
0110737	نصوص فلسفية بلغة لاتينية (٢)	٢	-	-	٢	
0110738	الفلسفة اليهودية القديمة	٢	-	-	٢	
0110739	مصر في كتابات الفلاسفة اليونان	٢	-	-	٢	
0110740	شرح أفلاطون وأرسطو في الإسكندرية	٢	-	-	٢	
0110741	الفلسفة في العالم الروماني	٢	-	-	٢	
0110742	أثر الفلسفة اليونانية على الفلاسفة المسيحيين	٢	-	-	٢	
0110743	أثر الفلسفة اليونانية على الفلاسفة المسلمين	٢	-	-	٢	
0110744	أثر الفلسفة اليونانية على الفلسفة الحديثة	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (١٤ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٧ مقررات x٢ = (١٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110745	نظرية الفن في الفلسفة اليونانية	٢	-	-	٢	
0110746	النساء الفلاسفة	٢	-	-	٢	

0110747	الأسطورة والتاريخ في محاورات أفلاطون	٢	-	-	٢
0110748	دراسة نقدية بين الأكاديمية والمشائية	٢	-	-	٢
0110749	الفيثاغورية الجديدة	٢	-	-	٢
0110750	مفهوم " اللوجوس " في الفلسفة اليونانية	٢	-	-	٢
0110751	الأفلاطونية الجديدة	٢	-	-	٢
0110752	مفهوم " اللذة " Hedonism في الفلسفة (من ابيقور إلى الفلسفة المعاصرة)	٢	-	-	٢

المقررات الاختيارية

من خارج الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد $2 \times =$ (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110753	فلسفة السياسة	٢	-	-	٢	
0110754	حركة الترجمة من اليونانية إلى العربية	٢	-	-	٢	
0110716	الديانات في الإمبراطورية الرومانية (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110755	المنطق الرواقي	٢	-	-	٢	
0110756	الاتجاهات الحديثة في دراسة الفلسفة اليونانية	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٢٦ ساعة معتمدة)						

٤.شعبة الدراسات اليونانية واللاتينية

تخصص الدراسات اللغوية اليونانية واللاتينية

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110655	نصوص يونانية (لغويات نصية)	٢	-	-	٢	
0110656	نصوص لاتينية (لغويات نصية)	٢	-	-	٢	
0110657	مناهج البحث في العلوم اللغوية	٢	-	-	٢	

0110658	موضوع خاص (فى اللغة اليونانية أو اللاتينية)	٢	-	-	٢
0110659	علم تراكيب اليونانية و اللاتينية المقارن	٢	-	-	٢
0110660	علم الصرف اليوناني واللاتيني المقارن	٢	-	-	٢
0110667	جماليات اللغة اليونانية و اللاتينية (شعبة الأدب)	٢	-	-	٢
0102613	المعجمية (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات $2 \times 6 = 12$ ساعة معتمدة

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0101618	الاتجاهات اللغوية المعاصرة (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0101621	علم النص وتحليل الخطاب (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0102610	أبنية وتراكيب (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0102611	علم الدلالة (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0102615	اللسانيات والأدب (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0111601	اتجاهات حديثة فى المورفولوجيا والسينتاكس (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	
0102614	علم الأسلوب E (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0101623	صناعة المعجم (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0102612	اتجاهات حديثة فى علم الترجمة (قسم اللغة الإنجليزية)	٢	-	-	٢	
0111607	علم الدلالة والبرجماتية (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج الشعبة (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد $2 \times 2 = 4$ ساعة معتمدة

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
01011612	استخدام نظم المعلومات الجغرافية فى علوم اللغة (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	

01011608	تشريح وفسولوجيا السمع والكلام(قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢
01011614	نحو صوري(قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)					

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110757	نصوص يونانية(لغويات نصية) مستوى متقدم	٢	-	-	٢	
0110758	نصوص لاتينية(لغويات نصية) مستوى متقدم	٢	-	-	٢	
0110759	موضوع خاص(فى اللغة اليونانية أو اللاتينية) مستوى متقدم	٢	-	-	٢	
0110760	علم اللغة الرياضى	٢	-	-	٢	
0110761	علم اللغة المقارن	٢	-	-	٢	
0110762	نظرية تحليل الأخطاء (دراسة تطبيقية على اليونانية و اللاتينية)	٢	-	-	٢	
0110763	علم اللهجات اليونانية	٢	-	-	٢	
0110764	اللغة اليونانية السكندرية	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (١٥ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات ٣× = (١٥ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0101709	نظرية اللغة(قسم اللغة العربية)	٣	-	-	٣	
0101712	الاتجاه اللغوي في النقد الأدبي(قسم اللغة العربية)	٣	-	-	٣	
0111706	علم اللغة الحاسوبي مستوى متقدم (٢) (قسم الصوتيات)	٣	-	-	٣	
0111709	علم اللغة الكمي(قسم الصوتيات)	٣	-	-	٣	
0101707	العربية واللسانيات المعاصرة (قسم اللغة)	٣	-	-	٣	

العربية					
0111707	تكنولوجيا الكلام واللغة (مستوى متقدم) (قسم الصوتيات)	٣	-	-	٣
0111703	اتجاهات حديثة في التراكيب والدلالة (قسم الصوتيات)	٣	-	-	٣
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٢٧ ساعة معتمدة)					

شعبة الدراسات اليونانية واللاتينية
تخصص الدراسات الأدبية اليونانية واللاتينية
أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)
أولاً: المقررات الإلزامية (١٦ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110661	نصوص أدبية يونانية (١)	٢	-	-	٢	
0110662	نصوص أدبية لاتينية (١)	٢	-	-	٢	
0110663	مصادر ومناهج بحث (١)	٢	-	-	٢	
0110664	موضوع خاص (في الأدب اليوناني أو اللاتيني)	٢	-	-	٢	
0110665	نقد أدبي يوناني لاتيني مقارنة	٢	-	-	٢	
0110666	فن الملاحم عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢	
0110667	جماليات اللغة اليونانية واللاتينية	٢	-	-	٢	
0110668	دراسة لأعمال أديب يوناني / روماني (١)	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات X ٢ = (١٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110669	نظريات النقد الأدبي الحديث	٢	-	-	٢	
0110670	البردى الأدبي	٢	-	-	٢	
0110648	فلسفة الجمال عند اليونان والرومان (شعبة الفكر)	٢	-	-	٢	
0110612	النقوش اليونانية واللاتينية (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	

0110617	موضوعات عن حضارة الإسكندرية (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢
0110671	تاريخ العلوم عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢
0110672	مصر في المصادر الكلاسيكية	٢	-	-	٢
0110673	الجزيرة العربية في المصادر الكلاسيكية	٢	-	-	٢
0110605	الأسطورة في الفن اليوناني والروماني (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢
0110674	علم الترجمة الحديث	٢	-	-	٢
0110659	علم تراكيب اليونانية واللاتينية المقارن (شعبة اللغة)	٢	-	-	٢
0110660	علم الصرف اليوناني واللاتيني المقارن (شعبة اللغة)	٢	-	-	٢

المقررات الاختيارية

من خارج القسم (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد $2 \times =$ (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110675	سيكولوجية الإبداع	٢	-	-	٢	
0101623	صناعة المعجم (قسم اللغة العربية)	٢	-	-	٢	
0111603	علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم) (١) (قسم الصوتيات)	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110765	نصوص أدبية يونانية (٢)٠	٢	-	-	٢	
0110766	نصوص أدبية لاتينية (٢)٠	٢	-	-	٢	
0110767	موضوع خاص في الأدب اليوناني أو اللاتيني (٢)	٢	-	-	٢	
0110768	شروح وتحقيقات في الأدب الكلاسيكي٠	٢	-	-	٢	

0110769	فن القصة عند اليونان والرومان	٢	-	-	٢
0110754	حركة الترجمة من اليونانية إلى العربية (شعبة الفكر)	٢	-	-	٢
0110770	المسرح اليوناني والروماني	٢	-	-	٢
0110771	دراسة لأعمال أديب يوناني/ روماني (٢)	٢	-	-	٢
0110772	تصوير الأعمال الفنية في الأدب السكندري	٢	-	-	٢
0110763	علم اللهجات اليونانية (شعبة اللغة)	٢	-	-	٢
0110762	نظرية تحليل الأخطاء (دراسة تطبيقية على اليونانية واللاتينية) (شعبة اللغة)	٢	-	-	٢

ثانيًا: المقررات الاختيارية

من داخل القسم (١٤ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٧ مقررات ٢x = (١٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110773	علم الأدب المقارن	٢	-	-	٢	
0110774	المصادر الأدبية لدراسة الفنون اليونانية والرومانية	٢	-	-	٢	
0110775	نظرية الفن في المصادر اليونانية والرومانية	٢	-	-	٢	
0110710	الفن اليوناني والروماني (دراسة مقارنة) (شعبة الآثار)	٢	-	-	٢	
0110776	العلوم في الإسكندرية القديمة	٢	-	-	٢	
0110777	علم الجغرافيا في الحضارتين اليونانية والرومانية	٢	-	-	٢	
0110778	فن الإيجرامية اليونانية واللاتينية	٢	-	-	٢	
0110779	فن الإليجية اليونانية واللاتينية	٢	-	-	٢	

المقررات الاختيارية

من خارج القسم (٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب مقرر واحد ٢x = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0110780	المؤثرات الكلاسيكية في الأدب الحديث	٢	-	-	٢	

١. شعبة الآثار

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0110601 مناهج البحث الأثرى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى

- ١- تأهيل الطلاب للبحث العلمى رفيع المستوى من حيث أسس البحث العلمى فى حقل الآثار اليونانية والرومانية .
- ٢- تدريب الطلاب على التعامل مع المراجع المختلفة لاستخلاص ما يخص موضوعات بحوثهم .
- ٣- تدريب الطالب على الكتابة العلمية السليمة .
- ٤- تعريف الطالب بتاريخ البحث الأثرى ومناهجه فى مجال علم الآثار اليونانية و الرومانية .

المحتوى العلمى

- نبذة عن تاريخ البحث الأثرى فى علم الآثار اليونانية والرومانية .
- صفات الباحث فى علم الآثار.
- العلوم المساعدة للباحث الأثرى .
- المناهج المعروفة فى البحث الأثرى .
- مقارنة بين أعداد البحث العلمى (ورقة البحث) وأعداد رسالة جامعية .
- مقارنة بين النشر العلمى لمكتشفات أثرية و البحث فى موضوع محدد.
- أسس الكتابة فى البحث الأثرى.
- التعامل مع المصطلح الأثرى فى اللغات المختلفة واستخدام المصطلح فى اللغة العربية.
- أساليب الحكم على قيمة البحث الأثرى .

المراجع

- 1- Binford, I.R., Archaeology, (1968).
- 2- -----, „An Archeological Perspective, London, 1972)
- 3- Brothwell, D. & Higgs, E.S., Science and archaeology, (London, 1969)
- 4- Ang, K.C., rethinking archeaeology, (NY, 1967)

- 5- Clarke,D.L.,analytical archaeology (London,1968)
- 6- -----ed. Models in archaeology
- 7- Dixon,R.B.the building of cultures (London ,1928)
- 8- Doran,J.E.&hodson,f.r.mathematics and computers in archeology.

0110602 تقنيات البحث الأثرى الحديثة IT

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

بعد التقدم السريع للتكنولوجيا الحديثة و بالأخص علم الكمبيوتر و ايتخداماته المذهلة فى كل التخصصات ،أصبح من المستحيل تجاهل هذا العلم ،لذلك أصبح من الضروري استخدام تطبيقات الكمبيوتر فى التطبيق العلمى لللاثار و الاستفادة منها فى جنى المزيد من البيانات الاحصائية أو تحقيق الروابط التى نعامل مع البيانات المختلفة و اكتشاف علاقات جديدة بين ثوابت وأمر لم تطرق من قبل و التى يمكن للباحث ان يستثمرها للخروج بنظريات غير تقليدية فى مجال الاثار تخضع فى معظمها للدليل العلمى والعملى.

تهدف هذه المادة الى فتح الطريق امام الطلاب لطرق أبواب جديدة و تمهيد الطريق لهم للخروج بنتائج جديدة باستخدام هذا العلم الحديث الذى أصبح واقعا يدرس فى جامعات الدول المتقدمة .

المحتوى العلمى:

- أهمية استخدام التكنولوجيا بوجه عام فى علم الاثار .
- بدايات استخدام الحاسب فى علم الاثار (التجارب-التطبيقات السابقة)
- اهمية استخدام الكمبيوتر بالنسبة لعلم الاثار (المتاحف-المراقبة•تقييم حالة الاثر- الترميم -تسجيل الاثار)
- اهمية استخدام الكمبيوتر فى الحفريات كبديل لمرحلة التدوين اليدوى و التسجيل التقليدى .
- علم الكمبيوتر
- وسائل ادخال البيانات و الصور و الفيديو و الاحصائيات
- وسائل نشر و اخراج الصور و الفيديو .
- الاستخدامات الاحصائية للكمبيوتر فى علوم الاثار.
- تطبيقات فنية فى مجال الاثار.
- برامج الصور و معالجتها.

- أهمية الصورة فى كتاب الآثار .
- كيفية تحريك الصور
- الاستفادة من الصور فى النشر الاثرى
- الفيديو والتصوير الافتراضى :
- أ- برامج الفيديو
- ب- انتاج العروض
- عمل التصورات لمواقع طمست بفعل التاريخ و الظروف الجغرافية
- خصائص الموقع الاثرى على شبكة الانترنت
- تطبيق عملى .

المراجع :

- 1-Dale r cores,the use of computer graphics in archeology Washington state university 1974.
- 2-Gray lock ,wilcock ,computer archeology ,hyperion books 1989
- 3-----,using computers in archeology:towards virtual pasts ,routledge2005
- 4-lucie dingwall,sue lalfin et al,archeology in the age of internet computer applications and quantitative methods in archeology British archeology reports 1999.
- 5-richard Julian, digital archives from excavation and fieldwork a guide to good practice (arts and humanities data service archeology data service
- 6-David brown book company 2001 .
- 6-Thomas,I,digital archrology:bridging methods and theory rout ledge 2005

0110603 الفن القبطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

يغطى الفن القبطى عصرا هاما من عصور الفنون المصرية القديمة و يعتبر حلقة وصل بين حضارة مصر فى العصر الفرعونى واليونانى والرومانى من جهة و بين حضارتها فى العصر الاسلامى من الجهة الاخرى وأصبح له طابعا خاصا بالرغم من تأثره بهذه الفنون جميعا.قد تخلف لنا من هذا العصر العديد من الوائع الفنية من أكثر من أربعين موقع للآثار القبطية بصفاته العامة،فالفن القبطى فن شعبى دينى ومدنى نبع من البيئة المصرية ولهسمات خاصة به وتهدف المادة الى تعريف الطالب بالسماات و الخصائص السابقة.

المحتوى العلمى:

اولا:-العمارة القبطية بكنائسها و أديرتها بطرازها المميزة التى تتفق مع الدين الجديد .
ثانيا:- المنحوتات الحجرية و الخشبية البارزة و الغائرة بعناصرها النباتية و الحيوانية و الهندسية .

ثالثا:- المخلفات العاجية والمعدنية بالاضافة الى العظم و الاحجار الكريمة.
رابعا:-الرسومات الدينية سواء على الجدران أو على لوحات خشبية المعروفة بالأيقونات.
خامسا:- المنسوجات الكتانية و الصوفية الذى ذاع صيتها فى جميع انحاء العالم .
سادسا:-الفسيفساء فى هذه الفترة كان له أهمية خاصة .

المراجع :

1. Badawy,Alexander,Coptic Art and Archeology ,Cambridge Mass.1978.
2. Beckwith,J.EarlyChristian and Byzantine Art ,Harmandsworth,1970.
3. Butler,A.J.,The Ancient Coptic Churches of Egypt,Oxford,1970.
4. Grossman ,T,Early Christian Architecture in Nile Vally (Coptic Art Culture)Cairo,1990.
5. Rice,P.T.Byzantine Art,London,1968.

0110604 مدخل لدراسة الآثار البحرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

يتم تدريس هذه المادة فى مرحلة الليسانس كمقدمة لدراسة الموضوعات الاكثر تخصصا المرتبطة بالاثار البحرية التى سوف يتم تدريسها فى مرحلة الدراسات العليا. و تهدف هذه المادة الى تعريف الدارس بالموضوعات ومناهج البحث المختلفة المرتبطة بالاثار البحرية .كما تتناول نشأه وتطور هذا الفرع من فروع علم الاثار و علاقته بعدد من العلوم الاخرى مثل الانثربولوجى و العلوم البيئية .

المحتوى العلمى :

- مفهوم الاثار البحرية
- مصادر دراسة الاثار البحرية
- نشأة و تطور علم الاثار البحرية
- العلاقة بين الاثار و الاثار المغمورة

- السفن و الموانى والمنشآت الساحلية
- البيئة البحرية وأثرها على المواقع الاثرية
- مناهج البحث الاثرى للمواقع المغمورة
- الاثار البحرية والمغمورة فى مصر

المراجع

- 1-bolt,j-y-1996.disovers:underwater Archeology.London,Harry N Abrams
- 2-Carol v.ruppe,c.v.&barstad,j,f(eds)2002.international handbook of underwater archeology .new York ;plenum publishing.
- 3-Delgado,j.p.(ed)1988.encyclopedia of underwater and maritime archeology yale university press.
- 4- Lawrence e.babits ,l.e&van Tilburg,h.(eds)1998.maritime archeology; a reader of substantive and theoretical contributions. new York, plenum publishing Mc grail,s,1997(ed)studies in maritime Archeology.oxford;BAR British series 256.
- 5- Muckelroy,k.(ed)1980 archeology. Cambridge university. press.
- 6- Throckmorton.p.1996.the sea remembers.london.chancellor.press.

0110605 الأسطورة فى الفن اليونانى والرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى

- تعزيز قدرات الطالب على التعرف على الشخصيات الاسطورية المصورة فى أعمال فنية .
- تمكين الطالب من استخلاص المعلومات التاريخية التى يوضحها العمل الفنى
- التعمق فى المدلول الفكرى والدينى للاسطورة من خلال اسلوب التصوير و العناصر المحيطة بالصورة الرئيسية.

المحتوى العلمى

- نبذة عن الديانة اليونانية والرومانية
- مفهوم الاسطورة عند اليونان والرومان
- نبذة عن تاريخ استخدام الاسطورة فى الاعمال الفنية
- مراجعة لاساطير الالهة الكبرى المصورة

- الربط بين أساطير الآلهة وتصوير الكائنات الأسطورية الأخرى كأنصاف الآلهة
والبشر المؤاهين و الإصياف و التشخيصات ---- الخ
– الدراما اليونانية المصورة فى الفن .
– المقارنة بين تصوير اليونان و تصوير الرومان للأسطورة ومايدل عليه ذلك من مفهوم
ثقافى.

المراجع

1. robesterson,m,history of greek art (Cambridge.1975)
2. ----- ,a shorter history of greek art ,(Cambridge.1981)
3. Boardman,j.,greek sculpture :the archaic period(London,1978)
4. -----, greek sculpture; the classical period(london.1985)
5. Rose,h.j.handbook of greek mytology (London 1958)
6. Arias,hirmer and shefton,history of Greek vase painting,(London,1963)
7. Simon,e.,die gotter der greichen(munick,1969)
8. Schefold,k.,myth and legend in early greek art(London.1966)
9. -----,gotter und heldensagen der griechen in der spatarchaischen kunst,munick.1978
10. -----,die gottersage in der klassischen und hellenistitischen kunst (munich.1981)
11. Hente.greek mytyss,a vase painters notbook,Indiana,1973
12. Carpenter t.h. art and myth in ancient Greece, London 1990
13. Brilliant,r,visual narratives
14. Shapiro,h.a.myth into art;poet and painter in classical Greece,London 1994.

0110606 النحت السكندرى فى العصرين اليونانى والرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

اظهار الدور الفنى لمدرسة الاسكندرية فى مجال النحت طوال العصرين اليونانى والرومانى،مع توضيح ما اذا كانت الاسكندرية موطن كل ابتكار فنى فى العصر الهلينستى تنطلق منه كل ابتكار جديد فى محال الفن لبقية المراكز الفنية الأخرى الهلينستية ان الاسكندرية كانت مجرد فنى هلينستى يتفاعل مع الابتكارات الفنية الجديدة الهلينستية أما فى العصر الرومانى فأن دراسة هذه المادة تهدف الى اظهار تفرد الاسكندرية فى بعض المجالات الفنية عن غيرها من المراكز الفنية فى الامبراطورية الرومانية .

المحتوى العلمى:

- ١- نوعية الاحجار التى تتوافر فى البيئة المصرية و اثرها على المتغيرات للنحت سواء بالنسبة للعصر البطلمى أو الرومانى .
- ٢- نتائج التآثر او التأثير بين الفن الاغريقى -الرومانى وبين الفن المصرى القديم فى ظهور تيارات فنية جديدة فى مجال النحت تفردت بها مدرسة الاسكندرية للنحت عن بقية المدارس الفنية الأخرى فى العالم اليونانى و الرومانى
- ٣- الخصائص الفنية للنحت الرومانى فى البازلت و الجرانيت الذى ساد فى أواخر القرن الثالث وخلال الرابع الميلادى .

المراجع

1-A.ADRIANI,ANNARIS DEL MUSEO(GRECO-ROMANO 1932-1933

2-P.M.FRASER ,PTOLOMAIC ALEXANDRIA 1-111,OXFORD 1972

0110607الفنون الصغرى فى الإسكندرية فى العصرين اليونانى والرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

الفنون الصغرى هى اعمال فنية لا تقل اهمية عن اعمال الفنون الكبرى و ان تداخلت معها فى تقسيماتها المختلفة .بل فى احيان كثيرة تفوقت عليها لكونها اعمال اصلية و ليست نسخا من العصر الرومانى مثلما حدث فعلا فى فن النحت اليونانى بصفة خاصة .صغر حجم هذه الفنون سمحت بدفنها فى الاماكن الاثرية مما انقذها من عملية السلب و النهب او عملية الصهر او الطحن وكثيرا ما تملأ هذه الفنون الصغرى الفجوات فى العصور المختلفة التى يندر فيها اعمالا كبيرة.

المحتوى العلمى:

- ١- التماثيل الصغيرة مت التراكتوتا- البرونز- العاج- الحجر.
- ٢- الحلى و المجوهرات .
- ٣- المسارج الفخارية وادوات الاضاءة الأخرى و الفوانيس .
- ٤- التوابيت.
- ٥- ادوات الزينة .
- ٦- الزجاج.
- ٧- الاثاث.
- ٨- الملابس و المنسوجات.

٩- المشغولات العاجية .

المراجع:

- 1.M.Biebev The sculpture of hellenestic age .
- 2.Winferd tomb.greek and roman bronzes.
- 3.Maria Millington,chatens on greek dresses.

0110608 العملة السكندرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

- تعريف الطالب على خصائص العملات السكندرية سواء في العصر البطلمي اوالعصر الرومانى .
- التعرف على الشخصية السكندرية من خلال العملات التى سكت بها .
- التعرف على أهم الرموز والتشخيصات التى وردت على العملة .
- مقارنة العملات السكندرية بغيرها من العملات.

المحتوى العلمى:

- مقدمة عن العملات بشكل خاص.
- الاوزان والمعايير فى العملات السكندرية.
- الموضوعات المصورة على العملات السكندرية
- الطرز الفنية السائدة فى العملات السكندرية.
- العملات فى عهد البطالمة الاوائل
- العملات فى عهد البطالمة المتأخر.
- العملات فى العصر الايولى- الكلاودى(الرومانى)
- العملات فى العصر الفيلافى.
- عملات عصرى تراجان وهادريان .
- عملات العصر السيفيرى.
- عملات الامبراطور دقلديانوس.

المراجع :

١. عزت قادوس ،العملات اليونانية والهلينستية،الاسكندرية ٢٠٠٤
- 2.R.S.Poote,Catalogue of The Greek coins in the British Museum. Alexandria and the Nomes, London1980.
- 3.J.Vogt,Die Alexandrinischen Münzen,Stuttgart 1974.

• المقررات الاختيارية

0110609 الفن المصرى في العصر المتأخر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر الى :

- ١- التعريف بالفن المصرى .
- ٢- اظهار الجوانب المهمة فى الفن المصرى .
- ٣- بث روح الاعمال فى نفس الدارس من خلال أهم الاعمال الفنية .

المحتوى العلمى:

يتم اختيار قطع فنية مختلفة فى نواح الفن المتعدد سواء من النحت او فن النقش سواء البارز او الغائر وكذلك الرسم و التصوير و العمارة الدينية و الدنيوية .

المراجع

- ١- محمد انور شكرى، العمارة فى مصر القديمة، القاهرة ١٩٧٣.
- 2-C.alred, Egyptian art in the days of the pharaohos, London.85.
- 3-B.bothmer, Egyptian sculpture of the late period, New York, 60

0110610 اللغة المصرية القديمة (خط هيروغليفي)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر الى ابراز أهمية اللغة و دراستها فى فهم اصول

الحضارة المصرية القديمة .

المحتوى العلمى:

- تتم الدراسة للغة المصرية القديمة مع التركيز على :
- البدايات الاولى لنشأة علم المصريات .
 - التعريف بالعلامات الهيروغليفية .
 - تقديم دروس فى قواعد اللغة و التمرين على كل درس .

المراجع :

- ١- محمد عبد الحليم نور الدين، قواعد اللغة المصرية القديمة، القاهرة ٢٠٠٣.
- 2- A.H. Gardiner, Egyptian grammar, 3rd, oxford, 1957.

0110611 فنون الشرق الأدنى القديم (بلاد النهرين والجزيرة العربية)

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

- ١- التعرف على الحضارات التي نشأت في منطقة الشرق الادنى القديم و التي تضم بلاد ما بين النهرين و الجزيرة العربية .
- ٢- التعرف على أسهامات هذه الحضارات في تاريخ البشرية .
- ٣- معرفة التأثيرات التي أثرت بشكل مباشر في هذه الحضارات .
- ٤- دراسة الصلات الحضارية بين هذه الحضارات و الحضارات المجاورة .

المحتوى العلمي:

- بلادالنهرين في عصر الاسرات (ملوك سومر- العصر البابلى الأول)
- مملكة أكاد وأثارها.
- العصر السومرى الثانى و أثاره.
- دولة بابل فى العهد الأول (العمارة -النحت التصوير).
- فنون بلاد الأنساطول (الحيثيون-الحوريون)
- أثار سوريا وفلسطين وفينيقيا.
- منطقة الجزيرة العربية
- (شمال الجزيرة العربية- وسط الجزيرة العربية- جنوب الجزيرة العربية)
- حضارات اليمن القديمة

المراجع :

1. W.W,Hallo,The ancient Near East,New york,1971.
2. A.Moortgate,The Art of Ancient Mesopotamia,1969.
3. J.Oates,Babylon,London,1979.
4. M.Hirmer,The Art of of Mesopotamia,London,1964.

٥. عزت قادوس،تاريخ عام الفنون،الاسكندرية،٢٠٠٥

0110636 تاريخ فينيقيا القديم (شعبة التاريخ)

0110612 النقوش اليونانية و اللاتينية (مدخل أثرى)

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

- تعزيز قدرات الطالب على استخدام النقوش اليونانية واللاتينية في البحث الأثرى

- تعريف الطالب بالقراءات المختلفة للنقوش اليونانية واللاتينية
- تدريب الطالب على استنباط المفهوم الفكري والخلفية الحضارية للنقش

المحتوى العلمى:

- تطور اشكال الحروف اليونانية عبر العصور
- تطور اشكال الحروف اللاتينية عبر العصور
- المواد التى استخدمها اليونان و الرومان للنقش
- أنواع النقوش و أمثلة منها :
 - نقوش الاهداء
 - المرثيات ونقوش المنقابر
 - النقش على المنشآت العامة كأقوس النصر و المعابد و غيرها
 - النقش على المنقولات كالأثاث و الادوات الفخارية و الحلى و التماثيل و الاختام
 - نقوش العملة
- الاختصارات اليونانية واللاتينية المستخدمة فى النقوش
- العوامل المساعدة فى تأريخ النقش.

المراجع :

- 1-SANDYS,SIR J,E.LATIN EPIGRAPHY AN INTRODUCTION TO THE STUDY OF LATIN INSCRIPTIONS (CAMBRIDGE,1919)
- 2- MILINE,G.J., GREEK INSCRIPTIONS,(OXFORD,1905)
- 3- TOD,H.M.GREEK HISTORICAL INSCRIPTIONS (PARIS1936)
- 4- CORPUS INSCRIPTIOURM GRAECCARUM,4vols., (Berlin 1828-1877)
- 5- CORPUS INSCRIPTIOTURUM LATINARUM,4vols.,(Berlin 1836-1897)

0110613 الحضارة المقدونية (تاريخ وآثار)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

ترجع اهمية دراسة تاريخ و حضارة مقدونيا على اعتبار انها تقع شمال شبه الجزيرة البلقان قريبة من بلاد اليونان ،وتاريخ مقدونيا السياسى والحضارى يرتبط الى حد كبير

بشخص فيليب الثاني المقدوني اول ملك مقدوني نجح في توحيد المنطقة و الارتقاء بمستواها الحضارى ،فقد عمل جاهدا على الاخذ بكل اسباب الحضارة الاثينية . وتاريخ مقدونيا هو تاريخ صراعها تحت قيادة فيليب الثاني مع بقية العالم اليونانى و على راسه اثينا،تمهيدا لفرض سيطرته على المدن اليونانية ،ثم الانطلاق الى الشرق صوب الامبراطورية الفارسية .وقد استطاع فيليب عن طريق سيطرته على بلاد اليونان ان يخلخل الاطار السياسى و الحضارى للعالم اليونانى بصفة عامة ،ولنظام دولة المدينة الحرة بصفة خاصة .

المحتوى العلمى:

موضوعات مقترحة للدراسة :

- مقدونيا
- الخريطة،الموقع،السطح،الامكانيات
- مقدونيا فى القرنين الخامس و الرابع ق.م.
- فيليب الثاني ،والملك والملكة
- الشعب المقدوني ،فئاته وطبقاته
- الوضع الاقتصادى
- الجيش
- العلاقات مع المناطق المحيطة
- فيليب و الاسكندر
- فيليب و أثينا
- فيليب والفرس
- المفكرون السياسيون ودورهم فى هذه المرحلة من تاريخ اثينا ومقدونيا مثل :
ارسطو-ايسوكراتيس-ديموسثينس-ايسخينيس

المراجع :

١. يحيى، لطفى عبد الوهاب،دراسات فى العصر الهلينستى، الاسكندرية، ٢٠٠٢
2. Hammond.N.G.L.,AHistory of Macedonia,vol.1,Oxford,1971.
3. Ellis.J.R.Philip11 and Macedonian Imperialism,London,1976.
4. Cawkwell.George,Philip of Macedon, London 1978.

0110614 عمل ميدانى فى الحفائر الأثرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة**الهدف التعليمي:**

- التعرف على النظريات الحديثة في مجال العمل الميداني الأثري.
- التعرف على أهم الأساليب التقنية في المسح الأثري
- التعرف على مراحل البحث الأثري في الحفائر الميدانية
- نقل صورة حية للطلاب عما يجري في الحفائر الحديثة.

المحتوى التعليمي:

- التعريف بالعمل الميداني في الحفائر الأثرية.
- الأساليب التقنية المستخدمة في المسح الأثري .
- منهج المسح الأثري الشامل.
- الأساليب الأثرية في المسح الأثري
- التنقيب عن الآثار
- مرحلة ما قبل الحفائر
- مرحلة تنفيذ الحفائر .
- معاملة المعثورات الأثرية ودراساتها.
- اعداد أعمال الحفائر للنشر العلمي.

المراجع

١. فوزى الفخرانى، الرائد في التنقيب عن الآثار ،بنغازى ١٩٩٣.
٢. عزت قادوس، علم الحفائر وفن المتاحف، الإسكندرية، ٢٠٠٤.
3. PH.Barker, The Techniques of Archaeological Excavation, 1977.
4. T.Holscher, Klassische Arcaologie Grundwissen, 2002.

0110615 عمل ميداني في الترميم الأثري

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

- تدريب الطلاب على رصد جميع الظواهر التي يمكن ان تسبب تلفا للآثار وربطها مع الحالة الراهنة للآثار .
- تدريب الطالب على ان اعمال الترميم عمل جماعى و ليس عملا فرديا و انما هو احد اضلاع منظومة كاملة لجميع التخصصات .

- تعريف الطلاب ان الوقاية والحماية قبل الاصلاح هو احد اهم عمل المرمم لذا يجب تدريب الطلاب على المتابعة الدورية للآثار و استقراء الظواهر من خلال الفحوص و التحاليل و الاشعة السينية .

المحتوى العلمى:

- دراسة اهم عوامل التلف
- مظاهر التلفو اشكالها
- المحتوى الجغرافى الجيولوجى للآثار
- الفحوص البيولوجية
- المسح الميكومناخى
- قياسات الالوان و تحاليل الالوان-الملاط-الاملاح
- الاختبار المبدئى (الغير متلف) قبل اتمام العمل كله
- الترميم فى الموقع او المعمل
- اهم المواد المستخدمة فى الترميم
- الدساتير الحديثة فى علم الترميم
- دراسة مثال تطبيقى .

المراجع

1. Catherine,Sease,AConservation Manual for the Field Archeologist University of California,Los-Angeles,1994.
2. -----,First Aid Treatment for Excavated Finds in Conservation on Conservation on Archeological Excavations Rome ICCROM1984.
3. Jlien,A.A.On the Decay of Building Stone Part 1/2 Trans.N.Y.Acad.
4. Avakayan,z.A and Rarvaiko,G.I.Role of Microscopic Fungi in Weathering of Rocks and Minerals from a pegmatite deposit .

0110616 عمل ميدانى فى التنقيب الاثرى تحت الماء

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يتم تدريس هذه المادة فى مرحلئ اليسانس كمقدمة لدراسة الموضوعات الاكثر تخصصا المرتبطة بالآثار البحرية والتي سوف يتم تدريسها فى مرحلة الدراسات العليا.وتهدف هذه المادة التى تعريف الدارس بالموضوعات ومناهج البحث المختلفة

المرتبطة بالاثار البحرية .كما تتناول نشأة وتطور هذا الفرع من فروع علم الاثار وعلاقته بعدد من العلوم الاخرى مثل الانثربولوجى و العلوم البيئية .

المحتوى العلمى:

- مفهوم الاثار البحرية
- مصادر دراسة الاثار البحرية
- نشأة و تطور علم الاثار البحرية
- العلاقة بين الاثار البحرية و الاثار المغمورة
- السفن و الموانئ والمنشآت الساحلية
- مناهج البحث الاثرى للمواقع المغمورة
- الاثار البحرية و المغمورة فى مصر .

المراجع:

- 1-bolt,j-y-1996.disovers:underwater Archeology.London,Harry N Abrams
- 2-Carol v.ruppe,c.v.&barstad,j,f(eds)2002.international handbook of underwater archeology .new York ;plenum publishing.
- 3-Delgado,j.p.(ed)1988.encyclopedia of underwater and maritime archeology yale university press.
- 4- Lawrence e.babits ,l.e&van Tilburg,h.(eds)1998.maritime archeology; a reader of substantive and theoretical contributions. new York, plenum publishing Mc grail,s,1997(ed)studies in maritime Archeology.oxford;BAR British series 256.
- 5- Muckelroy,k.(ed)1980 archeology. Cambridge university. press.
- 6- Throckmorton.p.1996.the sea remembers.london.chancellor.press.

0110617 موضوعات عن حضارة الاسكندرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: شغلت الاسكندرية مكانة مرموقة فى العصر الهلينستى و امتدت هذه المكانة فى الجزء الاكبر من العصر الرومانى.ففى العصر الهلينستى كانت عاصمة اقوى الممالك الهلينستية وهى مملكة البطالمة.وهى المدينى العالمية التى انتقل اليها مركز الثقل الحضارى الذى كانت تشغله أثينا من قبل نيكل ما يحمله هذا المعنى من فكر وعلم وثقافة.وفى العصر الرومانى ظلت على وضعها المتميز كعاصمة لاهم ولاية من ولايات الامبراطورية الرومانية وهى مصر وظلت تؤدى دورها من خلال مؤسساتها العلمية و الثقافية وان اختلفت الظروف فى هذا العصر.

المحتوى التعليمي:

موضوعات مقترحة للتدريس:

- **الاسكندرية كمدينة يونانية**

- وضعها السياسى
- وضعها الاقتصادى
- وضعها الاجتماعى
- مركزها الادبى

- **الدور العلمى و الثقافى للمدينة**

- جامعة الاسكندرية –الموسيوم-العلماء
- المكتبة الكبرى-محتوياتها
- المكتبة الصغرى

- **مدارس الاسكندرية العلمية والثقافية**

العلوم-الفلسفة-الدين

- **الدور الذى لعبته الاسكندرية فى العصر الرومانى**

- **مصير المكتبات**

المراجع :

١. العبادى مصطفى، مكتبة الاسكندرية القديمة، سيرتها ومصيرها الطبعة الاولى: اليونسكو باريس، ١٩٩٢، الطبعة الثانية: القاهرة ٢٠٠٢
٢. يحيى، لطفى عبد الوهاب، دراسات فى العصر الهلينستى، الاسكندرية، ٢٠٠٢
3. Austin M.M., The Hellenistic ,World ,Cambridge, 1981
4. Fraser, P.m. Ptolemaic Alexandria Oxford, 1942.
5. Bowman ,A, Egypt after the Pharaos. California, 1986.

0110618 صناعة السفن اليونانية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تتناول هذه المادة عدد من الموضوعات المرتبطة بتقنيات صناعة و استخدام القوارب و السفن فى العالم القديم و خاصة فى البحر المتوسط ،ومن ثم فأنها تتطرق الى دراسة المواد المستخدمة فى تلك الصناعة والاساليب المتبعة فى بناء السفن عبر العصور المختلفة فى ضوء الشواهد الاثرية .كما تتناول هذه المادة البيئة البحرية و

اثرها على تقنيات الملاحة في العالم القديم تناقش المادة كذلك تقنية تسجيل دراسة السفن القديمة واساليب التعامل مع المواقع الاثرية الخاصة بالسفن .

المحتوى العلمي:

- مصادر المعرفة بالقوارب والسفن القديمة
- البيئة البحرية والنهرية و اثرها على تقنيات صناعة القوارب و السفن
- تطور صناعة القوارب في حوض البحر المتوسط (الاطواف-القوارب-ظهور الاشرعة)
- اساليب صناعة السفن في حوض البحر المتوسط ،وتطورها منذ عصر البرونز وحتى العصر البيزنطى
- تجهيزات السفن (المجاديف-الصواري-الاشرعة-الجبال)
- استخدام السفن تجارية و السفن البحرية في البحر المتوسط
- بقايا السفن القديمة التى عثر عليها في مصر من العصور المختلفة
- التجريب الاثرى في تقنيات صناعة السفن القديمة
- اساليب الملاحة البحرية في العالم القديم .

المراجع :

1. Fredric M Hocker&Ward ,cA(eds)2004.the philosophy of shipbuilding conceptual approaches to the study of wooden ships texas A.M.university press.
2. Gould ,R,(ed)1983 shipwreck anthropology.Albuquerque;university of new Mexico press.
3. Greenhill.(ed)1995 the archeology of boats and ship mayland;Naval institute press.
4. Greenhill,(ed)the earliest ship, London ;Conway maritime press.
5. McGrail,S.1997(ed)studies in maritime archeology ,oxford ;Bar British series 256.
6. Parker,a.j.1992,ancient shipwrecks of Mediterranean the roman provinces; BAR International series 580.
7. Washsmann s,1998 seagoing ship seamanship in the bronze age levant college station
8. TexasA&M university press
9. Steffy, R.1994,Wooden shipbuilding and interpretation of shipwrecks, Texas university press

0110619 الملاحة البحرية في العالم اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تتناول هذه المادة الملاحة و ارتياد البحر فى العالم القديم و مدى تأثير الحضارة اليونانية والرومانية فى عصورها المختلفة بالنشاط البحرى فى البحر المتوسط و البحر الاحمر و المحيط الهندى ومن ثم فأن المادة تتناول بالدراسة و البحث المراحل التاريخية المختلفة التى مرت بها الملاحة فى العالم اليونانى و الرومانى كما تناقش العلاقات والاقتصادية والعسكرية التى نشأت بين المناطق المختلفة فى العالم اليونانى و الرومانى من خلال دراسة النشاط البحرى فى تلك المناطق .

المحتوى العلمى:

- الشواهد الاولى على ارتياد البحر المتوسط
- النشاط البحرى فى عصر البرونز (مصر القديمة-فينيقيا-بحر ايجة)
- الملاحة و السفن فى العصر الكلاسيكى
- النشاط البحرى فى العصر الهلينستى
- الامبراطورية الرومانية و التوسع البحرى
- النشاط البحرى فى مصر فى العصريين اليونانى و الرومانى
- التجارة البحرية فى العالم الرومانى (الموانئ-السفن-البضائع-الامفورا)
- تطور السفن التجارية و الحربية فى العالم اليونانى و الرومانى
- تطور الموانئ و المنشآت البحرية فى البحر المتوسط

المراجع :

1. Bass.g.f.(ed)1972 History of Seafaring Based on underwater Archaeology new York; Walker and company.
2. Casson,L,1991 the ancient mariners Princeton university press
3. Casson .L. 1995ships and seamanship in ancient world Baltimore; the john Hopkins university press
4. Morrison .J et al2000 the Athenian trireme Cambridge university press.
5. Rauh .N.K.2003 merchants sailors &pirates in the roman world Gloucestershire Tempus publishing ltd
6. Warry ,J.1995 warfare in classical world Norman university of Oklahoma press .

المقررات الاختيارية من خارج القسم

0110620 الأنثربولوجيا التاريخية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلاقة الإنسان بالوجود منذ نشأة التاريخ وكيفية تعامل الإنسان مع المتغيرات التي طرأت مع مرور الزمن.

المحتوى العلمى:

اهداف الانثربولوجيا التاريخية

- بيان كيف كان اسلافنا الاوائل و متى جاءوا الى الوجود
- كيف توصل الانسان الى استئناس النبات و الحيوان
- متى تحول المجتمع من مرحلة جمع الطعام الى مرحلة انتاج الطعام
- ما هى العوامل التى ادت الى نشأة الحضارة
- مجال الانثربولوجيا التاريخية و اهميتها بأعتبارها معنية ليس فقط بأعادة بناء الماضى او اعادة تركيب التاريخ ووصق ما قد حدث فى الازمنة الاولى و لكنها تحاول ايضا فهم لماذا المتغيرات وكيف اصبحت الاشياء كما هى عليه
- علاقة الانثربولوجيا التاريخية بفروع الانثربولوجيا الاثرية (الاتجاهات – التطور الوظيفية- الاتجاه الايكولوجى الثقافى المنهج الاستدلالى الاتجاه الانثواركيولوجى-الاتجاه التجريبي

وسائل التاريخ

الوسائل التاريخية (التلؤلؤ-الحرارى-عمر الكربون المشع ١٤- طريقة الارجون بوتاسيوم –طريقة الانشقاق الصخرى –تقدير العمر عن طريق الفطام) طرق التنقيب الحديث (التصوير الجوى –التصوير بالاشعة الكونية –التحليل الكيمائى لعينات التربة التحليل بحبوب اللقاح المقارنة الكهربائية للتربة)

المراجع:

١. احمد ابو زيد ،الحضارة بين علماء الانثربولوجيا و الاركيولوجيا-عالم الفكر،المجلد الخامس عشر،عدد٣اكتوبر نوفمبر ديسمبر ١٩٨٤ز
٢. سعد بركة :الفخار فى عصر ما قبل الاسرات فى مصر :دراسة الانثربولوجيا الثقافية ،رسالة ماجستير غير منشورة ،معهد الحوث الافريقية ،جامعة القاهرة ١٩٨٩،
٣. على حسن :الموجز فى علم الاثار ،القاهرة ،الهيئة المصرية للكتاب١٩٩٣.
٤. فاروق شويقة :مقدمة فى الانثربولوجيا الطبيعية و السلالات البشرية ،القاهرة ،دار النهضة العربية ١٩٨٢.

٥. محمد السيد غلاب و فاروق شويقة: حضارات انسان ما قبل التاريخ فى القارة الافريقية-الموسوعة الافريقية المجلد الاول جامعة القاهرة ١٩٩٧ .
٦. نادية محمد :مناهج و اجراءات البحث اركيولوجى و علاقتها بفروع الانثربولوجيا ،رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية الاداب جامعة الاسكندرية ١٩٨٣ .

0110621 الجغرافية التاريخية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب التغيرات المناخية عبر العصور المختلفة.

المحتوى العلمى:

الفصل الاول : -التغيرات المناخية فى الزمن الرابع

اولا :التغيرات المناخية .

الفصل الثانى:- النتائج المترتبة على التغيرات المناخية فى الزمن الرابع .

الفصل الثانى :- الانسان و مشكلة تقسيم الحضارات .

الفصل الرابع :- العصر الحجرى القديم

الفصل الخامس :- العصر الحجرى المتوسط .

الفصل السادس :- العصر الحجرى الحديث.

الفصل السابع :- عصر المعدن

الفصل السابع :- أثر الانسان فى البيئة .

القسم الثالث :

الفصل التاسع : مصر

الفصل العاشر : شبة الجزيرة العربية .

الفصل الحادى عشر : العراق

المراجع:

قراءات متنوعة

0110622 تاريخ عام الفنون

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

١. التعرف على فنون العالم القديم (الفن المصري القديم-الفن فى بلاد النهرين-الفن الاغريقى-الفن الرومانى-الفن البيزنطى).
٢. التعرف على التأثير و التأثير فى هذه الفنون.
٣. التعرف على الصلات الحضارية بين مناطق الفنون و الحضارات القديمة .

المحتوى العلمى:

- الحضارات القديمة و نشأتها.
- الفن المصرى القديم (العمارة-النحت-التصوير)
- فن بلاد الرافدين (العمارة-النحت-التصوير)
- فنون سوريا (العمارة- النحت)
- الفن الاغريقى (العمارة-النحت-التصوير)
- الفن الرومانى (العمارة-النحت-التصوير)
- الفن فى الفترة المسيحية
- الفن فى العصر البيزنطى (العمارة-النحت-العاج-التصوير)
- الفنانون الاسلاميون

المراجع :

١. عزت قادوس، تاريخ عام الفنون، الاسكندرية، ٢٠٠٥.
2. H.Muller,Agyptische Kunst, Frankfort 1970.
3. M.Hirmer, The Art of Mesopotamia, London 1964.
4. G.Richter, A Handbook of Greek Art, London 1980.
5. J.J.Pollitt, The Art of Rome, Cambridge 1983.
6. A.Badway, Coptic and Archaeology, Cambridge 1980.
7. J.Beckwith, Early Christian and Byzantine Art, 1970

0110623 قانون تنظيم الآثار**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

١. يتعرف الطالب على القانون الذى ينظم الآثار و التعامل معها .
٢. تعريف الطالب بالأجراءات اللازمة عند الإبلاغ عن فقد أو تلف أى اثر.
٣. تعريف الاثرى بواجباته وحقوقه فى مجال العمل فى الآثار.

٤. ربط الاثرى ودارس الاثار بالمجتمع من خلال قانون حماية الاثار .

المحتوى العلمى:

- تاريخ هيئات الاثار فى العالم
- تاريخ الهيئات المسؤولة عن الاثار فى مصر
- رؤساء هيئات الاثار المصرية
- التعريف بالمبانى الاثرية ومتى تضم الى هيئة الاثار
- التعريف بالمتاحف المعروضة بها الاثار
- اجراءات حماية المبانى التى تحتوى على الاثار
- حظر التعامل مع الاثار الامن خلال القانون
- المعارض الخارجية وتأمين معروضاتها
- التعريف بالعقوبات فى حالة مخالفة القانون .
- تحقيق التوازن بين قانون الاثار والامتداد العمرانى للمدن.

المراجع

١. قانون حماية الاثار وقانون انشاء هيئة الاثار المصرية.
٢. قانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ بأصدار قانون حماية الاثار

0110624 الأنثروبولوجيا الفيزيكية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى

يهدف هذا المقرر الى التعريف بالانثروبولوجيا الفيزيكية كفرع من فروع العلم وثيقة الصلة باركيولوجيا واثار ما قبل التاريخ و تذويد الطالب بمهارات البحث الانثروبولوجى الفيزيقي خاصة ما يتعلق بدراسة العظام و الاسنان البشرية كمصدر هام من مصادر المعلومات الخاصة بتفسير ثقافات و طرق حياة الشعوب فى الماضى و كذلك يهدف المقرر الى تعريف الطالب بطرق التعامل مع البقايا البشرية العظمية فى حالة العثور عليها فى المواقع الاثرية .

الانثروبولوجيا الفيزيكية

التطور العضوى و نظرياته

التطور البشرى و مراحل

استخراج العظام و صيانتها

الوصف التشريحي للعظام و الاسنان

تقدير العمر و الجنس من العظام والاسنان

القياس الانثروبومتري للعظام و الاسنان

الانثربولوجيا الفيزيية و الاركيولوجيا

المراجع المقترحة

محمود يوسف النجار ود.ريتشارد ماكوليامز، ١٩٨٩، العظام في الدراسات الانثربولوجية و الطبية و الجنائية، ترجمة محمود يوسف النجار. الكويت، ذات السلاسل للطباعة و النشر و التوزيع .

-Brothwell.D.R. 1981digging up bones. oxford university press.

-White T.D. human osteology san diego academic press

-Larsen C.S. Bioarchaeology interpreting behavior from the human Skelton Cambridge university press

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0110701 آثار بارثيا و فارس فى العصرين اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعبر اثار هاتين الحضارتين عن سلطتين قويتين حكمتا العالم القديم بأسره كما تعكس آثار البلدان و المناطق التى وقعت تحت سيطرتهم حينما تمتزج بحضارة و فنون منطقتى بارثيا و فارس (ايران)و تمثل عناصر قوة شديدة فى العصرين اليونانوالرومانى .

المحتوى العلمى:

استطاع الفرس خلال فترات حكمهم القوى لها ان تتسيد المنطقة الاسيوية دائما فأستطاع قورش الثانى العظيم خلال القرن السادس ق.م. وفى عام ٥٥٠ ق.م ان يخضع الميديين و من قبله اخضع اسلافه الاخمينيين قوة العيلاميين و اصبح الفرس يحكمون اسيا من حدود الهند و حتى الاناضول و بلاد الرافدين و قد خلقت هذه الاسرة الاخمينية اثارا قوية و عريقة تدل وتعكس العبقرية الفارسية فى الفترة الاخمينية خاصة فى مجال العمارة و النحت البارز نراه فى مدينة برسيبوليس و النحت البارز فى نقش رستم فى بيشاور . و تظهر اثارهذه الفترة مهارة و حذق الفنان الفارسى الذى استوعب كل الفنون المحيطة به حتى قبل وصول و انتشار الفنان الاغريقى لهذه المنطقة فى عهد داريوس الاول . أما اثار الاسرة الساسانية التى امتد عهدها فى الفترة بين ٢٢٤-٦٥١ م فهى وريثة الدولة الفارسية الاخمينية و التى كان اخر ملوكها هو الملك ارتاكسريس و قد استطاع ملوك هذه الاسرة الانفلات من سيطرة البارثيين و القضاء على اخرملوكهم وهو ارتابانوس الخامس فى عاصمته ليصبح ارداشير الاول هو اول ملوك الساسانيين . وعلى الرغم من تأثير الفنون الهلنستية و الرومانية الان الفن الساسانى ظل محافظا على تقاليده العريقة و اساليبه و طرزه المحلية الاصلية و ان كانت تطل علينا بين الحين والاخر ملامح يونانيةأو رومانية . هذا وقد انتهى حكم الدولة الساسانية بتقدم المسلمين نحو القادسية عام ٦٣٦ ثم نحو المدائن عام ٦٧٣ و اخيرا فى نهاوند عام ٦٢٢م ثم همدان والرى وازريجان و ارمينيا و اصفهان حتى ٦٥١ .

وقد خلفت لنا الاسرة الساسانية ماثراً عظيماً في كل المجالات ففي العمارة كانت معابد النار و القصور الملكية الضخمة ذات الطراز المعماري المتميز في المدائن وفي فيروز اباد وبيشاور ثم النحت البارز على المنحدرات مثل نقش رستم ونقش شهبور والتي تسجل اخبار الملوك و نشاطاتهم ثم صناعات المعادن و النقش على الاحجار الكريمة التي استعملها بشكل لافت للنظر مما عكس مدى الثراء و الفخفة و كذلك صناعات النسيج للملابس الحريرية الفخمة و صناعة السجاد والتي انتشرت في كل انحاء فارس و لعل اهمها تبريز و اصفهان

المراجع :

- 1.R.W.Ferrier (ed) the arts of Persia,1989.
- 2.R.Chirshman,prese;prot-iraniens,meded,ACHEMENIDES.1963.
- 3.-----,The rts of ancient Iran from its origin to the time of Alexander the great 1964.
- 4.A.R.Malcolm PARTHIAN ART 1977
- 5.T.Cuyler young &E.J.Keall the empires of Persia,1993.
- 6.A.R.Burn ,Persia and greeks,lond.1962.
- 7.R.R.Frye the heritage of Persia clevenand,1963.
- 8.E.Porada the art of ancient iran N.Y.,1956.
- 9.E.F. SCHIMIT PERSIPOLIS CHICAGO.1953-70.
10. P.O.Harper,silver vessels of sassanian period N.Y.1981.
11. J.B.Ward perkinis ,the art of dura-europos ,oxford,1973

0110702 فنون آسيا الصغرى في العصرين اليوناني و الروماني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة الدور الحضاري لآسيا الصغرى سواء في منطقة البحر الاسود او الساحل الغربى لها كموقع متوسط بين فنون شرقية متمثلة في الفنون الايرانية و الهندية و الصينية و بين الفنون الغربية المتمثلة في الفنون الاغريقية و الرومانية مما ادى الى الامتزاج بين الفنون الصغرى و لذلك فان الهدف الرئيسى لدراسة هذه المادة هو تأصيل المميزات الفنية للعمارة و النحت و التصوير و الفنون الصغرى لآسيا الصغرى .

المحتوى العلمى:

- دراسة الموقع المتوسط لآسيا الصغرى و اختياره كطريق رئيسى لتجارة الحرير والبخور و التوابل ،وأثر هذا الطريق التى تدفق المصنوعات الشرقية من الهند و

الصين و ايران الى اسيا الصغرى ومنها الى الغرب .وانتقال المنتجات الفنية الاغريقية الرومانية الى الشرق الاقصى .

- انعكاس التأثيرات الشرقية و الغربية فى عمارة اسيا الصغرى و كذلك النحت و التصوير و الفنون الصغرى الاخرى فى العصرين اليونانى و الرومانى .

المراجع

1. A.H.M.Jones,the cities of eastern roman provinces ,oxford 1937.
2. EAkuragal,ancient civilizations and ruins of turkey ,Istanbul,1978

0110703 منطقة البحر الأسود و الساحل الغربى لآسيا الصغرى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: دراسة الدور الحضارى لاسيا الصغرى سواء فى منطقة البحر الاسود او الساحل الغربى لها كموقع متوسط بين فنون شرقية متمثلة فى الفنون الايرانية و الهندية و الصينية و بين الفنون الغربية المتمثلة فى الفنون الاغريقية و الرومانية مما ادى الى الامتزاج بين الفنون الصغرى و لذلك فأن الهدف الرئيسى لدراسة هذه المادة هو تأصيل المميزات الفنية للعمارة و النحت و التصوير و الفنون الصغرى لاسيا الصغرى .

المحتوى العلمى:

- دراسة الموقع المتوسط لاسيا الصغرى و اختياره كطريق رئيسى لتجارة الحرير والبخور و التوابل ،وأثر هذا الطريق التى تدفق المصنوعات الشرقية من الهند و الصين و ايران الى اسيا الصغرى ومنها الى الغرب .وانتقال المنتجات الفنية الاغريقية الرومانية الى الشرق الاقصى .
- انعكاس التأثيرات الشرقية و الغربية فى عمارة اسيا الصغرى و كذلك النحت و التصوير و الفنون الصغرى الاخرى فى العصرين اليونانى و الرومانى .

المراجع

1. A.H.M.Jones,the cities of eastern roman provinces ,oxford 1937.
2. EAkuragal,ancient civilizations and ruins of turkey ,Istanbul,1978

0110704 الفن الجنازى فى مصر فى العصرين اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تهدف الدراسة الى القاء الضوء على الفن الجنازى فى مصر اليونانية و الرومانية من

خلال دراسة أوجه التشابه و الاختلاف و التطور عن الفن الجنائزى الفرعونى مع ابراز التأثيرات الكلاسيكية فى الفن الجنائزى

المحتوى العلمى:

- دراسة المفهوم الدينى الجنائزى فى مصر اليونانية و الرومانية و انعكاسه على الفن الجنائزى.
- دراسة تصاوير الطقوس و المراسم الجنائزية فى مصر اليونانية و الرومانية و التى تضم:
- تصوير طقس التحنيط بما يتضمن من دراسة لتطور طرقه مما انعكس على تصويره مع دراسة البورتريهات الجنائزية كاسهام رومانى فى طقس التحنيط المصرى.
- تصوير طقس التطهير بما حمله من فكر فرعونى و يونانى واضح .
- تصوير مراسم المواكب الجنائزية الذى حمل التأثير يونانى واضح و اختلف كثيرا عن العصر الفرعونى
- تصوير طقس رحلة الميت الى العالم الاخر الذى حمل كثيرا من الرمزية و الناثر بالفكر الدينى اليونانى
- تصوير طقس محاكمة الميت الذى يعد تطورا كبيرا فى الفكر الجنائزى و خاصة فيما يتعلق بفكرة العقاب و الثواب .
- تصوير تقديم الميت الى اوزير بعد براءته بما حمله من تصوير جديد سواء فى التصوير الامامى او الملابس .
- مع دراسة هذه التغيرات العديدة فى تصوير هذه الطقوس و المراسم عن الاصول الفرعونية و ماتخللها من تاثيرات يونانية و رومانية سواء فى الفكر الجنائزى او فى التصوير الفنى سواء على جدران المقابر،شواهد القبور،التوابيت،البرديات الجنائزية،التمائم،المعابد.
- دراسة الطرز المعمارية للمقابر فى مصر اليونانية و الرومانية بما حمله من تاثير يونانى واضح فى وجود طرز *loculi&klinae* يتخللها دراسة للتوابيت و طرق الدفن التى كانت تتم بجوار التحنيط مثل الحرق و الدفن و هى تاثيرات كلاسيكية و اوضحه .

المراجع:

1. Griffths. J.c. eight funerary painting with judgment scences in the Swansea welcome museum j.e.a. 1982.
2. Hopper f.a. funerary stelae from kom abou billou 1960.

3. Kurtz .D.BOARDMAN J.,THOMAS TOD UND JENSEITS BEI DEN GREICHEN 1985
4. Parlasca.k.seemann.h.augenbicke (mumien portats und aygyptische grabkunst aus romischer zeit 1999.
5. Profmer m. Alexandria in shatten der pyramiden 1999

0110705 الأختام و الموازين و المكايل في العصرين اليوناني والروماني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

- توسيع الطالب بالمتبع قديما في مجال الاختام و الموازين كجزء من الحياه اليومية للمصريين القدماء .
- تمكين الطالب من قراءة النقوش الاختام والاوزان.
- التعمق في المدلول الحضارى لاجد جوانب النشاط اليومى للمصريين القدماء .

المحتوى العلمى

الاختام

نبذة عن الاختام في مصر الفرعونية و فى العالم اليونانى و الرومانى .
الاختام فى العصرين البطلمى و الرومان:انواعها وطرزها ز

الاوزان

نبذة عن الاوزان فى مصر الفرعونية و فى العالم اليونانى و الرومانى
اللغة المستخدمة فى الاوزان فى مصر فى العصرين البطلمى و الرومانى
شكل الاوزان المختلفة من خلال المكتشفات الاثرية
معيير الاوزان البطلمية
المعايير الرومانية

الموازين

الموازين اليونانية و الرومانية
الموازين فى مصر فى العصرين البطلمى و الرومانى .

المراجع

1. Petrie , sir f. ancient weights and measures London.1926.
2. Segre.a., metrologia circolazione monetario degli antichi
3. Weigall a.e weight and balancec catalogue general des antiquites egyptiennes du muse du caire 1908.

٤. صبحى عاشور، الأوزان و الموازين فى مصر خلال العصر البطلمى والرومانى، رسالة ماجستير، جامعة طنطا ١٩٩٩.

0110706 فن الفسيفساء فى شمال أفريقيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعد دراسة الفسيفساء فى شمال افريقيا استكمالا للدراسة التى قام بها الطالب فى مرحلة التعليم الجامعى لهذا الفن و التى تعرف من خلالها على نشأة فن الفسيفساء فى بلاد اليونان و الممالك الهلنستية المختلفى وطرق التنفيذ و المواد المستخدمة اضافة الى الزخارف المتعددة التى حظيت بها لوحات الفسيفساء ثم الموضوعات المختلفة ذات التأثيرات المحلية و الخارجية كما تعرف على انتقال هذا الفن الى روما وما طرا على اللوحات مت تغيرات و تجديدات مع الابقاء على بعض الخصائص الاصلية لهذا الفن اضافة الى دراسته لفن الفسيفساء فى الولايات الرومانية الغربية التى تأثرت تأثيرا كبيرا باللوحات الهلنستية و الرومانية .

تهدف دراسة الفسيفساء فى شمال فريقيا الى التعرف على خصائص هذا الفن بهذه المنطقة ومدى قوة او ضعف التأثير الهلنستى و الرومانى على هذه اللوحات وهل كان للطابع المحلى اثره الواضح عليها ثم كيف قدمت لوحات الفسيفساء بشمال افريقيا صورة واضحة عن الاحوال اليومية سواؤ اجتماعية-سياسية-دينية وذلك نظرا لما تتمتع به ولايات شمال افريقيا فى العصر الرومانى بالاستقرار و الرخاء مما خلق نوعا من السلام المضاف للثروة فتهيا للفنانين الازدهار و الابداع الادبى و الفكرى .

المحتوى العلمى:

طرق تنفيذ الفسيفساء و المواد المستخدمة
انواع الزخارف المستخدمة فى لوحات الفسيفساء
دراسة لمجموعة اللوحات التى تنتمى الى العصر الرومانى منذ القرن الاول وحتى القرن الخامس من خلال الموضوعات الاتية :

- مجموعة الصيد
- مجموعة الاله ديونيسوس
- مجموعة الالعاب الرياضية
- مجموعة التقويم السنوى و الاشهر و المواسموارتباط ذلك بالزراعة

- مجموعة موائد الطعام و تقديم النبيذ
- مجموعة الحيوانات و الطيور المختلفة و الاسماك داخل ميداليات
- مجموعة الاله فينوس .

المراجع

1. Blanchard m mosaics of roman Africa floor mosaics from Tunisia (London british museum press 1966)
2. Dunbabin k.m.d. mosaics of the greek and roman world Cambridge university.
3. Fisher.p.mosaic history and technique (new york and Toronto 1971).
4. Ling r.j.ancient mosaics (british museum 1998)
5. Parrish d. season mosaics of north Africa 1984.
6. Corps ,des mosaieques de tunisie 1973.

0110707 فنون سوريا في العصرين السليوقي و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تهدف هذه المادة الى تاصيا العناصر الفنية السورية فة العصرين اليونانى و الرومانى فى مجالات العمارة و النحت و التصوير و الفنون الصغرى ما بين عناصر غربية (هلينستية -رومانية) وعناصر محلية (بارثية ايرانية-سامية سورية و قبطية) و اثر هذا التأثير و التأثير على الفن السورى فى العصرين .

المحتوى العلمى:

- مميزات العمارة فى سوريا فى العصرين سواء فى المدن التى اقيمت فى العصر السليوقي او الرومانى سواء المدن التى كانت قائمة قبل هذا العصر و خاصة مدن القوافل و المدن الحديدية .
- المميزات الفنية فى مجال النحت سواء فن النحت ذى الطابع الاغريقى الرومانى سواء ذى الطابع الشرقى .
- تاصيل فن التصوير و الفسيفساء و الفنون الصغرى الاخرى فى العصرين الهلينستى و الرومانى

المراجع :

١. عزيزة سعيد-منى حجاج ،الاثار اليونانية و الرومانية فى العالم العربى مجلدان الاسكندرية ٢٠٠٥.

2. Burns,a.,Monuments of Syria An Historical Guide,London 1992.

0110708 الرمز و الرمزية فى الفنين اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: الرموز سواء كانت فى مجال الفن او فى مجال العلم ضرورة لابد منها للنفاهم بين افراد المجتمع الواحد فبغير الرموز يصبح الاجتماع و الاتصال بشتى اشكاله ضربا من المحال و ذلك لان الحالات الادراكية و الوجدانية التى تطرأ على الفرد الذى يريد ان يعبر عنها الاخرين هى على كل حال حالات تمكن فى كيانه الداخلى و يريد ان يخرجها فى صور مرئية فكيف يكون ذلك بغير اختيار رمز ليدل على ما قد كمن فى الداخلى من حالات .

عرف التعبير بالرمز فى حضارات ما قبل التاريخ و الحضارات التالية عليها حيث كان الرمز مفتاح كل الفنون من العصر الحجر ومن اشهر و اقدم الفنون التى استخدم الموز كان الفن المصرى القديم الذى انطوى على العديد من الرموز كذلك كانت النزعة الرمزية من سمات الفن اليونانى فانبرى الفنانون يعبرون من خلال هذه الرمزية عن العديد من المعانى .

لم يختلف الفن الرومانى عن الفنون السابقة عليه حيث نجده وقد تبنى النظرية المنادية بأن الفن غير مطالب ما يعرضه من موضوعات بقدر ما هو مطالب بالايحاء بما لايرى .وذلك للتعبير عن اغكار السياسية و الدينية و حتى الاقتصادية .

ان الغموض الذى قد يحيط بالعمل الفنى هو الهدف من دراسة الرمز و ذلك لتسهيل معرفة البعد الثالث للعمل الفنى اليونانى و الرومانى وماراد الفنان التعبير عنه .

المحتوى العلمى:

- مقدمة عن بدايات استخدام الرمز و اهميته
- الفرق بين المزو العلامة
- الفرق بين التجسيد و الرمز
- الاسطورة و الرمز
- التعبير بالرموز فى الفن الجنائزى
- استخدام الرمزية فى مجال العملة
- الرمزية فى النحت

- المز والرمزية فى الفن الرومانى
- الاسطورة و الرمز
- الرمزية فى المنحوتات التاريخية
- الرمزية فى مجال العملة
- الرمزية فى الفن الجنائزى .

المراجع:

1. Green,m, symbol and image celtic religion art London 1980
2. Kepes g. sign image symbol london 1979
3. Shaprio m.s a dictionary and civilization science moral religion and art new York 1981
4. Toynbee j.m.c. picture language in roman art and coinage London 1956

0110709 التبادل الحضارى بين شعوب البحر المتوسط عبر العصور (من خلال الأعمال الفنية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: إظهار الدور الذى حققه حوض البحر المتوسط للشعوب القديمة المطلة عليه والتي ضمت كل من مصر وشمال افريقيا و فينقيا و سوريا و اسيا الصغرى و اليونان و ايطاليا وشبه جزيرة ايبيريا مما اثر على انتقال المقومات الحضارية من جزء الى اخر بدءا من نهاية الالف الثالث وحتى منتصف الالف الميلادية، وبالتالي على انتقال المعارف من بلد الى اخر ومظاهر التأثير و التأثير بين البلدان المطلة على هذا البحر.

المحتوى العلمى:

- دراسة اثر العلاقات الحضارية بين مصر و سوريا وبين المراكز الايجية فى العصر الهادى
- دور الفينيقيين فى نقل الكتابة الهجائية للاغريق و الغرب
- تأثير مصر فى بلاد الاغريق فى مجال العمارة و النحت
- تأثير الاغريق فى سوريا و مصر ايطاليا فى العصر الكلاسيكى و الهلينستى
- تأثير الرومان وتأثرهم بحضارات شعوب البحر الابيض.

المراجع:

قراءات متنوعة

0110710 الفن اليونانى والرومانى: دراسة مقارنة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمى:**

الهدف من هذه المادة توضيح مدى التشابه بين الفنانين اليونانى و الرومانى فى مختلف مجالات الفن مثل العمارة و النحت و التصوير والمزاياك

المحتوى العلمى:

- مقومات العمارة فى كل الفنين من حيث الطرق الانشائية و الطرز و مظاهر التشابه او الاختلاف بين النوعية الواحدة من العمارة سواء العمارة المدنية و الدينية او الجنائزية .
- اثر فن النحت اليونانى على النحت الرومانى ووجه التشابهو الاختلاف بينهما من حيث استخدام المثالية او الواقعية المهذبة او الواقعية المجردة .
- تاثير فن التصوير و الموزايكو اليونانى على الفن الرومانى و التجديدات التى اضافها الرومان خاصة فى مجال الاساليب الزخرفية و الموضوعات التاريخية .

المراجع :

١. أ.د. عزيزة سعيد –التصوير و الزخارف الجصية البارزة و الموزايكو فى الفن الرومانى الاسكندرية ٢٠٠٣
٢. أ.د. عزيزة سعيد محمود – النحت الرومانى من البدايات و حتى نهاية القرن الرابع الميلادى-الاسكندرية ٢٠٠٣

المقررات الاختيارية**0110711 فنون الإمبراطورية الفارسية ما قبل اليونان والرومان****محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمى:**

تبدأ من ٣٥٠٠ ق.م. حيث عثر على اوانى فخار مزخرفة بموضوعات من الحياة تكون المبادئ الاولى للفن الفارسى و تاثر الفن بالمنطقة المحيطة وخاصة الفن الميزوبوتانى ومن الالف الثالثة ظهر الفن فى كل من عيلام و سوسة و سار على نفس النهج الفن الميزوبوتانى.

بعد نهاية الألف الثانية و بدايات الألف الأولى ق.م. بدأت تنتشر المشغولات المعدنية بزخارف نباتية وزخارف حيوانية بأشكال متعددة .

أما فترة الامبراطورية الفارسية التي استمرت من ٥٥٠-٣٣٠ ق.م. فقد أزهى الفن الفارسي من خلال انتاج ضخم للأعمال الفنية الغنية بالزخارف و منحوتات ضخمة تزين المباني التي اتسمت بالاتساع و الضخامة اما النحت القائم بذاته فكان يتسم بالبساطة و الواقعية في نفس الوقت .

المحتوى العلمي:

- ١- فنون المجوهرات و الحلى والزخرفة المعدنية (ذهب-فضة).
- ٢- العمارة -بناء المدن.
- ٣- اعمال النحت القائم بذاته و النحت البارز على المباني المعمارية.

المراجع:

1. The University of Chicago.Persopolis and the oriental institute at the university of Chicago "Archaeological sites around the ancient city "
2. Arthurupham pope :masterpieces of Persian art .

0110712 لغة مصرية قديمة (خط ديموطيقى)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على الخط الثالث الذى كتبت به اللغة المصرية القديمة و هو الخط الديموطيقى الذى كتبت به أغلب الوثائق و شئون الحياة اليومية .

المحتوى العلمي :

يقوم الطالب بدراسة العلامات فى شكلها الجديد مع دراسة نصوص مختلفة ،و ينبغي عدم دراسة هذا المقرر دون دراسة اللغة المصرية القديمة واجروهيته و هى لغة الدولة الوسطى.

المراجع:

1. W.Spiegelberg, demotische Grammatik Heidelberg, 1925.
2. J.H.johnson, the demotic verbal system, Chicago, 1976.

0110772 تصوير الاعمال الفنية فى الادب السكندرى (شعبة الادب)

0110774 المصادر الادبية لدراسة الفنون اليونانية و الرومانية (شعبة الادب)

0110713 الوثائق البردية في مصر في العصرين البطلمي والروماني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بعلم الوثائق البريدية مرورًا بما يتعلق بها من مختلف الجوانب الحضارية.

المحتوى العلمى :

يعالج هذا المقرر علم الوثائق البريدية – ومعظمها من مصر بطبيعة الحال- ويتناول تدريس عدد معقول من هذه الوثائق مع التركيز على الوثائق الهامة من الناحية التاريخية و الحضارية فنختار مثلاً بعض مراسيم الملوك البطالمة والاباطرة او الولاة الرومان بشأن مصر و اوضاعها المختلفة ،وما ورد بهذه المراسيم من قضايا و موضوعات حيوية مثيرة للجدل و نتاولها بطريقة نقدية تحليلية وبتعليقات وافية .كما يتناول المقرر فضلاً عن ذلك وثائق تلقى الضوء على مختلف الجوانب الحضارية فى المجتمع و معاملاته الاقتصادية و الاجتماعية والثقافية الخ

المراجع :

عن المجلدات و الاصدارات العديدة للوثائق البريدية فى كافة أرجاء العالم أنظر:

1-E.Turner Greek Papyri,1980.

2-J.F.Oales(etal),Checklist of Editions of Greek and Latin Papri,Ostraca and Tablets,1992.

وبعيدا عن المجلدات و المجموعات البريدية التى تصدر كاملة قارن النصوص البريدية الوثائقية التى تصدر منفردة فى صورة دراسات فى المجالات العلمية و الكتب التذكارية التكرمية يعاد نشرها فى سلسلة:

3. Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten vols.1-18

0110714 التبادل الحضارى بين شعوب البحر المتوسط عبر العصور (روية تاريخية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب الدور حقه حوض البحر المتوسط للشعوب القديمة المطلّة عليه.

المحتوى العلمى :

- اظهر الدور الذى حققه حوض البحر المتوسط للشعوب القديمة المطلّة عليه والتي ضمت كل من مصر وشمال افريقيا و فينقيا و سوريا و اسيا الصغرى و اليونان و ايطاليا وشبه جزيرة ايبيريا مما اثر على انتقال المقومات الحضارية من جزء الى اخر

- بدءاً من نهايةة الألف الثالث وحتى منتصف الألف الميلادية ،وبالتالى على انتقال المعارف من بلد الى اخر ومظاهر التأثير و التأثير بين البلدان المطلة على هذا البحر.
- اثر العلاقات الحضارية بين مصر و سورياوبين المراكز الايجية فى العصر الهلادى
 - دور الفينيقيين فى نقل الكتابة الهجائية اللا الاغريق و الغرب
 - تأثير مصر فى بلاد الاغريق فى مجال العمارة و النحت
 - تأثير الاغريق فى سوريا و مصر ايطاليا فى العصر الكلاسيكى و الهلنستى
 - تأثير الرومان وتأثرهم بحضارات شعوب البحر الابيض

المراجع:

- قراءات متنوعة

0110715 التمايم و التعاويذ الفنية فى العصرين اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تعريف الطالب بجانب رئيسى للحياة فى مصر القديمة خلال العصرين اليونانى و الرومانى و هوالمعتقدات والممارسات السحرية .
تمكين الطالب من فهم التمايم و التعاويذ المكتوبة عليها .
التعمق فى المدلول الفكرى والدينى للتمايم من خلال اسلوب التصوير و العناصر المحيطة بالصورة الرئيسية.

المحتوى العلمى:

- نبذة عن الديانة اليونانية والرومانية .
- دور السحر فى مصرفى العصر الفرعونى .
- دور السحر فى مصر فى العصرين البطلمى والرزمانى
- المواد المستخدمة فى صناعة التمايم ،ومدلولتها السحرية
- الطرز السائدة للشكل الخارجىللتمايم .
- العناصر المحلية و العالمية المؤثرة فى اشكال التمايم وطرزها

انواع التمايم و التعاويذ المصاحبة لها مع الامثلة :

- ١- تمايم الوقاية و الحماية
- ٢- تمايم جلب المنافع
- ٣- التمايم الطبية
- ٤- تمايم العشق

٥- تماائم السحر الاسود

- الالفاظ و الاسماء و التركيبات السحرية المنقوشة على التماائم

المراجع

1. Budge e.a.w.amulets and suerstitutions1978.
2. Bonner c., studies in magical amulets :chiefly graeco Egyptian 1950.
3. Luck,g.,arcane mundi magic and the occult in the greek and roman worlds 1985.

0110716 الديانات فى الإمبراطورية الرومانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

مثلت الامبراطورية الرومانية بيئة مختلفة لا مثيل لها من قبل فى التجربة الانسانية .فمن حيث الزمن التاريخى جاءت فى المرحلة الختامية لما عرف بحضارات العالم القديم فى مصر وودادى الرافدين وفارس واليونان و ايطاليا وما عاصرها من مراكز الحضارات .ومن حيث الانتشار و الاتصال المباشر شملت معظم هذه الحضارات و تفاعلت معها على نحو مباشر .

هذه الظاهرة ساعدت الانتقال و الامتزاج بين شعوب العالم القديم على نحو غير مسبوق.وننتج عنه تطورات دينية غيرت مفهوم الدين ،وانتهت بظهور المسيحية و سيادتها فى الامبراطورية الرومانية .لذلك كان الالمام بهذه التجربة الانسانية الفذة ضرورية للدارس المتعمق لحضارة العالم القديم .

المحتوى العلمى

١-ظاهرة الدولة العالمية متمثلة فى الامبراطورية الرومانية وشدة التفاعل بين الحضارات .

٢- البحر المتوسط و المزج بين الالهة القديمة :الالهة الشرقية فى الغرب الرومانى .

٣- ظاهرة الالهة عالمية الانتشار مثل ايزيس ومثرا .

٤- ظهور المسيحية مع قيام الامبراطورية الرومانية .

٥- حركات دينية جديدة(الغنوسية-المانوية-الفكر الفلسفى الدينى من الرواقية الى الافلاطونية الحديثة)

٦-المواجهة بين عقيدة الالهة القديمة و المسيحية .

٧- تفوق المسيحية على سائر الافكار و العقائد الدينية الاخرى

٨- الانقسام بين المسيحيين .

المراجع

1. F.Cumon :les religions orientales dans le paganisme romain (Paris1929).
2. H.I.Bell:cults and Creeds in Greco-roman Egypt. Liverpool 1953.
3. R.E.Witt:Isis in the Greco-roman world London 1971.
4. Arnold Toynbee; the crucible of Christianity Judaism ,Hellenism and historical background to the Christian faith London 1969.
5. B.A.Pearson:Gnosticism and Christianity in roman and Coptic Egypt ,New York.London,2004.

0110717 الحضارة المصرية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى :

- ١- التعرف بالجوانب المهمة فى الحضارة المصرية .
- ٢- ابراز أثر الحضارة المصرية على غيرها من الحضارات .
- ٣- توضيح أهمية دراستنا للحضارة المصرية .

المحتوى العلمى:

هناك العديد من الموضوعات التى يمكن ان نتناولها ، و هى كثيرة و يمكن الاختيار

من بين النقاط التالية :

- موضوعات الاسرة (الزواج - تعدد الزوجات - الترابط العائلى - الاطفال - البر بالوالدين - الميراث - المرأة) .
- المنازل و القصور و بيوت العمال .
- المجتمع المصرى و طبقاته .
- موضوعات الديانة و فكرة الخلق لدى قدماء المصريين .
- أهم الالهة و المعبودات فى مصر القديمة .
- فترة العمارنة و ما فيها من أفكار دينية .
- عقائد البعث و الخلود .
- النظام الكهنوتى .

المراجع

- ١- محمد بيومى مهران :الحضارة المصرية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤ .

- ٢- أدولف أرمان وهرمان رانكة :مصر و الحياه المصرية فى العصور القديمة.
ترجمة عبد المنعم أبو بكر و محرم كمال ، القاهرة ، ١٩٥٢.

1. J.Wilson,the culture of ancient Egypt ,Chicago.1951.

0110718 الآثار الإسلامية في مصر

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: الهدف من دراسة الآثار على اختلاف عصورها هو العناية بدراسة و ترتيب كل ما تخلف عن يد الانسان من ثابت او منقول .وكذلك العمل على استنباط الحقائق التاريخية و التطور الفنى بواسطة أساليب علمية دقيقة قوامها المشاهدة و الموازنة و الاستنباط و هدفه ان يهتدى التى التاريخ الكامل للعصر الذى يعنى بدراسته .
ومما لا شك فيه فأن دراسة الآثار ثمرة من ثمرات المدنية الاوروبية الحديثة بعد أن رحل العلم عن بلادنا و استقر فى اوروبا .
ودراسة الآثار الإسلامية فى مصر تمتد لاكثر من الف عام منذ الفتح العربى ٦٤١/م و تستمر حتى نهاية العصر الفرعونى ١٢٢٠/١٨٠٥م.

المحتوى العلمى:

و تشمل دراسة تاريخ العمارة الإسلامية فى مصر من منشآت دينية مثل الجوامع و المدارس و المنشآت الدفاعية مثل القلاع و الحصون و المنشآت المدنية مثل القصور و الدور و المنشآت التجارية مثل الوكالات و الخانات و القياسر.وكذلك تاريخ الفنون الزخرفية الإسلامية و تشمل دراسة الطرز الفنية مثل الطراز الاموى و الطراز العباسى و الطراز الفاطمى و الايوبى والمملوكى اخيرا الطراز العثمانى .

المراجع:

قراءات متنوعة

• المقررات الاختيارية من خارج القسم

110719 فنون العصور الوسطى و عصر النهضة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفنون العصور الوسطى الغربية الاوروبية مع فنون عصر النهضة.

المحتوى العلمى:

تتخصص الدراسة فى هذا المقرر على فنون العصور الوسطى الغربية الأوروبية مع فنون عصر النهضة. وعلى الرغم من الاختلاف حول البداية للعصور الوسطى الغربية هل هى مع القرن الخامس و الحركة الكارولنجية أم مع القرن الثامن ونهضة شارلمان يأتى أيضا الاختلاف حول صعوبة تحديد بداية عصر النهضة هل هى مع القرن الثانى عشر ام مع النهضة الفكرية فى القرن الخامس عشر التى فجرها لورنزوفولا التفتجرت عصر النهضة فى إيطاليا مع ميكافيللى وغيرهم خارج إيطاليا .

و تنوعت فنون هذه الفترة تنوعا شديدا سواء فى مجال العمارة او الرسم او الفسيفساء او النحت البارز او صناعات الاوانى او صناعة الزجاج او العملة او صناعة المنسوجات كما تنوعت مراكز الحضارة و الفنون فى هذه الفترة بين المراكز الدينية كالاديرة و الكاتدرائيات وبين بلاط الملوك و الامراء .

المراجع :

١. سعيد عبد الفتاح عاشور؛ ومحمد انيس، النهضة الأوروبية فى العصور الوسطى و بداية الحديثة، القاهرة ١٩٦٠.

2. Burkhart ,the civilization of renaissance in Italy oxford 1974.

3. J .le golf la civilization de occident medieval Paris, 1965.

0110720 تاريخ مصر فى عصر الدولة الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ مصر الإسلامية منذ الفتح العربى وحتى الدولة المملوكية.

المحتوى العلمى

- الفتح العربى لمصر .
- مصر فى عصر الخلافة الراشدة و الدولة الاموية و الدولة العباسية.
- مصر فى عصر الدولة الطولونية .
- مصر فى عصر الدولة الاخشيدية.
- مصر فى عصر الدولة الفاطمية .
- مصر فى عصر الدولة الايوبية .
- مصر فى عصر الدولة المملوكية .

المراجع :

- ١- د. جمال الدين الشيال ،تاريخ مصر الاسلامية .
 - ٢- د. حسح ابراهيم حسن ،تاريخ الاسلام السياسى و الاقتصادى و الاجتماعى و الثقافى .
 - ٣- د. على ابراهيم حسن ، تاريخ مصر فى العصور الوسطى .
 - ٤- د. السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ مصر الاسلامية .
 - ٥- د. حمدى عبد المنعم ،تاريخ مصر الاسلامية .
- 0110721 مدخل إلى علم النفس

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمى:**

اطلاع الطالب باهمية علم النفس المعاصر و اصوله فضلا عن التعرف على طرق الدراسة الموضوعية للسلوك النفسى الانسانى .

المحتوى العلمى:

تعريف علم النفس و مجالاته طرق البحث فى علم النفس ،التعلم ،الشخصية السلوك الشاذ ،العلاج النفسى الانفعالات الادراك السلوك الاجتماعى

المراجع :

1. Kagan,havemann&segal,s psychology an introduction n.y.hbi.Martin ,m,1976 emotions in eysenck &Wilson (eds) a textbook of human psychology Baltimore uni park press
٢. احمد عبد الخالق، ١٩٩١ اسس علم النفس الاسكندرية دار المعرفة الجامعية .

٢. شعبة التاريخ اليوناني والروماني**أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الإجبارية****0110625 تاريخ اليونان فى العصر الهلنيسى****محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمى:**

ترتبط دراسة هذا المقرر بدراسة العصر الهلنستي عموماً، هذا العصر الذى وضع أسسه الاسكندر الاكبر عندما حاول التقريب الذى كاد ان يصل الى المزج بين المعطيات الحضارات الشرقية مع الحضارة اليونانية .
والعصر الهلنستي الذى بدأ مع قيام الممالك الهلنستية الشرقية و الغربية بعد تقسيم امبراطورية الاسكندر نوهو عصر جديد فى كل ما يتعلق به من نظم سياسية و اقتصادية و اجتماعية و دينية.

المحتوى العلمى :

الاسكندر الاكبر واسس عصر جديد
الاسكندر و اليونان
اليونان أحد الممالك الهلنستية
وضعها السياسى
الظروف الاقتصادية
الوضع الاجتماعى
علاقة اليونان بالممالك الهلنستية الاخرى
حروب
تجارة
علوم وفنون و أداب
فلسفة و دين

المراجع :

1. Tarn ww ans Griffith .gt.hellenistic civilization London,1974.
2. The combridge ancient history ,second edition vol.v11 cambridge university press,1994.
3. Davis Norman and m kraay colin the Hellenistic kingdoms portrait coins and history thomes and Hudson .
4. Habicht christion Athens from Alexander to antonym usa.1995.
5. Ogden .daniel the Hellenistic world ,new perspectives London ,2002_

0110626 فكر تاريخى و منهج بحث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب باتجاهات درلاسة التاريخ، ومقومات الدراسة التاريخية للمجتمع ومصادر ها.

المحتوى العلمى:**١- اتجاهات فى دراسة التاريخ**

- التاريخ و دراسة الافراد.

- التاريخ و دراسة المجتمعات.

٢- مقومات الدراسة التاريخية للمجتمع

- التاريخ و تحقيق الاحداث و الظروف و المواقف.

- التاريخ و النظم السياسية للمجتمع .

- التاريخ والاوضاع الاقتصادية فى المجتمع .

- التاريخ والفكر السياسى للمجتمع.

٣- مصادر الدراسة التاريخية للمجتمع

- كتابات المؤرخين المشاركين فى الاحداث أو المعاصرين لها او القريبين من المعاصرة.

- الكتابات الادبية المعاصرة لتجارب المجتمع.

- آثار العصر المدروس كشواهد على أنجازات المجتمع .

المراجع :

1- S.Mexxarino,il pansero storico classico,1966.

2- A.Momigliana,studies in historiography,1966.

0110627 تاريخ النظم و التشريعات الرومانية (عصر الجمهورية)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالدور الحضارى الهام الذى لعبه

الرومان فى ارساء قواعد قانونية تحكم حياه الرومان ومن خضع لحكمهم فى ايطاليا و خارجها.

المحتوى العلمى:

ويتعرف الطالب فيه على بدايات تبلور القانون الرومانى و النظم التشريعية للرومان من

خلال الجمعيات التشريعية الرئيسية و خصوصا قرارات مجلس السناتو و الجمعيتين

الشعبية و المؤوية .كما يتعرف الطالب على النظام القضائى الرومانى فى كافه اركانه.

ويبدأ الطالب دراسة المجموعات القانونية الرومانية التى تعد قوانين الالواح الاثنى عشر

اقدامها اذ كانت اول ما نشر من القوانين الرومانية .و كانت قوانين الالواح الاثنا عشر

تعد -حسب قول المؤرخ ليفيوس - مصدر كل القوانين العامة و الخاصة فى روما .

وكان القانون العام في روما يتضمن القانون الدستوري و الجنائي بينما كان القانون الخاص يضم القانون المدني في معناه المحدود المرتبط بحقوق الافراد و العلاقات الاسرية والملكية و العقود.

وبعدها يتعرف الطالب على الكثير من القوانين الصادرة عن مجلس السناتو و الجمعية القبلية في روما و التي تحمل اسماء مقترحيها و تتناول بعض مجالات تطبيقها في الحياة العامة فر روما مع التركيز على أهم هذه القوانين و ابرزها تأثيرا. كما يتناول المقرر أبرز التعديلات التي طرأت على القوانين الرومانية في العصر الجمهوري بحكم تغير الظروف

المراجع

- 1-H.F.Jolowicz and Nicholas, Historcal Introduction to the Study of Roman Law, 3rd edn, 1972.
- 2-J.M.Kelly, Roman Litigation, 1966.
- 3- , Studies in the civil Judicature of Roman Republic , 1976.

0110628 تاريخ الفكر السياسي عند اليونان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمقرر الفكر السياسي، ومرحلة التكوين، ومرحلة التحديد، ومرحلة التفصيل

المحتوى العلمي:

اولا : مقرر الفكر السياسي

تمهيد

التعريف بالفكر السياسي عموما و بالفكر السياسي على الفكر السياسي اليوناني على وجه التخصص .

١ - مرحلة التكوين

أ- هوميروس و المجتمع النظم.

ب- هزديوس و المجتمع الطيب .

٢ - مرحلة التحديد

أ- سولون و المجتمع المتوازن .

ب- ايسولوس و الحرية الجماعية .

ت- هيرودتوس و حرية الكلمة .

ث- السوفسطائيين و سقراط الدولة بين المواطن و الدستور .

٣- مرحلة التفصيل

أ- كسينوفون ومقومات الحاكم المثالى .

ب- افلاطون دولة التخصص و دولة القانون .

ت- أرسطو ومقوم الطبقة المتوسط .

ثانيا تصور طريقة التدريس :

بعد المحاضرات التمهيدية أتصور أن يتعرف الطالب فى محاضرتين أو ثلاثة على المنهج فى عمومته ثم يختار الاستاذ المحاضر مرحلة أو أكثر من مراحل الفكر السياسى و يقدم لهم افكار هذه المرحلة مع الاستعانة بمصادر ها .

المراجع:

قراءات متنوعة

0110629 نصوص تاريخية يونانية (عصر كلاسيكى و هلينستى)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنصوص التاريخية للكتاب و المؤرخين و المفكرين من الفترة المذكورة.

المحتوى العلمى:

يتضمن هذا المقرر مختارات من النصوص التاريخية للكتاب و المؤرخين و المفكرين من الفترة المذكورة . هذه المختارات من النصوص فى لغتها المصدرية الاصلية (اليونانية) و يقوم الاستاذ بتدريب طربه على فهم و ترجمة هذه النصوص و شرحها و التعليق عليها من واقع الخلفية التاريخية و الحضارية لكل نص على حده . كما يدخل فى سياق فهم الموضوع اعطاء نبذة عن سيرة الكاتب الشخصية و الظروف و العوامل التى تأثر بها فى كتابه .

المراجع

١ . هناك عدة سلاسل مشهورة قامت على نشر و ترجمة النصوص اليونانية و اللاتينية التى ظهرت و يستعين بها الباحثون مثل :

- Loeb Classical Library (LCL);Bede

0110630 نقوش تاريخية لاتينية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنقوش اللاتينية ذات الصلة التاريخية من العصريين الجمهورى و الامبراطورى للدولة الرومانية.

المحتوى العلمى:

تدريس هذه النقوش من خلال صور للنقوش الاصلية قبل النشر و يدرب الطلاب على كيفية تقسيم كلمات النص و محاولة قرائتها كما يفعل الناشرون لهذه النقوش .وبعد تقسيم النص النقش يترجم الى العربية ويتابعه التركيب اللغوى اللاتينى لالفاظه و مصطلحاته. و بعد ذلك يتم التعليق على موضوع النقش و ظروفه التاريخية و الحضارية ومدى أهميته فى القاء الضوء على الموضوع أو الموضوعات الواردة فيه .ويراعى فى هذا المقرر تنوع هذه النقوش لتغطى الجوانب المختلفة من تاريخ و حضارة الرومان سياسيا و اجتماعيا و ثقافيا.. ألخ وتغطى الفترات المختلفة من التاريخ الرومانى، و الاماكن الجغرافية (الولايات)العديدة للدولة الرومانية .

المراجع

- 1-H.Dessau, Inscriptiones Latinae Selectae(ILS),1982-1916.
- 2-A.Degrassi,Inscriptiones Latinae Liberae (ILLR),1957-1963.
- 3-Corpus Inscriptionum Latinarum(CIL),1963-Most of the volumes are arranged geographically according to the provinces of the Roman Empire.
- 4-A.E.Gorolon,Illustrated Introduction To Latin Epigraphy,1983.
- 5-L.Keppie,Understanding Latin Inscriptions,1991.

0110631 وثائق بردية (مراسيم الحكام- وثائق حضارية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم الوثائق البردية مع التركيز على الوثائق الهامة من الناحية التاريخية و الحضارية.

المحتوى العلمى:

يعالج هذا المقرر علم الوثائق البردية – ومعظمها من مصر بطبيعة الحال- ويتناول تدريس عدد معقول من هذه الوثائق مع التركيز على الوثائق الهامة من الناحية التاريخية و الحضارية فنختار مثلا بعض مراسيم الملوك البطالمة والاباطرة او الولاة الرومان بشأن مصر و اوضاعها المختلفة ،وما ورد بهذه المراسيم من قضايا و موضوعات خوية مثيرة للجدل و نتاولها بطريقة نقدية تحليلية وبتعليقات وافية .كما يتناول المقرر فضلا عن

ذلك وثائق تلقى الضوء على مختلف الجوانب الحضارية فى المجتمع و معاملاته الاقتصادية و الاجتماعية والثقافية الخ

المراجع

عن المجلدات و الاصدارات العديدة للوثائق البريدية فى كافة أرجاء العالم أنظر:

1-E.Turner Greek Papyri,1980.

2-J.F.Oales(etal),Checklist of Editions of Greek and Latin Papri,Ostraca and Tablets,1992.

وبعيدا عن المجلدات و المجموعات البريدية التى تصدر كاملة قارن النصوص البريدية الوثائقية التى تصدر منفردة فى صورة دراسات فى المجلات العلمية و الكتب التذكارية التكرمية يعاد نشرها فى سلسلة:

3. Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten vols.1-18

0110632 عملة يونانية ورومانية (كمصدر تاريخي)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالاستفادة التاريخية من تدريس علم العملة و المسكوكات اليونانية و الرومانية.

المحتوى العلمى:

يطرح هذا المقرر فى تدريسه تناول بعض مجموعات العملات من العصور اليونانية و الرومانية (بحقبها المختلفة)سواء فى برد اليونان وإيطاليا أو فى بقية الممالك و الولايات. وسيكون التركيز على بعض الجوانب التى تهم المؤرخ من دراسة هذه العملات مثل:

١-القيمة الاقتصادية للعملة و تذبذبها صعودا و هبوطا حسب الاوضاع الاقتصادية والتى تتأثر بطبيعة الحال بالاضاع السياسية و الاجتماعية السائدة.

٢-تأريخ بعض الفترات التاريخية من خلال تواريخ و صور الملوك والحكام المسجلة على هذه العملات.

٣-التاكيد على بعض الاحداث التاريخية البارزة من خلال تصويرها على العملاتالخ

المراجع :

1-I.Carradice and M.Price ,Coinage in the Greek World,1988.

2-C.M.Kraay,Archaicand Classical Greek COINS,1976

3-G.K.Jenkins,Ancient Greek Coins 2nd.rev.ed,1990

4-O.Mrkholm ,Early Hellenistic Coinage.

5-M.H.Crawford,Roman Republican Coinage,1974;Coinage and Money Under the Roman Reublic,1985.

6-R.Duncan-Jones,Money and Government in the Roman Empire,1994.

7-M.Amandry,A.M.Burnett and P.R.Rippolles,Roman provincial Coinage,1992.

• المقررات الاختيارية

0110633 حضارة مصر الفرعونية (نظم سياسية و تشريعات)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى :

- ١- اظهار الجوانب المشرقة فى الحضارة المصرية .
- ٢- التركيز على اهمية الحضارة الفرعونية وريادتها.
- ٣- تصحيح بعض المفاهيم الخاطئة .

المحتوى العلمى :

يمكن لهذا المقرر أن يحتوى على موضوعات مختلفة فى الجوانب السياسية و التشريعات

مثل :

- نظرية الوهية الملك
- الاسماء و الالقاب الملكية .
- اعياد فرعون .
- تطور سلطة الملك .
- التنظيم الادارى (الوزير- حكام الاقاليم – القاب الموظفين)
- القضاء فى العصر الفرعونى .
- وهناك ايضا موضوعات و جوانب مختلفة يمكن معالجتها فى هذا الصدد و هى متفرعة من النقاط السابقة و يمكنك للمحاضر ان ينتقى منها .

المراجع

١. محمد بيومى مهران :الحضارة المصرية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤.
٢. أدولف أرمان وهرمان رانكة :مصر و الحياه المصرية فى العصور القديمة.
٣. ترجمة عبد المنعم أبو بكر و محرم كمال ، القاهرة ، ١٩٥٢.

4- J.Wilson,the culture of ancient Egypt ,Chicago.1951.

0110610 اللغة المصرية القديمة (خط هيروغليفي) (شعبة الآثار)

0110634 تاريخ الميديين و الفرس الأخمينيين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بتاريخ الدولة الميديية التى انشقت عن الامبراطورية الاشورية فى اوائل القرن السابع ق.م.ز وكانت المنطقة الجبلية الواقعة الى الجنوب الغربى من بحر قزوين.

المحتوى العلمى:

يتناول هذا المقرر تاريخ الدولة الميديية التى انشقت عن الامبراطورية الاشورية فى اوائل القرن السابع ق.م.ز وكانت المنطقة الجبلية الواقعة الى الجنوب الغربى من بحر قزوين تشكل قلب هذه الدولة الامبراطورية وعاصمتها ايكباتانا لمدة قرن. وكان الميديون يرتبطون بصلة قرابة بالفرس الذين كانوا يقطنون الجزء الجنوبى من تلك الهضاب الايرانية. وقد اسقط الميديون بالتعاون مع البابليين عاصمة الاشوريين عام ٦١٢ ق.م. وقد ملك الميديين انذاك هو كياكارس الذى كاد يلتحم فى معركة مع الليديين عام ٥٨٥ لولا كسوف الشمس. ولكنه فى عام ٥٤٣ ق.م. قام ملك الفرس الذى كان احد اتباع الملك الميدي استياجيس بالتمرد عليه و اسقاطه و حل هذا الملك الفارسى قورش الاول محل الملك الميدي لتنتقل السيدة من الميديين الى العائلة الاخمينية الفارسية التى كان مؤسسها قورش الاول ٥٤٩-٥٢١ ق.م. وتعاقب ملوك هذه الاسرة وراء بعضهم وكان اخرهم هو داريوس الثالث الذى اسقطه الاسكندر الاكبر المقدونى بعد أن هزمه فى موقعه (اربيل) عام ٣٣٠ ق.م.

يتناول هذا المقرر التاريخ السياسى و الحضارى للميديين او الفرس الاخمينيين و ابرز الاحداث و العلاقات على مدى فترة حكمهم .

المراجع :

- 1-I.M.Diakonon, Cambridge History OF Iran 2 36-148,Media.
- 2-H.Sancisi-Weerdenburg in A.Kuhrt and H.S .Weerdenburg ,Achaemenind History ,Method and theory (1988)197-212.
- 3-J.A.Grook, Law and Life of Rome ,1967.
- 4-J.C. Thomas, Textbook of Roman Law, 1976.

0110635 تاريخ البارثيين وأرمينيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بتاريخ بارثينيا.

المحتوى العلمى:

يتناول هذا المقرر تاريخ بارثينيا و هي فى الاصل منطقة صغيرة فى غرب آسيا اللا الجنوب الشرقى من بحر قزوين و يتحدثون احدى لهجات شمال ايران و قد أنشق احد زعماء القبائل منهم و يدعى ارساكيس الاول على الحكم السليوى فى هذه المنطقة التى كانت احدى المقطاعات السليوية و هاجم هذه المقطاعة و حاكمها. حدث هذا فى حوالى عام ٢٧٤ ق.م. و اقام اساركيس الاسرة الحاكمة الارساكية منذ ذلك التاريخ. و قد تمكنت هذه الاسرة الحاكمة من البارثيين من طرد السليويين فيما بعد من ايران و ما بين الهريين . و اعتبارا من عام ٩٢ ق.م. اصبح البارثيون جيرانا و خصوما للرومان على حدود الفرات و ارمينيا.

ومن هنا دخلوا فى سلسلة طويلة من الصراعات مع الرومان و كانت صراعات دامية كانت الغلبة فيها للبارثيين فى حلقات عديدة . ولكن بدأت شوكة البارثيين تضعف اعتبارا من القرن الثانى و اوائل القرن الثالث الميلادى حتى سقطت هذه الدولة عام ٢٢٦ م.

أما الشق الاخر من هذا المقرر فيعالج تاريخ أرمينيا تلك المنطقة الجبلية الواقعة الى الشرق من الاناضول من سوريا و بلاد الرافدين . و يتناول هذا الجزء مقدمة عن تطور التاريخ الارمينى منذ ما قبل الاسكندر الاكبر الى عهد الملك الارمينى الشهير تيجرانيس الكبير (٩٥-٥٦ ق.م.) الذى ادى تعاونه مع ميثراتيس السادس ملك بونتوس الى الاطاحة به من جانب الرومان و تحول أرمينيا الى محمية رومانية بعد حملات القادة الرومان و بعد ذلك أصبحت أرمينيا لفترة طويلة حلبة صراع بين الرومان و البارثيين ومن بعدهم الفرس الساسانيين .

المراجع :

- 1-N.C.Debevoise,Political History of Parthia,1938.
- 2-K.Schippmann,Grundzuge,der,parthischen geschichte,1980.
- 3-M.A.R. Colledge , the parthian period 1986.
- 4-The Cambridge history of Iran ,3.1-2(1983).
- 5-C.Burney and D.M.long ,the people of hills;ancient Ararat and the caucasus,1971.
- 6-M.SCHOTTKY,MEDIA,,ATROPATATENE,,UNDGROSS-ARMENIEN,IN,,HELLENISTISCHER ZEIT,1989.

0110636 تاريخ فينيقيا القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالفينيقيون القدماء من أكثر شعوب شرق البحر المتوسط نشاطا فى التاريخ القديم ،وعاشوا حياتهم فى نظام دولة المدينة ،كما مارسوا التجارة العالمية فى ارجاء العالم القديم و فى سبيل ذلك ركبوا البحر و أرتحلوا وهاجروا و أنتشروا فى اجزاء مختلفة من البحر المتوسط و ما وراء على سواحل المحيط الاطلسى .شأنهم فى ذلك كله شأن اليونانيين القدماء.وكل من الشعبين كان منافسا للآخر.

وبسبب قربهم من مصر نشأت علاقات قوية بين كل من مصر و المدن الفينيقية منذ بدايات التاريخ المصرى كما كان لهم اسهامات حضارية معروفة أثرت فى تطور الحضارة الانسانية ،ولعل اشهرها جميعا هو تطويرها لنظام الكتابة الهجائية الذى أخذهم عنهم شعوب العالم القديم .

لذلك كان من الضرورى لكل دارس للعالم القديم و حضارته أن يلم بتجربة الفينقيين التاريخية و الحضارية المتميزة.

المحتوى العلمى:

يتناول المقرر النقاط التالية:

- ١- الاصول التى يرجع اليها الفينيقيين و استقرارهم على ساحل بلاد الشام .
- ٢- البيئة الجغرافية و تكوين دول المدينة الفينيقية
- ٣- بدايات التاريخ و صلاتهم بمصر زمن الدولة القديمة حتى الدولة الحديثة.
- ٤- ظروف الازمة مع نهاية الالف الثانى ق.م. وحركة الانتشار الفينيقى فى غرب البحر المتوسط.
- ٥- علاقات الفينيقيين مع كل من بلاد الرافدين و اليونان.
- ٦- قرطاجة تتزعم المدن والمستوطنات الفينيقية فى غرب البحر المتوسط.
- ٧- الصدام بين قرطاجة و روما
- ٨- المدن الفينيقية فى العصرين الهلينستى الرومانى.
- ٩- مظاهر الحضارة الفينيقية .
 - الكتابة واللغة
 - النظم السياسية
 - الديانات الفينيقية
 - الصناعات و التجارة والملاحة

المراجع :

١- ج. كونتو: الحضارة الفينيقية، ترجمة محمد عبد الهادي شعيرة، راجعه: طه حسين القاهرة. مركز كتب الشرق الاوسط, ١٩٤٨

٢- سباستينو موسكاتي: الحضارات السامية القديمة، ترجمة: السيد يعقوب بكر، راجعه محمد القصاص دار الكاتب العربى ١٩٦٩.

- Dimitri Barmaki: Phoenicia and the Phoenicians Beirut 1961.
- Donald Harden : the Phoenicians thamed and husden . London 1963.
- Sabastino Muuscati, the world of the Phoenicians weidenfeld & Nicolson, London 1968.
- Alessandra Nibbi, Ancient byblos reconsidered Oxford 1985.
- B.H. Warmingaton : Carthage , Penguin 1960.
- Madeleine Hours-Miedan, Carthage, presse Universitaire de France (Que saia – je?) 1949.

0110605 الأسطورة فى الفن اليونانى والرومانى (شعبة الآثار)

0110637 الحضارة المقدونية (تاريخ وآثار)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ و حضارة مقدونيا على اعتبار انها تقع شمال شبه الجزيرة البلقان قريبة من بلاد اليونان ، وتاريخ مقدونيا السياسى والحضارى يرتبط الى حد كبير بشخص فيليب الثانى المقدونى اول ملك مقدونى نجح فى توحيد المنطقة و الارتقاء بمستواها الحضارى ، فقد عمل جاهدا على الاخذ بكل اسباب الحضارة الاثينية .

وتاريخ مقدونيا هو تاريخ صراعا تحت قيادة فيليب الثانى مع بقية العالم اليونانى و على راسه اثينا، تمهيدا لفرض سيطرته على المدن اليونانية ، ثم الانطلاق الى الشرق صوب الامبراطورية الفارسية . وقد استطاع فيليب عن طريق سيطرته على بلاد اليونان ان يخلخل الاطار السياسى و الحضارى للعالم اليونانى بصفة عامة ، ولنظام دولة المدينة الحرة بصفة خاصة .

المحتوى العلمى:

يتناول المقرر النقاط الرئيسية الآتية:

- مقدونيا
- الخريطة، الموقع، السطح، الامكانيات
- مقدونيا فى القرنين الخامس و الرابع ق.م.

- فيليب الثانى ،والمملك والملكة
- الشعب المقدونى ،فئاته وطبقاته
- الوضع الاقتصادى
- الجيش
- العلاقات مع المناطق المحيطة
- فيليب و الاسكندر
- فيليب و أثينا
- فيليب والفرس
- المفكرون السياسيون ودورهم فى هذه المرحلة من تاريخ اثينا ومقدونيا مثل :
ارسطو-ايسوكراتيس-ديموسثينس-ايسخينيس

المراجع

١. يحيى، لطفى عبد الوهاب، دراسات فى العصر الهلينستى، الاسكندرية ٢٠٠٢
2. Hammond.N.G.L., AHistory of Macedonia, vol.1, Oxford, 1971.
3. Ellis.J.R. Philip II and Macedonian Imperialism, London, 1976.
4. Cawkwell. George, Philip of Macedon, London 1978.

0110617 موضوعات عن حضارة الإسكندرية (شعبة الآثار)

0110619 الملاحة البحرية فى العالم اليونانى و الرومانى (شعبة الآثار)

0110645 دراسة نقدية تحليلية لإحدى محاورات أفلاطون (شعبة الفكر)

المقررات الاختيارية من خارج القسم

0110622 تاريخ عام الفنون (شعبة الآثار)

0110648 فلسفة الجمال عند اليونان و الرومان (شعبة الفكر)

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0110722 فلسفة التاريخ

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهداف الدراسة التاريخية

ومفهومها ومؤثراتها.

المحتوى العلمى:

- ١- أهداف الدراسة التاريخية
- ٢- مفهوم الحقيقة التاريخية
- ٣- مؤثرات على أكتمال الحقيقة التاريخية
 - اختلاف اهتمامات المؤرخين .
 - عدم التزام المؤرخ بدقة التفاصيل.
 - انحياز المؤرخ.
 - مبالغة المؤرخ .
- ٤- الرؤية التاريخية و الربط بين الاحداث.
 - بين التخيل التاريخي والتخيل المطلق
 - ضوابط التخيل التاريخي
- ٥- التفسيرات التاريخية
 - اتجاهات مختلفة للتفسيرات التاريخية .
 - تكامل التفسيرات التاريخية .
- ٦- الموضوعات التاريخية .
 - مفهوم الموضوعية بين التاريخ و العلوم الطبيعية .
 - الموضوعية أزاء التكوين الذاتى للمؤرخ .

المراجع

- 1- A.Michel,la philosophie politique a Rome,1969.
- 2- J.Briddet,les ideespolitiques des lucaïn.1964.
- 3- R.Turean,seneque et les religions orientalees.1967.

0110774 المصادر الأدبية لدراسة الفنون اليونانية والرومانية (شعبة الأدب)

0110723 الولايات الرومانية فى شمال أفريقيا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفترة الحكم الرومانى فى شمال غرب افريقيا من بعد انتهاء الحروب البونية تماما بتدمير قرطاجة خصمها اللدود فى عام ١٤٦ ق.م.

المحتوى العلمى: يلقى هذا المقرر الضوء على الوجود و. منذ هذا التاريخ تحولت قرطاجة القديمة لتصبح هى حدود ولاية افريقيا الرومانية بعد ذلك توسعت املاك الرومان هناك

و تمددت هذه الولايات تدريجيا فى شمال افريقيا بعد اقامة مستوطنات رومانية جديدة هناك فى ظل الامبراطورية ،حيث اصبحت تمتد من قورينائية شرقا حتى المحيط الاطلسى غربا .وقد حاولت صبغ هذه المنطقة بالصيغة الرومانية .وفى القرن الثانى الميلادى اصبح عدد اعضاء السناتو الذين يمثلون تلك الولاية كبيرا و صاروا يشكلون غالبية الاعضاء الممثلين للولايات الغربية .و من الناحية الاقتصادية صارت هذه الولاية مضرب المثل فى الثراء من خلال تصدير كميات هائلة من القمح .وفى القرن الثانى و الثالث الميلادى انتشرت المسيحية فى تلك الولاية بسرعة كبيرة و ظهر منها مفكرون مسيحيون بارزون مثل كبريان و ترتليان و القديس اوغسطين .كما ان الامبراطور سبتتيموس سيفيروس مؤسس الاسرة السيفيرية فى روما كان ينتمى اصلا الى ليبنتس ماجنا فى ولاية افريقيا .

المراجع :

- 1-S.Gsell,Histoire Ancienne de l'Afrique du nord & tomes (1914-29)
- 2-T.R.S.Broughton ,The Romanisation of Africa proconsularis, 1929.
- 3- Profanelli ,Storia delle province Romane dell'Africa,1959.
- 4- B.E. Thomasson,die statthalter der romischen provinzen nordafrikas,2 volumes,1960.
- 5- L.Teutsch,das Romische stadtwesen in nordafrika,1962.
- 6- L.Hewson and J.Ferguson (eds).Africa in classical antiquity,1969.
- 7- I.M.BARTON ,AFRICA IN THE ROMAN EMPIRE,1972.
- 8- C.Lepelly,les cites de l'Afrique romaine au bas-Empire 1979.

0110724 الولايات الرومانية فى أوروبا

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب تاريخ التوسع و الحكم الرومانى فى القارة الاوروبية على مدى الفترتين الجمهوريه و الامبراطورية.

المحتوى العليمي: ويشمل هذا المقرر ابرز تلك الولايات مثل اسبانيا وبلاد الغال (فرنسا) و بريطانيا و بلاد الجرمان فى الغرب ،ومناطق الالب فى الوسط و داكيا و بلاد اليونان و الليريا و بانونيا و موبسا فى شرق اوروبا .ونظرا لضخامة هذا المقرر و تنوع مفرداته فسيطرح فى كل عام تدريس احدى هذه الولايات او المناطق بالتناوب حتى يتمكن الطالب من معرفة فكرة تفصيلية عن احداها و يوصى بقراءة مسحية لبقية تلك الولايات .و قد استغرقت فتوحات هذه الولايات من جانب الرومان فترة زمنية طويلة و استلزمت جهودا كبيرة سياسية و عسكرية و تفاوتت درجة التغلغل والنفوذ الرومانى فيها من ولاية لآخرى حسب ظروف كل ولاية و هى تفاصيل سيتعرض لها الطالب عند دراسة هذا المقرر.

المراجع :

- 1-F.F.Abbott and A.C.Johnson Municipal administration in the roman empire.1926.
- 2- N.Mackie,local administration in Roman Spain A.D14-212,1983.
- 3- P.Le Roux,larmee romaine et l'organisation des provinces iberiques d auguste a l'invasion de 409,1982.
- 4- O.brogan ,roman gaul,1953.
- 5- J.J.hatt,histoire de la gaule romaine ,2 me ed ,1970
- 6- J.F.drinkwater,Roman gaul .1983.
- 7-W.eck ,die statthalter der germanischen provinzen,1985.
- 8- A.king ,roman gaul and germany,1990.
- 9-A.J.Millett ,the Romanization of Britain,1990.
- 10-A.R.Birely ,the fasti of roman Britain ,1981.
- 11-D.M.Pippidi,and,I.I.Russuu,inscriptions,,daicae romanne,1975.
- 12-I.Piso,Fsati Provinciae Daciae1,1993.

0110725 شبه الجزيرة العربية في العصرين اليوناني و الروماني

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بشبه الجزيرة العربية حيث تحتل شبه الجزيرة العربية موقعا جغرافيا فريدا على ملتقى الطرق التجارية الاقليمية و العالمية البرية و البحرية فأصبحت بحكم موقعها المركز العالمى الموصل بين اقطار الشرق و الغرب و اصبح سكانها همزة الوصل الحضارية بين شعوب هذه الاقطار ،كما احتلت الجزيرة مكانة بارزة فى العالم فى مجال انتاج المواد العطرية من لبنان و مروبلسم وفى ذلك الوقت كانت الجزيرة محط انظار القوى السياسية المحيطة بها و قد ازدادت اهميتها بعد فتوحات الاسكندر الاكبر للشرق حيث ادرك منذ البداية اهمية الجزيرة و البحار المحيطة بها بالنسبة لامبراطوريته.

ثم ورث البطالمة و السلوقيين امبراطورية الاسكندرية فى الشرق وورثوا معها اهتمامه بالجزيرة العربية ونظرا لاهتمام البطالمة السلقيين بالتجارة الدولية و الرغبة فى السيطرة على منافذها فقد دار صراع طويل بينهما كان له اثر واضح فى اوضاع الجزيرة العربية فى العصريين .

ولهذا تعتبر الفترة الممتدة من القرن الثالث ق.م. الى القرن الثالث الميلادى من الفترات الحيوية لتاريخ الجزيرة .

المحتوى العلمى:**مدخل تاريخى**

- أهمية موقع الجزيرة العربية
- علاقة شبه الجزيرة بالمناطق المجاورة
- شبه الجزيرة في كتابات هيرودوت
- شبه الجزيرة والاتجاه الدولي عند الاسكندر الاكبر .
- شبه الجزيرة العربية و الممالك الهلينستية (البطالمة و السلوقيون)
- شبه الجزيرة العربية و علاقتها مع دولة البطالمة
- شبه الجزيرة العربية وعلاقتها مع دولة السلوقيين .
- شبه الجزيرة العربية و الرومان :

الرومان و الاتباط

- اطماع الرومان فى الجزء الجنوبى من شبه الجزيرة العربية

اليمن ومركزها الحضارى

- الحملة الرومانية على اليمن

المراجع

١. عبد الغنى، محمد السيد، شبه الجزيرة العربية و مصر و التجارة الشرقية القديمة – الاسكندرية ١٩٩٩.
٢. يحيى، لطفى عبد الوهاب : العرب فى العصور القديمة، دار النهضة العربية ١٩٨٨.

3. Balgrave,g.w:central and eastern Arabia ,London,6th ed 1985.

4. Bowersock,g, roman Arabia Cambridge Harvard press 1983

0110726 تاريخ النظم و التشريعات الرومانية (عصر إمبراطوري)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمراحل تطور القانون الرومانى مع نهاية العصر الجمهورى و على مدى العصر الامبراطورى و كيف صارت أكثر شمولاً و تفصيلاً و تعقيداً لتواكب المستجدات على المستوى الامبراطورية الرومانية الشاسعة .

المحتوى العلمى:

ويتضمن هذا المقرر قوانين الاجراءات القضائية للرومان ولاهل الولايات .كما يتضمن ابرز الفقهاء القانونيين فى روما على مدى العصر الامبراطورى واهم المجموعات القانونية المتعاقبة .كما يبرز هذا المقرر ما ترتب على قانون الامبراطور كراكلا المتعلق بمنح

المواطنة الرومانية لكل سكان الامبراطورية و المعروف بالدستور الانطوني من آثار قانونية فى ارجاء الامبراطورية .ويصل المقرر الى المجموعة القانونية للامبراطور جستنيان.

المراجع:

1. W.W.Buckland ,Textbook of Roman Law ,3rd edn.by P.G.STEIN,1963.
- 2-J.A.Grook,Law and Life Rome,1976.
- 3-J.A.C.Thomas,Textbook of Roman Law,1976.

0110727 نصوص تاريخية يونانية و لاتينية (عصر روماني)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى أهمية هذه النصوص التي تلقى أضواء كاشفة على تلك الاحداث و تفاصيلها ،و تعطى الفرصة للباحث للتعرف على اساليب كل مؤرخ و منهجه و ادواته ومدى قيمته التاريخية كما تعمق حاسة و ملكة النقد التاريخى عند الباحثين كما تتيح للباحث المقارنة بين الاساليب المختلفة و الخصائص المميزة لكل مؤرخ.

المحتوى العلمى:

يتناول هذا المقرر عددا من النصوص التاريخية التى ترصد احداث التاريخ الرومانى (فى العصرين الجمهورى و الامبراطورية) و المكتوبة باللغة اليونانية و كذلك المكتوبة باللغة اللاتينية .

المراجع :

- ١ . هناك عدة سلاسل مشهورة قامت على نشر و ترجمة النصوص اليونانية واللاتينية التى ظهرت و يستعين بها الباحثون مثل :

– Loeb Classical Library (LCL);Bede

0110728 نقوش تاريخية يونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تحقيق نوع من التوازن بين دراسة النقوش باللغتين اليونانية و اللاتينية ،يدرس الطالب فى هذا المقرر النقوش التاريخية باللغة اليونانية بعد أن درس النقوش اللاتينية فى مرحلة الماجستير .

المحتوى العلمى:

وتغطى هذه النقوش موضوعات من الحضارتين اليونانية والرومانية فى المناطق المختلفة التى أنتشرت فيها تلك الحضارات لاسيما فى شرق البحر المتوسط حيث كانت

اللغة السائدة هي اليونانية ويدرس الطالب في هذا المقرر مجموعة مختارة من هذه النقوش من مناطق مختلفة بالتناوب كل عام .

المراجع

- 1-M.Holleaux, Etudes d epigraphie et d histoire greque 1-4(1938-68)
- 2-F.Berard,D.Fieissel,P.Petitmenginand M.seve, Guide del epigraphiste; bibliographie choisie des epigraphies antiques et medievals(1986)
- 3-L.Robert, Epigraphie ,in L histoire et ses methods (Encyclopedie de la Pleiade), 1961>
- 4-A.G.Woodhead ,the study of greek inscriptions, 2nd edn.1981.
- 5-The collections of ancient greek inscriptions in the british museum 1-4(1874-1916).
- 6-E.Breecia, iscrizioni greche e latine (Alexandria Museum), 1911.

0110729 قراءة و نشر الوثائق البردية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: بعد التدريب الكافي للطلاب على التعامل مع الوثائق البردية المنشورة في مرحلتى الليسانس و الماجستير يبدأ في هذه المرحلة التعامل مع صور من الوثائق البردية الاصلية في صورتها غير المنشورة و يتم تدريب الطالب في هذه المرحلة على كيفية نشر هذه الوثائق و تقسيمها و قراءتها و التعليق على خطوطها و محتواها و كيفية تأريخها.

المحتوى العلمى:

يتعلم الطالب في هذا المقرر كافة الجوانب الفنية المتعلقة بنشر الوثائق البردية ، وهو ما ستلزم بالضرورة اجادة اللغة اليونانية و التدريب على الاشكال المختلفة للحروف و الكتابات و اللهجات في مختلف الفترات التى يغطيها هذا العلم و التى كتبت فيها الوثائق الرسمية و معظمها الوثائق الشخصية باللغة اليونانية ، فهذا هو مجال تخصص الباحث في هذا الفرع بعيدا عن الوثائق البردية الديموطيقية و الهيراطيقية و القبطية من نفس الفترة

المراجع

- 1-E.Turner, the papyrologist at work, 1973.
- 2-O.Montevicchi, la papirologia, 1988.
- 3-P.W.Pestman, new papyrological primer, 1990.

ثانيًا: المقررات الاختيارية من داخل القسم

0110712 لغة مصرية قديمة (ديموطيقى) (شعبة الآثار)

0110730 لغة مصرية قديمة (قبطى)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: التعرف على المرحلة الاخيرة من مراحل اللغة المصرية القديمة و هى القبطية و التى كتبت بها معظم نصوص هذه الفترة التى دخلت فيها الديانة السماوية الى مصر. و ترجع أهمية دراسة القبطية الى أنها تحتوى بصورة منتظمة على حروف الحركة وهو الامر الذى لم يكن موجودا من قبل .

المحتوى العلمى:

يقوم الطالب بدراسة حروف الهجاء القبطية وهى فى حقيقة الامر حروف الهجاء اليونانية مضافا اليها سبعة احرف مصرية .ثم يتم التعرف على قواعد اللغة القبطية .وينبغى عدم دراسة هذا المقرر دون دراسة اللغة المصرية القديمة (الهيروغليفية).

المراجع :

- 1- P.Plumilly,Coptic grammar,London,1960.
- 2- J.Cerny,Coptic etymological dictionary,Cambridge,1976.

0110716 الديانات فى الامبراطورية الرومانية (شعبة الآثار)**0110731 تاريخ سوريا تحت حكم اليونان و الرومان****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بتاريخ سوريا تحت الحكم اليوناني والروماني حيث تحتل سوريا مكانة فريدة فى تاريخ العالم بحكم موقعها على ابواب آسيا و مفترق طرق العالم القديم ،و قد شاهدت أرضها مالم تشاهده اية ارض اخرى ،عدد من الفاتحين مبتدئة بتحتمس و نبوخذ نصر و الاسكندر الاكبر ويوليوس قيصر الى خالد بن الوليد وعاشت تلك الحضارات التى مثلها هؤلاء الغازون أو الفاتحون ،أثرت فى تاريخ وحضارة سوريا و تأثرت بها .

المحتوى العلمى:

يشمل هذا المقرر دراسة:

- الموقع الجغرافى و اثره الحضارى و السياسى
- الاطار المكانى
- الاطار الزمنى

- سوريا و اليونان قبل الاسكندر الاكبر
- سوريا زمن الاسكندر
- سوريا فى العصر الهلنستى
- قيام الدولة السلبيقية
- التاريخ السياسى للدولة
- النظم الحضارية وتشمل: نشاط اقتصادى-بناء اجتماعى-حياة دينية-نشاط ثقافى- نظم ادارية

سوريا فى العصر الرومانى

- التاريخ السياسى لسوريا فى العصر الرومانى
- النظم الحضارية وتشمل الاقتصاد،المجتمع،الثقافة،الدين،الادارة

الرومان و تدمر

المراجع:

- ١- العابد، مفيد رائف:سورية فى عصر السليوقيين ،دار شمال للطباعة و النشر ١٩٩٣،

1-DOWNEY,G;A HISTORY OF ANTIOCH IN SYRIA,PRINCETON UNIVERSITY PRESS,NEW JERSY1961.

2- GLUECK N:THE OTHER SIDE OF THE JORDAN ,AMERICAN SCHOOLS OF ORIENTAL RESEARCH CAMBRIDGE.

3- GRAINGER,J.D; THE CITIES OF SELEUKID SYRIA,OXFORD.1990.

0110732 تاريخ السودان القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ النوبة القديمة فى المنطقة الممتدة من بعد اسوان جنوب مصر حتى الشلال الرابع جنوبا ،اي منطقة وادى النيل الاوسط كما تضم كذلك منطقة وسط السودان حتى الخرطوم الحالية.

المحتوى العلمى:

وتبدأ هذه الدراسة منذ أن بسط المصريون سيادتهم على هذه المنطقة خلال عصر الدولة الحديثة حوالى (١٥٥٠-١٠٨٠ ق.م.) و بعد أنتهاء عصر السيادة المصرية .أزدهرت فى المنطقة بعض الممالك المحلية حتى العصور الوسطى .ومن أبرز تلك الممالك مملكة كوش التى كانت مراكزها الكبرى تتمثل فى نباتا و مروى و كانت منطقة نفوذ هذه الممالك تمتد فى النوبة

العليا من الشلال الثانى حتى وسط السودان. وقد حدثت منازعات و صراعات بين الملوك البطالمة وملوك مروي من أجل السيطرة على النوبة السفلى وأقيم عدد من المعبد هناك ولما ضم الرومان مصر شهدت تلك المنطقة مزيدا من الصراع بين السلطات الرومانية فى مصر و بين حكام مروي . ومنذ بداية حكم الرومان فى مصر قام الوالى بترنيوس عام ٢٥-٢٤ ق.م. بحملة ضد مروي وثبت خط الحدود بين مصر و مروي عند منطقة هييرا سيكامينوس مع وجود منطقة عازلة فى النوبة السفلى تحت حكم الرومان كما يتضح من بقايا و مخلفات مقابر هذه المنطقة . وفى الفترة المتأخرة من الامبراطورية من بعد دقلديانوس تعرضت النوبة السفلى و مصر لهجمات و غزو من قبائل البيلاميين الذين تقدموا نحو وادى النيل من خلال الصحراء الشرقية المصرية . وكذلك فإنه فى الفترة من القرن الاول الى القرن السابع الميلادى قامت فى شرق السودان قرب البحر الاحمر مملكة الاكسوميين و عاصمتها أكسوم و أبرز موانئها على البحر الاحمر ميتاء أدوليس ومن خلال هذا الميناء كانت للاكسوميين تجارة رائجة مع العرب و اليونان و الرومان و الهنود وكانت أكسوم اقدم مملكة أفريقية استوائية تقوم بسك العملة . واعتبارا من القرن الثانى الميلادى تنامت قوة أكسوم و توسعت مناطق نفوذها حتى الصومال و بعض مناطق جنوب الجزيرة العربية و تحكموا فى قدر كبير من التجارة الهندية منذ ذلك الحين حتى فترة متأخرة من العصر البيزنطى وربما ساهمت الانشطة العسكرية للاكسوميين جهة الغرب فى السودان القديم فى أسقاط مملكة مروي وقد بلغت ذروة نفوذ الاكسوميين خلال القرنين الرابع و الخامس الميلاديين بعد تحولها الى المسيحية و بروز أكسوم كأهم مراكز الكنيسة المسيحية الاثيوبية .

المراجع:

- 1-W.Y.Adams, Nubia to Africa, 1984.
- 2-L.Torok.ANRW2.10.1 (1988) pp.107-341.
- 3-Y.M.Kobishanou, Axum, 1979.

0110733 تاريخ العراق القديم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بحضارة بلاد ما بين النهرين القديمة هي اقرب ما يقرن بحضارة النيل من حيث القدم و الثراء و الطابع المتميز و استمرار التطور فى مجالات الفكر و المادة ،وقد ارتبط تاريخ هذه المنطقة ايضا بالقصص الدينى ، مثل ما جاء فى قصص التوراه عن اهلها من الاشوريين و البابليين و

علاقاتهم بفلسطين و العبرانيين .هناك ايضا ما سجله الرحالة و المؤرخون الكلاسيكيون عن تاريخ و حضارة هذه المنطقة .

المحتوى العلمى:

- بلاد ما بين النهرين منذ فجر التاريخ حتى نهاية العصر الكلدانى .
 - اوائل العصور التاريخية –عصر بداية الاسرات السمرية
 - العصر الاكدى
 - عصر الاحياء السومرى
 - دولة بابل الاولى
 - العصر الكاسى
 - اشور
 - بابل الكلدانية
 - العراق و علاقته باليونان و الرومان
- نماذج لما سجله الرحالة و المؤرخون الكلاسيكيون عن تاريخ و حضارة المنطقة .

المراجع :

- ١- صالح ، عبد العزيز، الشرق الادنى القديم ،مصر و العراق ،القاهرة ،١٩٨١.
- ٢- فخرى ،احمد ،دراسات فى تاريخ الشرق القديم ،الطبعة الثانية ،القاهرة ،١٩٦٣

0110710 الفن اليونانى والرومانى :دراسة مقارنة (شعبة الآثار)

0110734 الاتجاهات الحديثة فى كتابة التاريخ

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

قبيل القرن العشرين كانت كتابة التاريخ تنحو نحو الكتابة فى التاريخ السياسى أوبالاحرى تاريخ الحكام واهم احداث حكمهم .وكان المصدر الاساسى فى هذه العملية هو كتابات المؤرخين المعاصرين أو اللاحقين عن تلك الشخصيات والاحداث.هذه الكتابة التقليدية للتاريخ شابها أوجه نقص وقصور عديدة ابرزها:

- أ- عدم الحيادية فى الكتابة التاريخية فى بعض تلاحيان و ميلها الى الذاتية أكثر من الموضوعية حسب رؤية وتوجه المؤرخ.
- ب- أغفال او شبه اغفال لدور الشعوب فى صناعة التاريخ وكأن الاحداث الكبرى لايصنعها سوى القادة .

ولكن على مدى القرن العشرين و حتى الان أصبحت هناك توجهات جديدة و قوية فى كتابة التاريخ على نحو مختلف. فمع تنامى ووفرة المادة الوثائقية من مصادر مختلفة عن كتابات المؤرخين مثل الوثائق البردية و النقشية و العملات والاوستراكا وغيرها أخذت الكتابة التاريخية منحى أكثر عمقا و تحليلا.

فبعد أن كان التاريخ يكتب من وجهة النظر السياسية الصرفة بأعتباره تاريخا سياسيا يخص القادة و الحكام اتجهت الكتابة التاريخية الى التعمق فى النواحي الاقتصادية و الاجتماعية للمجتمعات القديمة على ضوء المادة الوثائقية . وأتسمت تلك الكتابات الجديدة بالتنوع و العمق والاختلاف وأثارة قضايا تتباين فيها التحليلات ووجهات النظر حسب قراءة المادة الوثائقية. كما الفت هذه المادة الوثائقية الضوء على جوانب أخرى فى المجتمعات كالثقافة و التعليم و الفن و الدين .

المراجع

- 1- M.Rostovtzeff, the social and economic history of the Hellenistic world 1953, 2nd ed. 3 vols.
- 2- C.Preaux, l' economie royale des lagides. 1939.
- 3- N.Lewis, life in Egypt under roman rules, 1983.
- 4- H.I.Bell, culta and greeds in graeco-roman Egypt, 1953.
- 5- K.W.Butzer, early hydraulic civilization in Egypt, 1976.

● المقررات الاختيارية

0110753 فلسفة السياسة (شعبة الفكر)

0110719 فنون العصور الوسطى و عصر النهضة (شعبة الآثار)

0110721 مدخل الى علم النفس (شعبة الآثار)

0110735 تاريخ العلاقات الدولية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

يهدف هذا المقرر التى تعريف الطالب بتاريخ العلاقات السياسية الدولية الحديثة بدءا من مؤتمر فيينا عام ١٨٧٥ حيث تبلور الواقع الدولى المعاصر و انتهاء بوقتتنا الراهن . وذلك بغية منح الطالب القدرة على تحليل الاوضاع السياسية فى ضوء خبرته المستمدة من اطلالته المتعمقة على تاريخ العلاقات الدولية .

المحتوى العلمى:

و ينطوى هذا المقرر على ثلاثة أقسام رئيسية هي :

القسم الأول :

العلاقات الدولية في ظل النسق متعدد الأقطاب (١٨١٥-١٩٤٥)

- ١- مؤتمر فيينا و أثارها الدولية (١٨١٥)
- ٢- العلاقات الدولية في عصر القوميات .
- ٣- عصر التضافر الأوروبي وسياسة المؤتمرات .
- ٤- سياسات التحالف الدولي في ظل النسق الأوروبي .
- أ- النسق البسماركى .
- ب- تحالفات الحرب العالمية الأولى .
- ٥- الحرب العالمية الأولى واثارها الدولية (١٩١٤).
- ٦- العلاقات الدولية خلال حقبة ما بين الحربين العالميتين (١٩١٩-١٩٣٩).
- ٧- الحرب العالمية الثانية و أثارها الدولية .

القسم الثانى :

العلاقات الدولية في ظل النسق الدولي ثنائى الأقطاب (١٩٤٥-١٩٩١)

- العلاقات الدولية خلال مرحلة الحرب الباردة (١٩٤٥-١٩٥٥).
- العلاقات الدولية خلال مرحلة التعايش السلمى (١٩٥٥-١٩٧٠).
- العلاقات الدولية خلال مرحلة الوفاق (١٩٧٠-١٩٧٩).
- العلاقات الدولية الجديدة خلال الحرب الباردة الجديدة (١٩٨٠-١٩٨٥)
- العلاقات الدولية خلال مرحلة الوفاق الجديدة (١٩٨٦-١٩٩١)

القسم الثالث

العلاقات الدولية في أعقاب تفكك الاتحاد السوفيتى (مرحلة ما بعد الحرب الباردة)

- ١- النظام العالمى الجديد .
- ٢- العولمة و الهيمنة .

المراجع:

- قراءات متنوعة

٣. شعبة الدراسات اليونانية والرومانية

تخصص الفكر اليوناني والروماني

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الاجبارية

0110638 نصوص فلسفية بلغة يونانية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى مجموعة مختارة من نصوص الفلسفة اليونانية في لغتها اليونانية بحيث تغطي المراحل المختلفة التي مرت بها الفلسفة اليونانية.

المحتوى العلمى:

يشتمل هذا المقرر على النقاط الآتية :

- نصوص مختارة من ديوجينيس اللاطرسى عن فلاسفة ما قبل سقراط.
- نصوص مختارة من بعض محاورات افلاطون
- نصوص مختارة من بعض كتابات ارسطو
- نصوص مختارة من مصادرنا عن الفلسفة الرواقية و الابيقورية
- نصوص مختارة من احد اعمال الفيلسوف السكندرى اليهودى فيلون
- وعلى الطالب ان يترجم هذه النصوص الى العربية وان يقوم بالتعليق عليها لغوياو فلسفيا و تاريخيا

المراجع

النصوص اليونانية فى كافة المطبوعات الأوروبية و العالمية •

0110639 نصوص فلسفية بلغة لاتينية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة مجموعة من النصوص اللاتينية الفلسفية المختارة من أعمال شيشرون و سينيكا ولوكريتيوس •

المحتوى العلمى:

يشتمل هذا المقرر على النقاط الآتية :

- يدرس الطالب فى هذه المادة مجموعة و يجب أن يدرس الطالب من أعمال شيشرون نصوصا تبرهن على انتقائية و رواقية و افلاطونية مما تتضمنها كتب شيشرون التالية :
- "عن الواجبات" "De Officiis "
- "عن حدود الخير و الشر ." "De Finibus bonorum et malorum"
- "الأكاديميات" "Academica"

"Tusculanae Disputationes"**"المناقشات التوسكولانية"**

- و يدرس من أعمال "سينيكا" نصوصا مختارة من أعماله التالية :

"De Brevitate vitae"**"عن قصر الحياة"****"De via Beata"****"عن الحياة السعيدة"****"Quaestiones Naturales"****"مسائل طبيعية"**

- كما يجب أن يدرس الطالب مختارات من قصيدة لوكريتيوس "فى طبيعة الأشياء" De

Rerum Natura

بوصف لوكريتيوس ممثل الأبيقورية الأشهر فى العالم الرومانى.

المراجع:

النصوص اللاتينية فى كافة المطبوعات الأوروبية و العالمية •

0110640 مناهج البحث الفلسفى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمنهج العلمى الدقيق فى كتابة

البحث الفلسفى.

المحتوى العلمى:

يجب أن يدرس الطالب فى هذه المادة المنهج العلمى الدقيق فى كتابة البحث الفلسفى فيبدأ بالمبادئ العامة المتفق عليها فى التوثيق، ثم يتعرف الطالب عل أهم الاتجاهات الحديثة فى كتابة البحث الفلسفى شكلا وموضوعا، كما يجب أن يقوم الطالب بحصر جميع المنشورات التى تتناول بالترجمة أو الترجمة و التعليق أو بدون ترجمة المصادر اليونانية واللاتينية القديمة •

يعد الطالب بعد ذلك بحثا أو ورقة بحثية فى أى موضوع من موضوعات الفلسفة اليونانية أوالرومانية معتمدا على المصادر الأصلية والمراجع المقالات الحديثة تحت إشراف وتوجيه أستاذ المادة •

المراجع:

1- Meier H., The Lesson of Carl Schmitt: Four Chapters on the Distinction Between Political Theology and..., University of Chicago Press, 1998.

2- Kee H.C., Who are the people of God? Early Christian models of Community, Yale University Press, 1997.

3- Cameron E., Green M., Making Sense of Change Management: A Complete Guide to the Models, Tools & Techniques, Kogan Page, 2004.

4- Black C. C., Mark: Images of an Apostolic Interpreter, University of South Carolina Press, 1994

0110641 العلاقة بين الفلسفة والدين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالعلاقة بين الفلسفة والدين عند اليونان والرومان على السواء، وكذلك العلاقة بين الفلسفة والدين عند فلاسفة العصور الوسطى من المسيحيين والإسلاميين على السواء و ذلك لبيان ما إذا كانت الفلسفة تخدم بالفعل الدين و على أى نحو تخدمه.

المحتوى العلمى:

و يجب أن يدرس الطالب أبرز الامثلة على العلاقة بين الدين و الفلسفة عبر العصور على النحو التالى :

- ١- العلاقة بين الفلسفة و الدين فى فلسفة كل من سقراط و افلاطون و ارسطو .
- ٢- العلاقة بين الفلسفة و الدين فى مذهب فيلون اليهودى السكندرى .
- ٣ - العلاقة بين الفلسفة و الدين عند اوريجينيس .
- ٤- العلاقة بين الفلسفة و الدين عند القديس أوغسطين .
- ٥- العلاقة بين الفلسفة و الدين عند أحد الفلاسفة المسلمين .

المراجع:

1-Fine , G., Plato 2: Ethics , Politics , Religion and the soul . Oxford University Press , 1999.

2-Reason and Religion in Socratic philosophy , Oxford University Press, 2000.

3-Frede , M., Monotheism and Pagan Philosophy in Later Antiquity , Clarendon Press , Oxford , 1999.

4- **Stead CH.** , Philosophy in Christian Antiquity , Cambridge University press , 1994.

5-Difference in philosophy of Religion , by Philip Good Child, 2003.

6-**Parker , R.**, Athenian Religion , University of Arkansas , 2002.

7-**Wolfson , H.A.**, Philo: Foundations of religious philosophy in Judaism, Christianity and Islam, Cambridge , 1948 , 2vols

0110642 العلاقة بين الفلسفة و العلم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالعلاقة بين الفلسفة والعلم.

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب في هذه المادة ما يلي:

- ١- أوجه الشبه و الاختلاف بين الفلسفة و العلم •
- ٢- الفلسفة بوصفها اساسا لكافة العلوم •
- ٣- الصراع بين العلم و الدين •
- ٤- الصراع بين العلم والاخلاق •
- ٥- الصراع بين العلم و الفلسفة •
- ٦- العلية و التفسير في الفلسفة العقلية.
- ٧- التمييز بين السياسة في الدين و السياسة في الفلسفة •
- ٨- حدود الفلسفة و العلم •
- ٩- العلم و الفلسفة العقلية ،العلاقة بين اللغة و الفكر و الحالة الانطولوجية لموضوعات المعرفة •

المراجع:

1- Cushing J.T., _Concepts in Physics: The Historical Relation between Philosophy and Scientific Theories
Cambridge University Press , 1998.

2- Harding S.G., MB Hintikka M.B., Reality: Feminist Perspectives on Epistemology, Metaphysics, Methodology, and **Philosophy of Science**
Academic publishers ,2003. Kluwer

3-Bechtel W., Philosophy of Science: An Overview for Cognitive Science Lawrence Erlbaum Associates,1988.

4- Deleuze G., Guattari F., What Is **Philosophy**? Columbia university press, 1996

5- Bechtel W., **Philosophy of Mind: An Overview for Cognitive Science** Lawrence Erlbaum Associates, 1988.

0110643 فلسفة السياسة عند اليونان و الرومان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنظرية السياسة في فلسفة افلاطون، فلسفة ارسطو، الفلسفة الرواقية، نظرية السياسة عند شيشرون .

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب في هذه المادة الموضوعات التالية :

١ . نظرية السياسة في فلسفة افلاطون من خلال "الجمهورية " و "القوانين" و "السياسي" و "بروتاجوراس" .

٢ . نظرية السياسة في فلسفة ارسطو من خلال "دستور الاثينيين" و كتاب "السياسة" .

٣ . نظرية السياسة في الفلسفة الرواقية من خلال "الجمهورية" التي ألفها زينون مؤسس المذهب .

٤ . نظرية السياسة عند شيشرون .

٥ . مقارنة كتاب "الجمهورية" بين افلاطون و زينون و شيشرون من حيث الظرف التاريخي و السياسي و من حيث الأفكار و المبادئ و من حيث قابلية نظرياتهم للتطبيق .

المراجع:

1- Barker,E. , The Political Thought of Plato and Aristotle , Methuen , 1960.

2- Kolosko, G. , The development of Plato's Political Theory, Methuen, 1986.

3- Rowe, C.J. , and Schofield, M.(eds.), The Cambridge History of Greek and Roman Political Thought , Cambridge University Press, 2000.

0110644 فلسفة الأخلاق عند اليونان و الرومان

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنظريات الأخلاق عبر العصور الفلسفية.

المحتوى العلمى:

يدرس الطالب فى هذه المادة الموضوعات التالية :

- ١- الأخلاق فى منهج سقراط .
- ٢- نظرية الأخلاق عند افلاطون من خلال محاوراته ذات الصلة بالموضوعات الأخلاقية .

- ٣- نظرية الأخلاق عند ارسطو من خلال كتبه .
- أ- الأخلاق إلى نيقوماخوس (أو الأخلاق النيقوماخية) .
- ب- الأخلاق إلى يوديموس (أو الأخلاق الاوديمية) .
- ج- الأخلاق الكبرى .
- ٤- نظرية الأخلاق عند الرواقيين .
- ٥- الأخلاق فى المذهب الأبيقورى .
- ٦- الأخلاق فى مدرسة الشكاك المتأخرة .
- ٧- نظرية الأخلاق عند كل من شيشرون و سينيكا و لوكريتيوس .

المراجع:

- 1-Annas,J., Platonic Ethics , Old and New , Cornell University Press , 1999.
- 2- Burnet, J. , The Ethics of Aristotle , London , Methuen, 1900.
- 3- Hardie, W.F.R. , Aristotle Ethical theory , 2nd ed. Oxford, Clarendon, Press, 1980.

0110645 دراسة تحليلية نقدية لإحدى محاورات افلاطون

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى أن يختار الطالب تحت إشراف و توجيه استاذ المادة واحدة من محاورات افلاطون ليترجمتها إلى العربية و التعليق عليها من كافة الجوانب

المحتوى العلمى:

- على الطالب فى هذه الدراسة أن يوضح الفكرة الأساسية فى المحاوره .
- و عليه أن يبين مدى نجاح افلاطون فى توصيل هذه الفكرة .
- على الطالب أن يوضح الهدف من كتابة المحاوره و أن يحدد إلى أى مدى نجح افلاطون فى تحقيق هذا الهدف .
- يجب على الطالب فى هذه الدراسة أن يقدم تحليلا للأحداث و الشخصيات و الأماكن الواردة فى المحاوره .
- و بعد أن يفرغ الطالب من تحليل الفكرة الأساسية و الهدف من المحاوره و بعد أن يفرغ من تحليل أحداثها و شخوصها و أماكنها يجب أن يقدم تقييما أو تعقيبا نقديا يكشف عن وجهة نظره فى كل ما درسه فى المحاوره .

المراجع:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| ١- "المأدبة" | Symposium |
| ٢- "ايون" | Ion |
| ٣- "فيدون" | Phaedon |
| ٤- "فايدروس" | Phaedrus |
| ٥- "السياسى" | Politicus (Statesman) |
| ٦- "الجمهورية" | Politeia (Republic) |
| ٧- "القوانين" | Nomoi (Laws) |
| ٨- "برتاغوراس" | Protagoras |
| ٩- "تيميايوس" | Timaeus |
| ١٠- "السفسطائى" | Sophist |
| ١١- "هيبياس الأكبر" | Hippias Major |
| ١٢- "هيبياس الأصغر" | Hippias Maior |

• المقررات الاختيارية

0110646 الألوهية فى الفكر الفلسفى اليونانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتصور الألوهية لدى الفلاسفة

اليونانيين.

المحتوى العلمى:

يجب على الطالب فى هذه المادة أن يدرس ما يلى :

- ١- تصور الألوهية لدى الفلاسفة السابقين على سقراط •
(الأورفية – هيراقليطوس – الفيثاغورية – اكسينوفانيس – انبادوقليس) •
- ٢- تصور الألوهية لدى سقراط و افلاطون و ارسطو •
- ٣- تصور الألوهية عند الأبيقوريين •
- ٤- تصور الألوهية عند الرواقيين •
- ٥- الإله و صفاته و علاقته بالعالم عند فيلون •
- ٦- تصور الألوهية لدى كلمنت السكندري •
- ٧- صلة النفس الانسانية عند اوريغينيس بتصوره للألوهية •

المراجع:

- 1-Centore F.F., Theism or Atheism: The Eternal Debate, Ashgate publishing , Ltd , 2004.
- 2- Cole L.T., The Basis of Early Christian Theism , Kessinger publishing, 2004.
- 3- Bunnin , Blackwell Companion to Philosophy , Blackwell publishers Ltd, 2002.
- 4- Geisler N.L., The Battle for God: Responding to the Challenge of Neotheism , Kregel publications , 2001.
- 5- Thrower J.A., Alternative Tradition: A Study of Unbelief in the Ancient World , Walter de Gruyter , 1979.

0110647 مفهوم "الإيروس" في الفلسفة اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة مفهوم الإيروس في الفلسفة اليونانية، وعلاقته بالفلسفة الأفلاطونية ودوره فيها.

المحتوى العلمي:

لدراسة مفهوم "الإيروس" في الفلسفة اليونانية ينبغي أن يدرس الطالب ما يلي :

- ١- نشأة مفهوم الإيروس •

(ظهوره في الشعر اليوناني و الاساطير اليونانية، صورته في الفن اليوناني، مكانته في الديانة الأورفية، علاقة الإيروس بالصدقة، ثم الإيروس في الفكر الفلسفي السابق على افلاطون)٠

٢- علاقة "الإيروس" بالجمال عند افلاطون٠

٣-علاقة "الإيروس" بالهوس في فلسفة افلاطون٠

٤-"الإيروس" و نظرية المعرفة الافلاطونية٠

٥- دور "الإيروس" في نظرية افلاطون الأخلاقية

٦- دور " الإيروس" في نظرية افلاطون السياسية٠

٧- دور "الإيروس" في كتاب "الجمهورية" لزينون مؤسس الرواقية٠

المراجع:

1- Sedley D., The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy
Cambridge University Press , 2003.

2- King P., Devere H., The Challenge to Friendship in Modernity,
Routledge (UK) , 2000.

3- Verstraete B.C., Provencal V., Same-Sex Desire and Love in Greco-Roman Antiquity and in the Classical Tradition of the West, Haworth Press, 2005.

4- Kennedy D. F., The Arts of Love: Five Studies in the Discourse of Roman Love Elegy, Cambridge University Press,1992

0110648 فلسفة الجمال عند اليونان و الرومان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة فلسفة الجمال عند الفلاسفة اليونان

والرومان.

المحتوى العلمي:

يتضمن مجال فلسفة الجمال دراسة :

- طبيعة الجمال.

- الفنون.

- التذوق.

- و لما كانت مصطلح فلسفة الجمال **Aesthetics** مشتق من الكلمة اليونانية بمعنى الإدراك الحسى فإن السؤال الرئيسى الذى يطرحه هذا العلم هو :

- كيف يمكن للإنسان أن يحكم على شيء بأنه جميل ؟ و هل هذا الحكم مؤسس على

قاعدة عقلية أم مجرد إثثار عاطفى ؟

- فلسفة الجمال عند سقراط و أفلاطون و أرسطو .

- الإغريق أول الباحثين فى فلسفة الجمال .

- الرومان يقبلون المعايير التى وضعها الأغريق لفلسفة الجمال .

المراجع:

1- Knight W., The Philosophy of the Beautiful: Being Outlines of the History of Aesthetics and Its Theory, Kessing Publishing, 2004

2- Mark M., Music Education: Source Readings from Ancient Greece to Today, Routledge (UK), 2002

3-Joughin J. J., Malpas S., The New Aestheticism, Blackwell Publishing, 2004

4- Cooper, Companion to Aesthetics, Routledge University Press, 1995

0110649 دراسة تحليلية لأحد أعمال أرسطو

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى أن يختار الطالب أحد أعمال ارسطو إما فى مجال

الفلسفة الطبيعية، أو فى مجال المنطق، أو فى مجال السياسة.

المحتوى العلمى:

- يختار الطالب أحد أعمال ارسطو إما فى مجال الفلسفة الطبيعية (فيختار كتاب الطبيعة

Physics أو "السماء" De Caelo أو الآثار العلوية Meteorologica) أو فى مجال

المنطق (فيختار إما الطوبيقا Topica أو التحليلات الأولى Analutica Periora أو التحليلات

الثانية Analutica Posteriora أو المقولات Categoriae) ، أو فى مجال السياسة (فيختار من

أعمال ارسطو فى السياسة إما كتابه بعنوان " السياسة " Politics أو "دستور الأثينيين " Athenian

(Constitution) أو فى مجال الأخلاق (فيختار الطالب واحدا من مؤلفات ارسطو الثلاثة

المباشرة فى الأخلاق و هى الأخلاق النيقوماخية و الأخلاق

الأوديمية و الأخلاق الكبرى) •

- يقوم الطالب بترجمة الكتاب إلى اللغة العربية و التعليق عليه لغويا و فلسفيا و تاريخيا

تحت إشراف استاذ المادة و التخصص.

- يقوم الطالب بإعداد قاموس مصغر للفرع الفلسفى الذى ينتمى إليه الكتاب الذى يدرسه

باللغات الثلاثة : اليونانية - الإنجليزية - العربية

المراجع:

يختار الطالب من الأعمال التالية :-

Κατηγοριαι (Categories)	١- "المقولات"
Τοπικα`	٢- "الطوبيقا"
Τα φυσικα`	٣- "الطبيعة"
Περὶ ψυχης	٤- عن "النفس"
Περὶ ζῳων ἱστορια	٥- "تاريخ الحيوان"
Ἠθικα Νικομαχεια	٦- "الأخلاق إلى نيقوماخوس"
Ἠθικα Μεγάλα	٧- "الأخلاق الكبرى"
Ἠθικα Εὐδημια	٨- "الأخلاق الأوديمية"
Τὰ πολιτικά	٩- "السياسة"
ἡ ῥητορικὴ	١٠- "فن الشعر"

0110627 تاريخ الفكر السياسى عند اليونان (شعبة التاريخ)

0110650 الفلسفة فى العصور الوسطى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب أثر الفلسفة اليونانية على المسيحيين

وأصولها فى العصور الوسطى.

المحتوى العلمى:

يدرس هذا المقرر النقاط الآتية:

- أثر الفلسفة اليونانية على المسيحيين •

- أصول الفلسفة المسيحية :

أ- عيسى عليه السلام و العهد الجديد كأساس للفلسفة المسيحية •

ب- رسائل القديس بولس •

- الفلسفة المسيحية الكلاسيكية (القديمة) •

- تطوير أوغسطين للفلسفة المسيحية القديمة و ذلك عن طريق التوفيق بين الفكر اليهودى واليونانى، و مما لا شك فيه أنه تأثر بفكرى الأغريق الوثنيين من أمثال افلاطون والأفلاطونية الجديدة و كذلك الرواقية.

- فلسفة العصور الوسطى

أنسلم Anselm.

بيتر ابيلارد Peter Abelard.

الغزالى.

ابن رشد.

توما الأكوينى الذى أعاد تقديم فلسفة ارسطو الى المسيحية.

سكوتوس Scotus.

- عناصر من فلسفة العصور الوسطى فى مذهب ديكارت.

- عناصر من فلسفة العصور الوسطى فى مذهب بيركلى و جون لوك و ديفيد هيوم.

المراجع:

1- Gracia J., Noone T., A Companion to Philosophy in the Middle Ages, Blackwell Publishing, 2006

2- Evans G. R., Philosophy and Theology in the Middle Ages, Routledge(UK),1993

3- Rudolf J., A Short History of Medieval Philosophy, Princeton University Press, 1967

4- Colish M., The Stoic Tradition from Antiquity to the Early Middle Ages, Brill Academic Publishing, 1990

0110651 المثالية فى الفكر اليونانى و الرومانى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالنزعة المثالية فى الفلسفة اليونانية

و التى يعد افلاطون أشهر روادها على الإطلاق.

المحتوى العلمى:

يجب أن يدرس الطالب في هذا الاتجاه : مثالية افلاطون في مذهب في النفس و مذهب في نظرية المعرفة و كذلك في نظرية المثل التي تلعب دورا خاصا و هاما في كافة جوانب فلسفة افلاطون ، كذلك يدرس الطالب مثالية افلاطون في رسم ملامح المدينة الفاضلة و اخيرا المثالية التي ينطوى عليها مذهب افلاطون في الأخلاق .

إذا كان افلاطون يعتبر بحق رائد المثالية في الفلسفة العالمية ، يجب أن يدرس الطالب ايضا نموذج اخر من المثالية غير المفرطة ، أو قل التي يمكن تطبيقها من حيث انها لا تظل في نطاق التصور وحده كما كانت عند افلاطون ، فيدرس الطالب على سبيل المثال و ليس الحصر المثالية في المذهب الرواقي على أن يركز على انتشار هذا المذهب في العالم الروماني ، كما يجب أن يدرس المثالية في المذهب الأبيقوري من حيث اقبال جماهير عريضة من الرومان على اعتناقها و اسباب ذلك و نتائجه .

المراجع:

- 1- Brown M., Criticism L., The Cambridge History of Literary Criticism, Cambridge University Press,
- 2- Tomuschat C., Human Rights: Between Idealism and Realism, Oxford University Press, 2003
- 3- Buxton R., From Myth to Reason?: Studies in the Development of Greek Thought, Oxford University Press, 1999
- 4- Langholm O., The Legacy of Scholasticism in Economic Thought: Antecedents of Choice and Power, Cambridge University Press, 1998
- 5- Hunter I., Rival Enlightenments: Civil and Metaphysical Philosophy in Early Modern Germany, Cambridge University Press, 2001

0110652 نظرية الشك بين السوفسطائيين و البيرونيين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بإرهاصات مذهب الشك في الفكر

اليوناني قبل السوفسطائيين وأعلامهم وأسباب ظهور الحركة السفسطائية.

المحتوى العلمي:

ثم يدرس مذهب الشك عند ابرز اعلام السوفسطائية مثل "بروتاجوراس" و"جورجياس" و "بروديكوس" و "اليسيماخوس" و "انتيفون" و غيرهم •

يدرس الطالب فى هذه المادة اسباب ظهور الحركة السفسطائية و أثرها على المجتمع اليونانى •

ثم يدرس الطالب الشك البيرونى أو الشك أو الشك فى العصر الهلنستى الذى حمل لواءه بيرون

ثم تلميذه تيمون ثم كراتيس الطبيى •

ينبغى على الطالب أن يعقد مقارنة بين الشك السوفسطائى و الشك البيرونى من حيث طبيعة ونوع هذا الشك و من حيث الاسباب التى ادت إلى ظهوره واخيرا من حيث الغاية من وراء هذا الشك •

المراجع:

- 1- Mates B., The Skeptic Way: Sextus Empiricus's Outlines of Pyrrhonism, Oxford University Press, USA, 1996
- 2- Benson H., Socratic Wisdom: The Model of Knowledge in Plato's Early Dialogues, Oxford University Press, 2000
- 3- Katz J. J., Sense, Reference, and Philosophy, Oxford University Press, 2003
- 4- Ahbel-Rappe S., Kamtekar R., A Companion to Socrates, Blackwell Publishing, 2005

0110617 موضوعات من حضارة الاسكندرية (شعبة الآثار)

• المقررات الاختيارية من خارج الشعبة

0110664 موضوع خاص فى الأدب اليونانى أو اللاتينى (١) (شعبة الأدب)

0110653 اليوتوبيا فى العصرين الهلنسى والهلينستى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمدينة الفاضلة فى العصرين

الهلينى والهلينستى.

المحتوى العلمى:

يدرس المقرر النقاط الرئيسية الآتية:

١. الظرف السياسي و التاريخي للتأليف في هذا الموضوع في العصر الهليني •
٢. دراسة لليوتوبيا عند افلاطون اعتمادا علي محاورات "الجمهورية" و "القوانين" و "السياسي" •
٣. الظرف السياسي والتاريخي للتأليف في "الجمهورية" في العصر الهلينيستي •
٤. دراسة لليوتوبيا من خلال كتاب "الجمهورية" لزينون مؤسس الرواقية •
٥. دراسة للظروف السياسية والتاريخية في روما في العصر الجمهوري •
٦. دراسة للمبادئ و الأفكار السياسية التي يتضمنها كتاب "الجمهورية" Respublica " لشيشرون.
٧. يجب على الطالب أن يقدم في نهاية دراسته لهذه المادة تعقيبا نقديا في ضوء ما درس، و كذلك على الطالب أن يعقد مقارنة بين محاوره "الجمهورية" عند افلاطون و كتاب "الجمهورية" لزينون الرواقى و كتاب "الجمهورية" لشيشرون من حيث الفكرة الأساسية و الهدف من التأليف و مدى نجاح كل مفكر منهم في بلوغ غايته •

المراجع:

- 1- Bobemich C., Plato's Utopia Recast: His later Elhics and Politics, Clarendon Press, 2002
- 2- Schofield M., The Sotic Idea of The city, Cambridge University Press, 1991
- 3- Finley M. I., Utopianism Ancient and Modern in the use and abuse of History, London, 1975

0110654 الأصول الشرقية في الفلسفة اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالعلم الطبيعي في الفلسفة اليونانية و صلاته بالكونيات، الأصول الشرقية في تطور مفهوم الألوهية في الفكر الفلسفي اليوناني.

المحتوى العلمى:

يدرس المقرر النقاط الرئيسية الآتية:

- ١ - العلم الطبيعي في الفلسفة اليونانية و صلاته بالكونيات عند المصريين و البابليين قديما (طائيس – انكسمندروس – هيراقليطوس – فيثاغورس – افلاطون) •
- ٢ - تأصيل مفهوم اللوجوس Logos "الكلمة أو العقل" في الفكر اليوناني على وجه

العموم (يتضمن هذا الموضوع دراسة اللوجوس كإله مساعد أو إله ثانٍ ابتداءً من الحضارة البابلية و مروراً بالحضارة المصرية ثم ظهور هذا المفهوم عندهيراقليطوس ثم عند افلاطون و بعد ذلك مفهوم اللوجوس فى الفلسفة الرواقية بوصفه مطابقاً للإله ، ثم مفهوم اللوجوس فى مذهب فيلون حيث أن لفيلون مذهباً خاصاً به و انتهاءً باللوجوس فى تاسوعات افلوطين) •

٣- الأصول الشرقية لتصور مفهوم الألوهية فى الفكر الفلسفى اليونانى •

٤- الأصول الشرقية فى محاورات افلاطون •

٥- الأصول الشرقية لأبرز أعلام الفلسفة الرواقية من حيث الشخصيات و المذاهب •

٦- الأصول الشرقية لمذهب فيلون و لا سيما من خلال أعماله :-

أ- "عن خلق العالم" De Opificio Mundi

ب- "البعثة إلى جايوس" Legatio ad Gaium

ج- "ضد فلاكوس" In Flaccum

د- "حياة موسى" Vita Mosis

المراجع:

1- Cornford F. M., From Religion to Philosophy, 1991

2- Billington R., Understanding Eastern Philosophy, Routledge (UK), 1997

3- Collinson D., Plant K., Wilkinson R., Fifty Eastern Thinkers, Routledge (UK), 2000

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الاجبارية

0110736 نصوص فلسفية بلغة يونانية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمجموعة مختارة من نصوص الفلسفة اليونانية في لغتها اليونانية بحيث تغطي المراحل المختلفة التي مرت بها الفلسفة اليونانية.

المحتوى العلمى:

يدرس هذا المقرر النقاط الآتية:

- ١- نصوص مختارة من ديوجينيس اللايرسى Diogenes Laertius عن فلاسفة ما قبل سقراط .
 - ٢- نصوص مختارة من بعض محاورات افلاطون .
 - ٣- نصوص مختارة من بعض كتابات ارسطو .
 - ٤- نصوص مختارة من مصادرنا عن الفلسفة الرواقية و الابيقورية .
 - ٥- نصوص مختارة من أحد أعمال الفيلسوف السكندرى اليهودى فيلون .
- و على الطالب أن يترجم هذه النصوص إلى اللغة العربية و أن يقوم بالتعليق عليها لغويا و فلسفيا و تاريخيا .

المراجع:

- 1- Plato: Apology, Crito, Gorgias, Ion, Laws, Protagoras, Republic, Statesman, Symposium. (Loeb).
- 2- Aristotle: Eudemain Ethics, Nicomachian Ethics, Metaphysics, Physics, Politics. (Loeb).
- 3-Diogenes Laertius, The lives of the most eminent philosophers Translated by R. D. Hicts, 1925 (Loeb).
- 4-De Vogel C.J., Greek Philosophy, Texts with notes and explanations, Leiden, 1964, 3.vol.

* النصوص اليونانية المنشورة في كافة المطبوعات الأوروبية و العالمية .

0110737 نصوص فلسفية بلغة لاتينية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى استكمال الطالب في مرحلة الدكتوراه ما بدأه في مادة النصوص الفلسفية باللغة اللاتينية في مرحلة الماجستير حيث يدرس نصوصا مختارة من أعمال شيشرون خصوصا الأعمال الفلسفية كما يدرس من أعمال سينيكا نصوصا مختارة من أعماله في مجال الأخلاق و الطبيعة.

المحتوى العلمى:

- يترجم الطالب في هذه المرحلة أحد كتابات شيشرون أو سينيكا الفلسفية كاملا إلى اللغة العربية مع تقديم شروحا و تعليقات على هذا الكتاب و تعريفا بقيمته الفلسفية على أن يشمل التعليق كافة الجوانب اللغوية و الفلسفية و التاريخية، وينبغى على الطالب بعد أن يفرغ من ترجمة أحد كتابات شيشرون أن يبين جهود شيشرون في نقل الفلسفة اليونانية إلى العالم الرومانى ، و فى حالة ترجمته لأحد أعمال سينيكا الفلسفية

- على الطالب أن يبحث فى تعليقه على سينيكا بوصفه أشهر ممثل للفلسفة الرواقية فى مرحلتها المتأخرة فى العالم الرومانى.

المراجع:

- 1- Cicero: De Finibus, De legibus, De Officiis, De Republica, Tusculanae Disputationes. (Loeb).
- 2- Seneca: Epistulae Morales, Naturlaes Questiones, De Tranquillitate Animi.(Loeb).

* النصوص اللاتينية المنشورة فى كافة المطبوعات الأوروبية.

0110738 الفلسفة اليهودية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بمذهب فيلون السكندرى اليهودى بوصفه أول من استخدم الفلسفة فى خدمة الدين اليهودى واستخدم التأويل الرمزى فى شرح تعاليم التوراة.

المحتوى العلمى:

الموضوعات التى ينبغى للطالب أن يدرسها فى هذه المادة هى على النحو التالى :-

- ١- الخلفية التاريخية لدراسة مذهب فيلون •
- ٢- الدور الذى لعبته الجغرافيا فى مذهب فيلون (دور الأسكندرية و اثينا و روما و أورشليم) •
- ٣- هل فيلون فيلسوف أم متصوف أو مؤول ؟
- ٤- نظرية فيلون فى خلق العالم •
- ٥- مذهب فيلون فى اللوجوس Logos •
- ٦- التأويل الرمضى عند فيلون •
- ٧- الأخلاق فى مذهب فيلون •
- ٨- إرهابات الفكر المسيحى المبكر فى كتابات فيلون •

المراجع:

- 1- Sandmel S., Philo of Alexandria, An introduction, New York, 1979.
- 2- Jacobs Louis, The Jewish Religion, A Companion, Oxford University Press, 1995.
- 3- Anne Mary Perkirs, Coleridge's Philosophy: The Logos as unifying Principle , Oxford University Press, 1994.

0110739 مصر فى كتابات الفلاسفة اليونان

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالقيمة الحضارية لمصر و دورها

الرائد فى إرتقاء التصور الفلسفى لدى فلاسفة اليونان.

المحتوى العلمى:

يجب أن يدرس الطالب ما يلى :-

- ١- مصر فى مصادر الفلسفة اليونانية السابقة على سقراط :المصادر اليونانية و

اللاتينية على السواء

- ٢- مصر فى كتابات افلاطون : وتشمل أربعة محاور رئيسية :

- أ- تأكيد افلاطون على التراث المشترك بين مصر و الإغريق •

- ب- العدو المشترك بين مصر و الإغريق •
- ج- القسم بكتب مصر فى محاورات افلاطون و دلالات هذا القسم •
- ء- مصر كنموذج يحتذى •
- ٣- مصر فى كتابات ارسطو :
- التناول المعتدل للقوانين فى مصر من خلال مؤلفاته فى السياسة و أهمها كتاب "السياسة" و "دستور الاثينيين" •
- ٤- دراسة مقارنة لدلالات ذكر مصر بين أفلاطون و أرسطو •
- ٥- مصر فى كتابات فيلون اليهودى السكندرى :
- ٦- موقف مختلف تماما عن مواقف فلاسفة اليونان •

المراجع:

- 1- Bonnefoy Yves, Greek and Egyptian Mythology, University of Chicago Press, 1992.
- 2- Burnet John , Early Greek Philosophy, Kessinger Publishing, 2003.
- 3- Sharman Julian, History of Swearing, Ayer Publishing.
- 4- Gayer John G. editor, Curse Tablets and Birding Spelts from the Ancient World, Oxford University Press, 1999.

0110740 شراح أفلاطون و أرسطو فى الإسكندرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بأفلاطون وشراحه وأتباعه.

المحتوى العلمى:

و يدرس الطالب فى هذه المادة الموضوعات الآتية

- ١- افلاطون و الأكاديمية •
- ٢- شراح افلاطون و اتباعه فيما يعرف بالأفلاطونية الجديدة المتأخرة :
- أ- فورفوريوس : المعروف لنا بأنه ناشر تاسوعات أفلوطين ، و يقدم فورفوريوس مسحا لمذهب بعض الأفلاطونيين المتأخرين حول الألوهية علاوة على شروحه على محاورات أفلاطون •
- ب- إيامبليكوس : الذى امتدحه الامبراطور جوليانوس و وصفه بالفيلسوف العظيم الذى لا يقل شأنًا عن أفلاطون •

ج- بروكلوس : حيث أنه في بداية القرن الخامس الميلادى تم إحياء الأفلاطونية فى مدينة أثينا على يد بلوتارخوس الذى جاء من بعده سيريانوس و كان كلاهما استاذاً لبروكلوس الذى جاء من الاسكندرية الى اثينا لكى يدرس الفلسفة.

د- داماسكيوس : و قد كتب مؤلفاً عن أسئلة و أجوبة حول المبادئ الأولى فى محاوره

" بارمنيدس " لأفلاطون •

٣- أرسطو و اللوكيون :

حيث يدرس الطالب أهتمامات أرسطو و مؤلفاته و تأسيسه للوكيون ثم يدرس أعلام اللوكيون و على رأسهم " ثيوفراستوس " و " يوديموس " و "ارستوكسينوس التارنتى" و"ديكايارخوس المسينى" ثم أشهر تلاميذ "ثيوفراستوس" و هو "ديمترىوس الفاليرى" الذى اشرف على مكتبة الاسكندرية فيما بعد.

٤- مترجمو وشرح أرسطو من نهاية القرن الأول ق م و حتى نهاية القرن السادس الميلادى •

أ- ارستينارخوس السلوقى (أواخر القرن الأول قبل الميلاد) •

ب- ارستوكليس السكندرى (النصف الثانى من القرن الثانى الميلادى) •

ج- جالينوس (١٣٠ - ٢٠٠ م) •

د- الإسكندر الأفروديسى (ولد فى النصف الثانى من القرن الثانى الميلادى) •

هـ - فورفوريوس (ولد فى ٢٣٣ م) •

و- مارينوس فيكتورينوس (عاش فى القرن الرابع الميلادى) •

ز- ثامستوريوس (٣١٧ - ٣٨٨ م) •

ح- أمنيوس بن هرمياس (ازدهر فى النصف الاول من القرن السادس الميلادى).

ط- سمبليكيوس (اواخر القرن الخامس الميلادى).

ك- يحيى النحوى (المولود بالاسكندرية ٥٣٠ م).

المراجع:

1- Baltussen Han, Theophrastus against the Presocratics and Plato: Peripatatic Dialectic in the De Sensibus, Brill Academic Publishers, 2000.

2- Arnold T., The Legacy of Islam, Oxford University Press, 1931.

3- Chroust A. H., Aristotle, New light on his life and on some of his lost works, vol I, London, 1973.

4- Jaeger F., Aristotle: Fundamentals of the history of his development, Oxford, 1934.

٥- عبد الله محمد فتحي ، مترجمو و شراح أرسطو عبر العصور ، دار الوفاء للطباعة والنشر، ٢٠٠١.

0110741 الفلسفة في العالم الروماني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالمفكرين الرومان أصحاب محاولات نقل الفلسفة اليونانية إلى العالم الروماني و أبرزهم "شيشرون" بطبيعة الحال و كذلك المفكرين المصنفين كفلاسفة حقيقيين من أمثال "سينيكا" و "ابكتيتوس" و "ماركوس أوريليوس" • بأفلاطون وشراحه وأتباعه.

المحتوى العلمي:

- أما فيما يتعلق بشيشرون فيجب على الطالب أن يدرس و يبحث في
- الإشكالية التي تحيط بشيشرون : هل هو رواقى أم إنتقائى أم أفلاطونى مع محاولة نسب مذهب فلسفى متكامل قدر و أما فيما يتعلق بسينيكا و ابكتيتوس و ماركوس أوريليوس.
- على الطالب دراستهم بوصفهم فلاسفة رواقيين يمثلون الفلسفة الرواقية فى مرحلتها الثالثة و الأخيرة فى العالم الروماني •
- يدرس الطالب أيضا إنتشار المذهب الأبيقورى فى العالم الروماني و أسباب ذلك و نتائجه مع التركيز على " لوكريتيوس " بوصفه أشهر ممثل للأبيقورية فى العالم الروماني •
- يجب أن يختتم الطالب دراسته للفلسفة فى العالم الروماني بدراسة العلاقة بين الظرف السياسى و التاريخى فى روما و إتخاذ جانب المعسكر الرواقى أو المعسكر الأبيقورى بوصفهما أكبر ايدولوجيتين فى ذلك الوقت •

المراجع:

- 1- Johansen Karsten Friis, A History of Philosophy from the beginning to Augustine, translated by Henrik Rosenmeier, London and New york, 1998.
- 2- Barnes Jonathan, Plato and Aristotle in Rome, Oxford University Press, 1999.
- 3- Griffin Miriam T., Philosophy and Power in the Graeco-Roman world,

Oxford University Press, 2002.

4-LongA. A., from Epicurus to Epictetus, studies in Hellenistic and Roman philosophy, Oxford University Press, 2006.

5- Maslowski T., The Chronology of Cicero's Anti-Epicureanism, Eos Lxii, 1974.

0110742 أثر الفلسفة اليونانية على الفلاسفة المسيحيين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بتتبع مؤثرات الفلسفة اليونانية على

الفكر المسيحي المبكر.

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب في هذه المادة الموضوعات التالية :

- ١- مؤثرات الفلسفة اليونان منذ النشأة و حتى أرسطو على الفكر المسيحي : و أبرز هؤلاء فيثاغورس وهيراقليطوس وأنكساجوراس ثم أفلاطون وأرسطو.
 - ٢- تأثير المدارس الهلنستية على الفكر المسيحي حيث للرواقية بصفة خاصة السبق في هذا المجال نظرا للصلة الوثيقة بينها و بين المسيحية خاصة في مجال الأخلاق .
 - ٣- إرهابات الفكر المسيحي المبكر عند فيلون اليهودي السكندري : دراسة فيلون بوصفه واضع الأسس الأولى للمسيحية حيث كان المفكرون المسيحيون الأوائل أمثال (أوريجين) و (أبيفانيوس) و (كليمنت السكندري) و (القديس بولس) قد قرأوا كتابات فيلون و كانوا يعتبرونه أبا في الإيمان .
 - ٤- أفلوطين و المسيحية: حيث يدرس الطالب مدى تأثير أفلوطين على المفكرين المسيحيين و تمكينهم من التفكير بطريقة فلسفية عقلية أكثر من ذي قبل .
- كما يدرس الطالب في هذا المجال أثر أفلوطين على القديس أوغسطين بصفة خاصة نظرا لأن أفلوطين كان أكثر الأفلاطونيين تأثيرا في المسيحية و خصوصا في القديس أوغسطين .

المراجع:

- 1- Ferguson E., Backgrounds of Early Christianity, Wm. B. Eerdmans publishing, 2003.
- 2- Henry Chadwick, The Early Church, Penguin, 1994.

3- M. Mussbaum, The therapy of Desire, Princeton, 1994.

4- Jaeger W., The Theology of the Early Greek philosophers, Oxford, 1947.

0110743 أثر الفلسفة اليونانية على الفلاسفة المسلمين

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بتتبع مؤثرات أصول الفقه والفلسفة الإسلامية وعلاقتها بالعقيدة على الفكر الإسلامي وعلاقته بالعقيدة وآراء فلاسفة المسلمين..

المحتوى العلمي:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الرئيسية الآتية:

١. أصول الفقه و علاقته بالفلسفة الإسلامية.
٢. ما هي العقيدة و ما علاقته بالفلسفة ؟
٣. هل الفلسفة كفر (حلال أم حرام) ؟
٤. رأى ابن تيميه فى الفلسفة و الفكر اليونانى .
٥. رأى الغزالى فى الفلسفة و الفكر اليونانى .
٦. ابن رشد و علاقته بالفلسفة اليونانية و خصوصا أرسطو .
٧. الكندى بوصفه أول فيلسوف إسلامى و عربى ، دور الكندى فى التوفيق بين الأفلاطونية الجديدة و المشائية مع الفكر الإسلامى و هو واضع أسس الفلسفة الإسلامية.
٨. ابن سينا و أهميته فى الفلسفة الإسلامية ، إهتمامه بالجانب العلمى و تأليفه فى مجال المنطق و الطبيعة و علم النفس و الهندسة و الفلك و الحساب و الموسيقى و الطب .

٩. من هو الفارابى و لماذا هو مهم ؟

١٠. الفارابى كفيلسوف إسلامى - شهرته بالمعلم الثانى بعد أرسطو بسبب شروحه العظيمة لأعمال أرسطو- تأثيره على ابن سينا- العلاقة الفلسفية بينه وبين فلاسفة اليونان خاصة أفلاطون و أرسطو

المراجع:

1- Morewedge Parviz, Neoplatonism and Islamic Thought, State University of New york, 1992.

- 2- Fakhry Majid, Al-Farabi, Founder of Islamic Neoplatonism (his life, works, and influence), Great Islamic thinkers edition, One world press, 2002.
- 3- I M N A L – Jubouri, History of Islamic philosophy with view of Greek philosophy and Early History of Islam, Authors on line Ltd, 2004.

0110744 أثر الفلسفة اليونانية على الفلسفة الحديثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بأثر المدارس الفلسفية المبكرة والمتأخرة على الفلسفة الحديثة.

المحتوى العلمي:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الرئيسية الآتية:

- أثر الطبيعيين الأوائل على فلاسفة العصر الحديث •
- أثر سقراط في الفلسفة الغربية الحديثة •
- أثر أفلاطون في الفلسفة الحديثة •
- أثر المدارس الفلسفية المتأخرة خاصة الرواقية و الأبيقورية في الفلسفة الحديثة و خاصة على: ديكارت، ايمانويل كانط ، ديفيد هيوم، كارل ماركس، كوبرنيكوس، جاليليو، نيوتن ... وغيرهم

المراجع:

- 1- Scruton Roger, A short history of Modern philosophy, Routledge (UK) press, 2001.
- 2- Griggs Edward Howrd, philosophy of Plato and its relation to Modern life 1910, Kessinger Publishing, 2003.
- 3- Kohanski Alexander Sissel, The Greek Mode of Thought in Western philosophy, Fairleigh Dickinson University Press, 1984.
- 4- Kenny Anthony, The Oxford illustrated History of Western philosophy, Oxford University Press, 2001.

• المقررات الاختيارية

0110745 نظرية الفن في الفلسفة اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بنظرية الفن في فلسفة أفلاطون من خلال محاوراته، بالإضافة إلى نظرية أرسطو في الفن.

المحتوى العلمي:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الرئيسية الآتية

- ١- يدرس الطالب نظرية الفن في فلسفة أفلاطون من خلال محاوراته لا سيما محاوره " إيون" للتوصل إلى حل لقضية رئيسية للفن طرحها أفلاطون في هذه المحاوره و هي : هل الفن أو أى إبداع يصدر عن علم و معرفة أم عن وحى وإلهام ؟
- فى هذه الحالة يجب على الطالب دراسة المحاوره و تحديد الفكرة الأساسية التى تدور حولها وتحديد الهدف الذى كتب من أجله أفلاطون المحاوره و أخيرا إلى أى مدى نجح أفلاطون فى تحقيق هذا الهدف .
- كما يجب على الطالب أن يدرس موقف أفلاطون من الفن فى محاوره " الجمهورية " و غيرها مما يؤسس عليه أفلاطون نظريته الأشهر فى اليوتوبيا أو المدينة الفاضلة.
- ويجب أن يدرس الطالب موقف أفلاطون من الفن على وجه العموم و الشعر و الموسيقى على وجه الخصوص .
- ٢- نظرية أرسطو فى الفن : الشعر و الموسيقى و الدراما و الخطابة من خلال كتاب "فن الشعر" .

المراجع:

- 1- Atwill Janet M., Rhetoric Reclaimed: Aristotle and the Liberal Arts tradition, Cornell University Press, 1998.
- 2- Moravcsik G., Plato on Beauty, wisdom and the arts, New Heaven, Yale University Press, 1990.
- 3- Ferrari G. R. F., Plato and Poetry in the Cambridge History of Literary criticism, Cambridge University Press, 1989.

0110746 النساء الفلاسفة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بمجموعة من نساء الفلاسفة في العصور الوسطى وفي العصر الحديث.

المحتوى العلمى:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الرئيسية الآتية

- هيباتيا ٣٧٠ - ٤١٥ م - علاقتها بالأفلاطونية الجديدة - لماذا هى شهيدة الفلسفة -
- و مؤلفاتها فى الفلسفة و الرياضيات - الدراسات الحديثة التى إهتمت بهباتيا •
- النساء الفلاسفة فى العصور الوسطى :

* روزويثا Rosewitha (ازدهرت ٩٠٠ م) •

* مورا ساكى شكيبو Murasaki Shikaku (١٠٠٠ م) •

* هلدجارد (١١٠٠ م) •

* باتريشيا الناصرية (١٢٠٠) •

* مرجريت النافارية (١٣٠٠ م) •

* جوليان النروجية (١٤٠٠ م) •

* تريزا (١٥٠٠ م) •

* مارجريت مور (١٦٠٠ م) •

* النساء الفلاسفة فى العصر الحديث •

* الإنجليزية Bradstreet Ann (١٦١٣ - ١٦٧٢ م) •

* الألمانية : إليزابيث (١٦١٨ - ١٦٨٠ م) •

* الإنجليزية : مارجريت كافيندش Margrate Cavendish (١٦٢٣ - ١٦٧٣ م) •

* ليدى مارى شيبيرد - إنجليزية (١٧٧٧ - ١٨٤٧ م) •

المراجع:

- 1- Taylor Joan E., Jewish Women philosophers of first century Alexandria, (Philo's Therapeutae Reconsidered), Oxford University Press, 2006.
- 2- Waithe Mary Ellen, A History of Women philosophers, Vol.I, Kluwer Academic publisher, 1987.
- 3- Amore Khan, Hypatia, Advanced Marketing Techno publisher, 2001.

0110747 الأسطورة و التاريخ فى محاورات أفلاطون

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف ذها المقرر لتعريف الطلاب بمناهج البحث الفلسفى، حيث ينبغى على الطالب تتبع الاسطورة والتاريخ فى محاورات أفلاطون إجمالاً مع بيان الدور الذى تلعبه الأسطورة فى المحاوره.

المحتوى العلمى:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الرئيسية الآتية

- يقوم الطالب فى هذه المادة بدراسة تستوجب معرفة بمناهج البحث الفلسفى، حيث ينبغى عليه تتبع الاسطورة و التاريخ فى محاورات أفلاطون إجمالاً مع بيان الدور الذى تلعبه الأسطورة فى المحاوره و كيف يصنع أفلاطون الأسطورة من أجل تحقيق غايته من عرض قضية فلسفية معينة، و كذا بيان الدور الذى يلعبه الظرف السياسى و التاريخى فى طرح قضايا بعينها و الدور الذى يلعبه التاريخ بصفة عامة فى توجيه آراء أفلاطون وجهة معينة مثل أسطورة (الكهف) فى محاوره "الجمهورية"، و أسطورة (اطلنطس) فى محاوره "تيمائوس" إلى آخر ذلك، مع مراعاة موازاة الظروف السياسية و التاريخية التى تمثل خلفية لا غنى عنها فى فهم موضوع و فكرة المحاوره و الغاية من كتابتها.

المراجع:

- 1- Nicholson G. , Plato's Phaedrus: The Philosophy of Love, Purdue University Press, 1998.
- 2- Brisson L., How Philosophers saved Myths: Allegorical interpretation and Classical Mythology, University of Chicago Press, 2004.
- 3- Baracchi Claudia, Of Myth, Life, and War in Plato's Republic, Indiana University press, 2001.

0110748 دراسة نقدية بين الأكاديمية و المشائية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بأكاديمية أفلاطون، الاكاديمية الجديدة، أنصار الافلاطونية الجديدة المتأخرة فى الإسكندرية، مدرسة أرسطو وشرحها.

المحتوى العلمى:

يدرس الطالب فى هذه المادة الموضوعات الآتية :

- ١- اكاديمية أفلاطون ، تأسيسها ، منهجها ، هدفها ، أهم خصائصها .
- ٢-الاكاديمية الجديدة و دراسة الصفات الغالبة عليها ، دراسة مدى اتباعها للتقليد الأفلاطونى القديم و مدى اضافتها إلى هذا التقليد ، و دراسة أشهر اعلامها .
- ٣- أنصار الافلاطونية الجديدة المتأخرة فى الإسكندرية و أبرز محاولاتهم الفلسفية .
- ٤- اللوكيون ، مدرسة أرسطو ، تأسيسها منهجها ، هدفها و أهم خصائصها .
- ٥- المحاولات الفلسفية لشرح أرسطو فى الإسكندرية .
- ٦- إعداد مقارنة بين توجه المدرستين و صفاتهما و أثرهما عبر العصور .

المراجع:

- 1- Taylor A. E., Plato: the man and his work, Courier Dover publications, 2001.
- 2- Blumenthal H. J., Aristotle and Neoplatonism in late Antiquity (interpretation of the De Anima), Gerald Duck worth and Co. Ltd, 1996.
- 3- Kramer Hans J., Plato and the foundation of Metaphysics, Suny press, 1990.
- 4- Reale G., A History of Greek philosophy: Plato and Aristotle, Caton Albany State University of New york press, 1990.

0110749 الفيثاغورية الجديدة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بتمهيد عن فيثاغورس و اتباعه الأوائل

من مؤسسى الفيثاغورية القديمة، وأهم ملامحها وإحيائها في شكل " الفيثاغورية الجديدة" .

المحتوى العلمى:

- يدرس الطالب أهم الملامح الفلسفية للفيثاغورية مثل نظريتهم فى الأعداد كمبادئ

للموجودات - نظرياتهم الهندسية - نظرية التناغم -نظريتهم فى التناسخ .

- ثم يدرس الفيثاغورية بوصفها مدرسة دينية و أخلاقية ، و يدرس فى هذا الجانب

المحرمات الفيثاغورية و التفسيرات المختلفة لهذه المحرمات و دلالات تحريمها .

- ثم يدرس الطالب إحياء الفيثاغورية في ثوبها الجديد (الفيثاغورية الجديدة) ابتداءً من القرنين الثاني و الأول قبل الميلاد و حتى القرن الثاني الميلادى و ذلك من خلال الشخصيات التالية :

- اوكيلوس Ocellus *
- ارخيتاس Archytas *
- نجيدىوس Nigidius *
- موديراتوس Moderatus *
- الإسكندر بوليستور Alexander Polyhistor *
- كوينتوس سكستوس Quintus Sextus *

المراجع:

- 1- Taylor Thomas, Ocellus Lucanus (on the nature of the universe) and extracts from Taurus, Julius Firmicus Maternus and Proclus, philosophical research society, 1996.
- 2- Haffman Carl A., Archytas of Tarentum, Pythagorean, philosopher, and Mathematician king, Cambridge University press, 2005.

0110750 مفهوم " اللوجوس " فى الفلسفة اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بمصطلح "لوجوس" λόγος ودلالاته الفلسفية الخاصة، و قيمة الدينية و الفكرية.

المحتوى العلمى:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الآتية:

يهتم هذا المقرر بدراسة مفهوم اللوجوس على النحو التالى :

- مفهوم اللوجوس فى حضارات الشرق الأدنى القديم *
- مفهوم اللوجوس فى فلسفة هيراقليطوس *
- مفهوم اللوجوس فى محاورات أفلاطون *
- مفهوم اللوجوس فى المذهب الرواقى *
- مفهوم اللوجوس فى مذهب فيلون *
- مفهوم اللوجوس فى تاسوعات أفلوطين *

- مفهوم اللوجوس في الفكر المسيحي المبكر، خاصة عند كلمنت السكندري

وأوريجينيس

المراجع:

- 1- Winston David, Logos and Mystical Theology in Philo of Alexandria, Hebrew Union College, Cincinnati, First edition, 1985.
- 2- Rescher Nicholas, Cosmos and Logos (studies in Greek philosophy), Ontos Verlag, 2005.
- 3- Heiser John H., Logos and Language in the philosophy of Plotinus, Edwin Mellen press, 1991.
- 4- Menn S., Plato on God as Nous, Southern Illinois University Press, 1995.

0110751 الأفلاطونية الجديدة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالمحاولة التي قام بها أتباع أفلاطون في وضع فلسفة دينية أو دين متفلسف فيما يعرف بالأفلاطونية الجديدة.

المحتوى العلمي:

يهتم هذا المقرر بدراسة النقاط الآتية:

- الأصول الأفلاطونية في هذا المذهب .
- نومنيوس (القرن الثاني الميلادي) أشهر الأفلاطونيين السوريين .
- أمونيوس ساكاس (١٧٥ - ٢٥٠ م) أبرز الأفلاطونيين في الإسكندرية .
- أفلوطين (٢٠٥ - ٢٧٠ م) .
- منهجه الصاعد والهابط ، نظريته في الفيض و الصدور ، نظريته الأخلاقية .
- فورفوريوس: أهم شراح أفلاطون (نهاية القرن الثالث و أول الرابع م) .
- يامبليخوس: أشهر الأفلاطونيين السوريين في القرن الرابع .
- بروكلوس: آخر زعماء الأكاديمية .

المراجع:

- 1- Corrigan Kevin, Reading Plotinus: A practical Introduction to Neoplatonism, History of philosophy edition, Pardue University Press, 2002.
- 2- Rappe Sara, Reading Neoplatonism (non- discursive thinking in the text of plotinus, Proclus, and Damascius), Cambridge University press, 2000.
- 3- Siorvanes Lucas, Proclus: Neo-Platonic philosophy and science, Edinburgh University press, 1996.

0110752 مفهوم "اللذة" Hedonism في الفلسفة (من ابيقور إلى الفلسفة المعاصرة)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بمفهوم أبيقور عن اللذة وآراء السابقين عليه و دراسة نموذج واحد على الأقل من الفلسفة المعاصرة يحمل أصداء أبيقورية.

المحتوى العلمي:

- وتشمل هذه المادة الموضوعات الآتية :
- آراء السابقين على ابيقور في اللذة.
- هل يعتبرسقراط الاب الروحي للابيقورية كما كان بالنسبة لسائر المدارس والاتجاهات الفلسفية الاخلاقية ؟
- اللذة كمعيار للخير عند أبيقور.
- تصنيف الرغبات يبرئ ابيقور من تهمة الابتذال والامتهان فيما يتعلق باللذة •
- موقف شيشرون من مذهب اللذة الأبيقوري •
- الابيقورية في العالم الروماني من خلال قصيدة لوكريتيوس " في طبيعه الاشياء"

• De Reum Natura

- الاختلاف في مفهوم اللذة بين الابيقورية و القورينائية •
- دراسة نموذج واحد على الأقل من الفلسفة المعاصرة يحمل أصداء ابيقورية •

المراجع:

- 1- Feldman Fred, Pleasure and the good life: Concerning the Nature, Varieties, and Plausibility of Hedonism, Oxford University press, 2004.

2- White Nicholas, A Brief History of happiness, Blackwell publishing, 2006.

3- O'keefe Tim, Epicurus on freedom, Cambridge University press, 2005.

4- Waren James, Epicurus and Democritean ethics: An archaeology of Ataraxia, Cambridge University press, 2002.

• المواد الاختيارية من خارج الشعبة

0110753 فلسفة السياسة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بإرهابات فلسفة السياسة ما قبل سقراط وفي العصور الوسطى وعند رواد الفلسفة الحديثة والمعاصرة.

المحتوى العلمى:

يجب أن يدرس الطالب فى هذه المادة الموضوعات الآتية :

- ١- إرهابات فلسفة السياسة فى ما قبل سقراط •
- ٢- فلسفة السياسة عند أفلاطون •
- ٣- فلسفة السياسة عند أرسطو •
- ٤- فلسفة السياسة فى مدارس العصر الهلنستى •
- ٥- فلسفة السياسة فى العصور الوسطى •
- ٦- السياسة عند نموذج أو أكثر من رواد الفلسفة الحديثة •
- ٧- السياسة عند نموذج أو أكثر من رواد الفلسفة المعاصرة •

المراجع:

١- نرسيبيان ف. س. ، الفكر السياسى فى اليونان القديمة ، ترجمة حنا عبود، الأهالى للطباعة والنشر و التوزيع سوريا، دمشق ، الطبعة الاولى ، ١٩٩٩ .

2- Hammand B.E., Political institution of the Ancient Greeks, London, 1995.

0110754 حركة الترجمة من اليونانية إلى العربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بحركة الترجمة ولأهم المترجمين من اليونانية إلى العربية.

المحتوى العلمى:

وتشمل هذه المادة الموضوعات الآتية :

- ١- يحيى النحوى المولود فى الإسكندرية ٥٣٠ ميلادية :
شرح من مؤلفات أرسطو كتاب " المقولات " و كتاب " العبارة " و كتاب " التحليلات الأولى " و كتاب " التحليلات الثانية " - تفسير بعض كتب جالينوس فى الطب .
- ٢- يوحنا الدمشقى (٦٧٤ - ٧٤٩ م) :
ترجمة عربية لكتاب "ايساجوجى" لفورفوريوس - و ترجمة الفصول السبعة الأولى من كتاب " الجدل " Topica - ترجمة عربية لرسالة يونانية مفقودة لثمستيوس .
- ٣- مترجمو و شراح أرسطو فى القرنين الثامن و التاسع الميلاديين :
(اهتمام الخلفاء المنصور و الرشيد و المأمون بحركة الترجمة - المترجمون : محمد بن عبد الله المقفع - تيمثاؤوس - عبد المسيح بن ناعمة - ثيادروس - الكندى - ابن كرنيب - قسط بن لوقا) .
- ٤- حنين بن اسحق : ترجماته الغزيرة لأرسطو و جالينوس اهميته - منهجه فى الترجمة .

٥- مترجمو أرسطو فى القرن العاشر الميلادى .

٦- (أبو بشر متى بن يونس - الفارابى - يحيى بن عربى - ابن زرة) .

المراجع:

- * غوتاس ديمترى ، الفكر اليونانى والثقافة العربية (حركات الترجمة العربية فى بغداد والمجتمع العباسى المبكر) ، ترجمة نقولا زيادة ، بيروت ، مركز دراسات الوحدة العربية، ٢٠٠٣ .

0110716 الديانات فى الإمبراطورية الرومانية (شعبة الآثار)

0110755 المنطق الرواقى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمنطق الرواقى ومذاهبه من خلال دراسة المنطق الصوري عند أرسطو.

المحتوى العلمى:

- يدرس الطالب فى البداية المنطق الصورى عند ارسطو كما ورد فى كتب ارسطو المنطقية خاصة "المقولات " و"التحليلات الأولى" و"التحليلات الثانية" للتعرف على القياس والاستقراء و علاقتهما بالبرهان و المعرفة .
- ثم يدرس بعد ذلك المنطق فى المذهب الرواقى للوقوف على الفرق بين المنطق الصورى الذى يعتبره ارسطو الاله أو الأداة τό οργανον للبحث فى سائر العلوم الأخرى و المنطق كعلم أو فرع أساسى من فروع الفلسفة عند الرواقيين .
- نظرية الأشياء المعبر عنها (المقولات) .
- القضايا : الشرطية و الاستدلالية و المتصلة و المنفصلة و العلية .
- الأقيسة .
- نظرية المعرفة عند الرواقيين .

المراجع:

- 1- Barnes Jonathan, Logic and the Imperial Stoa, Brill Academic publishers, 1997.
- 2- Speca Anthony, Hypothetical Syllogistic and Stoic logic, Brill Academic publishers, 2001.
- 3- Kneale William, The development of logic, Oxford University Press, 1985.

0110756 الاتجاهات الحديثة فى دراسة الفلسفة اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يستمد هذه المقرر أهميته من وقوف الطالب على أحدث الاتجاهات فى دراسة الفلسفة اليونانية من خلال الإصدارات الكبرى أو المراجع الحديثة أو المجالات العلمية بما تضمنه من أحدث المقالات وأدقها.

المحتوى العلمى:

يجب أن يدرس الطالب فى هذا المقرر (عن طريق البحث و تحت اشراف الاستاذ المتخصص) ما يلى :

- ١ - الاتجاهات الحديثة فى دراسة أفلاطون فى العقدين الأخيرين من القرن الماضى •
- ٢ - الاتجاهات الحديثة فى دراسة أرسطو فى العقدين الأخيرين •
- ٣ - الاتجاهات الحديثة فى دراسة الرواقية و الأبيقورية و الشكاك فى العقدين الأخيرين •
- ٤ - الاتجاهات الحديثة فى دراسة فلسفة الإسكندرية فى العقدين الأخيرين •
- ٥ - الاتجاهات الحديثة فى دراسة العلاقة بين الفلسفة و الدين (فى اليهودية و المسيحية و الإسلام •

المراجع:

- 1-Couprie Dirk L., Hahn Robert, Naddaf Gerard, Anaxinander in context: New studies in the origins of Greek philosophy, Suny press, 2002.
- 2- Monoson S. Sara, Plato's Democratic entanglements: Athenian politics and the practice of philosophy, Princeton University press, 2000.
- 3- Annas Julia, Oxford studies in ancient philosophy 1990, vol III, Oxford University press, 1991.
- 4- Reale G., A History of Greek philosophy: Plato and Aristotle, Caton Albany State University of New york press, 1990.

٤. تخصص الدراسات اللغوية اليونانية واللاتينية**أولاً: درجة الماجستير****• المقررات الاجبارية**

0110655 نصوص يونانية (لغويات نصية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب التعامل مع النص اليوناني من خلال دراسة وتحليل الانظمة الصرفية والتركيبية داخل النص، فضلا عن دراسة العناصر الثقافية والاجتماعية والتاريخية المؤثرة في تحليل السياق داخل النص اليوناني .

المحتوى العلمي:

انتقاء عدد من النصوص اليونانية تعود لفترات زمنية مختلفة في فترة العصر الكلاسيكي. تتنوع هذه النصوص بين النص التاريخي والاسطوري والفلسفي، وذلك شعرا ونصا.

المراجع:

- (1) Forrest, M. (2003), Language of the Tragic Hero in Greek, Michigan.
- (2) Norton, J.P., (2005), Language of written texts in Ancient Greek, Yale University Press.

0110656 نصوص لاتينية (لغويات نصية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعليم الطالب التعامل مع النص اللاتيني من خلال دراسة وتحليل الانظمة الصرفية والتركيبية داخل النص، فضلا عن دراسة العناصر الثقافية والاجتماعية والتاريخية المؤثرة في تحليل السياق داخل النص اللاتيني.

المحتوى العلمي:

انتقاء عدد من النصوص اللاتينية التي تعود إلى فترات زمنية مختلفة. تتنوع هذه النصوص بين النص التاريخي والاسطوري والفلسفة، وذلك شعرا ونثرا.

المراجع:

- (1) Herman, J. (2004), Linguistics Studies on Latin, Boudapest.
- (2) Tallerman, M. (1999), Understanding Syntax, Chicago.

0110657 مناهج البحث في العلوم اللغوية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

أن يتعلم الطالب المناهج المختلفة التي تتناول الدراسات اللغوية مع التعرف على المدارس اللغوية المعاصرة وتطويرها لهذه المناهج في تناول اللغة.

المحتوى العلمي:

اكتشاف اللغة السنسكريتية في نهاية القرن الثامن عشر الميلادي وما ترتب عليه من تحول خطير في الدراسات اللغوية مما طور الفكر اللغوي وأدى إلى ظهور ثلاث مناهج رئيسية للبحث في العلوم اللغوية؛ الأول هو المنهج الوصفي والثاني هو المنهج التاريخي والأخير هو المنهج المقارن.

المراجع:

- (1) Gibson, J. (1999), Clause Unionin Universal Grammar, New York.
(2) Newson, M. (2001), Chomslsy's Universal Grammar, New York.

0110658 موضوع خاص (في اللغة اليونانية أو اللاتينية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعليم الطالب أن يتعامل مع الاسلوبيات المختلفة لكتاب اليونان أو الرومان، مع التعرف على السمات الاسلوبية الخاصة بكل كاتب.

المحتوى العلمي:

انتقاء كاتب يوناني أو روماني وتناول اسلوبيته من خلال كتاباته (شعرا ونثرا) مع تحليل مفردات هذه الاسلوبية صرفيا وتركيبيا ودلاليا.

المراجع:

- (1) Howard, D. (2003), Thucydides book 1: A Grammatical Commentary, University of Michigan Press.
(2) Norten, J.P. (2003), Language of Written texts in Ancient Greek, Yale Univ. Press.

0110659 علم تراكيب اليونانية واللاتينية المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم التراكيب من حيث التعريف،

والنظريات..

المحتوى العلمي:

يتناول المقرر النقاط الرئيسية الآتية:

- تعريف بعلم التراكيب Syntax.
- نظرية البنيتين؛ البنية السطحية للتركيب اللغوي Surface Structure والبنية النحتية للتركيب اللغوي Deep Structure.
- دور الزمن (Tense) في تركيب الجملة في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.

- دور البناءات المدرجة **Inserted Constructions** في تركيب الجملة في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية:

أ- دور الجمل الفرعية **Subordinate Clauses** في تركيب الجملة في اللغتين.

ب- دور الجمل الاعتراضية **Parentheses** في تركيب الجملة في اللغتين.

- دور (الإطناب) **Epexegesis** في تركيب الجملة في اللغتين.

- تركيب الجمل المركبة **Periodoi** في اللغتين.

- تركيب الجمل الحوارية **Discourse Constructions** في اللغتين.

- الجمل القصيرة **Colon** في تراكيب اليونانية واللاتينية.

- التراكيب المضغوطة **Compressed Constructions** في اللغتين.

- ظاهرة الغموض **Obscurity** في بعض التراكيب اليونانية واللاتينية.

- التركيب اليوناني واللاتيني من منظور الـ (R.G).

أ- ظاهرة الفصل.

ب- ظاهرة التوكيد.

ج- ظاهرة التكرار.

د- ظاهرة الإيجاز.

هـ- دلالات تغير ترتيب الكلمات **Word Order** داخل بناء الجملة في اللغتين.

و- دلالات التقديم والتأخير في تركيب الجملة اليونانية واللاتينية.

- دراسة مقارنة لأنماط من تراكيب الجمل في اللغتين: اليونانية واللاتينية: (جمل

الصلة – جمل الشرط – جمل السبب – جمل الغرض – جمل النتيجة – الجمل الزمنية

.....).

- ويختتم المقرر الدراسي بفصل عن الأسلوبية التركيبية المقارنة

Comparative Syntactivostylistics

المراجع:

قراءات متنوعة

0110660 علم الصرف اليوناني واللاتيني المقارن**المحاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهمية علم الصرف أو (علم المورفيمات) Morphology الذي يهتم بوصف وتحليل الظواهر الصرفية، مستخدماً في ذلك وحدة أساسية في التحليل اللغوي تعرف اصطلاحاً بالـ "المورفيم" Morpheme.

المحتوى العلمي

- تعريف بعلم المورفيمات ودراسة الوحدات الصرفية.
- الدور النحوي للوحدات المورفيمية في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.
- مقارنة المورفيمات اليونانية بنظائرها اللاتينية من حيث التشكيل الصرفي.
- وظائف المورفيم في كل من الكلمة اليونانية والكلمة اللاتينية.
- دراسة المورفيمات أحادية الدلالة في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.
- دراسة الوحدات المورفيمية المتعددة الدلالات في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.
- المورفيمات البسيطة والمورفيمات المركبة في اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.
- دراسة تطبيقية مقارنة لأنواع المورفيمات الرئيسية الثلاثة في اللغتين:
- أ- المورفيم الحر Free Morpheme.
- ب- المورفيم المقيد Bound Morpheme.
- ج- المورفيم الصفري Zero Morpheme.
- الأسلوبية المورفيمية المقارنة Comparative Morpho stylistics.

المراجع:

قراءات متنوعة

0110667 جماليات اللغة اليونانية واللاتينية (شعبة الأدب)

0102613 المعجمية (قسم اللغة الإنجليزية)

• المقررات الاختيارية

0101618 الاتجاهات اللغوية المعاصرة (قسم اللغة العربية)

0101621 علم النص وتحليل الخطاب (قسم اللغة العربية)

0102610 أبنية وتراكيب (قسم اللغة الإنجليزية)

0102611 علم الدلالة (قسم اللغة الإنجليزية)

0102615 اللسانيات والأدب (قسم اللغة الإنجليزية)

0111601 اتجاهات حديثة فى المورفولوجيا والسنتاكس (قسم الصوتيات)

0102614 علم الأسلوب E (قسم اللغة الإنجليزية)

0101623 صناعة المعجم (قسم اللغة العربية)

0102612 اتجاهات حديثة فى علم الترجمة (قسم اللغة الإنجليزية)

0111607 علم الدلالة والبرجماتية (قسم الصوتيات)

• المقررات الاختيارية من خارج الشعبة

0111612 استخدام نظم المعلومات الجغرافية فى علوم اللغة (قسم الصوتيات)

0111608 تشريح وفسولوجيا السمع والكلام (قسم الصوتيات)

0111614 نحو صورى (قسم الصوتيات)

ثانيا: درجة الدكتوراه

• المقررات الاجبارية

0110757 نصوص يونانية (لغويات نصية) مستوى متقدم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب التعامل مع النص اليونانى من خلال دراسة وتحليل الأنظمة الصوتية والدلالية والتركيبية داخل القصائد الشعرية والكتابات النثرية التى تعود لفترة العصر الهلنستى.

المحتوى العلمى:

انتقاء عدد من النصوص اليونانية من شعر ونثر العصر الهلنستى سواء الكتابات العلمية أو الأدبية أو الفلسفية. مع تحليل لغوى للأسلوبية فى بعض الملاحظات السكندرية.

المراجع:

(1) Karleen, P. (2003), Syntax of the participle in the Hellenistic Greek, Pennsylvania Univ. Press.

(2) Teodorsson, S. (2002), the phonology of Attic Period, Michigan.

0110758 نصوص لاتينية (لغويات نصية) مستوى متقدم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب التعامل مع النص اللاتيني من خلال دراسة وتحليل الأنظمة الصوتية والمورفولوجية والتركيبية داخل القصائد الشعرية والكتابات النثرية التي تعود للفترة المتأخرة من الأدب اللاتيني الفضى .

المحتوى العلمى:

انتقاء عدد من النصوص اللاتينية (شعرا ونثرا) والتي ترجع للفترة المتأخرة سواء كانت كتابات علمية أو أدبية مع تحليل لغوى للتراكيب اللاتينية التي تعود لهذه الفترة.

المراجع:

(1) Kroon, C. (1998), Discourse particles in Latin, Amsterdam.

0110759 موضوع خاص (فى اللغة اليونانية او اللاتينية) مستوى متقدم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب أن يتناول الاسلوبيات المركبة للكتاب اليونان أو الرومان، مع التعرف على السمات الاسلوبية الخاصة بكل كاتب .

المحتوى العلمى:

انتقاء كاتب يونانى او رومانى من أصحاب الاسلوبيات العلمية المركبة مثل: أفلاطون أو اقليدس أو شعراء مثل بروتوريوس أو تيبولوس مع تحليل أنماط اسلوبياتهم صوتيا وصرفيا وتركيبيا.

المراجع:

(1) Hill, S.R. (2002), Language of Greeks Philosophy: Linguistic and Rhetorical Analysis, Ohaio Univ. Press.

0110760 علم اللغة الرياضى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب التعامل مع التراكيب اللغوية باعتبارها انماط رياضية يمكن تحويلها إلى ارقام ورموز ومعادلات دقيقة مع تناول المفاهيم الهندسية التي تحكم رسم الحروف الأبجدية اليونانية و اللاتينية.

المحتوى العلمى:

يتعرف لبطالب على الأشكال الهندسية التى تشكلت وفقا لها الحروف الأبجدية اليونانية واللاتينية وما ترمز إليه من وحدات صوتية. كذلك يقوم بدراسة بعض التراكيب اللغوية بالمنهج الرياضى بأن يقوم الطالب بدراسة العلاقات الجبرية بين أجزاء الترميب للتوصل إلى البصمة الرقمية التى تحكم اسلوبية كل كاتب.

المراجع:

(1) Tenograd, B. (2001), Mathematical Linguistics, New York.

0110761 علم اللغة المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

التعرف على المنهج المقارن فى علم اللغة، مع تعليم الطالب كيفية تناول اللغات المختلفة فى صورة مقارنة للتوصل إلى النظام العام الشامل الذى يحكم تركيباتها وينظم حركتها ونموها.

المحتوى العلمى:

التعرف على رواد المنهج المقارن فى علوم اللغات، وكذلك اسهامتهم فى إرساء قواعد هذا المنهج، مع تطبيق ذلك على اليونانية و اللاتينية والانجليزية وكذلك الاشارة للمفاهيم العامة التى تحكم مثل هذه الدراسات.

المراجع:

(1) Roberts, 1. (1996), Comparative Syntax, Michigan.

(2) Schiller, A. (1995), New Comparative Grammar of Greek and Latin, Oxford.

0110762 نظرية تحليل الأخطاء (دراسة تطبيقية على اليونانية واللاتينية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بأحدى النظريات الحديثة المنبثقة عن علم اللغة التعليمي.

المحتوى العلمى:

- الأخطاء الكلية Global Error والأخطاء الجزئية Local Error والأخطاء الطفيفة Trivial

.Error

- دور (التدخل اللغوى) Linguistic Interference لغة الأصلية (NL) فى الوقوع فى الخطأ.

- أخطاء التدخل Interference Mistakes وأخطاء الإهمال Careless Mistakes.
- الأخطاء الصوتية (الفونيمية).

أ- الصعوبات الخاصة بإدراك (الرموز الصوتية) Phonetic Sign.

ب- الصعوبات الخاصة بإدراك (المسميات الصوتية) Phonetic Names.

ج- الصعوبات الخاصة بإدراك (الوحدات الصوتية) Phonemes.

- إشكالية التحدد الفونيمى لبعض الأصوات اليونانية واللاتينية.

- الأخطاء الصرفية (المورفيمية).

- الصعوبات الوظيفية للمورفيمات اليونانية واللاتينية.

- الأخطاء المورفيمية فى اللغة اللاتينية الناجمة عن تدخل اللغة العربية واللغة الإنجليزية.

- الأخطاء المورفيمية فى اللغة اليونانية الناجمة عن تدخل اللغة العربية واللغة الإنجليزية.

- الصعوبات المتعلقة بالمعانى المعجمية للمفردات اليونانية واللاتينية.

- الأخطاء المتعلقة بصيغة الأفراد والجمع فى اللغتين، اليونانية واللاتينية.

- الأخطاء الناجمة عن تتابع الأزمنة فى اللغتين، اليونانية واللاتينية.

- إشكالية النفى المزدوج فى اللغتين؛ اليونانية واللاتينية.

- إشكالية الأفعال المحذوفة تقديرًا، فى التركيب النحوي اللاتينى.

- إشكالية الخلط بين "الصفة" و"صيغة التفضيل" فى اليونانية واللاتينية.

- استراتيجية تصميم الأسئلة فى اختبارات اللغتين، اليونانية واللاتينية

0110763 علم اللهجات اليونانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بعلم اللهجات وتطبيق ذلك على

اللهجات اليونانية.

المحتوى العلمى:

- الحد الفاصل بين اللهجة واللغة.

- اللهجة عادة كلامية تكون صوتية فى غالب الأحيان.

- الاختلاف الصوتى بين اللهجات اليونانية:

- الاختلاف فى مخرج بعض الأصوات الصامتة.

- الاختلاف فى مقاييس بعض الأصوات الصائتة.
 - الاختلاف فى قوانين التفاعل بين الأصوات المتجاورة.
 - أنواع اللهجات اليونانية
- 0110764 اللغة اليونانية السكندرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بـيونانية العصر السكندري ومواصفاتها بوصفها لغة عالمية.

المحتوى العلمى:

- اليونانية السكندرية لغة أم لهجة؟
- مفهوم (التوحد اللغوي) Linguistic Integration فى اللغة اليونانية السكندرية بوصفها لغة عالمية.
- اللغة اليونانية واللاتينية داخل حدود الزمان والمكان.
- دور التركيبة السكانية لمواطنى الإسكندرية فى تشكيل اللغة اليونانية السكندرية.
- تعدد الروافد اللغوية الداخلة فى تركيب النسيج اللغوي لليونانية السكندرية.
- مواصفات اليونانية السكندرية بوصفها لغة عالمية:
 - أ- عدم نقاء العنصر الفونيمى.
 - ب- عدم نقاء العنصر المورفيمى.
 - ج- عدم نقاء العنصر التركيبى.
- اللهجة الآتيكية بوصفها (اللهجة النواة) Kernel Dialect لليونانية السكندرية.
- الألفاظ الجديدة والمصطلحات المستحدثة فى اليونانية السكندرية.
- تغيير المفاهيم الدلالية للمفردات السكندرية عنها فى اليونانية الكلاسيكية.
 - أ- التخصيص الدلالى للمفردات اليونانية.
 - ب- التعميم الدلالى للمفردات اليونانية.
 - ج- التغير الدلالى للمفردات اليونانية.
- ملامح صناعة معجم المفردات اليونانية السكندرية.
- تعديل بعض الأنظمة الفونولوجية Phonological Systems فى اليونانية السكندرية.
 - أ- الاسقاط الفونولوجى.

ب- التخفيف الفونولوجي.

- التطور المورفيمي Morphological Development في اليونانية السكندرية.

- المزاوجة بين بعض الأزمنة في اليونانية السكندرية.

- الخلط المورفيمي بين زمن الـ Aorist وزمن الـ Perfect وظهور مصطلح الـ

Perfect Aorist في اليونانية السكندرية.

- شيوع ظاهرة (الاستبدال التركيبي) Syntactic Substitution في اليونانية السكندرية

• المقررات الاختيارية

0101709 نظرية اللغة (قسم اللغة العربية)

0101712 الاتجاه اللغوي في النقد الأدبي (قسم اللغة العربية)

0111706 علم اللغة الحاسوبي مستوى متقدم (٢) (قسم الصوتيات)

0111709 علم اللغة الكمي (قسم الصوتيات)

0101707 العربية واللسانيات المعاصرة (قسم اللغة العربية)

0111707 تكنولوجيا الكلام واللغة (مستوى متقدم - ٢) (قسم الصوتيات)

0111703 اتجاهات حديثة في التراكم والدلالة (قسم الصوتيات)

شعبة الدراسات اليونانية واللاتينية

تخصص الدراسات الأدبية اليونانية واللاتينية

أولاً: مرحلة الماجستير

• المقررات الإجبارية:

0110661 نصوص أدبية يونانية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعميق معرفة الطالب بالنصوص الأدبية، في لغتها الأصلية، وزيادة حصيلته اللغوية، وتنمية قدرته على ترجمة النص وتحليله.

المحتوى العلمي:

دراسة نصوص منتقاة من عيون الأدب اليوناني، في مجالي الشعر والنثر. بحيث تتناول الدراسة نوعاً أو أكثر من أنواع الأدب اليوناني، مثل: الشعر الملحمي والتعليمي والغنائي والمسرحي، أو الكتابات النثرية: مثل الخطابة والتاريخ والفلسفة.

0110662 نصوص أدبية لاتينية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ربط الطالب بالتراث اللاتيني، وتعميق معرفة الطالب بالنصوص الأدبية اللاتينية، وتنمية قدرته على ترجمة النص وتحليله.

المحتوى العلمي:

دراسة نصوص مختارة من الأدب اللاتيني، في مجالي الشعر والنثر، بحيث تتناول الدراسة نوعاً أو أكثر من أنواع الأدب اللاتيني، مثل:

الشعر الملحمي والغنائي، والتعليمي، والكتابات النثرية مثل: الخطابة والرسائل والقصة.

0110663 مصادر ومناهج بحث (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

إرشاد الطالب إلى كيفية اختيار البحث وكتابته، والطرق المنهجية المختلفة لإعداد البحوث، وكيفية تبويب البحث وتقسيمه، وكيفية كتابة الحواشي.

المحتوى العلمي:

تعليم الطالب دراسة المناهج المختلفة، مع التركيز على تعليمه مناهج كتابة المتن، والفرق بينها وبين مناهج كتابة الحاشية. وتعليمه مصادر البحث، من حيث الطبقات المختلفة وطريقة توظيف المصادر في الكتابة. ودراسة المجموعات المطبوعة في مجال تخصص الدراسات

اليونانية والرومانية، وترتيبها حسب مستواها العلمي، ومدى دقة إعدادها. كذلك دراسة المجموعات المطبوعة لكل تخصص وفرع من فروع الدراسة.

وإرشاد الطالب إلى أهم المراجع المتصلة بفرعه، واللغات الحية المطلوب إتقانها، ليتمكن الطالب من خدمة بحثه.

المراجع:

- Sandys, "History of Classical Scholarships" 2 Vols.
- Whilky (L.), "A Companion to Greek Studies".

0110664 موضوع خاص في الأدب اليوناني أو اللاتيني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تنمية مهارات الطالب في موضوع محدد، يطبق فيه المنهج العلمي السليم، وتدريبه على استخدام المصادر والمراجع، واستخلاص المعلومات وتصنيفها، بحيث يتمكن من تقديم بحث في أحد الموضوعات المختارة:

المحتوى العلمي:

اختيار موضوع من واقع المصادر اليونانية واللاتينية، وفقا للتخصص الذي ينوي الطالب التوجه إليه:

- موضوع في الأدب اليوناني أو موضوع في الأدب اللاتيني.

المراجع:

تختار المراجع وفقا للموضوع الذي يقرر على الطالب في اللغة أو الأدب.

0110665 نقد أدبي يوناني لاتيني مقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تعميق معرفة الطالب بالنقد القديم الذي درسه في مرحلة الليسانس ، وتدريبه على قراءة تحليلية لنصوص الأدب القديم، فى ضوء نظريات النقد اليونانية واللاتينية مع تعريفه بأهم نظريات النقد الأدبي الحديثة المتعلقة بتراث اليونان والرومان .

المحتوى العلمى :

- دراسة تطبيقية مقارنة لأحد الموضوعات في الأدب اليوناني والروماني، تتناول جوانب من نظرية النقد عند اليونان والرومان، مثل البناء الدرامى أو رسم الشخصيات أو الفكرة، أو اللغة.

المراجع الأجنبية :

_ Atkins , J., Literary Criticism in Antiquity , vol II Graeco-Roman (Methuen 1952) .

_ Grube , G.M., Greek and Roman Critics (Methuen 1965) .

_ Kennedy , G . (ed.) , The Cambridge History of Literary Criticism , vol . I classical Criticism (Cambridge 1993) .

_ Trimpi , W., Muses of one Mind : The Literary Analysis of Experience and its Continuity (Princeton 1983) .

المراجع العربية :

عبد المعطي شعراوي ، النقد الأدبي عند الإغريق والرومان (الأنجلو ١٩٩٩) .

0110666 فن الملاحم عند اليونان والرومان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعميق معرفة الطالب بالفن الملحمي، ودراسة أجزاء محددة من الملاحم، والتدريب على استخلاص الدروس والتعامل مع النص الملحمي.

المحتوى العلمى:

- التعريف بالفن الملحمي.
- أنواع الملاحم.
- نشأة فن الملاحم عند اليونان، وتطوره. (ملحمتا هوميروس نموذجاً).
- الفن الملحمي عند الرومان، وتأثره بنظيره عند اليونان.
- ملحمة فرجيليوس "الإنبيادة"، ومدى تأثرها بملحمتي هوميروس، وملحمة أبولونيوس الرودسى.
- ملاحم العصر الفضي ومدى تأثرها بفرجيليوس.
- دراسة نماذج من الملاحم اليونانية والرومانية من حيث البناء، وسرد الأساطير ومعالجتها، وتصوير الشخصيات، وتصوير الآلهة، والأسلوب الفني، وباقي الجوانب الأدبية والفنية.

المراجع

- Boyle, A.J. (ed), Roman Epic (Routledge 1996).
- Camps, W.A., An Introduction to Homer (Oxford 1980).
- Hardie, Philip, Virgil's Aeneid: Cosmos and Imperium (Oxford 1989).
- Hardie, Philip, The Epic Successors of Virgil, (Cambridge 1993).
- Jenkins, R., Classical Epic: Homer and Virgil (Bristol Classical Press 1992).
- Kirk, G.C., The Songs of Homer (Cambridge 1962).

0110667 جماليات اللغة اليونانية واللاتينية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تنمية قدرة الطالب على تذوق اللغتين: اليونانية واللاتينية، والتعرف على جمالياتهما، في إطار الثقافة اليونانية واللاتينية.

المحتوى العلمي:

دراسة العلاقة بين اللغة وفن الكتابة وأساليبها وأنماطها المتعددة ووسائلها في التأثير على المتلقي، من خلال المصادر اليونانية واللاتينية، مثل: فن الشعر وفن الخطابة لأرسطو، وفن الشعر لهوراتيوس.

ودراسة نماذج من جماليات اللغتين اليونانية واللاتينية في بعض أنواع الكتابات الأدبية، مثل: الشعر الملحمي والغنائي والمسرحي والكتابات النثرية.

مع التركيز على دراسة جميع المظاهر البلاغية في أسلوب الكاتب.

المراجع:

- Arist : Poetics
- Arist : Rhetoric
- Ernest Cassirer , Language & Myth , trans . by Sysanne K. Langer (New York 1953) .
- Cohen , R.F., The Imagery & Sophocles Antigone . A Study of Poetic Language And Structure , Princeton , 1951 .
- Earp , F.R., The style of Sophocles , Cambridge , 1944
- Frils Johansen , H., some Features of Sentence – Structure , C&M , 15 , PP. 1-59.
- Horat :De Arte Poetica
- Gold Hill , Simon , The Language of Tragedy :Rhetoric and Communication , In Easter ling (Ed) Cambridge Univ . pr. IA77 PTO
- Long ,A., Language and Thought in Sophocles : A study & Abstract Nouns & Poetic Technique , London , 1968 .
- Race W.H., Style & Rhetoric in Pindar s Odes (Atlanta , Georgia , 1992)
- Padel , Ruth , In And out of the Mind , Greek Images of the Tragic Self , Princeton Univ . pr., 1992 .
- Levi – Strauss , Articles on structural Analysis in words (Paris 1960)
- Leo Spitzer , Linguistics & Literary History (New York 1962)

0110668 دراسة لأعمال أديب يوناني/ روماني (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تمكين الطالب من التعود على التعمق والتركيز مع كاتب واحد بحيث يلم بأسلوبه في الكتابة من خلال أعماله.

المحتوى العلمي

- تقوم الدراسة أساسا على المصادر، ويتم اختيار واحد من كبار الكتاب عند اليونان أو الرومان وفقا للتخصص الذي ينوي الطالب التوجه إليه.
- تدرس أعمال الأديب من واقع نصوصها الأصلية.
- يستعين الطالب بالمراجع الحديثة التي تساعده على تحليل أعمال الأديب موضوع الدراسة.

مصادر الدراسة على سبيل المثال لا الحصر:

- هوميروس - هسيودوس - بنداروس - سافو - ألكايوس - أيسخيلوس - سوفوكليس - يوربيديس - أريستوفانيس، وغيرهم من كبار الكتاب اليونان.
- إينيوس - نافيوس - بلاوتوس - ترنتيوس - لوكيليوس - شيشرون - كاتولوس - لوكريتيوس - فرجيليوس - هوراتيوس - تيبولوس - بروبريتوس - أوفيدوس - سنيكا - لوكانوس - ستاتيوس - فاليريوس فلاكوس - بيرسيوس - مارتياليس - يوفيناليس - بترونيوس - بلينيوس - كوينتيليانوس - أبوليوس، وغيرهم من كبار الكتاب الرومان.

المراجع:

يتم اختيار المراجع وفقا للأديب اليوناني أو الروماني موضوع الدراسة.

● **المقررات الاختيارية**

0110669 نظريات النقد الأدبي الحديث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

إطلاع الطالب على أحدث النظريات النقدية في العالم اليوم، وتدريبه على قراءة النص الأدبي بصور متعددة. ومساعدة الطالب على التعامل مع الدراسات الحديثة المتعلقة بالنصوص الكلاسيكية.

المحتوى العلمى:

- نشأة نظريات النقد الأدبي الحديث وتطورها.
- المدارس والنظريات المتعددة للنقد الأدبي، مثل:
- النقد الجديد، والشكلية الروسية، والماركسية التاريخية القديمة والجديدة، والبنوية، والتفكيكية، والنقد النسائي، والنقد التحليلي النفسي، والنظريات المتجهة إلى القارئ.
- المصطلحات الأساسية التي تستخدمها كل نظرية.
- تعامل كل نظرية مع طبيعة الأدب والنقد.
- العلاقة بين النظريات المختلفة مع إيضاح مزايا كل نظرية وعيوبها.
- كيفية تطبيق هذه النظريات على النص الأدبي الكلاسيكي.

المراجع الأجنبية:

- Buchlinder, D., Contemporary Literary Theory and the Reading of Poetry (Macmillan 1991).
- Eagleton, Terry, Literary Theory. An Introduction (Blackwell 1994).
- Jefferson, A. & Robey, D. (eds), Modern Literary Theory. A Comparative Introduction (London 1986).
- Selden, Roman, A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory (Harvester Wheatsheaf 1989).

المراجع العربية:

- بسام بركة وآخرون، مبادئ تحليل النصوص الأدبية (لونجمان ٢٠٠٢).
- شكري عياد، المذاهب الأدبية والنقدية عند العرب والغربيين (عالم المعرفة ١٩٩٣).
- يوسف نور عوض، نظرية النقد الأدبي الحديث (دار الأمين للنشر والتوزيع، القاهرة ١٩٩٤).

0110670 البردي الأدبي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تعريف الطالب بمقدار الزيادة المعرفية التي أضافتها البرديات المكتشفة إلى المتوارث في المخطوطات التي وصلتنا من العصور الوسطى؛ فهناك أعمال أدبية من الشعر والنثر كانت قد فقدت تماماً ، ظهرت فجأة في البرديات المكتشفة حديثاً . وعلى سبيل المثال معظم أعمال الشاعر الكوميدي ميناندر ، أو الكثير من أشعار الشاعر السكندري كاليماخوس ، أو كتاب الدستور الأثيني لأرسطو ؛ أو بعض الكتابات العلمية في الفلك والطب والعلوم على اختلاف.

المحتوى العلمي

- * تعريف بطبيعة البرديات الأدبية ، ومدى تنوعها في مجالي الشعر والنثر .
- * القيمة الأدبية والمعرفية لنصوص جديدة من البرديات لم تصلنا في مخطوطات العصور الوسطى ، وكنا نجهل وجودها .
- * القيمة الأدبية واللغوية لنصوص برديات ، من مخطوطات العصور الوسطى ، من حيث اختلاف القراءات ونحوها .
- * قراءة نماذج من الأعمال الشعرية الجديدة المكتشفة ، مثل سافو وباخيليدس وميناندر و كاليماخوس أو غيرهم .
- * قراءة نماذج من أعمال نثرية جديدة مكتشفة ، مثل أرسطو، ويودوكسوس، وكتابات في الفلك أو الرياضيات ونحوها .
- * ظاهرة وفرة بعض النصوص الأدبية من أعمال كبار الكلاسيكيين، وخاصة هوميروس ، مع المقارنة بنماذج مختارة مناسبة .
- * العلاقة بين نصوص البرديات المكتشفة والنظم والمناهج التعليمية في المدارس في ذلك الوقت .

المراجع :

1. R.S. Bagnall : "An Owner of Literary Papyri" , Classical philology , 87 (1992) 137- 40 .
2. I.M. Bremer , "The Popularity of Euripides' Phoenissae in late Antiquity" . In Actes VII Congres FIEC (1983) 281-88 . Budapest
3. Pat . Easterling , "Menander : Loss and Survival" , Bulletin of the Institute of Classical Studies , Suppl . 66 (1995) 153-160 .

4. Raffaella Cribiore : "A Hymn to the Nile" ZPE (1995) 97-106 .
5. Raffaella Cribiore : Gymnastics of the Mind .
6. E.G. Turner : Greek Manuscripts of the Ancient World . Oxford 1971 .
7. E.G. Turner : Greek Papyri : An Introduction . Oxford 1968

0110648 فلسفة الجمال عند اليونان والرومان (شعبة الفكر)

0110612 النقوش اليونانية واللاتينية (شعبة الآثار)

0110617 موضوعات عن حضارة الإسكندرية (شعبة الآثار)

0110671 تاريخ العلوم عند اليونان والرومان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تعريف الدارس بالإنجاز العلمي الذي تحقق في العصرين اليوناني والروماني، وهو يمثل إضافة معرفية هامة بالنسبة لتطور العلوم عامة في تاريخ الإنسانية . كما أن التفاعل الذي حدث بين الإنجازات العلمية في مصر وبابل وآشور وبين اليونان والرومان يجعل دراستها هامة في فهم حركة المعرفة العلمية في العالم القديم .

المحتوى العلمي :

- * بدايات التفكير العلمي عند اليونان (كما تتمثل عند هوميروس و هسيودوس) .
- * التفكير العلمي عند الفلاسفة الطبيعيين الأوائل التي عرفت بالمدرسة الأيونية .
- * المعرفة الطبية والدور الذي قامت به مدرسة أبوقراط عند اليونان .
- * الفلك والرياضيات : إسهامات أفلاطون وأرسطو ويودكسوس من كنيدوس .
- * علوم النبات والحيوان : إسهامات أرسطو وثيوفراستوس .
- * الفكر العلمي الطبيعي في ظل الفلسفة الأبيقورية كما يتمثل عند لوكريتيوس "في طبيعة الوجود" (de Rerum Natura) (مثل فكرة نظرية التطور) .
- * علم هندسة العمارة عند فتروفويس (Vitruvius :De Architettura) .
- * محاولة بلينيوس الكبير دراسة الوجود الطبيعي Plinius Senior : Historia

Naturalis

- * علوم اليونان والإسكندرية في إطار الإمبراطورية الرومانية .

المراجع:

- 1- Benjamin Farrington : Greek Science . A Pelican Book , London 1995 .

2- Benjamin Farrington : Head and Hand in Ancient Greece . London :1947 .

3- Marshall Clagett : Greek Science in Antiquity . New York 1963.

4- D.H. Fowlrr . The Mathematics of Plato's Academy . Oxford . 1987 .

0110672 مصر في المصادر الكلاسيكية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

رصد وتجميع الإشارات الواردة في المصادر اليونانية واللاتينية، بدءاً من هوميروس إلى نهاية العصر الروماني في مصر. وتحليل هذه الإشارات والنصوص بهدف بيان أهمية مصر ومكانتها في العالم القديم وحضارته.

المحتوى العلمي:

تجميع الإشارات والنصوص المتعلقة بمصر، في هوميروس وشعراء المسرح اليوناني، وعند الفلاسفة، لاسيما أفلاطون وأرسطو، وعند شعراء الإسكندرية، لاسيما كاليماخس وثيوكريتوس. ثم رصد وتجميع الإشارات والنصوص المتعلقة بمصر عند شعراء اللاتين، لاسيما فرجيليوس وهوراتيوس وبروبرتيوس وجوفيناليس، ثم تحليل النصوص المركزة عن مصر عند المؤرخين والجغرافيين: هيرودوت وهيكاتيوس الأبديري وديودورس الصقلي واسترابون.

المراجع:

I. Bell, "Egypt in the Classical Geographers".

I. Bell , "Contributions to the Geography of Egypt".

-P.M. Fraser : Ptolemaic Alexandria , Oxford 1972 M. Abboudy Ibrahim,

"Egypt in the Classical Writers of Greece and Rome".

عوض شعبان، "مصر في مؤلف التاريخ الطبيعي ليلينيوس". رسالة دكتوراه

شبرويت مصطفى، "الدلتا والساحل الشمالي المصري في المصادر اليونانية. رسالة ماجستير

0110673 الجزيرة العربية في المصادر الكلاسيكية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

تعريف الطالب بالإشارات العديدة في المصادر الكلاسيكية المتنوعة المتعلقة بالجزيرة العربية، وبيان أهمية موقعها، واهتمام شعوب اليونان والرومان بها، وعلاقاتهم معها.

المحتوى العلمي:

رصد الإشارات والنصوص التي تناولت الجزيرة العربية، وشعوب العرب، لدى الكتاب القدامى، ثم التركيز على الإشارات عند هوميروس، ثم هيرودوت، وأريستارخوس وأجاثارخيدس وثيوفراستوس وديودورس واسترابون وبلينيوس الكبير.

المراجع:

E.H. Bury, "A History of Ancient Geography".

M, Cary, and E. H. Warmington, "The Ancient Explorers".

Nigel Groom, "Frank Incense and Myrrh".

جواد على، "تاريخ العرب قبل الإسلام".

لطفي عبد الوهاب يحيى، "العرب في العصور القديمة".

0110605 الأسطورة في الفن اليوناني والروماني (شعبة الآثار)

0110674 علم الترجمة الحديث

محاضرات**٢ ساعة معتمدة****الهدف التعليمي:**

تعريف الطالب بكيفية التواصل مع الثقافات الأخرى، وكيفية التعامل مع النص والتغلب على مشاكل الترجمة.

المحتوى العلمى:

التعريف بعلم الترجمة الحديث وتاريخه.

علاقة علم الترجمة بالأدب المقارن.

إشكاليات علم الترجمة الحديث.

الكلاسيكيات علم الترجمة الحديث.

المراجع الأجنبية:

Bassnett, S. & Lefevere, A., Translation, History and Culture (London 1990)

Biguemet, J. & Schulte, R. (eds). The Craft of Translation (Chicago 1989)

Gentzler, E., Contemporary Translation Theories (Routledge 1993)

المراجع العربية:

قضايا الترجمة وإشكالياتها، سلسلة أبحاث المؤتمرات، المجلس الأعلى للثقافة (القاهرة ٢٠٠٠).

0110659 علم تراكيب اليونانية واللاتينية المقارن (شعبة اللغة)

0110660 علم الصرف اليوناني واللاتيني المقارن (شعبة اللغة)

• المقررات الاختيارية من خارج القسم:

0110675 سيكولوجية الإبداع

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعريف الطالب بطرق تطبيق أفكار أصلية لحل المشكلات، والتربية ابتكارية.

المحتوى العلمى:

التعريف بالمفهوم، النظريات المفسرة للابتكار، القدرة الابتكارية أو الإبداعية، النشاط الابتكارى، التربية الابتكارية، عملية الابتكار، النواتج الإبداعية، السيكوباتى المبدع، قياس الابتكار.

المراجع:

Sigelman, C. & Shaffer, D. (1995). Life span human development. N.Y. Brooks.

Torrance, E. (1965). Rewarding ceative behavior, California: Printice Hall.

0101623 صناعة المعجم (قسم لغة عربية)

0111603 علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم) (١) (قسم الصوتيات)

ثانيًا: مرحلة الدكتوراه

- المقررات الإجبارية

0110765 نصوص أدبية يونانية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعميق معرفة الطالب بالنصوص الأدبية، في لغتها الأصلية، وزيادة حصيلته اللغوية، وتنمية قدرته على ترجمة النص وتحليله.

المحتوى العلمي:

دراسة نصوص منتقاة من عيون الأدب اليوناني، في مجالي الشعر والنثر. بحيث تتناول الدراسة نوعاً أو أكثر من أنواع الأدب اليوناني، مثل: الشعر الملحمي والتعليمي والغنائي والمسرحي، أو الكتابات النثرية: مثل الخطابة والتاريخ والفلسفة.

المراجع:

قراءات متنوعة في النصوص الأدبية بلغة يونانية

0110766 نصوص أدبية لاتينية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

ربط الطالب بالتراث اللاتيني، وتعميق معرفة الطالب بالنصوص الأدبية اللاتينية، وتنمية قدرته على ترجمة النص وتحليله.

المحتوى العلمي:

دراسة نصوص مختارة من الأدب اللاتيني، الشعر والنثر، بحيث تتناول الدراسة نوعاً أو أكثر من أنواع الأدب اللاتيني، مثل:

الشعر الملحمي والغنائي، والتعليمي، والكتابات النثرية مثل: الخطابة والرسائل والقصة.

المراجع:

قراءات متنوعة في مجال النصوص الأدبية اللاتينية

0110767 موضوع خاص في الأدب اليوناني أو اللاتيني (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تنمية مهارات الطالب في موضوع محدد، يطبق فيه المنهج العلمي السليم، وتدريبه على استخدام المصادر والمراجع، واستخلاص المعلومات وتصنيفها، بحيث يتمكن من تقديم بحث في أحد الموضوعات المختارة:

المحتوى العلمي:

اختيار موضوع من واقع المصادر اليونانية واللاتينية، وفقا للتخصص الذي ينوي الطالب التوجه إليه:

- موضوع في اللغة اليونانية أو موضوع في اللغة اللاتينية.

المراجع الحديثة:

تختار المراجع وفقا للموضوع الذي يقرر على الطالب في اللغة أو الأدب.

0110768 شروح وتحقيقات في الأدب الكلاسيكي.

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

تعريف الطالب أولاً بالدور الرائد الذي قام به علماء الإسكندرية في تحقيق نصوص التراث اليوناني ، ونشرها ، ومن ثم حفظ هذا التراث من الاندثار . وثانياً دور العلماء الذين ساروا على نهج السكندريين في حفظ التراث اللاتيني .

المحتوى العلمي:

أولاً في الأدب اليوناني :

_ جهود علماء الإسكندرية ، أمثال زينودوتوس ، وكاليماخوس ، وإيراتوستثيس ، وأريستوفانيس البيزنطي ، وأريستارخوس .

_ دور ديديموس في القرن الأول ق.م في جميع الشروح السابقة ، ومن ثم حفظ التراث الهلينستي .

ثانياً في الأدب اللاتيني :

_ تحقيقات ابتداء من القرن الثالث الميلادي .

_ تحقيقات من العصور الوسطى .

المراجع الأجنبية :

- Fraser, M., Ptolemaic Alexandria (Oxford 1972) .
- Jacob, C., et al (eds) , Alexandria Third Century BC (Harpocrates 2000) .
- Mann, N., et al (eds) , Medieval And Renaissance Scholarship (Leiden 1997) .
- Pfeiffer , R., History of Classical Scholarship (Oxford 1968) .
- Reynolds , L., et al , Scribes And Scholars (Oxford 1992) .

المراجع العربية :

مصطفى العبادي ، مكتبة الإسكندرية القديمة ، سيرتها ومصيرها (اليونسكو ١٩٩٢) .

0110769 فن القصة عند اليونان والرومان.

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تعريف الطالب بنشأة: فن القصة عند اليونان والرومان، وتطور هذا الفن، وأنواعه، وتأثيره. على الفن القصصي العالمي.

المحتوى العلمي:

دراسة أصول نشأة الفن القصصي عند أيسوب اليوناني، وتطور فن القصة بين الرواية والقصة القصيرة، مع دراسة نماذج من هذا الفن عند اليونان، ثم عند الرومان ودراسة تأثيرات هذا الفن في الفن القصصي العالمي في عصر النهضة وما تلاه.

المراجع:

- Aesop's Fables includes a total of 655+ Fables, translated into English by Rev. George Fyler Townsend (1814-1900) and Ambrose Bierce (1842-1914)
- Aesop's Fables, "University of Virginia Library".
- J.F. Duff, "Literary History of Rome", 2 Vols.

- yan Holme, "Bullfinch's Mythology. He Greek & Roman Fables Illustrated", Viking Press, New York, 1999.
- Chinn, Laurene, "Roman Novels", (Columbia 1999)
- Jason Koenig 'Body and text in the Greek and Roman novels', Whitmarsh, T. (ed.) Cambridge. 2003
- Mark Di Suvero, | "Aesope's Fables", New York, NY, 2001

طلعت زهران: فن القصة الرومانية من خلال بترونيوس – رسالة دكتوراه غير منشورة

0110754 حركة الترجمة من اليونانية إلى العربية (شعبة الفكر)

0110770 المسرح اليوناني والروماني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

التعريف بمكانة المسرح اليوناني والروماني بين الحضارات القديمة، وإلقاء الضوء على علاقة هذا الفن بالمجتمع وتأثيره فيه ومدى ارتباطه بالأحوال السياسية والاقتصادية والاجتماعية السائدة في ذلك الوقت، وإلى أي مدى تأثر المسرح الروماني بالمسرح اليوناني.

المحتوى العلمي:

يتناول المقرر الظروف المختلفة التي أدت إلى نشأة المسرح اليوناني والروماني، ويعرف بأهم عناصر العرض المسرحي، ويبين علاقة المسرح بالأسطورة والتاريخ، ودور الكوميديا في التعبير عن القضايا الاجتماعية مقارنة بالتراجيديا، والتجديدات التي مر بها المسرح عند اليونان والرومان في الشكل والمضمون، وخصائص التأليف المسرحي عند الكتاب اليونان والرومان مع تقديم نماذج دالة على ذلك.

المراجع:

- Bieber, Margarate, The History of the Greek and Roman Theatre, Princeton, 1961.
- Pelling, C., Tragedy and the Historian, Oxford, 1997.
- Segal, Charles, Tragedy and Civilization: An Interpretaton of Sophocles, University of Oklahoma Pr., 1999.
- Scodel, Ruth, Theatre and Society in Tle Classical World, Ann Arbor, 1993.

- Sommerstein, A.h, Et, Al. (Eds) Tragedy, Comedy and the Polis : Papers from the Greek Drama Conference, Nottingham, 18-20 July, 1993.
- Watson. G.J., Drama: An Introduction, Macmillan, London, 1983.
- Woodman, Tony & Powell, Jonathan, Author and Audience.
- Zeitlin, Forma, Playing the Other, Gender and Society In Classical Greek Literature, University of Chicago Pr, 1995.

0110771 دراسة لأعمال أديب يوناني/ روماني (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

تمكين الطالب من التعود على التعمق والتركيز مع كاتب واحد بحيث يلم بأسلوبه في الكتابة من خلال أعماله.

المحتوى العلمي

- تقوم الدراسة أساسا على المصادر، ويتم اختيار واحد من كبار الكتاب عند اليونان أو الرومان وفقا للتخصص الذي ينوي الطالب التوجه إليه.
- تدرس أعمال الأديب من واقع نصوصها الأصلية.
- يستعين الطالب بالمراجع الحديثة التي تساعده على تحليل أعمال الأديب موضوع الدراسة.

مصادر الدراسة على سبيل المثال لا الحصر:

- هوميروس - هسيودوس - بنداروس - سافو - ألكايوس - أيسخيلوس - سوفوكليس - يوريبيديس - أريستوفانيس، وغيرهم من كبار الكتاب اليونان.
- إينيوس - نايفيوس - بلاوتوس - ترنتيوس - لوكيليوس - شيشرون - كاتولوس - لوكرتيوس - فرجيليوس - هوراتيوس - تيبولوس - بروبريتوس - أوفيدوس - سنيكا - لوكانوس - ستاتيوس - فاليريوس فلاكوس - بيرسيوس - مارتياليس - يوفيناليس - بتروينوس - بلينيوس - كوينتيليانوس - أبوليوس، وغيرهم من كبار الكتاب الرومان.

المراجع:

يتم اختيار المراجع وفقا للأديب اليوناني أو الروماني موضوع الدراسة.

0110772 تصوير الأعمال الفنية فى الأدب السكندري

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

دراسة نتاج أدباء العصر السكندري، لاسيما الشعراء، وبيان دورهم البارز فى وصف وتصوير الأعمال الفنية فى العصر الهلينستي والاتجاهات الفنية، لاسيما الاتجاه الواقعى فى الفن ورصد العديد من المعلومات التى تلقى الضوء على ما تميزت به تلك الحقبة من الاحتفالات والمهرجانات التى كانت تقام فى مدينة الإسكندرية، وما كان يعرض فيها وفى قصورها الملكية - كذلك ملابس كل من النساء والرجال وما كانت تتحلى به من نقوش وزخارف. مع تناوله مواصفات ملابس بعض أصحاب المهن والحرف كالصيادين على سبيل المثال وأدوات مهنتهم كشباك الصيد وكذلك أدوات الحرف الأخرى.

المحتوى العلمى

-دراسة نصوص الشعراء الذين تميزوا فى تناول مثل هذه الأعمال مثل: ثيوكريتوس وكاليماخوس وأبولونيوس الرودسى وهيرونداس وتحليل أمثلة من هذه النصوص فيما يخص تناولها للأعمال الفنية.

-الرجوع إلى المراجع الحديثة التى تتناول الأعمال الفنية الخاصة بالعصر الهلينستي ومقارنتها بما أورده هؤلاء الشعراء للخروج بنتائج أكيدة محققة، وبيان ما كان فيها مجرد أوصاف من وحي إبداعاتهم الأدبية.

- استخلاص أهداف هؤلاء الشعراء من تناول مثل هذه الأعمال الفنية وما قد تغير عما لديهم من اتجاهات دينية أو اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية.

المراجع:

أولا المصادر: أعمال كبار شعراء العصر السكندري مثل ثيوكريتوس وأبولونيوس الرودسى وكاليماخوس وهيرونداس.

ثانياً المراجع الأجنبية:

- August Couat, Alexandrian Poetry Under the First three Ptolemies. London 1931.
- David Sansone, Ancient Greek Civilization.
- Fraser, P.M., Ptolemaic Alexandria, 3 Vols. Oxford, 1972
- Gunther Holbl, A history of the Ptolemaic Empire, New York, 2001.
- Moses Hadas, Hellenistic Culture, New York, 1972.
- Rice, E.E., The Grand Procession of Ptolemy Philadelphus, 1983.
- Thomas Hope, Costumes of the Greeks and Romans, Vol. II, New York, 1962.
- Webster, T.B.L., Hellenistic Poetry and Art.

المراجع العربية:

- إبراهيم نصحي: تاريخ مصر فى عصر البطالمة حـ ٣ ط ٥، القاهرة ١٩٨٤.
- الفريد لو كاس: المواد والصناعات عند قدماء المصريين - ترجمة زكى إسكندر ومحمد زكريا. مكتبة المدبولى ١٩٩١.

0110763 علم اللهجات اليونانية (شعبة اللغة)

0110762 نظرية تحليل الأخطاء (شعبة اللغة)

• المقررات الاختيارية

0110773 علم الأدب المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

تعليم الطالب النظرة الشاملة للأدب، والرؤية المتخفية للحدود المحلية والإقليمية مع التركيز على خصوصية الأدب القومى مقارنة بالأدب الأخرى.

المحتوى العلمى:

- التعريف بهذا العلم ومناقشة قضية مصطلح الأدب المقارن.
- تاريخ علم الأدب المقارن.
- مدارس الأدب المقارن الغربية (الفرنسة والإنجليزية والأمريكية).
- الأدب المقارن فى مصر والعالم العربى.
- أزمة الأدب المقارن اليوم.
- الكلاسيكيات والأدب المقارن.
- نماذج تطبيقية لدراسة الأدب المقارن، قديمة وحديثة.

المراجع الأجنبية:

- Bassnett, Susan, Comparative Literature. A critical Introduction (Blackwell 1993).
- Gifford, H., Comparative Literature (London 1969).
- Levin, H., Refractions. Essays in Comparative Literature (Oxford 1972).

المراجع العربية:

- أحمد عثمان (تحرير)، قضايا الأدب المقارن فى الوطن العربى. أعمال المؤتمر الدولى لمركز الدراسات اللغوية والأدبية المقارنة (القاهرة ١٩٩٨).
- الطاهر أحمد مكي، الأدب المقارن: أصوله وتطوره ومناهجه (دار المعارف ١٩٨٧).
- دورية "مقارنات"، الجمعية المصرية للأدب المقارن (القاهرة ٢٠٠٢ - حتى الآن).

0110774 المصادر الأدبية لدراسة الفنون اليونانية والرومانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يفيد هذا المقرر طلاب الآثار اليونانية والرومانية من حيث تقديم صورة أصيلة ومتكاملة من الفنون اليونانية والرومانية في مجال العمارة والفن التشكيلي والأثاث والحلي والأسلحة والآلات الموسيقية، حيث تمدنا المصادر الأدبية بمعلومات قيمة عن هذه الفنون لا يمكن الحصول عليها من خلال القطع الأثرية وحدها، بل قد يسار تفسير القطع الأثرية أن تم ذلك بعيدا عن المصادر الأدبية.

المحتوى العلمى:

يدرس الطالب مجموعة من المصادر الأدبية اليونانية والرومانية شعرا ونثرا، مما يتصل بالهدف التعليمي لهذا المقرر. ففي مجال الشعر يدرس كلا من الشعر الملحمى والشعر الغنائى والمسرح أما فى مجال الكتابات النثرية فيدرس على وجه الخصوص وصف بلاد اليونان لبارثياس وفن العمارة لفثروفيوس والتاريخ الطبيعى لبلينيوس.

المراجع:

- Homer, Iliad
- Homer, Odyssey
- Pausinias
- Pliny, Natural History
- Virgilius, Aeneid .
- Vitruvius, De Architectura
- Emily T.Vermeule, Aspects of Death in Early Greek Art And Poetry, 1995
- Penelope Proddow, Art tells astory : Greek And Roman Myths, 1982 .
- Susie Hodge, Ancient Greek Art, 1998 .
- Timothy Eantz, Early Greek Myth, A Guide to Literary and Artistic Sources, 1996 .

0110775 نظرية الفن فى المصادر اليونانية والرومانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف المقرر إلى تأكيد أهمية تناول الأعمال الأدبية اليونانية والرومانية بمقاييس ذلك العصر بوصفها تمثل في عصرها اتجاهها فكريا أو فنيا معينا، مر بمراحل من التغيير أو التطور ثم التقنيين إلى أن أصبح نظرية ثابتة.

المحتوى العلمي:

يتناول المقرر مراحل تطور نظرية الفن عند اليونان والرومان من خلال دراسة ما يتمثل فيها من الشعر والنثر، فضلا عن دراسة نظرية فن الشعر لأرسطو وهوراتيوس وفن البلاغة لأرسطو والخطابة لكوينتيلياتوس.

المراجع:**Arist., Poetics****Arist., Rhetoric****Horat., De Arte Poetica****Plat., Republic****Plat., Ion****Plat., Lans .**

- George Arastaplo, The Thinker As Artist, from Homer to Plato & Aristotle , 1997 .

- E.r. Dodels, The Ancient Concept of Progress and other Essays on Greek Literature and Belief, 1986 .

- Richard Hamilton, The Architecture of Hesiodic Poetry, 1989

- Richard Heinze, Virgil's Epic Technique, 1993 .

- John Jone, On Aristotle And Greek Tragedy, 1980 .

- Christopher Lyle Johnstone, Theory, Text

- Ian Rutherford, Canons of Style In The Antonine Age . Idea-Theory in its Literary Context, 1998 .

0110710 الفن اليوناني والروماني (دراسة مقارنة). (شعبة الآثار)

0110776 العلوم في الإسكندرية القديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي

تمثل الحركة العلمية في الإسكندرية القديمة تجربة عقلية فريدة في التاريخ القديم ، لأنها كانت نتيجة لتفاعل ثقافي ومعرفي بين التجربة المصرية القديمة وتجربة اليونان القدماء . هذا التفاعل أحدث ثورة علمية أبدعت إنجازات فذة لا مثيل لها من قبل في شتى فروع المعرفة العلمية في ذلك الوقت : الرياضيات - الطب - الفلك - الطبيعة - الجغرافيا - علوم اللغة . وأصبحت هذه الإنجازات مثلاً أعلى في كل واحد من هذه العلوم ، وأثر في جميع الحركات العلمية اللاحقة ، وخاصة نهضة العلوم عند العرب وفي أوروبا عصر النهضة . لذلك كانت دراسة العلوم في الإسكندرية القديمة لازمة لفهم تطور تاريخ العلوم عامة .

المحتوى العلمي

- البيئة العلمية الجديدة في الإسكندرية في العصر البطلمي التي اعتمدت على مؤسستي المكتبة العالمية والمجمع العلمي (الموسيون Mouseion) .
- الرياضيات : مدرسة إقليدس السكندري وأبولونيوس من برجا
- الطب الجديد : هيرفيلوس مؤسس علم التشريح ، إيراسترانوس ومنهجه العلمي ، وعلم وظائف الأعضاء .
- استمرار ازدهار مدرسة الإسكندرية في الطب حتى نهاية التاريخ القديم .
- الفلك
- (أ) أريستارخوس من ساموس ونظرية مركزية الشمس للكون ، ضد مركزية الأرض التي سادت حتى عصر النهضة الأوروبية
- (ب) إراتوستينيس وقياس محيط الكرة الأرضية رياضياً. وتأسيس "علم الجغرافيا" على أسس رياضية وعمل خريطة الأرض على أساس خطوط الطول والعرض .
- (ج) هيبارخوس والعودة إلى نظرية مركزية الأرض للكون .
- (د) سترابون والعودة إلى الجغرافيا التاريخية والوصفية .
- (هـ) كلوديوس بطلميوس الجغرافي والمزج بين الجغرافيا الرياضية والوصفية مع الالتزام بنظرية مركزية الأرض للكون .
- علم الطبيعة : أرخميدس وقانون الطفو ؛ آلة رفع المياه .
- الميكانيكا أ) كتيبيوس الاسكندري والساعة المائية .

(ب) هيريون الاسكندري واستخدام الطاقة الحرارية المحركة٠

- علوم اللغة والنقد العلمي للنصوص .

المراجع:

-P.M. Fraser : Ptolemaic Alexandria , Oxford 1972 .

- مصطفى العبادي : مكتبة الإسكندرية القديمة : ط٢ المجلس الأعلى للآثار - القاهرة ٢٠٠٣ -

- Roy Macleod ed , : The Library of Alexandria , Centre of Learning in the Ancient world .

The American University in Cairo press . 2002 .

0110777 علم الجغرافيا فى الحضارتين اليونانية والرومانية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

إبراز دور اليونان والرومان فى نشأة علم الجغرافيا وتطوره، وتسجيلهم للمعلومات المتنوعة عن نشأة الكون وتقسيم الأرضى إلى قارات، ووضع أسمائها، ووصفهم للبحار والمحيطات وغيرها من المظاهر الجغرافية.

المحتوى العلمى:

- دراسة الإشارات الجغرافية فى ملاحم هوبيروس وهسيودوس.
- دراسة المظاهر الجغرافية والإشارات الواردة عنها فى ملحمة الأرجوناوتيكا لأبولونيوس الرودى.
- دراسة أعمال الكتاب الجغرافية مثل: هيكاتيوس الميليطى. واراتوستثيسى القورىنى. واسترابون وكلاوديوس بطلميوس وديودورس وبلينيوس الكبير

المراجع:

- E.H., Byn Bwry, "A History of Ancient Geography", 2 Vols.
- M, Cary & E.H. Warmington, "The Ancient Explorers".

0110778 فن الإبيجرام اليونانية واللاتينية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

تمكين الطالب من التعمق في فن شعري واحد عند اليونان والرومان للإلمام بجميع جوانبه .

المحتوى العلمى:

- الإبيجرام اليونانية : معناها ، ونشأتها ، وتطورها ، وخصائصها .
- الإبيجرام السكندرية ، ذروة الكمال .
- الإبيجرام عند الشعراء الرومان الأوائل .
- تطور الإبيجرام اللاتينية على يدي مارتياليس .

المراجع :

- Cairns , F., Generic Composition in Greek and Roman Poetry (Edinburgh 1972) .
- Harder , M., et al (eds) , Hellenistic Epigrams (Peeters 2002) .
- Hutchinson , G., Hellenistic Poetry (Oxford 1997) .
- Sullivan , J., Martial : The Unexpected Classic (Cambridge 1991) .

0110779 فن الإليجية اليونانية واللاتينية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي :

تمكين الطالب من التعمق في فن شعري واحد عند اليونان والرومان للإلمام بجميع جوانبه .

المحتوى العلمى:

- الإليجية اليونانية : معناها ، ونشأتها ، وتطورها .
- أهم شعراء الإليجية اليونانية .
- الإليجية السكندرية ، أنواعها وأهم شعرائها .
- الإليجية اللاتينية عند كاتولوس وشعراء العصر الأوغسطي .

المراجع :

- Bowra , C.M., Early Greek Elegists (London 1938) .
- Easterling , P., et al (eds) , Early Greek Poetry (Cambridge 1989) .
- Higginbotham , J. (ed) , Greek and Latin Literature . A Comparative Study (Methuen 1969) .
- Veyne , P., Roman Erotic Elegy : Love , Poetry , and the West (Chicago 1988) .

• المقررات الاختيارية من خارج القسم

0110780 المؤثرات الكلاسيكية فى الأدب الحديث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمؤثرات الكلاسيكية فى الأدب الحديث واطلاعهم على
على نصوص من الأدب الحديث

المحتوى العلمى:

يحتوي هذا المقرر على بعض النصوص الأدبية الحديثة المتأثرة ببعض المؤثرات الكلاسيكية
القديمة .

المراجع:

قراءات متنوعة

0111708 علم اللغة المعرفي (قسم الصوتيات)

القسم العلمي	التخصصات
الصوتيات واللسانيات الرقم الكودي (11) * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	تخصص عام

أولاً: درجة الماجستير: (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٥ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0111601	اتجاهات حديثة في المورفولوجيا والسينتاكس	٢	-	٢	٣	
0111602	الصوتيات والفونولوجيا (مستوى متقدم)	٢	-	٢	٣	
0111603	علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم) (١)	٢	-	٢	٣	
0111604	علم الصوتيات الإكلينيكي (مستوى متقدم) (١)	٢	-	٢	٣	
0111605	علم الصوتيات التجريبي (مستوى متقدم) (١)	٢	-	٢	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٥ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٥ مقررات X٣ = (١٥ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0111606	اتجاهات حديثة في نمو اللغة والتواصل	٢	-	٢	٣	
0111607	علم الدلالة والبرجماتية	٢	-	٢	٣	
0111608	تفسير وفسيولوجيا السمع والكلام	٢	-	٢	٣	

0111609	لغويات نصية	٢	-	٢	٣
0111610	برمجة حاسب آلي	٢	-	٢	٣
0111611	تكنولوجيا الكلام واللغة	٢	-	٢	٣
0111612	استخدام نظم المعلومات الجغرافية في علوم اللغة	٢	-	٢	٣
0111613	اضطرابات التواصل اللغوي	٢	-	٢	٣
0111614	نحو صوري	٢	-	٢	٣
0111615	إحصاء متقدم	٢	-	٢	٣
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٠ ساعة معتمدة)					

ثانيًا: درجة الدكتوراه: (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0111701	نظريات في علم الصوتيات	٢	-	٢	٣	
0111702	اتجاهات حديثة في الفونولوجيا	٢	-	٢	٣	
0111703	اتجاهات حديثة في التراكيب والدلالة	٢	-	٢	٣	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٩ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات ٣x = (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0111704	القضايا اللغوية والتجريب (مستوى متقدم) (٢)	٢	-	٢	٣	
0111705	علم اللغة الإكلينيكي (مستوى متقدم) (٢)	٢	-	٢	٣	
0111706	علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم) (٢)	٢	-	٢	٣	
0111707	تكنولوجيا الكلام واللغة (مستوى متقدم) (٢)	٢	-	٢	٣	

0111708	علم اللغة المعرفي	٢	-	٢	٣
0111709	علم اللغة الكمي	٢	-	٢	٣
0111710	دراسات فردية	٢	-	٢	٣
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٢ ساعة معتمدة)					

قسم الصوتيات

(11)

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0111601 اتجاهات حديثة في المورفولوجيا والسينتاكس

محاضرات تطبيقات

٢ = ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى دراسة الاتجاهات الحديثة لبنية الكلمة اشتقاقاً وتصريفاً كجزء من تكوين نظرية عامة عن المعجم. كما يتناول هذا المقرر أيضاً الاتجاهات الحديثة لشرح كيفية تركيب الجملة في ضوء علم اللغة الحديث.

المحتوى العلمي:

- دراسة الاتجاهات المختلفة لبنية الكلمة عامة في ضوء علم اللغة الحديث.
- نظريات بناء المعجم.
- نظريات تركيب الجملة عامة في ضوء علم اللغة الحديث.
- تطبيقات دراسة تركيب الكلمة والجملة في اللغة العربية.

المراجع:

1. Bauer, L. (2001). Morphological productivity. Cambridge, Cambridge University Press.
2. Poole, G. (2002). Syntactic theory. Houndmills, Basingstoke, Palgrave.

0111602 الصوتيات والفونولوجيا (مستوى متقدم).

محاضرات تطبيقات

٢ = ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالنظريات الصوتية والفونولوجية .

المحتوى العلمي:

- دراسة المفاهيم الصوتية والفونولوجية
- الاتجاه التوليدي في الفونولوجيا
- الفونولوجيا التطريزية
- الفونولوجيا الطبيعية

- الفونولوجيا القطعية الذاتية Autosegmental Phonology
- الفونولوجيا العروضية
- الفونولوجيا المعجمية
- الفونولوجيا التجريبية
- التطبيقات المتعددة في التحليل الفونولوجي.

المراجع:

1. Clark, G. and Yallop, C. (1990) *An Introduction to Phonetics and Phonology*. Oxford: Basil- Blackwell.

0111603 علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم - ١)

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: برزت قضية اللغة والحاسب الآلي على قائمة الأولويات في الإعداد للنقل المعلوماتية التي لاحت بواورها في الأفق. ولذلك تعتبر قضية معالجة اللغة بالحاسب الآلي، بلا شك، من أهم القضايا لدخول المجتمعات في عصر المعلومات.

المحتوى العلمي:

- التعرف على متطلبات المعالجة الآلية للغة الطبيعية.
- كيفية استخدام الحاسب الآلي في العمليات الأساسية للتحليل والتركيب اللغوي من صرف ونحو ودلالة التي تعد من الخطوات التمهيدية للنظم المختلفة لمعالجة اللغة الطبيعية بالحاسب الآلي.
- كما يتناول هذا المقرر التطبيقات الآلية المختلفة لعلم اللغة الحاسوبي.
- التعرض إلى قضايا اللغة العربية وتحديات عصر تكنولوجيا المعلومات.

المراجع:

1. Mitkov, R. (2003). The Oxford handbook of computational linguistics. Oxford, Oxford University Press.
2. Hausser, R. R. (2001). Foundations of computational linguistics: human-computer communication in natural language. Berlin; New York, Springer.

0111604 علم الصوتيات الإكلينيكي (مستوى متقدم - ١)

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يأخذ هذا العلم الطابع التطبيقي للنظريات اللغوية والصوتية للتعرف على مشكلات النطق المختلفة في الكلام غير الطبيعي.

المحتوى العلمي:

- العمليات الأساسية في فسيولوجيا النطق والكلام
- مقدمة في النمو الطبيعي للكلام
- الاستفادة من العلوم البينية التي يمكن أن تخدم في إيجاد حلول لمشكلات النطق مثل: العلوم الطبية والعلوم - النفسية والعصبية والعلوم التربوية وغيرها.
- أمراض السلسلة الكلامية من الانتاج حتى الاستقبال .
- عمليات تقييم ووصف النطق غير الطبيعي وطرق العلاج.

المراجع:**Journal of Voice****Journal of Clinical Linguistics and Phonetics****0111605 علم الصوتيات التجريبي (مستوى متقدم - ١).**

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي:

كيفية عمل مشروع بحث تجريبي خاص بالطالب يمكن أن يطبق على أى فكرة لغوية أو صوتية في اللغة العربية.

المحتوى العلمي:

وضع أسس لمنهجية البحث التجريبي — **Research Methodology** مطبق على أى فكرة لغوية — صوتية وتنقسم إلى:

أولاً:- اختبارات موضوعية Objective .

وهي كالآتي:-

أ (اختيار الافتراض. ب) وضع مادة مبدئية.

ج) تقنية القياس المناسبة. د) التصميم التجريبي.

هـ) كيفية عمل تمثيل رسم جرافيكي للنتائج.

و) استخدام الاحصاء لرسم الاستنتاجات من العينات المختارة.

ثانياً: عمل اختبارات ذاتية Subjective.

- تحتاج بعض التجارب اجراء اختبارات سمعية- ذاتية للحكم علي المادة اللغوية والعينات المختارة وتقييمها.
- امكانية تمثيل نتائج الحكم الذاتي جرافيكياً.
- امكانية استخدام الإحصاء لرسم الاستنتاجات من العينات المختارة.
- كيفية ربط النتائج الموضوعية المادية objective بالنتائج الذاتية – السمعية Subjective.
- عمل استنتاجات أخيرة لموضوع البحث.

المراجع:

1. Ladefoged,P.(1971) Preliminaries to Linguistic Phonetics , Chicago press
2. Ohala , J. and Jaeger , ed. (1986) Experimental Phonology. Orlando Academic press

• المقررات الاختيارية

0111606 اتجاهات حديثة في نمو اللغة والتواصل

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالاتجاهات الحديثة في دراسة النمو اللغوي عند الأطفال الأسوياء وتدريبهم علي إجراء بحث في هذا المجال.

المحتوى العلمي:

دراسة النمو اللغوي عند الأطفال الأسوياء والمراحل التي يمرون بها من الميلاد حتي تكتمل اللغة لديهم.

- مستويات دراسة إكتساب اللغة:-
- النمو الفونولوجي – النمو المورفولوجي – النمو التراكبي.
- طرق دراسة إكتساب اللغة.
- نظريات إكتساب اللغة.
- أساليب التواصل اللغوي.
- إجراء بحث عن النمو اللغوي عند الأطفال الأسوياء

المراجع:

Boston. Little, brown Company. James, S.L.(1990) Normal Language Acquisition .

0111607 علم الدلالة والبرجماتية

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بنظريات علم الدلالة وتطبيقاته وعلاقته بالعلوم اللغوية الأخرى. ويهدف كذلك إلى التعرف بالنظريات التداولية أو علم البرجماتية.

المحتوى العلمي:

١. دراسة العلاقات الدلالية بين الكلمات المفردة والكلمات داخل الجملة.
٢. علاقة اللغة بالمنطق الرمزي وحساب القضايا.
٣. المعنى المعجمي والمعنى النحوي.
٤. عرض النظريات التداولية ودراسة بعض التطبيقات.

المراجع:

1. Bianchi, C. (2004). The semantics/pragmatics distinction. Stanford, Calif.; [Great Britain], CSLI c2004.
2. Jaszczolt, K. (2002). Semantics and pragmatics: meaning in language and discourse. Harlow, Longman.

0111608 تشريح وفسيولوجيا السمع والكلام

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف العملي على جميع التفاصيل الخاصة بتشريح أعضاء السمع والكلام بالإضافة إلى الجهاز العصبي المسئول عن التنسيق العام لإنتاج وفهم الكلام.

المحتوى العلمي:

- دراسة تشريح أعضاء السمع والكلام.
- دراسة فسيولوجية لأعضاء السمع والكلام.
- دراسة الجهاز العصبي المسئول عن التنسيق العام لإنتاج الكلام وفهمه.

المراجع:

1. Basic Anatomy and physiology in speech and Hearing. USA
2. Palmer, J.M.(1993) Anatomy for speech and Hearing. USA

0111609 لغويات نصية

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهتم اللغويات النصية بدراسة اللغة كما تظهر في المدونات أي من خلال النتاج اللغوي للعقل البشري ، كما تهتم ببناء بنوك من البيانات النصية والمعجمية لخدمة اللغويين.

المحتوى العلمي:

- التعريف بأهمية المدونات في الدراسات اللغوية
- التعرض لقضايا بناء المدونات واختيار النصوص المكونة لها.
- دراسة اتجاهات تكويد النصوص **Text encoding**.
- بناء أدوات لتحليل المدونات على مستويات مختلفة:
- مستوى قسم الكلمة **Part of Speech Tagging**.
- مستوى التركيب **Parsing**.
- مستوى الدلالة **Word Sense Disambiguation**.
- إلقاء الضوء على التطبيقات المختلفة التي يمكن بناؤها باستخدام المدونات.

المراجع:

- Sinclair, J. M. and R. Carter (2004). Trust the text: language, corpus and discourse. London, Routledge.
- Sampson, G. and D. McCarthy (2004). Corpus linguistics: readings in a widening discipline. London, Continuum.

0111610 برمجة حاسب آلي

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تأتي هذه المادة لتتكامل مع مادة علم اللغة الحاسوبي لمساعدة طلاب الدراسات العليا في بناء تطبيقات آلية بأنفسهم.

المحتوى العلمي:

دراسة أحد لغات برمجة الحاسب الآلي بالإضافة إلى برامج قواعد البيانات بصورة متقدمة عن ما درسه الطالب في مرحلة الليسانس حيث تساعد على بناء نماذج متقدمة اما لبرامج المعالجة الآلية للغة العربية أو لبرامج لغوية وصوتية تطبق على اللغة العربية الطبيعية و غير الطبيعية.

المراجع:

1. Hammond, M. (2002). Programming for linguists: Java technology for language researchers. Oxford; Malden, MA, Blackwell Publishers.

0111611 تكنولوجيا الكلام واللغة

محاضرات تطبيقات

$$2 = 3 \text{ ساعات معتمدة}$$

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالتقنية الحديثة في مجال الكلام واللغة وتوسيع مداركه بما توصل له العلم في هذا المجال.

المحتوى العلمى:

يحتوى المنهج على الاتجاهات الحديثة الخاصة بتقنية الكلام واللغة ومنها:-

- ١- محاكاة الكلام إلكترونياً **Speech Synthesis** .
- ٢- دراسة الصوتيات في الأغراض القضائية **Forensic Phonetics** .
- ٣- التعرف علي الكلام والمتكلم تلقائياً **Automatic Speech/ Speaker Recognition** .
- ٤- كيفية تحويل النص المكتوب إلي منطوق **Text to Speech** .
- ٥- الترجمة الآلية للكلام.

المراجع:

1. Allen, J., M. S. Hunnicutt, et al. (1987). From text to speech: the MITalk system. Cambridge, Cambridge University Press.
2. Dutoit, T. (1997). An introduction to text-to-speech synthesis. Dordrecht; London, Kluwer Academic.

0111612 استخدام نظم المعلومات الجغرافية فى علوم اللغة

محاضرات تطبيقات

$$2 = 3 \text{ ساعات معتمدة}$$

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى توجيه الطالب إلى كيفية استخدام نظم المعلومات الجغرافية في تحليل النصوص بمستوياتها المختلفة

المحتوى العلمي: استخدام نظم المعلومات الجغرافية في تحليل النصوص بمستوياتها المختلفة واستخدام البيانات الناتجة في التطبيقات المختلفة : توزيع اللهجات حسب المنطقة الجغرافية – تطبيقات اللغة والحاسب الآلي – توزيع السمات اللغوية في النصوص.

المراجع:

قراءات متنوعة في مجال نظم المعلومات الجغرافية المتعلقة بعلوم اللغة

0111613 اضطرابات التواصل اللغوي

محاضرات	تطبيقات	
٢	٢	٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب باضطرابات الكلام واللغة وصعوبات التعلم.

المحتوى العلمي:

- فسيولوجيا النطق والكلام
- مشكلات تأخر الكلام
- اضطرابات وبطء التعلم
- اضطرابات التواصل بعد اكتمال نمو اللغة
- اضطرابات الطلاقة اللغوية

المراجع:

Cohen , Nancy , J (2001) Language Impairment and Psycho-pathology in Infants ,Children, and Adolescents Sage Publication, London.

0111614 نحو صوري

محاضرات	تطبيقات	
٢	٢	٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهتم هذا العلم بوصف المعلومات بصورة واضحة جدا خالية من الغموض و في صورة قواعد شكلية حتى يمكن لنا وصف وترتيب المعلومات الذهنية المسبقة لنستنتج من خلالها نتيجة صحيحة مطابقة للواقع وعلى هذا الأساس سمي بالنحو الصوري. فطبقا لهذا الوصف أو القواعد الشكلية يمكن لنا اختبار أي من الظواهر اللغوية وإعطاء الوصف الشكلي لها.

المحتوى العلمي:

التعرف على هذا الاتجاه في الوصف الشكلي والأنماط المختلفة Formalisms لكتابة قواعد من هذا النوع بالإضافة إلى كيفية تطبيق ذلك في وصف المستويات اللغوية المختلفة لتناسب.

المراجع:

1. Sag, I. A., T. Wasow, et al. (2003). Syntactic theory: a formal introduction. Stanford, Calif., Center for the Study of Language and Information.
2. Levine, R. (1992). Formal grammar: theory and implementation. New York, Oxford: Oxford University Press.

0111615 إحصاء متقدم

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: إتقان الطالب للعمليات الإحصائية تمهيدا لاستخدامها في شرح وعرض النتائج المختلفة لأي دراسة.

المحتوى العلمي:

- الاختبارات الاحصائية.
- التحليل العاملي.
- معامل الارتباط
- معامل الانتشار.
- الاحتمالات.
- استخدام البرامج الاحصائية المختلفة مثل SPSS.

المراجع:

Runyon, R.P.&Haper, A.(1967) Fundamentals of Behaviorral statistics. USA

ثانيًا : درجة الدكتوراه

• المقررات الإلزامية

0111701 نظريات في علم الصوتيات

محاضرات	تطبيقات
٢	٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعريف بالنظريات الحديثة في علوم الصوتيات وكيفية تطبيقها.

المحتوى العلمي:

٥. النظرية الصوتية الكلاسيكية ونقدها
٦. النظرية الكمية Quantal Theory
٧. النظرية الصوتية المعرفية – الإدراكية.
٨. النظرية الصوتية الإدراكية – الفيزيائية – النفسية.
٩. كيفية تطبيق النظريات الصوتية على القضايا اللغوية المختلفة.

المراجع:

Hard Castle, W.J. & Laver J. (ed.) (2000). The Handbook of Phonetic Sciences. Oxford, Blackwell.

0111702 اتجاهات حديثة في الفونولوجيا

محاضرات	تطبيقات
٢	٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالاتجاهات الحديثة في دراسة الفونولوجيا ونظرياتها المعاصرة.

المحتوى العلمي:

دراسة النظريات الفونولوجية المعاصرة مثل نظرية الأفضلية "Optimality Theory" تطبيق النظريات الفونولوجية المعاصرة في التحليل الفونولوجي للغة العربية.

المراجع:

1. McCarthy , J. (ed.) (2004). Optimality Theory in phonology . Oxford : Blackwell.

0111703 اتجاهات حديثة في التراكيب والدلالة

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالاتجاهات الحديثة في دراسة التراكيب والدلالة وكيفية تفاعلها مع المستويات اللغوية المختلفة.

المحتوى العلمي:

١٠. التمثيل الدلالي

١١. التمثيل النحوي : التركيبي والوظيفي.

١٢. التفاعل بين البنية والدلالة.

١٣. التفاعل بين الدلالة والمعجم.

١٤. التفاعل بين الدلالة والنحو.

١٥. فك لبس الضمير.

١٦. فك اللبس المعجمي

١٧. فك اللبس التركيبي

١٨. النحو المبني على الدلالة.

المراجع:

1. Butler, A. and E. Mathieu (2004). **The syntax and semantics of split constructions: a comparative study**. Basingstoke, Palgrave Macmillan.

• المقررات الاختيارية

0111704 القضايا اللغوية و التجريب (مستوى متقدم ٢)

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بأهمية استخدام الطرق التجريبية والقياسات الآلية لتحقيق اثباتات يمكن حملها على القضايا اللغوية وأهمها أنها تمدنا بمعلومات تفصيلية أكثر من الملحوظات النظرية.

المحتوى العلمي:

١- التعريف بأجهزة تحليل الصوت وأهمها السوناجراف وبرامجة المتطورة.

٢- كيفية إخضاع القضايا اللغوية للاختبارات الموضوعية والذاتية.

٣- المجالات اللغوية التطبيقية المتعددة التي يمكن استخدام القياسات الآلية فيها ومنها:

أ (الفونولوجي التجريبي المعملية:

وهو الاتجاه الحديث نسبياً ويعنى باستخدام الوسائل التجريبية للتحقيق من قضايا التمثيل

الفونولوجي وهذا المجال ممثل في أعمال (Pierrehumbert) و (Keating & Ladd)

ب) في مجال علم اللغة الاجتماعي:

وهو استخدام التجريب لاثبات التغيرات الصوتية واللغوية حسب المتغيرات الاجتماعية وهذا

المجال ممثل منذ السبعينات في عمل Labov .

ج (في مجال اكتساب اللغة:

في هذا المجال أفادنا Macken & Barton عن أهمية الدراسة الفيزيائية التجريبية في اكتساب اللغة وتطوره.

المراجع:

1.Hayward , Katrina (2000) . Experimental Phonetics. England.

0111705 علم اللغة الإكلينيكي (مستوى متقدم ٢)

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يعنى هذا العلم بتطبيق النظريات اللغوية ومناهجها في وصف الاضطراب اللغوي والكلامى وتحليله.

المحتوى العلمى:

١٩. الاستيرتيجيات الأساسية فى عمليات التواصل

٢٠. علوم اللغة وعلوم أمراض التخاطب

٢١. علوم السمعيات

٢٢. تشخيص الاضطراب النطقى واللغوى

٢٣. أمراض السلسلة الكلامية من الانتاج الى الاستقبال

المراجع:

1. Journal of Clinical Linguistics and Phonetics.

0111706 علم اللغة الحاسوبي (مستوى متقدم - ٢)

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهيئة جوانب اللغة العربية للمعالجة الآلية أسوة بما اتبع في كثير من اللغات الأخرى مثل الإنجليزية والفرنسية والألمانية والعبرية.

المحتوى العلمي:

٢٤. تطبيق قضايا المعالجة الآلية للغات الطبيعية على اللغة العربية وذلك بالتركيز على كل جانب من جوانب المعالجة للعربية على حدة :

- بناء المعجم.
- قواعد البيانات القاموسية.
- المحللات الصرفية والنحوية وغيرهم.
- دراسة التحديدات الخاصة باستخدام اللغة العربية في التطبيقات الآلية المختلفة مثل:
 - تحليل النصوص آليا
 - واسترجاع المعلومات
 - الترجمة الآلية.

المراجع:

1. Armstrong, S. (1999). Natural language processing using very large corpora. Dordrecht; Boston, Kluwer Academic.
2. Hausser, R. R. (1999). Foundations of computational linguistics: man-machine communication in natural language. Berlin; New York, Springer.

0111707 تكنولوجيا الكلام واللغة (مستوى متقدم ٢)

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: الاهتمام بتطبيق التقنيات الحديثة في مجال الكلام على اللغة العربية بشكل خاص- كما طبقت على معظم اللغات في عصرنا الحديث.

المحتوى العلمي:

- اختيار الطالب أحد الاتجاهات الحديثة ومحاولة تطبيقها على اللغة العربية وهي كالاتي:-
- ١- محاكاة الكلام الكترونيا
- ٢- التعرف على الكلام والمتكلم تلقائيا
- ٣- دراسة الصوتيات في الأغراض القضائية
- ٤- كيفية تحويل النص المكتوب الى منطوق والعكس

٥- الترجمة الآلية للكلام

المراجع:

1. Fallside, F. and W. A. Woods (1985). Computer speech processing. Englewood Cliffs, N.J.; London, Prentice Hall International.
2. Jurafsky, D. and J. H. Martin (2000). Speech and language processing: an introduction to natural language processing, computational linguistics, and
3. speech recognition. Upper Saddle River, N.J., Prentice Hall.

0111708 علم اللغة المعرفي

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بكيفية عمل العقل والجهاز العصبي لإنتاج الكلام وفهمه.المحتوى العلمي:

- نظريات تفسير كيفية نمو اللغة داخل العقل البشري.
- العلاقة بين اللغة والفكر.
- تطبيقات عمليات المعالجة العقلية للغة:
- أنظمة محاكاة العقل البشري في نقل ومعالجة المعلومات.
- العمليات المعرفية ودورها في اكتساب اللغة وإدراكها.
- كيفية تنظيم المعجم الذهني في ضوء النظريات المعرفية الحديثة.

المراجع:

Journal of Cognition.

Journal of the Cognitive Representation of Speech.

0111709 علم اللغة الكمي

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تلعب الدراسات الكمية دورا هاما في الدراسات اللغوية. فالانتظام الإحصائي خاصة لغوية متأصلة ويمكن اعتبارها متغيرا تابعا لتداخل كثير من المتغيرات المحكومة بالقواعد اللغوية. وما يثبت تأصل الانتظام الإحصائي في الكيان اللغوي هو انتشار مظاهره على جميع مستويات اللغة وعناصر بنائها، فإذا أخذنا عينة لغوية وفقا

للقواعد السليمة لاختيار العينات الإحصائية سنلاحظ أن التوزيع النسبي للعناصر اللغوية المختلفة تميل إلى الثبات في هيئة أنصبة مستقرة إحصائياً، إذ أن مصدر البيانات اللغوية هو مصدر تنحو توزيعاته الإحصائية إلى الثبات.

المحتوى العلمي:

- توجيه أنظار باحثي الدراسات العليا إلى الدور الذي تلعبه للدراسات الكمية في الدراسات اللغوية.
- معرفة كيفية اختيار عينات سليمة إحصائياً.
- الاختبارات (Tests) والتحليلات (Analyses) والنماذج (Models) الإحصائية المختلفة وتطبيقها في علم اللغة بمستوياته المختلفة.
- دور الحاسب الآلي في الدراسات الكمية اللغوية باعتباره آلة إحصائية من الطراز الأول.

المراجع:

1. Haman, A.-J. (1995). Methods in quantitative linguistics. Trier, Wissenschaftlicher Verlag Trier.
2. Téeésitelovâa, M. (1992). Quantitative linguistics. Praha, Academia.

0111710 دراسات فردية

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر الى اعطاء الطالب الفرصة لاختيار موضوع صوتي أولغوى يناسب اهتمامه وتدريبه على اجراء بحث متكامل الأركان تمهيدا لعمل رسالة علمية متكاملة.

المحتوى العلمي:

طريقة عمل بحث علمي باستخدام الوسائل الحديثة.
التدريب على معالجة موضوع البحث.

المراجع:

قراءات متنوعة

القسم العلمي	التخصصات
قسم الدراسات المسرحية الرقم الكودي (12) أولاً: يمنح القسم دبلوم مهني في فنون المسرح. ثانياً: يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	تخصص عام

أولاً: الدبلوم المهني في فنون المسرح (٣٦ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112501	أسس الكتابة المسرحية: نظريات وتطبيقات	٢	٢	-	٣	
0112502	النقد المسرحي: النص والعرض	٢	٢	-	٣	
0112503	سينوغرافيا المسرح	٢	٢	-	٣	
0112504	تقنيات الأداء التمثيلي	٢	٢	-	٣	
0112505	فن الإلقاء المسرحي	٢	٢	-	٣	
0112506	مناهج الإخراج المسرحي وتقنياته	٢	٢	-	٣	

ثانياً: المقررات الاختيارية (١٨ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات ٣ x (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112507	علم الجمال والنقد المسرحي	٢	٢	-	٣	

0112508	ورشة ارتجال	٢	٢	-	٣
0112509	فن الإخراج في مسرح الطفل	٢	٢	-	٣
0112510	حرفية المسرح	٢	٢	-	٣
0112511	ورشة إخراج مسرحي	٢	٢	-	٣
0112512	الإنتاج والإدارة المسرحية	٢	٢	-	٣
0112513	فنون التعبير الحركي	٢	٢	-	٣
0112514	ورشة تأليف مسرحي	٢	٢	-	٣
0112515	المصادر والمصطلحات المسرحية	٢	٢	-	٣
0112516	التراث الشعبي	٢	٢	-	٣
0112517	تطور فن الإخراج المسرحي في مصر	٢	٢	-	٣

ثانياً : درجتا الماجستير والدكتوراه

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (١٨ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112601	حلقة بحث في النقد المسرحي المعاصر	٣	٢	-	٤	
0112602	مناهج تمثيل	٣	٢	-	٤	
0112603	تقنيات إخراج مسرحي	٤	٤	-	٦	
0112604	نصوص مسرحية بلغة أوروبية حديثة	٤	-	-	٤	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)

المقررات الاختيارية من داخل القسم

يختار الطالب ٤ مقررات ٢ x = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112605	إنتاج وتسويق	١	٢	-	٢	
0112606	علوم سياسية	٢	-	-	٢	
0112607	إعلام واتصال	١	٢	-	٢	
0112608	علم النفس	٢	-	-	٢	

0112609	الدراما الحركية (١)	١	٢	-	٢
0112610	علم الصوتيات	١	٢	-	٢

المقررات الاختيارية من خارج القسم

يختار الطالب مقرر واحد x ٢ = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112611	إدارة الأعمال	٢	-	-	٢	
0112612	قانون	٢	-	-	٢	
0112613	تاريخ الفكر الفلسفي	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٢٢ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112701	أدب مسرحي مقارن	٣	-	-	٣	
0112702	سينوجرافيا المسرح (علم المنظر المسرحي)	٢	٤	-	٤	
0112703	اتجاهات جديدة في الكتابة المسرحية	١	٤	-	٣	
0112704	اتجاهات الإخراج والتمثيل المسرحي الحديثة والمعاصرة	٢	٤	-	٤	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٨ ساعات معتمدة)

المقررات الاختيارية من داخل القسم

يختار الطالب ٤ مقررات x ٢ = (٨ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112705	المسرح الغنائي	١	٢	-	٢	
0112706	جماليات الإخراج والأداء المسرحي	١	٢	-	٢	
0112707	فنون تشكيلية	١	٢	-	٢	
0112708	علم الأسطورة	٢	-	-	٢	

0112709	الدراما الحركية (٢)	١	٢	-	٢
0112710	علم التشريح	١	٢	-	٢
0112711	فنون شعبية	١	٢	-	٢
0112712	موسيقى ومؤثرات صوتية	١	٢	-	٢

المقررات الاختيارية من خارج القسم

يختار الطالب مقرر واحد x ٢ ساعة معتمدة = (٢ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0112713	تاريخ وفكر حضاري	٢	-	-	٢	
0112714	التراث الشعبي العربي والغربي	٢	-	-	٢	
0112715	علم اللغويات	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٣٦ ساعة معتمدة)						

قسم الدراسات المسرحية

(12)

أولاً: الدبلوم المهني في فنون المسرح

• المقررات الإجبارية:

0112501 أسس الكتابة المسرحية: نظريات وتطبيقات

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تقع هذه المادة في جزأين: جزء نظري وجزء تطبيقي، أما الهدف من الدراسة النظرية في هذه المادة فهو تعريف الطالب بأساليب الكتابة المسرحية خاصة التي بدأت مع الاتجاهات الحديثة ثم ما بعد الحديثة، أما في الجزء التطبيقي، فيكلف الطالب بالتطبيق على عدد من الأعمال المسرحية العالمية والعربية استناداً إلى الأسس العلمية النظرية لفن الكتابة المسرحية .

المحتوى العلمي:

تحدد المادة تعريفات لمفهوم الحادثة وما بعدها ، ومعرفة أسباب إفساد العمل الفني الحداثي، ودور كل من الكاتب المسرحي والمخرج في الأساليب والاتجاهات المسرحية الجديدة، ثم علاقة هذه الأساليب بالجانب الطقسي والتراثي الخاص بكل منطقة على حدة.

المراجع :

1. Phyllis , H . , The Theatre , 1985
2. Robert Scholes , Elements Of Drama , Schoolas & Klaus .

0112502 النقد المسرحي: النص - العرض:

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : يعني الجانب النظري من هذه المادة بدراسة واستعراض مدارس النقد المختلفة؛ ومن ثم تأتي دراستها لطلاب علوم المسرح ضرورة حيوية، أما الجانب العملي والخاص بالعرض فيتركز على تطبيق الجانب النظري من خلال النقد والتحليل لعدد من النصوص والعروض المسرحية.

المحتوى العلمي:

ويتسم المنهج في هذه الدراسة بعق حلقة دورية يتم فيها طرح خصائص كل مدرسة على حدة، ثم مناقشة هذه الخصائص، وأثر هذه المدارس في تطوير حركة النقد المسرحي المعاصر.

المراجع :

- ١- أحمد حسين اللقاني: المناهج بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب، ١٩٨١
- ٢- ابراهيم حمادة. من حصاد الدراما والنقد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧ .
- ٣- باربارا باركر . ماكيبث: الوهم الكبير؛ ترجمة حسين اللبودي.- مجلة المسرح، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٢ .

0112503 سينوغرافيا المسرح

تطبيقات	محاضرات
٢ = ٣ ساعات معتمدة	٢

الهدف التعليمي: السينوغرافيا هي الصورة المسرحية الشاملة والتي تتكون من العلاقة بين عناصر العرض المسرحي المختلفة (مكان إقامة العرض المسرحي ، العناصر البشرية ، القطع المنظرية ، الإضاءة ، الصوت ، والجمهور) .

المحتوى العلمى:

ويمكن دراسة هذا المقرر من خلال المحاور الآتية:

- ١- دراسة تاريخ المناظر المسرحية .
- ٢- دراسة الفضاء المسرحي وإمكاناته المختلفة .
- ٣- كيفية عمل الرسومات الأرضية والنموذج المجسم (الماكيت) .
- ٤- التعرف على أهم إنجازات مصممي السينوغرافيا في القرن العشرين .

المراجع :

1. Oscar G . Brockett , The Theatre , An Introduction , Winston , 1979
٢. باميلا هاورد . ماهي السينوغرافيا، مهرجان القاهرة الدولي، المسرح التجريبي .

0112504 تقنيات الأداء التمثيلي

محاضرات **تطبيقات**

٢ ٢ ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعناصر الأداء التمثيلي سواء أكانت عناصر داخلية أو خارجية.

المحتوى العلمي:

وفيها تتم دراسة عناصر الأداء التمثيلي، سواء العناصر الخارجية من صوت وجسد، أم عناصر داخلية كالخيال والتركيز والذاكرة الانفعالية... إلخ. وتتم الدراسة وفق مناهج الأداء التمثيلي التي ركزت على التقنيات الداخلية (مثل منهج ستانسلافسكي وجروتوفسكي)، والتقنيات الخارجية (مثل منهج بريخت) .

المراجع:

- ١- قسطنطين ستانسلافسكي، "إعداد الممثل"، ترجمة: د. محمد زكي العشماوي ومحمود مرسى، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٧٣.
- ٢- ريتشارد بولسلافسكي، "فن التمثيل"، ترجمة: أنور المشري، دار النهضة العربية، ب.ت.
- ٣- توماس ليبهارت، "فن الماييم والبانثومايم"، ترجمة: بيومي قنديل، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٥.
- ٤- ل. كياريني وأ. بارباو، "فن الممثل"، ترجمة: د. طه فوزي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ب.ت.

0112505 فن الإلقاء المسرحي

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بقواعد فن الإلقاء المتمثلة في مخارج الحروف، وصفاتها، والتدريب على نطق الحروف والكلمات.

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب قواعد فن الإلقاء المتمثلة في مخارج الحروف، وصفاتها، والتدريب على نطق الحروف والكلمات. يدرس الطالب أساليب التخلص من الرتابة والإرنان، ويتمثل الشق العملي في التدريب على نماذج تطبيقية من الشعر العربي القديم والحديث والمعاصر.

المراجع:

- ١- عبد الوارث عسر، فن الإلقاء، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٢.
- ٢- فرحان بلبل، "أصول الإلقاء المسرحي"، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٩.
- ٣- نجاة على، "فن الإلقاء"، الدار المصرية اللبنانية، بيروت، ١٩٨٣.

0112506 مناهج الإخراج المسرحي وتقنياته

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمناهج الإخراج المسرحي من منهج الدقة التاريخية إلى المناهج الحديثة والمعاصرة.

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب مناهج الإخراج المسرحي ابتداءً من منهج الدقة التاريخية **Historical accuracy** في أواخر القرن التاسع عشر، مروراً بنظرية الجدار الرابع **Fourth Wall** لأندرية أنطوان، ثم تتوقف الدراسة بشئ من التفصيل عند منهج الواقعية السيكلوجية لستانسلافسكي، وامتدادها عند لي ستراسبورج فيما عرف باسم "الطريقة **Method**". وتمتد الدراسة إلى المناهج الحديثة والمعاصرة التي تلت الطريقة. كما يشمل الدراسة تقنيات العرض المختلفة (التمثيل.. المشهد المسرحي.. الحركة المسرحية.. الإضاءة.. إلخ).

المراجع:

- ١- أحمد زكي، "عبقرية الإخراج المسرحي (المدارس والمناهج) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٢- عثمان الحماصي، "نظرية ستانسلافسكي والنظريات المعارضة"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤.
- ٣- أنتونان آرتو، "المسرح وقرينه"، ترجمة: د. سامية أسعد، دار الهنا للطباعة، القاهرة، ١٩٧٣.
- ٤- جيرزي جروتوفسكي، "نحو مسرح فقير"، ترجمة: د. كمال قاسم، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٢.
- ٥- سعد أردش، "المخرج في المسرح المعاصر"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٣.

• المقررات الاختيارية:

0112507 علم الجمال والنقد المسرحي

محاضرات	تطبيقات
٢	٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تتعرض هذه المادة لدراسة علم الجمال بكافة قضاياها وجوانبه الفنية، وارتباط هذا العلم بالنقد الحديث .

المحتوى العلمي:

لا تتوقف حدود علم الجمال عند كونه فرع من فروع الفلسفة، وإنما تبدو أهميته الحقيقية في علاقته بالاتجاهات النقدية نظرياً وتطبيقياً، وتحديد هذا العلم بموقف الأدباء والفنانين من العمل الفني وقيمه الجمالية؛ ومن هنا يعد هذا العلم هو الأساس النظري للنقد وتصبح مهمته الأساسية هي دراسة ما يرد في علم الجمال من نظريات على الأطر النقدية لأي فرع من فروع الفن، ومن ثم لا يمكن لأي علم من العلمين أن يعمل بمعزل عن الآخر .

وبناءً على ما سبق، يمكن تحديد بعض القضايا التي يمكن تناولها في هذا المنهج؛ على سبيل المثال: قضيتي الشكل والمضمون، الوحدات الفنية، نظرية الخيال عند كولردج، نظريات كروتشة في علم الجمال ... وغيرها من القضايا الجمالية والنقدية .

المراجع:

- ١- عبد العزيز حمودة . علم الجمال والنقد الحديث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩ .
- ٢- محمد زكي العشماوي . فلسفة الجمال في الفكر المعاصر، دار النهضة العربية، بيروت . ١٩٨١ .
- ٣- جيورجي هانتشف . الوعي والفن؛ ترجمة د . نوفل نيون، عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٠ .

0112508 ورشة ارتجال

محاضرات	تطبيقات
---------	---------

٢	=	٣ ساعات معتمدة
---	---	----------------

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمقدمة عن فن الارتجال، ودور الخيال واللاوعي في فن الارتجال.

المحتوى العلمي:

تبدأ الدراسة بمقدمة نظرية عن نشأة فن الارتجال، ثم التعرف على دور الخيال والوعي واللاوعي في فن الارتجال، ثم يبدأ التدريب العملي على الارتجال من خلال المحاكاة في البداية، ثم اختلاق الحدث المسرحي وبناء الحدث من منطقة الخيال كلية. وتنتهي الدراسة بمشروع عرض مرتجل.

المراجع:

- ١- كيث جونستون، "الارتجال في المسرح"، ترجمة: عبد الوهاب محمد خضر، وزارة الثقافة، إصدارات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، القاهرة، ١٩٩٤ .

- ٢- جبرهارة إبيرت، "الارتجال وفن التمثيل المسرحي، ترجمة: د. حامد أحمد غانم، وزارة الثقافة، إصدارات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، القاهرة، ٢٠٠٢.

0112509 فن الإخراج في مسرح الطفل

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بالجانبين النظري والتطبيقي لمسرح الطفل، حيث تتناول خصائص مسرح الطفل ومناهجة من الناحية النظرية، وبالرؤسة الإخراجية للطلاب من الناحية التطبيقية.

المحتوى العلمي: يتناول الجزء النظري خصائص مسرح الطفل ومسرح المناهج

الدراسية، ثم ملامح الإخراج في مسرح الطفل، أمنا الجزء العملي فيكلف فيه الطالب بعرض للرؤية الإخراجية والتطبيق من خلال إحدى النصوص الدرامية المخصصة للطفل .

المراجع :

- ١- أحمد نجيب . فن كتابة الأطفال، دار اقرأ، بيروت، ١٩٨٣
٢- يعقوب الشاروني . مسرح الأطفال في العالم، مجلة المسرح، ١٩٨٤،

0112510 حرفة المسرح

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهتم هذا المقرر بتعريف الطلاب بالجانب الحرفي والفني في إنتاج المنظر المسرحي.

المحتوى العلمي: من خلال تلك المادة يدرس الطالب طرق تنفيذ المناظر المسرحية والخامات المستخدمة والإضاءة والمؤثرات الخاصة والوسائط الحديثة، وهي تهتم بالجانب الحرفي والفني في إنتاج المنظر المسرحي، وذلك من خلال رسومات تنفيذية وتفصيلية واستعرض أنواع الخامات وخصائصها وبدائلها وأنواع الأجهزة المستخدمة في الإضاءة المسرحية والمؤثرات الخاصة واستخدام الوسائط التعبيرية المختلفة (الفيديو .. السينما .. التلفزيون .. الكمبيوتر)

المراجع:

1-W.Oren Barker & Harvy Smith-Scene Design & stage Lighting- Holt, Reinhardt & Wiston, inc. U.S.A.

2-Graham Walne, Effects for the theatre- A&C Balack. London, 1995.

0112511 ورشة إخراج مسرحي

محاضرات	تطبيقات
٢	٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تطبيق المبادئ النظرية والمنهجية لفن الإخراج المسرحي من خلال

عرض تطبيقي.

المحتوى العلمي: يتم تطبيق المبادئ النظرية والمنهجية لفن الإخراج المسرحي من خلال عرض تطبيقي، حيث يختار الطالب نصاً مسرحياً عالمياً أو عربياً يقوم بإخراجه وفق إحدى المدارس التي درسها الطالب متبعاً المنهج المناسب للمدرسة، ويتم العرض بمعاونة زملائه وبإشراف أستاذ المادة.

المراجع:

١- كونراد كارتر، "الإخراج المسرحي"، ترجمة: رأفت الدويري، دار النهضة العربية، القاهرة، ب.ت.

٢- ألكسندر دين، "أسس الإخراج المسرحي"، ترجمة: سعدية غنيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٣

٣- عثمان عبد المعطي، "عناصر الرؤية عند المخرج المسرحي"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٦.

0112512 الإنتاج والإدارة المسرحية

محاضرات	تطبيقات
٢	٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأساسيات الإنتاج بشكل عام

والإنتاج المسرحي بشكل خاص.

المحتوى العلمي:

يدرس الطالب أساسيات الإنتاج بشكل عام والإنتاج المسرحي بشكل خاص، ابتداء من وضع الميزانية التقديرية لمشروع العرض المسرحي، إلى الخطوات العملية لتنفيذ المشروع، كما يدرس الطالب أساسيات الإدارة المسرحية بما تتضمنه من عمليات إجرائية وتنظيمية يقوم بها مدير خشبة المسرح، ووجوب معرفته التامة بالمكونات المادية لخشبة المسرح وما فوقها.

المراجع:

- ١- أمين بكير، فن الحرفية المسرحية، "الخيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٣.
- ٢- شكري عبد الوهاب، "الإدارة المسرحية"، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٣.
- ٣- مصطفى عبد الحميد، "يوميات ناقد في كواليس المسرح"، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ١٩٩٦.

0112513 فنون التعبير الحركي

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأساسيات فنون التعبير الحركي. **المحتوى العلمي:** ويشمل أساسيات فنون التعبير الحركي بعد دراسة مبسطة لتشريح الجسد البشري وميكانيزماته، ويتدرب الطالب في الشق العملي على التناغم والمرونة وتزامن الحركات، وغيرها من قواعد التعبير الحركي.

المراجع:

- ١ - ليتزبيسك، "الممثل وجسده"، ترجمة: الحسين علي يحيى، وزارة الثقافة، إصدارات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، القاهرة، ١٩٩٦.
- ٣- جان دوت، "التعبير الجسدي للممثل"، ترجمة: د. حمادة إبراهيم، وزارة الثقافة، إصدارات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، القاهرة، ١٩٩٥.

0112514 ورشة تأليف مسرحي

محاضرات تطبيقات

٢ ٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعنى هذه الدراسة أولاً بالأسس النظرية لأساليب وأسس الكتابة الحديثة، ثم يعنى الجانب التطبيقي بتطبيق تلك الأسس والدراسات النظرية عن طريق تأليف نص.

المحتوى العلمي: تعنى هذه الدراسة أولاً بالأسس النظرية لأساليب وأسس الكتابة الحديثة التي بدأت مع الاتجاهات الحديثة ، ثم مابعد الحديثة، ثم توضيح دور الكاتب والمخرج في الأساليب والاتجاهات المسرحية الجديدة، ثم يكلف الطالب بتطبيق تلك الأسس والدراسات النظرية عن طريق تأليف نص درامي أو غنائي، أو إعداد نص مسرحي عن قصة عربية أو أجنبية .

المراجع:

- ١- أحمد حسين القاني . المناهج بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب، ١٩٨١
- ٢- ابراهيم حمادة . من حصاد الدراما والنقد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧.
- ٣- باربارا باركر . ماكبث . الوهم الكبير . ترجمة حسين اللبودي، مجلة المسرح،
الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢
- 0112515 المصادر والمصطلحات المسرحية

محاضرات

تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بأهم المصادر المسرحية في فنون النص والعرض المسرحي على مر العصور، وبالمصطلحات الرئيسية الدرامية، ومصطلحات فنون العرض المختلفة.

المحتوى العلمى: تنقسم الدراسة إلى جزئين:

١- الجزء الأول، ويتعلق بدراسة أهم المصادر المسرحية في فنون النص والعرض المسرحي على مر العصور، فيتعرف الطالب على أمهات الكتب في هذا الخصوص، وارتباطها بعضها البعض، فعلى سبيل المثال ارتبط المصدر الرئيسي لفن الكتابة المسرحية (فن الشعر لأرسطو)، بالمصدر الرئيسي لفن التمثيل المسرحي (إعداد الممثل لاستانسلافسكي).

II- الجزء الثاني: ويتعلق بدراسة المصطلحات الرئيسية الدرامية، ومصطلحات فنون العرض المختلفة في مجالات الإخراج والتمثيل والحرفية المسرحية وغيرها من فنون العرض.

المراجع:

- ١- أرسطو، "فن الشعر"، ترجمة: إحسان عباس، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ب.ت.
- ٢- هوراس، "فن الشعر"، ترجمة: لويس عوض، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٦٩

٣- قسطنطين ستانسلافسكي، "إعداد الممثل"، ترجمة: د. محمد زكي العشماوي ومحمود مرسى، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٧٣.

٤- إبراهيم حمادة، معجم المصطلحات الدرامية، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٨.

٥- فاطمة موسى وآخرون، "قاموس المسرح - خمسة أجزاء"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٨.

0112516 التراث الشعبي

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب ألوان النشاط الشعبي في الشرق والغرب، كما يهتم الشق التطبيقي بتتبع الطلاب لبعض العروض المسرحية التي تلمح بشكل أو بآخر إلى تراث الشعوب.

المحتوى العلمي: يهدف الشق النظري من هذه الدراسة إلى التعرف على أنماط العادات ومأثورات الناس في ممارستهم المختلفة واحتفالهم بالحياة في أمثالهم الشعبية التي تعكس تصورهم للطبيعة والحياة الانسانية والاجتماعية .. أيضاً في أغانيهم في المناسبات المختلفة وفنون سمرهم ، وغير ذلك من ألوان النشاط الشعبي في الشرق والغرب، أما الجانب التطبيقي فيتمثل في تتبع الطالب لبعض العروض المسرحية التي تلمح بشكل أو بآخر إلى تراث الشعوب وذلك بكتابة بحث نقدي عن أحد النصوص والعروض المسرحية .

المراجع:

١- فوزي العنتيل . بين الفولكلور والثقافة الشعبية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٨ .

٢- عبد الحميد يونس . دفاع عن الفولكلور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٣.

0112517 تطور فن الإخراج المسرحي في مصر

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وتتعلق الدراسة بتاريخ الحركة المسرحية في مصر من خلال تطور فن الإخراج المسرحي، وتحديد دور المخرج المصري في تطوير الحركة المسرحية.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ثلاثة محاور رئيسية:

الأول: ويتعلق بالتأصيل المنهجي لفن الإخراج المسرحي.

الثاني: استنبات الاتجاهات الغربية الحديثة في المسرح المصري.

الثالث: محاولة تأصيل هوية المسرح المصري اعتماداً على التراث الشعبي ومظاهر الفرجة الشعبية.

وتشمل الدراسة الأجيال المتتابة من مخرجي المسرح المصري، ودور كل منهم في المحاور الثلاثة السابقة.

المراجع:

- ١- حمدي الجابري، "المخرج في المسرح العربي"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٦.
- ٢- سعد أردش، "المخرج في المسرح المعاصر"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٣.

ثانياً: درجتي الماجستير والدكتوراه

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإجبارية

0112601 حلقة بحث في النقد المسرحي المعاصر

محاضرات تطبيقات

٣ ٢ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بدراسة واستعراض مدارس النقد المعاصر (من الكلاسيكية إلى السريالية والعبثية والدادية ...) ، وهى اتجاهات أوروبية انعكست على جميع الفنون والأجناس الأدبية؛ ومن ثم تأتى دراستها لطلاب تخصص المسرح ضرورة حيوية.

المحتوى العلمي: ويتسم منهج الدراسة بعقد حلقة دورية يتم فيها طرح خصائص كل مدرسة على حدة ، ثم مناقشة هذه الخصائص ن وأثر هذه المدارس في تطوير حركة النقد المسرحي المعاصر ، ويتم تطبيق هذا الجانب النظري على عدد من النصوص المسرحية .

المراجع :

- ١- ابراهيم حمادة . من حصاد الدراما والنقد . الهيئة المصرية العامة للكتاب . ١٩٨٧
- ٢- باربارا باركر . ماكبث . الوهم الكبير . ترجمة حسين اللبودي . مجلة المسرح . الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٩٢.

0112602 مناهج تمثيل**محاضرات تطبيقات****٣ ٢ = ٤ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بدراسة مناهج التمثيل المختلفة، ودراسة مناهج التمثيل جزء لا يتجزأ من دراسة تطور الحركة المسرحية في العصر الحديث ن ولا يمكن فصلها عن تطور فن الإخراج ودراسة مدارس المختلفة.

المحتوى العلمي: تعنى هذه المادة بدراسة مناهج التمثيل المختلفة والتي ازدهرت في العصر الحديث نتيجة ازدهار دور المخرج الذي لم يعد دوره هو التنسيق بين عناصر العرض وتنفيذ النص الدرامي تنفيذاً حرفياً ، بل أصبحت له فلسفة متكاملة اهتمت بفن أداء الدور ن فاشتهر ستانسلافسكي بمنهجه في التمثيل والذي يعتمد على تدريب الأدوات الداخلية والخارجية للممثل كما ظهر منهج " مايرهولد " والمسمى بالبايوميكانيك ن ومنهج " جروتوفسكي " والمعتمد على طاقة الممثل الداخلية ، والمنهج البريختي.

المراجع :

١- إدوارد جوربون كريج . ترجمة دريني خشبة . في الفن المسرحي ، ١٩٦٠ .

2- Andy Mousley , Renaissance Drama And Contemporary Literary Theory . 2000

0112603 تقنيات الإخراج المسرحي**محاضرات تطبيقات****٤ ٤ = ٦ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بتعريف الطلاب بعناصر حرفية الإخراج المسرحي.

المحتوى العلمي:

ويشتمل هذا المقرر على دراسة عناصر حرفية الإخراج المسرحي متمثلة في ثلاث مراحل أساسية هي:
المرحلة الأولى: وتضم

١ - اختيار النص والإعداد للبدء في التدريبات واختيار طاقم المساعدين والمصممين .

٢- التصور والإخراج (الأسس النظرية لرؤية المخرج للنص .

٣- وضع مقايصة أو مشروع انتاج للنص بالميزانية التقديرية .

٤ - اختيار الممثلين والفنيين .

المرحلة الثانية : هى مرحلة بدء التنفيذ من تجهيز الأجهزة الصوتية والضوئية والمناظر والديكورات وتنظيم سير العمل في التمثيل والدعاية للعمل... إلخ)
المرحلة الثالثة : الإعداد للحركة على خشبة المسرح ، وتدريبات إعادة الحركة ، وكتابة حركة الإضاءة الدرامية وفقاً لخطة مدروسة .

المراجع :

١- كمال عيد . المسرح بين الفكرة والتجريب . المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان . طرابلس، ١٩٨٤ .

2- Carlison . M . , Performance > London And New york . 1996 .

0112604 نصوص مسرحية بلغة أوروبية حديثة

محاضرات

٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تنمية قدرات الطالب في ترجمة نص مسرحي بلغة الأوربية ثم كتابة مقال تحليلي نقدي مستعينا بأراء النقاد حول النص.

المحتوى العلمى:

يكلف الطالب بقراءة نص من النصوص المسرحية الأوروبية القديمة أو الحديثة ، ويقوم بترجمتها ثم كتابة مقال تحليلي نقدي لهذا النص مستعينا بأراء النقاد الحديثة والمعاصرة حول هذا النص .

المراجع :

١- المصدر هو النص الذي سيقوم الطالب بترجمته .

2- Pasty Rodenburg . Voice And The Text . Great Britain . 1993

• المقررات الاختيارية من داخل القسم

0112605 إنتاج وتسويق

محاضرات تطبيقات

١ ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم التسويق والمبادلات التسويقية والاستراتيجية التسويقية والنشطة التسويقية

المحتوى العلمى: تتناول الدراسة تعريف علم التسويق والمبادلات التسويقية والاستراتيجية التسويقية والنشطة التسويقية . ثم تتناول بيئة النشاط التسويقي مع التركيز على تحليل البيئة

الخارجية للتسويق والجوانب الأخلاقية في ممارسة النشاط التسويقي ، والمسؤولية الاجتماعية لمنظمات التسويق .

المراجع :

- ١- اسماعيل السيد. التسويق/ اسماعيل السيد ، نبيلة عباس ، الدار الجامعية ، الاسكندرية، د. ت .

0112606 علوم سياسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بدراسة النظم السياسية المختلفة في الشرق والغرب على مر العصور ابتداءً من العصور القديمة حتى العصرين الحديث والمعاصر .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نظم الحكم المختلفة الملكية والجمهورية، كما يتطرق في دراسته إلى سياسات الحكام، وتبنيهم أنظمة الحكم المتباينة (الديمقراطية والديكتاتورية والاشتراكية والشيوعية والرأسمالية) مع تعريف كل نظام من هذه النظم، وتوضيح أثرها على الشعوب في العالم العربي والغربي .

المراجع :

- 1- Wolf , J ., An Introduction To Political Philosophy , Oxford Univ. 1996.
- 2- Miller , R.W., Analyzing Marx , Morality , Power And history , California, 1984

0112607 إعلام واتصال

محاضرات

تطبيقات

١ = ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعني هذه المادة بتعريف الطلاب بسياسات الاتصال، والاتجاهات الأساسية في بحوث الإعلام والاتصال.

المحتوى العلمي: تعني هذه المادة بدراسة سياسات الاتصال، الاتجاهات الأساسية في بحوث الإعلام والاتصال، حقوق الصحفيين ومسئولياتهم، معايير السلوك المهني في مجال الصحافة ووسائل الإعلام، حق الرد وحق التصويب في مجال الإعلام والاتصال، وأخيراً تحقيق ديمقراطية الاتصال والإعلام .

المراجع :

١- اللجنة الدولية لدراسة مشكلات الاتصال . الاتصال والمجتمع اليوم وغدا، اليونسكو،

. ١٩٨١

2- L. Susman , An Approach TO The Study Of Transnational News Media In A Pluralistic World . U.S.A. , 1981

0112608 علم النفس

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: اطلاع الطالب بأهمية علم النفس المعاصر وأصوله ، فضلاً عن التعرف على طرق الدراسة الموضوعية للسلوك النفسي الإنساني.

المحتوى العلمي: تعريف علم النفس ومجالاته ، طرق البحث في علم النفس ، التعلم ، الشخصية ، السلوك الشاذ ، العلاج النفسي ، الانفعالات ، الإدراك ، السلوك الاجتماعي.

المراجع :

1- Kegan , Havemann & Segal,s . Psychology , An Introduction ,1995 .

2- Martin , M , Emotions In Eysenck & Wilson . A Textbook Of Human psychology . Baltimore . Univ. Park . Press . 1976

٣- أحمد عبد الخالق . أسس علم النفس ، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩١ .

0112609 الدراما الحركية (١)

محاضرات تطبيقات

١ = ٢ ساعة معتمدة

دراسة المادة الصوتية في مدى ملاءمتها للدرس الأدائي للغة المسرح والتربية الصوتية والتربية الكلامية ، الأمر الذي يتيح لطالب المسرح ان يتعامل مع كيفية خروج مخارج الأصوات الخاصة باللغة ولهجات كل لغة على حدة، وطرق النطق المختلفة لكل طائفة للتعرف على الخلفية الاجتماعية والثقافية والدينية للمتحدث . كما يجب أن يتعرض

لدراسة الطرق المختلفة للنطق التي تكشف عن التوصيل الأدائي وطرق التنعيم المختلفة واللغة التواصلية والحوارية تبعاً لكل سياق يؤدي إلى توصيل المعنى للمتلقى، كما تتعرض المادة لدراسة الجاني الصوتي الذي يتعلق بالموقف السياقي لفهم مضامين لها أكثر من معنى ، وتعتمد في أساسها على السياق اللغوي.

المراجع :

1- Peter Ladfoged . Course Of Phonatics . 1997

• المقررات الاختيارية من خارج القسم

0112611 إدارة الأعمال

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية في إدارة الإنتاج والعمليات، ومبادئ الإدارة في منظمات الأعمال وتطور الفكر الإداري

المحتوى العلمي: تنقسم الدراسة إلى جزئين:

الجزء الأول: ويتناول المفاهيم الأساسية في إدارة الإنتاج والعمليات ، وعلاقة إدارة الإنتاج ببقية الإدارات والتعريف بالإنتاجية وطرق قياسها .

الجزء الثاني: ويتناول مبادئ الإدارة في منظمات الأعمال وتطور الفكر الإداري والأركان الرئيسية لعلم الإدارة والتي تتمثل في التخطيط والتنظيم والرقابة واتخاذ القرارات

المراجع :

١- د. نبيل محمد مرسي ، إدارة الإنتاج والعمليات ، دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية

٢٠٠٣ .

٢- د. عل شريف ، مبادئ الإدارة ، الدار الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٣ .

0112612 قانون

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بنظرية القانون، و نظرية الحق.

تنقسم الدراسة في هذه المادة إلى جزئين :

الجزء الأول: نظرية القانون ، وفيه يدرس الطالب القاعدة القانونية وخصائصها ومكانها من القواعد الاجتماعية الأخرى ، ومصادرها وتقسيمها إلى قواعد آمرة وقواعد مكملة .

الجزء الثاني: نظرية الحق .. وفيه يدرس الطالب التعريف بالحق ووجود الحق وأركان الحق ونشوء الحق واستعماله وانقضاؤه .

المراجع :

١- د. نبيل ابراهيم سعد ، المدخل إلى القانون ، دار المعرف الجامعية الإسكندرية ، ٢٠٠٠

0112613 تاريخ الفكر الفلسفي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويهدف هذا المقرر لتعريف الطلاب بتاريخ ظهور الفكر الفلسفي.

المحتوى العلمي: تقع الدراسة في هذه المادة في ثلاث أجزاء:

الجزء الأول: يدرس فيه الطالب تاريخ ظهور الفكر الفلسفي بدءاً من الفلسفة السابقة على سقراط حتى المدرسة الإليية وهيرقليطيس ونشأة ما بعد الطبيعة .

الجزء الثاني: يدرس فيه السوفسطائيين ومدرسة سقراط والمدرسة القورينائية .

الجزء الثالث: يدرس الطالب أفلاطون ومدرسته الفلسفية وأراؤه الفكرية والأخلاق وفكره عن الأخلاق والسياسة وأنواع الحكومات .

وأخيراً يدرس الطالب الأكاديمية بعد أفلاطون (الفكر الأفلاطوني ومكانته التاريخية) .

المراجع :

١- محمد علي أبو ريان ، تاريخ الفكر الفلسفي . الفلسفة اليونانية من طاليس إلى أفلاطون،

دار الجامعات المصرية، ١٩٧٣.

2- Burnet ,G, Greek Philosophy from Tales To Plato ,London ,1943.

ثانياً: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0112701 أدب مسرحي مقارنة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تتسم الدراسة المقارنة دائماً بتحقيقها لهدف الدراسات البينية التي تعد

اتجهاً حديثاً من الدراسات النظرية والتطبيقية ، وتمكن الطالب بمن ربط الثقافات العالية بعضها ببعض ، ومعرفة مدى تأثير أو تأثر كل منها بالأخرى.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب عدد من النصوص الأدبية النقدية والإبداعية وعقد أوج الشبه والاختلاف بينها وذلك من خلال كتابة مقال أدبي يوضح فيه الطالب رؤيته الذاتية .

المراجع :

- ١- محمد زكي العشماوي : المسرح أصوله واتجاهاته . دار النهضة . بيروت . ١٩٨٥ .
- 2- Theatre , Sara Stanlon , Cambridge Univ . 1996.

0112702 سينوجرافيا المسرح (علم المنظر المسرحي)

محاضرات تطبيقات

٢ ٤ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يدرس الطالب عناصر محددة تمكنه من فهم المادة بداية من تعريف وشرح المصطلح حتى الوصول إلى صناعة المنظر المسرحي .

المحتوى العلمي: وتشمل هذه العناصر دراسة الفضاء المسرحي الخالي وأشكاله المعمارية المختلفة ودور المنظر فيها من خلال دراسته للنص الذي يمكنه من اختيار الأشكال والألوان المناسبة لوضعها معا في تشكيل هذا الفضاء بما يتناسب وطبيعة النص . وهنا يلتزم الطالب بالبحث في فروع الفنون الجميلة لدراسة مبادئ الفن . كما يقوم الدارس بالتعرف على طبيعة الممثل وحركته التي سوف تدعم الصور والأشكال التي سينفذها المصمم بالتعاون مع المخرج . والجانب العملي يقوم فيه الطالب بعمل نموذج مجسم (ماكيت) لمسرحية يتم دراستها وتصميم المنظر المسرحي لها .

المراجع :

- 1- Phyllis Hartnoll , The Theatre , A Consise History . Thames & Hadson , England 1985
- 2- Denis Balbet , The Revolutions O Stage Design , Leon Amiel , Paris New York , 1977
- 3- Zarka Burian , The Scenography Of Svbodya , Wesleyan Univ.

0112703 اتجاهات جديدة في الكتابة المسرحية

محاضرات تطبيقات

١ ٤ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: الهدف من هذه الدراسة هو تعريف الطالب بأساليب الكتابة الحديثة التي بدأت مع الاتجاهات الحديثة ثم ما بعد الحديثة.

المحتوى العلمي:

تحدد المادة تعريفات لمفهوم الحادثة وما بعدها ، ومعرفة أسباب إفساد العمل الفني الحداثي، ودور كل من الكاتب والمخرج في الأساليب والاتجاهات المسرحية الجديدة ، ثم علاقة هذه الأساليب بالجانب الطقسي والتراثي الخاص بكل منطقة على حدة. على أن يقدم الطالب وصفاً تفصيلياً وتحليلياً عميقاً للعديد من التجارب الهامة ، ثم يرصد ملامحها المشتركة التي تشكل فيما بينها م أصبح يعرف بأسلوب ما بعد الحادثة ليكشف عن الخصائص العميقة وعن التوجه الفكري والفني ورؤية العالم التي تؤكد هذه الخصائص .

المراجع :

1- Phillys Hartnoll , The Theatre , U.S.A , 1985.

2- robert Scholes , Schoolas and Klaus

0112704 اتجاهات الإخراج والتمثيل المسرحي الحديثة والمعاصرة

محاضرات تطبيقات

٢ = ٤ = ٤ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: الهدف من هذه الدراسة هو تعريف الطالب باتجاهات الإخراج المسرحي الحديثة والمعاصرة.

المحتوى العلمي:

تتعرض الدراسة لاتجاهات الإخراج المسرحي ابتداءً من اتجاه الحركة التاريخية لدوق ساكس مينجن في الربع الأخير من القرن التاسع عشر، ثم تنقسم اتجاهات الإخراج والتمثيل المسرحي إلى اتجاهات واقعية ، واتجاهات مضادة للواقعية، الواقعية النفسية لستانسلافسكي ، والواقعية الجديدة لهاردت وجرانديل باركر وجاك كوبو، ومن الاتجاهات المضادة للواقعية نظرية الآلية الحيوية لماير هولدن والاتجاه الثوري لجوردون وأبيا وغيرهم .

المراجع :

١- أحمد زكي : عبقرية الإخراج المسرحي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ .

٢- عثمان الحمامصي : نظرية ستانسلافسكي والنظريات المعارضة له، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ .

١- المقررات الاختيارية من داخل القسم

0112705 المسرح الغنائي

محاضرات تطبيقات

١ = ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم المسرح الغنائي وعناصره الفنية، وبملاحم نشأة وميلاد المسرح الغنائي الغربي وأنواعه، وملاحم تطوره، ويرصد نشأة وميلاد مسرحنا الغنائي على يد الرواد.

المحتوى العلمي:

أولاً : المستوى النظري : يقوم على ثلاث محاور

المحور الأول : يبحث مفهوم المسرح لغنائي وعناصره الفنية، وتوضيح الركائز الأساسية والمعايير الفنية التي تركز عليها البنية المثالية لهذا الشكل المسرحي . وكذلك أبرز الخصائص والسمات التي يمكن أن تميز بين المسرح الغنائي والمسرح اللاغنائي .

المحور الثاني : يرصد ملاحم نشأة وميلاد المسرح الغنائي الغربي وأنواعه وملاحم تطوره ورواده وأعلامه ، مع توضيح الفروق الجوهرية التي يمكن أن تميز بين كل نوع وآخر .

المحور الثالث : يرصد نشأة وميلاد مسرحنا الغنائي على يد الرواد ويوضح دورهم في وضع العناصر التأسيسية لهذا الشكل المسرحي في بلادنا، ثم يتناول ملاحم تطور المسرح الغنائي في مصر على يد رواد التلحين الشرقي وفي مقدمتهم سلامة حجازي وسيد درويش، مع تتبع مسيرته الفنية ابتداءً من النصف الثاني من القرن العشرين حتى الآن .

ثانياً : المستوى التطبيقي : يقوم على عرض نماذج تطبيقية على العروض المسرحية الغنائية الأوروبية والمصرية ، وبعض تدريبات الصوت والجسد .

المراجع :

- ١- تيمور أباشيزي : المسرح الموسيقي . ترجمة سامية توفيق ، مراجعة سهير المصادفة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩ .
- ٢- عبد الحميد توفيق زكي . المسرح الغنائي في سبعة آلاف سنة، المكتبة الثقافية.- العدد ٤٤٤٤ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٨ .

0112706 جماليات الإخراج والأداء المسرحي

محاضرات تطبيقات

١ ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تسعى الدراسة إلى الربط بين علم الجمال وفن الإخراج المسرحي.

المحتوى العلمي: فتتعرض الدراسة لمعايير الجمال التي وضعها الفلاسفة القدامى والمحدثون ، وتطبق هذه المعايير على فن الإخراج بعناصره المختلفة، كما تتعرض الدراسة لفنون الأداء التمثيلي باعتباره مبحثاً خاصاً في العرض المسرحي .

المراجع :

١- راوية عبد المنعم عباس . فلسفة الفن وتاريخ الوعي الجمالي ، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية .

٢- زيجمونت هبner : جماليات فن الإخراج ، ترجمة هناء عبد الفتاح ، الألف كتاب الثاني الهيئة المصرية العامة للكتاب.

0112707 فنون تشكيلية

تطبيقات

محاضرات

٢ = ٢ ساعة معتمدة

١

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأسس التصميم العامة ومبادئها وأهم الاتجاهات التشكيلية الحديثة والمعاصر.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب أسس التصميم العامة ومبادئها وأهم الاتجاهات التشكيلية الحديثة والمعاصرة، وكيفية التعرف والحكم عليها وتصنيفها من خلال دراسة أهم الاتجاهات التشكيلية التي عرفت من الكلاسيكية ومروراً بالاتجاهات التي ظهرت في القرن التاسع عشر من كلاسيكية جديدة ورومانتيكية وواقعية وصولاً إلى المدارس الحديثة والمعاصرة التي بدأت بالانطباعية ومابعداها إلى التجريدية والتكعيبية والسريالية، على أن يكون الجزء العملي في هذه المادة عبارة عرض أو مشاهدة لوحات فنية من خلال وسائل متعددة (معارض فيديو) وتحليلها والتعليق عليها ومدى قدرة الطالب على تصنيفها وتعريفها .

المراجع :

1. Larousse , Encyclopedia of Modern Art, Hamlyn , London New York , 1981
2. J.M,Nash , Cubism , Futurism , Constructivism , Thame & Hudson, London , 1974

0112708 علم الأسطورة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يعنى الطالب في هذه المادة بدراسة تعريف الأسطورة والفرق بين الأسطورة والخيال وفقاً للتفسيرات المختلفة.

المحتوى العلمي: تركز الدراسة بشكل خاص على علم الأسطورة، فتتضمن الدراسة ما يلي:

- تعريف الأسطورة .
- لقاء الأسطورة بالعلم .

- التفكير البدائي والعقل المتحضر .
- انشطار الأسطورة .
- الأسطورة والتاريخ .
- الأسطورة والموسيقى .

المراجع :

١- كلود ليفي شتراوس: ترجمة صبحي حديدي . الأسطورة والمعنى، دار الحوار للنشر والتوزيع ، سوريا ١٩٨٥.

0112709 الدراما الحركية (٢)

محاضرات تطبيقات

١ ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالدراما الحركية في مجال الدراسات العلمية النظرية والتطبيقية في المسرح تعني بمجمل الإشارات الدالة الصادرة عن جسد الممثل باعتباره أداة للتعبير ومادة للصراع الداخلي والخارجي في تجربة العرض المسرحي .

المحتوى العلمي: ويعنى هذا المقرر بدراسة ما يلى:

- ١- القاموس الإشاري التعبيري لدى الممثل .
- ٢- التوافق العضلي والعصبي لدى الممثل .
- ٣- التحليل الحركي لجسد الإنسان .
- ٤- إنتاج الإشارة أو الدلالة الحركية وتأثيرها .
- ٥- جسد الممثل كوسيلة لمعرفة العالم .
- ٦- الإطار التعبيري والرمزي لتكوين للجسد الإنساني .

المراجع :

١- فتحى العشري : المسرح الراقص . القاهرة . ١٩٩٧ .

٢-توماي لبيهارت . المايم والبانتموايم . ترجمة بيومي قنديل، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥ .

٣- جان دوت . التعبير الجسدى للمثل؛ ترجمة حمادة ابراهيم، القاهرة، ١٩٩٨ .

٤- جان دوفينييو . فضاءات العرض المسرحي؛ ترجمة حمادة إبراهيم، القاهرة، ١٩٩٨

0112710 علم التشريح**محاضرات تطبيقات**

١ ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: أن يقوم الطالب بدراسة تشريح أعضاء الجسم ووظيفة كل منها.**المحتوى العلمي:** تعنى هذه المادة بدراسة تشريح أعضاء الجسم على النحو التالي:

- ١- الرأس والرقبة بما فيها من أنسجة وعضلات ن ويتعرف على وظيفة كل جزء من هذه الأجزاء .
- ٢- تشريح الصدر وما به من عضلات وانسجة واوردة ، ووظيفة كل جزء من هذه الأجزاء .
- ٣- تشريح البطن وما بها من عضلات وأنسجة ، ووظيفة كل جزء من هذه الأجزاء .

المراجع :**1- Cunningham , Text Book , Anatomy****0112711 فنون شعبية****محاضرات تطبيقات**

١ ٢ = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بحركة تاريخ الفنون الشعبية، و مناهج مدارس الفولكلور المختلفة.**المحتوى العلمي:** تقع الدراسة في هذه المادة في جزأين:

جزء نظري : ويتناول حركة تاريخ الفنون الشعبية منذ البدايات الأولى للدراسات العلمية للفولكلور، وبواعثها الفكرية والاجتماعية والقومية، ونتائج كل ذلك، كما يدرس الطالب مناهج مدارس الفولكلور المختلفة وشرح وجهات النظر المتباينة حول هذه المدارس .

الجزء العملي : ويتناول ما يلي :

- دراسة تحليلية للأغنية الشعبية موضحاً من خلالها علاقة الأغاني الشعبية بمأثورات المجتمعات .
- دراسة تحليلية للرقصات الشعبية وعلاقتها بالشعوب .
- دراسة تحليلية للأزياء الشعبية وعلاقتها بالمجتمعات .

المراجع :

- ١- عبد الحميد يونس . دفاع عن الفولكلور . الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ .
- ٢- فوزي العنتيل : بين الفولكلور والثقافة الشعبية، الهيئة المصرية العامة للكتاب . ١٩٧٨ .

0112712 موسيقى ومؤثرات صوتية**محاضرات تطبيقات****١ = ٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بخصائص الفن الموسيقي وأنواع الموسيقى والأصوات البشرية وطبيعتها والآلات الموسيقية المختلفة.

المحتوى العلمي: تقع الدراسة في هذه المادة في جزئي :

الجزء النظري :

يدرس فيه الطالب خصائص الفن الموسيقي وأنواع الموسيقى والأصوات البشرية وطبيعتها والآلات الموسيقية المختلفة، مع توضيح الفرق بين كل من الموسيقى والمؤثرات الصوتية وبيان أنواع المؤثرات الصوتية المختلفة .

الجزء العملي :

يدرس كيفية توظيف كل من الموسيقى والمؤثرات الصوتية في العمل الدرامي بأنواعه المختلفة (مسرحي إذاعي أو تليفزيوني أو سينمائي) .

المراجع :

- ١- ماكس بنشار : تمهيد للفن لموسيقى؛ ترجمة محمد رشاد بدران ، دار نهضة مصر للطبع والنشر ، القاهرة، ١٩٧٣ .
- ٢- محمد أحمد الحفني . علم الآلات الموسيقية ، الهيئة المصرية العام للكتاب، القاهرة، ١٩٧٠ .
- ٢- محمود أحمد الحفني : علم الآلات الموسيقية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٠ .

٢- المقررات الاختيارية من خارج القسم**0112713 تاريخ وفكر حضاري****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تعنى هذه المادة بدراسة تاريخ الشعوب على مر العصور منذ

القدم حتى وقتنا الحالي

المحتوى العلمي: ، النظرة المتأنية إلى تاريخ الشعوب العربية والغربية تلقي الضوء على التباين اللغوي والثقافي والعقائدي بين الشعوب، مما دفع بها إلى خوض المعارك السياسية والفكرية، وتركز هذه الدراسة أيضاً على علاقات التأثير والتأثر الثقافي بين الحضارات

العربية والحضارة الغربية ، كم تلقي الضوء على حركة الترجمة التي كانت بمثابة جسر ربط هاتين الحضارتين ، وتوسيع دائرة الاتصال بينهما .

المراجع :

- ١- ويل ديورنت : قصة الحضارة . موسوعة .
- ٢- عبد اللطيف أحمد علي : التاريخ اليوناني، دار النهضة المصري، ١٩٧٤

0112714 التراث الشعبي العربي والغربي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أنماط من العادات والمعتقدات ومأثورات الناس في ممارستهم المختلفة واحتفالهم بالحياة في أمثالهم الشعبية التي تعكس تصورهم للطبيعة والحياة الإنسانية والاجتماعية.

المحتوى العلمي: تركز هذه الدراسة على أنماط من العادات والمعتقدات ومأثورات الناس في ممارستهم المختلفة واحتفالهم بالحياة في أمثالهم الشعبية التي تعكس تصورهم للطبيعة والحياة الإنسانية والاجتماعية، وأيضاً في أغانيهم في المناسبات المختلفة وفنون سمرهم، وغير ذلك من ألوان النشاط الشعبي في الشرق والغرب، كما تلقي هذه الدراسة أيضاً الضوء على جهود العلماء والدارسين في تناول هذه الألوان من النشاط الإنساني ومحاولة تفسيرها وتتبع أصولها وآثارها عبر العصور .

المراجع :

- ١- فوزي العنتيل : بين الفولكلور والثقافة الشعبية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٨.

2- W.J ., Fielding , strange Customs Of Courtship And Marriage , New York, 1942

0112715 علم اللغويات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تهتم هذه المادة بدراسة تشريحية لأساليب ومادة اللغة من حيث التعامل مع أنواع مختلفة من اللغة.

المحتوى العلمي: تهتم هذه المادة بدراسة تشريحية لأساليب ومادة اللغة من حيث التعامل مع أنواع مختلفة من اللغة كما تأتي في النص بين الأسلوب الشعري أو النثري بأنواعه

المختلفة (الرواية ، المسرحية النثرية ، الخطابة ، المقالة .) ، وتخضع هذه المادة النصية لوجهات النظر اللغوية ، إذ يغلب على بعض النصوص الحروف الحلقية أو اللسانية مثلا ، وتتركز الدراسة اللغوية على عناصر ثلاثة أساسية كما يلي :

- وظيفة الأصوات للنص أو الحوار .
- ما يتوافر فيها من التراكيب اللغوية (النحوية أو الصرفية) .
- البلاغة والبرجماتية (التداولية) .

المراجع :

- 1- The Need For Words , Voice And The Text , By Antony Sher ,1993

القسم العلمي	التخصصات
المكتبات والمعلومات الرقم الكودي (13) أولاً: يمنح القسم دبلومًا مهنيًا في علم المكتبات والمعلومات. ثانيًا: يمنح القسم درجتى الماجستير والدكتوراه في: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١ - علم المكتبات والمعلومات ٢ - علم الوثائق والأرشيف

أولاً الدبلوم المهني في علم المكتبات والمعلومات (٢٩ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٢٣ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113501	مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات	٢	-	-	٢	
0113502	الوصف الببليوجرافي لأوعية المعلومات	٢	٢	-	٣	
0113503	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات وخدماتها	٢	-	-	٢	
0113504	بناء وتنمية المجموعات	٢	-	-	٢	
0113505	المصادر المرجعية العامة	٢	-	-	٢	
0113506	الحاسب الآلي في المكتبات	٢	-	-	٢	
0113507	التصنيف	٢	٢	-	٣	
0113508	التحليل الموضوعي (رؤوس الموضوعات)	٢	-	-	٢	
0113509	نظم المعلومات الببليوجرافية	٢	٢	-	٣	
0113510	المصادر المرجعية المتخصصة	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113511	مبادئ الإحصاء	٢	-	-	٢	
0113512	سيكولوجية القراءة وخدمة المستفيدين	٢	-	-	٢	
0113513	المواد السمعية والبصرية في مراكز المعلومات	٢	-	-	٢	
0113514	كتب الأطفال	٢	-	-	٢	
0113515	المخطوطات والكتب النادرة	٢	-	-	٢	
0113516	علم الكتابة (الباليوجرافى)	٢	-	-	٢	
0113517	مقدمة فى البرمجة والكتابة على الحاسب الالى	١	٢	-	٢	
0113518	الحضارة العربية (تاريخ الحضارة)	٢	-	-	٢	

ثانيًا: درجتا الماجستير والدكتوراه

١. شعبة علم المكتبات والمعلومات

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (١٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113601	علم المكتبات والمعلومات المقارن	٢	-	-	٢	
0113602	مناهج البحث فى علم المكتبات والمعلومات	٢	-	-	٢	
0113603	اتجاهات حديثة فى تكنولوجيا المعلومات	٢	-	-	٢	
0113604	قراءات بلغة أوربية حديثة فى المكتبات والمعلومات	٢	-	-	٢	
0113605	التحليل الموضوعي المتقدم (مكانز- مستخلصات)	٢	-	-	٢	
0113606	الباليوجرافيا التحليلية وتطبيقاتها	٢	-	-	٢	
0113607	موضوع خاص في علم المكتبات	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113608	التحليل الإحصائي المتقدم	٢	-	-	٢	
0113609	علم الاقتصاد	٢	-	-	٢	
0113610	قوانين وتشريعات الملكية الفكرية والرقابة على المصنفات	٢	-	-	٢	
0113611	نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها في المكتبات	١	٢	-	٢	
0113612	سوسيولوجية الاتصال والإعلام	٢	-	-	٢	
0113613	الإرشاد والعلاج النفسي	٢	-	-	٢	
0109604	الثقافة والشخصية (قسم الأنثروبولوجيا)	٢	-	-	٢	
0113614	النشر الإلكتروني	٢	-	-	٢	
عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٠ ساعة معتمدة)						

ثانيًا: درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113701	شبكات المكتبات والمعلومات	٢	-	-	٢	
0113702	الاتجاهات الحديثة في نظم وإدارة المكتبات	٢	-	-	٢	
0113703	النظم الآلية المتكاملة للمكتبات	٢	٢	-	٣	
0113704	السياسات الوطنية للمعلومات	٢	-	-	٢	

ثانيًا: المقررات الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)

يختار الطالب ٣ مقررات X ٢ = (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113705	تحقيق ونشر التراث	٢	-	-	٢	
0113706	مواد الأطفال	٢	-	-	٢	
0113707	وسائل الاتصال الحديثة	٢	-	-	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0113622	الإدارة العامة	٢	-	-	٢	
0113623	نظم المعلومات الإدارية	٢	-	-	٢	
0113624	الفنون الإسلامية	٢	-	-	٢	
0113625	تاريخ القانون	٢	-	-	٢	
0113626	اللغة التركية القديمة	٢	-	-	٢	
0113627	الحضارة والآثار الإسلامية	٢	-	-	٢	
0113628	النظم والمؤسسات الإسلامية	٢	-	-	٢	

عدد ساعات رسالة الماجستير (٣٠ ساعة معتمدة)

قسم المكتبات والمعلومات

(13)

أولاً: الدبلوم المهني في علم المكتبات والمعلومات

• المقررات الإجبارية:

0113501 مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفكرة عامة عن كل ما يتعلق بالمكتبات والمعلومات من حيث النشأة والتطور، أنواع المكتبات، والعمليات الفنية، والخدمات...

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

فكرة عامة عن أهمية تسجيل المعلومات - نشأة وتطور علم المكتبات والمعلومات وفروعه - خلفية تاريخية موجزة عن ظهور وتطور المكتبات في العالم ومصر - فكرة عامة عن الأنظمة الفنية المتبعة في المكتبات و مراكز المعلومات - فكرة عامة عن أنواع الخدمات التي تقدمها المكتبات ومراكز المعلومات - أنواع المكتبات وأوجه التعاون بينها ووظائفها وأهدافها بشكل عام - التنظيمات الدولية والإقليمية والمحلية التي تتصل بمهنة المكتبات والمعلومات.

المراجع:

١. السيد النشار . دراسات في المكتبات و المعلومات. الاسكندرية : دار الثقافة العلمية

٢٠٠٣ ،

0113502 الوصف الببليوجرافي لأوعية المعلومات

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالفهرسة، تعريفها، وقواعدها، وأشكالها، وأنواعها..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف بالدلالة اللغوية والاصطلاحية لكلمة فهرسة ، ومكان دراسة الفهرسة بين دراسات المكتبات وأنواعها وأهميتها- وظائف الفهرس وأنواعه وأشكاله - أنواع بطاقات الفهرسة وبيانها - تقنيات الفهرسة - المداخل ونقاط الإتاحة - القواعد العامة للوصف - الوصف الببليوجرافي للكتب- إدارة وتنظيم عمليات الفهرسة- وصف الدوريات واعداد

فهارسها- القواعد المتبعة في وصف الدوريات وتطبيقاتها - وصف الكتب القديمة واعداد فهارسها - وصف النشرات واعداد فهارسها - القواعد المتبعة في وصف النشرات - وصف الاطروحات والقواعد المتبعة فيها - الفهرسة أثناء النشر، ما هي؟ وكيف تنفذ؟ - الفهرسة التعاونية.

المراجع:

١. السيد النشار . الفهرسة الوصفية لأوعية المعلومات - الاسكندرية : دار الثقافة

العلمية ، ٢٠٠٣

0113503 إدارة المكتبات ومراكز المعلومات وخدماتها

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمبادئ الإدارة العامة ووظائفها

الأساسية، ونظرياتها

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مبادئ الإدارة العامة ووظائفها الأساسية فيما يتعلق بالتخطيط والتنظيم والتوظيف ، والتوجيه والميزانية ، نظريات وأساليب الإدارة وتطبيقاتها في المكتبات ومراكز المعلومات في كالمكتبات الجامعية والمتخصصة والعامة والمدرسية - التنظيم الإداري للمكتبة وعلاقته بالمؤسسة الأم والتعرف على الخدمات التقليدية للمكتبات ومراكز المعلومات كخدمة الإعارة الخارجية ، والاطلاع الداخلي ، وخدمة الإرشاد والمراجع ٠٠٠ الخ - التعريف بالخدمات الأخرى كالإحاطة الجارية والبحث الانتقائي للمعلومات والخدمات الإلكترونية - دراسة ميول واهتمامات المستفيدين واتجاهاتهم القرائية والبحثية - الاستفادة من الخدمات المحسبة من قواعد البيانات والمعلومات - تقييم خدمات المكتبات والمعلومات .

المراجع:

١. حامد الشافعى دياب. دراسات في إدارة المكتبات ومراكز المعلومات. القاهرة: دار

الثقافة، ٢٠٠١

٢. حشمت قاسم. خدمات المعلومات. القاهرة : مكتبة غريب، ١٩٩٥

0113504 بناء وتنمية المجموعات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمصادر المعلومات ، وسياسات التزويد، ومصادر وأدوات الاختيار في بناء وتزويد المكتبات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعرف على مصادر المعلومات وأهمية كل منها – التعرف بسياسة بناء وتنمية مصادر المعلومات - أسس اختيار مصادر المعلومات ومعايير التقييم – مصادر وأدوات الاختيار ،مع التركيز على سبل التعرف على كل نوعية من نوعيات مصادر المعلومات – مسؤولية الاختيار وتنظيم عملية الاختيار – طرق التزويد وإجراءاته، وميكنة التزويد – توازن المجموعات وما يدخل فيه من تقييم وتنقية واستبعاد وإحلال - تطبيق ما تم تدريسه على نوعيات المكتبات المختلفة كالمكتبات العامة ،والمدرسية والجامعية .

المراجع:

١. شعبان عبد العزيز خليفة . بناء وتنمية المجموعات فى المكتبات ومراكز

المعلومات . الاسكندرية: دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٣

0113505 المصادر المرجعية العامة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمصادر والمراجع العامة

وسمات كل نوع منها، ووظائفها..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف بالمصادر والمراجع العامة وسمات كل نوع منها(معاجم- موسوعات...الخ)- وظائف المصادر والمراجع العامة وأنماط الإفادة منها – مسح عام للمصادر والمراجع العامة بفئاتها المختلفة وتقييم نماذج منها عمليا – تكليف الطلاب باستخدام المصادر والمراجع العامة فى الإجابة عن أسئلة واستفسارات مرجعية – التعرف بالمصادر والمراجع المحوسبة ذات التغطيات العامة

المراجع:

١. السيد السيد النشار . الأوعية المرجعية فى المكتبات ومراكز المعلومات .-

الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٤

0113506 الحاسب الالى فى المكتبات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ تطور تقنية الحاسب فى المكتبات ومفهومها.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تاريخ تطور تقنية الحاسب فى المكتبات - إدخال أجهزة الحاسب فى المكتبات ومراكز المعلومات- مفهوم التقنية : الأجهزة والبرامج - حزم برامج ميكنة المكتبات - تخطيط مشروعات الميكنة - اختيار أجهزة الحاسب وبرامج التشغيل - إنشاء نظم الميكنة - تقييم نظم الميكنة - جوانب الميكنة فى خدمات المعلومات وعملياتها .

المراجع:

١. ابراهيم دسوقي البندارى . **النظم المحسبة فى المكتبات ومراكز المعلومات** . - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٤

0113507التصنيف

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية التصنيف وأهميته فى تنظيم أوعية المعلومات - أنواع تصنيف أوعية المعلومات (التصنيف الطبيعي ، التصنيف الاصطناعي)، تطبيقات عملية على التصنيف وإعداد الفهرس المصنف .التحليل المقارن لخطط التصنيف الحصرية والوجيهية.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ماهية التصنيف وأهميته فى تنظيم أوعية المعلومات - أنواع تصنيف أوعية المعلومات (التصنيف الطبيعي ، التصنيف الاصطناعي)- التصنيف الفلسفي للمعرفة وأثره على خطط التصنيف - طرق تكوين المعرفة- البناء الهرمي للمعرفة البشرية وطبيعة الصفوف وسلاسل الموضوعات فى أنظمة التصنيف-مكونات أنظمة التصنيف عامة وتصنيف ديوى بصفة خاصة - تصنيف ديوى العشري وتطويعه لتصنيف الإنتاج الفكرى العربى والإسلامى - الجداول الإضافية أو المساعدة وكيفية استخدامها فى تصنيف ديوى العشري-التركيز على تصنيف الببليوجرافيات والتراجم واللغات والآداب - التركيز على التقسيمات الجغرافية والزمنية وقواعد الاستخدام الخاصة بكل منهما- تطبيقات عملية على التصنيف وإعداد الفهرس المصنف .التحليل المقارن لخطط التصنيف الحصرية والوجيهية -نظام التصنيف العشرى العالمى كأحد أنظمة التصنيف شبه الوجيهية ، ومكوناته- نظام تصنيف مكتبة الكونجرس كأحد

انظمة التصانيف الحصرية – اقسام ومكونات خطة تصنيف مكتبة الكونجرس – التطبيق العملى
على استخدام هذين النظامين فى تصنيف المجموعات المكتبية

المراجع:

١ . شعبان عبد العزيز خليفة . **التصنيف العشري القياسى للمكتبات ومراكز المعلومات**

. الاسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٢

0113508 التحليل الموضوعي (رؤوس الموضوعات)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب برؤوس الموضوعات، وأنواعها،
وقواعدها، وعلاقتها بالتصنيف، وخطوات التحليل الموضوعي.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف برؤوس الموضوعات وعلاقتها بالتصنيف خطوات التحليل الموضوعي-
قواعد اختيار رؤوس الموضوعات- أشكال رؤوس الموضوعات- الحواشي وأنواعها فى
الفهارس وقوائم رؤوس الموضوعات- التفريعات فى رؤوس الموضوعات- الإحالات المختلفة
بالفهارس والقوائم - علامات الترقيم المستخدمة فى رؤوس الموضوعات - دراسة قوائم
رؤوس الموضوعات العربية والأجنبية ودورها فى خدمة الفهارس الموضوعية -تطبيقات عملية
على استخدام القوائم وإنشاء الفهارس الموضوعية -التعريف بالتكشيف ووظائفه- أهمية
الكشافات وأنواعها وأشكالها - نوعيات التكشيف - نظم التكشيف التقليدية والآلية - التعريف
بالمستخلصات وأنواعها وأشكالها - طرق إعداد الكشافات والمستخلصات - نماذج من
الكشافات والمستخلصات- المكانز ودورها فى تحليل المعلومات واسترجاعها - تطبيقات عملية
على إعداد الكشافات والمستخلصات

المراجع:

١ . شعبان عبد العزيز خليفة . **نظريات التحليل الموضوعى وتطبيقاته للمكتبات**

ومراكز المعلومات. الاسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٥

0113509 نظم المعلومات الببليوجرافية

محاضرات تطبيقات

٢ = ٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ الببليوجرافيات، و علم الببليوجرافيا وفروعه - أهمية القوائم الببليوجرافية - انماط وأشكال الببليوجرافيات - انواع الببليوجرافيات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

علم الببليوجرافيا وفروعه - أهمية القوائم الببليوجرافية - انماط وأشكال الببليوجرافيات - انواع الببليوجرافيات - تاريخ الببليوجرافيات مع أمثلة لاشهر الببليوجرافيات - الببليوجرافيات المحسبة أو مرصد البيانات الببليوجرافية ونماذج لها - أسس إعداد المشروع الببليوجرافى - التطبيق العملي على ماتم دراسته .

المراجع:

١. شعبان عبد العزيز خليفة. الببليوجرافيا أو علم الكتاب. - القاهرة : الدار المصرية

الليمانية ، ١٩٩٣

0113510 المصادر المرجعية المتخصصة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمصادر المرجعية المتخصصة ، وتعريفها وفئاتها ودراساتها، وعناصر تقييمها..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

المصادر المرجعية المتخصصة : تعريفها وفئاتها ودراساتها - عناصر التقييم الفردى للمصادر المرجعية المتخصصة المطبوعة والمحسبة - الإطار العام لموضوعات العلوم الاجتماعية والعلوم البحتة والتكنولوجية - دراسة نماذج من فئات المراجع المتخصصة المطبوعة والمحسبة فى المجالات المختلفة - تطبيق أسلوب دراسة الحالة باختيار بعض المشكلات المرجعية والتي يتطلب الإجابة عليها استخدام أكثر من مرجع فى أكثر من فئة ، على ان يقوم الطالب بمراجعة تلك المشكلات بالبحث فى المراجع المتخصصة التى درسوها .

المراجع:

١. محمد فتحى عبد الهادى. المصادر المرجعية المتخصصة. القاهرة : المكتبة

الأكاديمية ، ٢٠٠٢

• المقررات الاختيارية

0113511 مبادئ الإحصاء**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالإحصاء والإحصاءات - الإحصاء الوصفي، وظائفه - الإحصاء الاستدلالي وظائفه، وكيفية تطبيق هذه النوعيات في مختلف دراسات علم المكتبات والمعلومات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تعريف الإحصاء والإحصاءات - الإحصاء الوصفي، وظائفه - الإحصاء الاستدلالي وظائفه - كيفية تطبيق هذه النوعيات في مختلف دراسات علم المكتبات والمعلومات - أنواع المقاييس الإحصائية - النسب والنسب المئوية - التحليل الإحصائي والحاسب الآلي - تطبيقات ونماذج في استخدام الإحصاء في مجال المكتبات كإعداد إحصاءات بأعداد المستعيرين أو المترددين على المكتبة، ومتوسط الكتب المعارة لكل مستعير، وإحصاءات الكتب موزعة على فروع المعرفة التي تخدمها مكتبة ما ... الخ

المراجع:

١. جيهان محمود السيد. الأساليب الإحصائية في المكتبات والمعلومات -. الإسكندرية:

دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٥

0113512 سيكولوجية القراءة وخدمة المستفيدين**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية القراءة أهميتها، الميول القرائية لدى المستفيدين، وعاداتهم القرائية..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ماهية القراءة وأهميتها- اتجاهات القراءة وميول القراءة والعوامل المؤثرة فيها - عادات القراءة - دور المكتبات في تنمية الاتجاهات والميول القرائية خدمات ارشاد القراء والمستفيدين في المكتبات - تأثير التكنولوجيا الحديثة على الميول والاتجاهات القرائية .

المراجع:

١. السيد النشار. اتجاهات القراءة وميول القراء و دور المكتبات في تنميتها. -.

الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٥

0113513 المواد السمعية والبصرية فى مراكز المعلومات**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمواد غير المطبوعة والخامات التى تصنع منها، وأشكال هذه المواد، وأنوعها .

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تعريف المواد غير المطبوعة والخامات التى تصنع منها – الطبيعة الشكلية واستخدامات المواد غير المطبوعة بالمكتبات ومراكز المعلومات – أنواع المواد غير المطبوعة : السمعية ، والبصرية ، والسمع بصرية –الفهرسة الوصفية للمواد غير المطبوعة التالية: (الخرائط والأطالس،التسجيلات الصوتية ، الصور المتحركة والتسجيلات المرئية ، مواد الرسوم التصويرية،المصغرات الفيلمية ، المجسمات الاصطناعية والحقيقيات ، الملفات المحسبة) - حفظ وصيانة المواد السمعية والبصرية فى المكتبات ومراكز المعلومات.

المراجع:

١. شعبان عبد العزيز خليفة . **المواد غير المطبوعة فى المكتبات ومراكز**

المعلومات - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٥

0113514 كتب الأطفال**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم كتب الأطفال ، ونشأتها وتطورها فى العالم ، بالإضافة إلى دراسة أنواع كتب الأطفال وأشكالها.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تتناول دراسة مفهوم كتب الأطفال ، ونشأتها وتطورها فى العالم ، بالإضافة إلى دراسة أنواع كتب الأطفال وأشكالها ، وفقا للعديد من الأسس مثل القالب الأدبي ، المحتوى الموضوعي ، الفئة العمرية الموجه لها الكتاب ، اللغة ... الخ . كتب المعلومات **Information book** أو الكتب غير القصص **Nonfiction book** إلى القصص **Fiction** على اختلاف أنواعها بالإضافة إلى كتب الشعر والقصة الشعرية والمسرحية . كما يتناول هذا المقرر أيضا الفئة العمرية التى يوجه لها كتب الأطفال ومعايير تقييم كتب الأطفال

المراجع:

١. جيهان محمود السيد. كتب الأطفال فى مصر -. الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٥

0113515 المخطوطات والكتابة العربية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بصناعة المخطوط العربى، أدوات الكتابة العربية، وملامحة المادية وفنون فهرسته وتصنيفه.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

صناعة المخطوط العربى: أدوات الكتابة العربية ومواردها، الكتابة العربية، التراث الفكرى العربى، الوراقة والوراقون - الملامح المادية للمخطوط العربى - أنماط التوثيق فى المخطوط العربى - فنون المخطوط العربى تصنيف الكتاب العربى المخطوط وفهرسته - التحقيق والنشر - حفظ المخطوطات وصيانتها وترميمها .

المراجع:

١. عبد الستار الحلوجى . **المخطوط العربى** -. الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٠

0113516 علم الكتابة (الباليوجرافى)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة الكتابة تطورها، ونظريات تطورها..

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

نشأة الكتابة - المرحلة التصويرية - مرحلة الحروف الهجائية - نظريات نشأة الكتابة العربية - اشتقاق الخط العربى من الخط النبطى وانتشاره قبل الاسلام وبعده - الاعجام فى الكتابة العربية - خطوط الكتابة العربية - مدارس الخط العربى (ابن مقلة - ابن البواب - ياقوت المستعصى)

المراجع:

١. شعبان عبد العزيز خليفة . **الكتابة العربية** -. الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٥

0113517 مقدمة فى البرمجة والكتابة على الحاسب الآلي**محاضرات تطبيقات****١ = ٢ = ٢ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بتاريخ تطور الحاسب الآلي، و مكوناته، وأنواعه، والنظم المحوسبة فى المكتبات.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تاريخ تطور الحاسب الآلي – مكونات الحاسب الآلي – أنواع الحاسبات الآلية وأحجامها – طرق تشغيل الحاسب الآلي – أساسيات اللغات والبرمجيات - برامج معالجة الكلمات – شبكات الاتصال (شكل مبسط) – النظم المحوسبة فى المكتبات .

المراجع:

١. ابراهيم دسوقي البندارى . **مبادئ الحاسب الآلى للمكتبيين** . - الإسكندرية: دار

الثقافة العلمية، ٢٠٠٥

0113518 الحضارة العربية (تاريخ الحضارة)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمصادر دراسة الحضارة العربية، ومراكز الحضارة العربية وحواضرها الرئيسية .

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مصادر دراسة الحضارة العربية – النظم السياسية والادارية – النظم القضائية – النظم المالية والاقتصادية – النظم الاجتماعية – الاحوال الفكرية والعلمية – النظم العسكرية - مراكز الحضارة العربية وحواضرها الرئيسية .

المراجع:

١. فتحية النبراوى . **تاريخ النظم والحضارة الإسلامية** . القاهرة : دار الفكر العربى ،

٢٠٠١

ثانياً: درجتا الماجستير والدكتوراه**أولاً: درجة الماجستير****١.شعبة علم المكتبات والمعلومات****• المقررات الإجبارية:****0113601 علم المكتبات والمعلومات الدولي والمقارن****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم المكتبات الدولي والمقارن، ودراسة المؤسسات الدولية، و النظرية والتطبيق فى علم المكتبات الدولى، والمقارنة بين مصر وبلاد أخرى فى موضوعات وقضايا بالذات .

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف بعلم المكتبات الدولي والمقارن – دراسة المناطق ومقارنتها بغيرها من ناحية الخلفيات والنظام المعنى –دراسة إدارة المؤسسات المعلوماتية فى كل منطقة –دراسة المجموعات فى كل منطقة –دراسة العمليات الفنية فى كل منطقة – دراسة لخدمات المعلومات فى كل منطقة- دراسة واقع التكتل المهني – المقارنة بين موضوعين – دراسة المؤسسات الدولية- النظرية والتطبيق فى علم المكتبات الدولي – المقارنة بين مصر وبلاد أخرى فى موضوعات وقضايا بالذات

المراجع:

١. أحمد أنور بدر. مقدمة فى علم المكتبات الدولي المقارن -. القاهرة : دار قباء ،

٢٠٠٢

0113602 مناهج البحث فى علم المكتبات والمعلومات**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالإطار العام لموضوعات البحث فى علوم المكتبات والمعلومات، ومنهج البحث العلمى وعناصره.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

الإطار العام لموضوعات البحث فى علوم المكتبات والمعلومات – منهج البحث العلمى وعناصره -منهج البحث الميداني ودراسة الحالة – منهج البحث الببليوجرافى الببليومتري – المهج التجريبي –إعداد بحث فى موضوع يختاره الطالب.

المراجع:

١. شعبان عبد العزيز خليفة. المحاورات في مناهج البحث في المكتبات والمعلومات
- القاهرة: الدر المصرية اللبنانية، ٢٠٠٤
- 0113603 اتجاهات حديثة في تكنولوجيا المعلومات
محاضرات
٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم تكنولوجيا المعلومات، بناء
وإدارة النظم المحسبة في المكتبات ومراكز المعلومات،
المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:
مفهوم تكنولوجيا المعلومات (الحاسب والاتصالات) - بناء وإدارة النظم المحسبة في
المكتبات ومراكز المعلومات - أنماط أوعية المعلومات المحسبة (المليزرات) - مرصد وشبكات
المعلومات المحسب، استراتيجيات البحث والاسترجاع على المباشر- شبكة الإنترنت
وإستخدامها.

المراجع:

١. محمد محمد الهادي . التكنولوجيا الحديثة في المكتبات والمعلومات. القاهرة: المكتبة
الأكاديمية، ٢٠٠٢
٢. أحمد أنور بدر . مقدمة في تكنولوجيا المعلومات - الإسكندرية: دار الثقافة
العلمية، ٢٠٠٣
- 0113604 قراءات بلغة أوروبية حديثة في المكتبات والمعلومات
محاضرات
٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تدريب الدارس على كتابة ورقة بحث باللغة
الإنجليزية في أحد موضوعات التخصص .
المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:
قراءات وتحليل نصوص مختارة في مجالات التخصص - تدريب الدارس على كتابة
ورقة بحث باللغة الإنجليزية في أحد موضوعات التخصص .

المراجع:

يتم اختيار مجموعة من المقالات الحديثة من الدوريات الأجنبية في التخصص.

0113605 التحليل الموضوعي المتقدم (مكائز- مستخلصات)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفاهيم وخطوات بناء، وأنواع المستخلصات، والمكانز، والكشافات، وكيفية استخدام النظم الآلية في إعدادها.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

نظم التكشيف الحديثة - مستويات التكشيف وأنواع الكشافات - خطوات بنائها -
التكشيف الالى - تقييم الكشافات والتكشيف - ماهية المستخلصات وأنواعها وسبل إعدادها -
استخدام النظم الآلية والاستخلاص :اتجاهاتها واجراءتها ومشكلاتها - تقييم المستخلصات -
ماهية المكانز ودورها فى استرجاع المعلومات ، بناء المكانز وخطوات إعدادها وتحديثها ،
عرض المصطلحات فى المكانز - دراسة تطبيقية لبعض الكشافات والمستخلصات والمكانز
التقليدية والآلية والعربية والأجنبية .

المراجع:

١. احمد بدر وآخرون.التكشيف والاستخلاص:دراسة فى التحليل الموضوعي.-

القاهرة:دار قباء، ٢٠٠٢

0113606 البليوجرافيا التحليلية وتطبيقاتها**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية البليوجرافيا التحليلية، وموقعها من دراسات علوم البليوجرافيا .

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ماهية البليوجرافيا التحليلية وموقعها من دراسات علوم البليوجرافيا - الملامح المادية للكتاب - صفحة العنوان - تحليل وضبط محتويات النص - مقدمات النص وملاحقه - الشكل المادي للصفحة المطبوعة - الوسائل التوضيحية للنص - حرد المتن - الورق والتجليد - دراسة تطبيقية على بعض المهاديات العربية ومقارنتها بالاتجاهات العامة للبليوجرافية التحليلية للمطبوعات الأوروبية .

المراجع:

١. جيهان محمود السيد. **البليوجرافيا التحليلية**. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٣

0113607 موضوع خاص فى علم المكتبات والمعلومات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بموضوع من موضوعات فروع علم المكتبات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

يختار الأستاذ موضوعاً معيناً وليكن مراكز المعلومات الصحفية أو خدمات الفئات الخاصة، أو الإيداع القانوني للمطبوعات، أو المستفيدون أو نقل التكنولوجيا إلى البلاد النامية أو النشر الإلكتروني.... الخ

المراجع:

١. محمد فتحى عبد الهادى. مراكز المعلومات الصحفية. - القاهرة: الدر المصرية اللبنانية، ٢٠٠٤

٢. السيد النشار. النشر الإلكتروني. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠١

• المقررات الاختيارية

0113608 التحليل الإحصائي المتقدم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالإحصاء الوصفي وحدود المعرفة الإحصائية.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

الإحصاء الوصفي وحدود المعرفة الإحصائية – أنواع المقاييس الإحصائية – مقاييس التشتت – المعيار التائي – معاملات الارتباط – معاملات الانحدار – اختبارات والدلالة الإحصائية لبدائل اختيارات – معاملات الصدق والثبات – الإحصاء غير البارامترى – تحليل التباين – استخدام النظم المحسبة فى التحليل الإحصائي .

المراجع:

١. غريب سيد أحمد. الإحصاء والقياس فى البحوث الاجتماعية. - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠١

0113609 علم الاقتصاد**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم الاقتصاد وطبيعة المشكلة الاقتصادية..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تعريف علم الاقتصاد وطبيعة المشكلة الاقتصادية – ادوات التحليل الاقتصادي- توازن السوق – نظرية طلب المستهلك افرد – نظرية العرض والانتاج – نظرية التوزيع – الدخل القومي – السياسات المالية – النقود والسياسات النقدية – التجارة الدولية – النمو والتخطيط الإقتصادي – اقتصاديات الموارد البشرية – اقتصاديات التعليم – اقتصاديات المعلومات

المراجع:

١. عبد الرحمن يسرى . مبادئ علم الاقتصاد.- الاسكندرية : الدار الجامعية ،

٢٠٠٠

0113610 قوانين وتشريعات الملكية الفكرية والرقابة على المصنفات**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالتطور التشريعي لفكرة حق المؤلف، والاتفاقيات المحلية والدولية، والتشريعات المصرية لحق المؤلف.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التطور التشريعي لفكرة حق المؤلف: أسس حمايتها دوليا ومحليا – الاتفاقيات الدولية لحق المؤلف – الاتفاقيات العربية لحماية حق المؤلف – التشريعات المصرية لحماية الملكية الفكرية وحق المؤلف – قوانين الرقابة على المصنفات الفكرية بالخارج – تشريعات الرقابة على المطبوعات والمصنفات في مصر وتطورها .

المراجع:

١. محمد حسام لطفى.- قوانين حق المؤلف والملكية الفكرية.- القاهرة : دار

النهضة المصرية ، ٢٠٠٢

0113611 نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها فى المكتبات**محاضرات تطبيقات****١ = ٢ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية نظم المعلومات الجغرافية، و نشأتها وتطورها، وانواعها، وتطبيقاتها على المكتبات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ما هية نظم المعلومات الجغرافية – نشأتها وتطورها – انواعها- متطلبات ومكونات نظام المعلومات الجغرافى – مستقبل نظم المعلومات الجغرافية وعلاقتها بتخصص المكتبات والمعلومات والخدمات المكتبية خاصة .

المراجع:

١. غادة عبد المنعم موسى. دراسات فى المكتبات وخدمات المعلومات.-

الاسكندرية: المؤلف ، ٢٠٠٤

0113612 سوسيولوجية الاتصال والاعلام**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب التعريف بالاتصال الإنساني والإعلام والفرق بينه وبين الدعاية والإعلام.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف بالاتصال الإنساني والإعلام والفرق بينه وبين الدعاية والإعلام ، والحرب النفسية والشائعات – الاتصال الجماهيري ومقوماته ونظرياته – الرأي العام والدعاية ووسائل الاتصال الجماهيري فى المجتمعات الرأسمالية وفى الدول النامية ، وعلاقة الاتصال الجماهيري بالتغيير والتنمية .

المراجع:

١. طه عبد العاطى نجم . سوسيولوجية الاتصال والاعلام . الإسكندرية: دار

المعرفة الاجتماعية ، ٢٠٠١

0113613 الإرشاد والعلاج النفسي**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بطريق الإرشاد النفسي، وأهدافه، والفرق بين الإرشاد والعلاج.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

التعريف بطريق الإرشاد النفسي والفرق بين الإرشاد والعلاج – أهداف العلاج النفسي – اختصاصات المعالج والمرشد – الحياة داخل المستشفيات العقلية – العلاج النفسي التحليلي والسلوكي – العلاج بالماء وبالعسل وبالموسيقى والعلاج بالقراءة ، والعلاج الجماعي.

المراجع:

١. مصطفى سويف . مقدمة فى العلاج النفسى.- القاهرة : دار النهضة العربية ،

١٩٩٨

0109604 الثقافة والشخصية (قسم الأنثروبولوجيا)

0113614 النشر الإلكتروني

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية النشر الإلكتروني وعلاقته بعلم المكتبات والمعلومات

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ماهية النشر الإلكتروني وعلاقته بعلم المكتبات والمعلومات – منظومة النشر الإلكتروني – انتاج المنشورات الالكترونية وسبل توزيعها ودور شبكات الاتصالات والمعلومات والانترنت فى ذلك – اقتصاديات النشر الإلكتروني – حقوق التأليف فى البيئة الالكترونية - تأثير النشر الإلكتروني على المكتبات وخدماتها – مستقبل النشر الإلكتروني.

المراجع:

١. السيد النشار . النشر الإلكتروني .- الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠١

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإلزامية

0113701 شبكات المكتبات والمعلومات

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر تعريف الدارس بأسس وبناء وتخطيط شبكات المعلومات وأنواعها وتطورها مع الاهتمام الخاص شبكة الإنترنت واستخدامها في المكتبات و مراكز المعلومات .

المحتوى العلمي: ماهية شبكات المعلومات وتطورها - أنواعها ، أسس بنائها والتخطيط لإنشائها - خدماتها - شبكة الإنترنت واستخدامها في المكتبات ومراكز المعلومات - بناء الشبكات الداخلية .

المراجع :

١. نظم وشبكات المعلومات / د. شوقي محمود سالم - الإسكندرية : أكمل مصر ، ٢٠٠٦ .

0113702 الاتجاهات الحديثة في نظم وإدارة المكتبات

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى إلمام الدارس بالاتجاهات الحديثة في بناء وتنمية المجموعات، وتنظيم المعلومات وخدمات المستفيدين ، فضلا عن دراسة إدارة المعرفة الجودة الشاملة ودورها في إدارة المكتبات .

المحتوى العلمي: الاتجاهات الحديثة في بناء وتنمية المكتبات - التنظيم الفني لنوعية المعلومات والخدمات الحديثة للمعلومات - إدارة المعرفة وبحوث العمليات - الإدارة بالجودة الشاملة ، التنمية المهنية الحديثة للمكتبيين .

المراجع :

١. الاتجاهات الحديثة في إدارة المكتبات ونظمها وخدماتها / د. السيد السيد

النشار - الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ٢٠٠٧ .

0113703 النظم الآلية المتكاملة في المكتبات

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة ٢ ساعة = ٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف إلى إلمام الدارس بالنظم الآلية المتكاملة المستخدمة إدارة وتنظيم المكتبات وتطورها ، والمعايير الدولية الخاصة بالمجال ثم التعرف على أنواع هذه النظم ومكونات كل منها ، معايير تقويمها •

المحتوى العلمى: نشأة وتطور نظم المكتبات الإلكترونية - المعايير الدولية للتبادل الإلكتروني، مكونات النظم الإلكترونية معايير تقويم النظم الإلكترونية دراسة تطبيقية لنماذج من النظم الإلكترونية المتكاملة المطبقة فى المكتبات ومراكز المعلومات

المراجع:

١. المرجع فى النظم الإلكترونية المتكاملة للمكتبات / متولى محمود النقيب الإسكندرية : أكمل، ٢٠٠٢

0113704 السياسات الوطنية للمعلومات

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف إلى تعريف الدارس بأسس بناء النظام الوطنى للمعلومات مع دراسة عدد من تجارب الدول المتقدمة والنامية •

المحتوى العلمى: أهمية المعلومات وأساليب تخطيطها ومتطلبات تصميم النظام الوطنى للمعلومات - النظم الوطنية للمعلومات فى الدول المتقدمة ، النظم الوطنية للمعلومات فى الدول النامية ، دور المؤسسات الدولية فى تطور النظم الوطنية للمعلومات ، تشريعات المعلومات ، صناعة المعلومات •

المراجع:

١. التنظيم الوطنى للمعلومات / د. أحمد أنور بدر - الرياض : دار المريخ ، ٢٠٠٠
٢. تشريعات المكتبات والمعلومات / د. شعبان عبد العزيز خليفة - الدار المصرية للكتاب، ٢٠٠١

٣. صناعة المعلومات / د. شوقى سالم - الإسكندرية : أكمل مصر ، ٢٠٠٦

• المقررات الاختيارية

0113705 تحقيق ونشر التراث

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفهارس وأدلة دور المخطوطات وأسس تحقيق ونشر المخطوطات ومراحلها مع التدريب على نشر نص تطبيقي

المحتوى العلمي: يشمل هذا المقرر على : مكتبات المخطوطات وفهارسها - متطلبات وأدوات تحقيق المخطوطات ، مراحل التحقيق ، تحديد المصطلحات وتحقيقها ، مصادر التحقيق ، التطبيق العملي على نماذج من المخطوطات المحققة ، تكليف الطالب بتحقيق نموذج من نصوص التراث

المراجع:

١. تحقيق النصوص ونشرها / عبد السلام هورن - القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠٠١

0113706 مواد الأطفال

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة مواد الأطفال وتطورها وأنواع مواد الأطفال من كتب ودوريات ومواد سمعية وبصرية وإلكترونية ، ومواقع أدب الأطفال من الناحية الببليوجرافية والاستخدامية .

المحتوى العلمي: نشأة أدب الأطفال وتطوره - كتب الأطفال - دوريات الأطفال - مواد الأطفال الأخرى - موقع الأطفال - الأوعية المرجعية للأطفال - أسس تصميمها واستخدامها ، ومشكلات نشرها وتطبيقها ببليوجرافية .

المراجع:

١. موسوعة أدب الأطفال / محمود عبد الحميد أبو الوفا - القاهرة : دار النهضة ، ٢٠٠٧ .

0113707 وسائل الاتصال الحديثة

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعريف بالوسائل الحديثة للاتصال ودور شبكات الاتصال بها الصحف الإلكترونية ، والمجلة الإلكترونية ، والصحف الكونية و الفضائيات ودورها في نقل المعلومات والعلاقة من وسائل الاتصال وخدمات المعلومات .

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على : ماهية وسائل الاتصال الحديثة ، دور شبكات الاتصال في نقل المعلومات - تطورهما ، أنواعها : الصحف الإلكترونية ، الصحف الكونية ، المجلة الإلكترونية ، القنوات الفضائية ، قياسات الرأي العام ، بناء

وسائل الاتصال وتقويمها - أخلاقيات العمل الإعلامي ، العلاقة من وسائل الاتصال الحديثة وخدمات المعلومات •

المراجع:

١. تكنولوجيا الاتصال والأعلام / عماد مكلوى - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ٢٠٠٠ •

0113708 تصميم وتحليل نظم المعلومات

محاضرات تطبيقات

١ ساعة ٢ ساعة = ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: هذا المقرر إلى إلمام الطلاب بمبادئ تحليل نظم المعلومات وتصميمها وتنفيذها ، وأنواعها في تقويم أدائها مع التركيز على الاتجاهات الحديثة في هذا المجال •

المحتوى العلمي: المفاهيم الأساسية للمعلومات النظم - تناول المعلومات وأهم النظم وأنواعها - تأثير المعلومات على اتخاذ القرارات - تحليل النظم المعلومات - تصميم النظم وتجهيزها - تنفيذ النظم وتقويمها •

المراجع:

١. نظم المعلومات والحاسب الآلى / شوقي محمود سالم - الإسكندرية : أكمل مصر ، ٢٠٠٧ •

0113709 تصميم مباني المكتبات وتجهيزاتها

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تمكين الدارس من الاشتراك في اختيار الموقع الجيد للمكتبة وكذلك تحديد المساحة اللازمة لكافة أنواع المكتبات وأهم من هذا وذلك الاشتراك في وضع التصميم العام والداخلي للمكتبة وهوما نسماه بالتصميم الوظيفي وحيث يهتم المهندس المعماري فقط بالنواحي الجمالية دون الوظيفية للمبنى • ويهدف هذا المقرر كذلك إلى تمكين الدارس من معرفة التجهيزات (الأثاثات والأجهزة والمعدات ٠٠٠) الواجب توافرها في المكتبة إلى جانب السيطرة على معايير الواجب تطبيقها في اختيار تلك التجهيزات •

المحتوى العلمي:

١-الموقع والمساحة والتنظيم : موزعة على أنواع المكتبات من وطنية وعامة ومدرسية وأكاديمية ومتخصصة ٠٠٠ ودور التكنولوجيا الحديثة فيها •

٢- الأثاثات والتجهيزات التقليدية (رفوف الكتب ، مناضد القراءة ، المقاعد ، قوائم العرض ٠٠٠)

٣- الأثاثات والتجهيزات المستخدمة (تجهيزات المواد السمعية البصرية ، والمصغرات الفيلمية، أقراص الليزر ، الحاسبات ، الإنترنت ٠٠٠)

٤- الترفيه والتخزين المضغوطة

٥- معايير ومواصفات المباني والتجهيزات فى النظم المكتبية المختلفة

المراجع:

١. المكتبات الحديثة مبانيها وتجهيزاتها / عبد اللطيف صوفى - الرياض :دار المركزية ، ٢٠٠٠

٢. شعبة علم الوثائق والأرشيف

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإلزامية

0113615 تنظيم وإدارة مراكز الوثائق

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمؤسسات الوثائق والأرشيف وطبيعتها (التاريخي-الوسيط-الجاري)، وكيفية إنشاء وتحديث فهارس الوثائق..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مؤسسات الوثائق والأرشيف وطبيعتها (التاريخي-الوسيط-الجاري) –الأرشيفات النوعية (الإداري-الصحفي-الفنى) طرق الحصول على الوثائق (التمويل الإداري المباشر-التمويل غير المباشر –الإيداع-الهدايا والشراء ... الخ) – إنشاء وتحديث فهارس الوثائق- إصدار الأدلة والكشافات – التعاون الدولي فى مجال الوثائق والأرشيف .

المراجع:-

١. جمال الخولى. الوثائق الإدارية بين النظرية والتطبيق .- القاهرة : الدر

المصرية اللبنانية، ١٩٩٣

0113616 تحقيق ونشر الوثائق (مع دراسة تطبيقية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بفهارس وأدلة دور الوثائق والأرشيف، وتحقيق ونشر النصوص..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

فهارس وأدلة دور الوثائق والأرشيف – تحقيق ونشر النصوص (المتطلبات والأدوات) -
مراحل التحقيق (جمع-مقابلة-تقويم-صياغة) – تحديد المصطلحات وأسلوب تحقيقها والتعليق
عليها – مصادر التحقيق- التطبيق على نموذج من الوثائق (تكليف للطلاب)
المراجع:

١. عبد السلام هارون . تحقيق النصوص ونشرها . القاهرة : دار النهضة العربية ،

٢٠٠١

0113617 التشريعات الأرشيفية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأوضاع القانونية للوثائق، يكلف طالب بإعداد بحث تحليلي مقارنة

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

الأوضاع القانونية للوثائق: الورقية، المسجلة إلكترونية أو ميكروفيلميا- الوثائق وحماية الملكية الفكرية- نشأة التشريع الأرشيفي وتطوره- دراسة لأهم القوانين والتشريعات واللوائح المنظمة للعمل الأرشيفي في بعض الدول الأجنبية والعربية نحو تشريع أرشيفي مصري – يكلف طالب بإعداد بحث تحليلي مقارنة.

المراجع:

١. يحيى عبد العزيز. تطور التشريع المصري في مجال الأرشيف. القاهرة: الهيئة

العامة لدار الكتب والوثائق القومية، ١٩٩٩

0113618 استخدام الحاسب الآلي في مجال الوثائق والأرشيف

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأهمية الحاسب في مجال المعلومات، والإمكانيات الاختزانية والاسترجاعية للحاسب بالنسبة للوثائق التاريخية والإدارية.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مقدمة عن أهمية الحاسب فى مجال المعلومات- الإمكانيات الاختزانية والاسترجاعية للحاسب بالنسبة للوثائق التاريخية والادارية – توظيف الحاسب فى إعداد وسائل الایجاد: الفهارس-الأدلة- الكشفات مع دراسة نماذج تطبيقية – إتاحة الوثائق إلكترونياً عبر شبكات المعلومات المحلية والعالمية- قواعد المعلومات الإرشيفية المتاحة على شبكة الإنترنت

المراجع:

١. محمد محمد الهادى . التكنولوجيا الحديثة فى المكتبات والمعلومات.

القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ٢٠٠٢

0113619 التوثيقات الشرعية والاشهادات فى وثائق العصور الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم التوثيق وأهميته، والتطور التاريخي لإجراءات التوثيق.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

دراسة نظرية وتطبيقية للموضوعات التالية: مفهوم التوثيق وأهميته- وسائل الاثبات فى الشريعة الإسلامية والقانون المدنى- إجراءات توثيق الوثائق فى العصرين المملوكى والعثمانى- أنواع الاشهادات والصيغ الدبلوماسية- الأختام ودورها فى عملية التوثيق- دراسة نماذج من الوثائق .

المراجع:

١. عبد اللطيف ابراهيم . بحوث ودراسات فى الوثائق العربية- الإسكندرية : دار

الثقافة العلمية ، ٢٠٠٦

0113620 الوصف الارشيفى وتقنياته

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم الوصف الأرشييفى وعلاقته بالوصف الببليوجرافى للمكتب، قواعد فهرسة الوثائق، وأشكال الفهارس.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مفهوم الوصف الأرشييفى وعلاقته بالوصف الببليوجرافى للمكتب- جهود الوصف وإعداد الفهارس التى تمت قبل ظهور التقنين الدولى- التقنين الدولى العام للوصف الأرشييفى (تدوا /

ISAD / G٤) وضرورة وجوده - قواعد الوصف الأرشييفى كما وردت فى التقنين مع تطبيقات عملية- أشكال فهارس الوثائق وترتيب البطاقات فيها- الفهرس الالكترونى.

المراجع:-

١. جمال الخولى . فهرسة الوثائق الأرشييفية - الإسكندرية : دار الثقافة العلمية

٢٠٠٢،

0113621 قراءات بلغة أوربية حديثة فى الوثائق والأرشييف

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على القراءة والاستخلاص والترجمة.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

دراسة وتحليل نص عن إدارة الوثائق - دراسة وتحليل نص عن أنواع المؤسسات الأرشييفية -دراسة وتحليل نص عن أنواع المعالجة الفنية للوثائق - التدريب على القراءة والاستخلاص والترجمة .

المراجع:-

(يتم اختيار مجموعة من المقالات الحديثة من الدوريات الأجنبية فى التخصص)

• المقررات الاختيارية :

0113622 الإدارة العامة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف هذا المقرر الى خدمة العمل الميدانى فى مجال انتاج واختزان

الوثائق الادارية الجارية بالتعرف على النظم الادارية وانواع المؤسسات التى تقوم بذلك

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

تعريف الادارة وتطور مفاهيمها- نظريات الادارة وتطورها - المصطلحات المستخدمة فى المجال - اشكال النظم الادارية - انواع المؤسسات وهياكلها التنظيمية - الرقابة والمتابعة - مراحل اتخاذ القرار ودعمه - المعلومات ودورها فى اتخاذ القرار- العمليات الادارية

المراجع:-

١. على السلمى . أساسيات الإدارة العامة.- القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٩٩

0113623 نظم المعلومات الادارية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بماهية نظم المعلومات الإدارية : تعريفها- نشأتها وتطورها- أنواعها- منهجية بنائها..

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

ماهية نظم المعلومات الإدارية : تعريفها- نشأتها وتطورها- أنواعها- منهجية بنائها وتطورها- تحليل النظم – تصميم النظام- تنفيذ النظام – تطوير النظام- نظم معلومات التخطيط والمتابعة- نظم معلومات التسويق- نظم معلومات دعم القرار- الأنظمة الخبيرة- الآثار التنظيمية والإدارية المترتبة على استخدام نظم المعلومات الإدارية فى المؤسسات عامة ومرافق المعلومات خاصة

المراجع:

١. راييموند مكليود. نظم المعلومات الادارية /تعريب سرور على ابراهيم .-

الرياض:دار المريخ، ٢٠٠٠

0113624الفنون الاسلامية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى إكساب الطالب مهارة التعرف على المصطلحات الاثرية والمعمارية والهندسية التى تمتلىء بها الوثائق الدبلوماسية واستيعاب مفهوم كل منها مما يساعده فى القيام بنشر نصوص الوثائق وتحقيق مصطلحاتها بطريقة علمية.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

نظرة عامة عن نشأة الفنون وتطورها-العمارة الاسلامية وطرزها(دينية حربية – مدنية)- العملات والمسكوكات فى العصر الاسلامى - الشارات والرنوك والاختام-الكتابات الاثرية-الحرف الفنية (التذهيب – التجليد-التكفيت – التعشيق)- المصطلحات ومعانيها

المراجع:

١. حسن الباشا . تاريخ الفنون الاسلامية. القاهرة: دار النهضة العربية. ٢٠٠٢

0113625 تاريخ القانون**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة وتطور القوانين في المجتمعات القديمة، و النظم القانونية والاجتماعية وإجراءات التقاضى فى مصر فى العصر الحديث والمعاصر ومصادر ها.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

نشأة وتطور القوانين فى المجتمعات القديمة – أهم المدونات الشرقية القديمة والغربية – القانون الرومانى – الشريعة الاسلامية ومصادر ها – النظم القانونية والاجتماعية وإجراءات التقاضى فى مصر فى العصر الحديث والمعاصر ومصادر ها.

المراجع:

١. عبد المجيد الحفناوى. تاريخ النظم القانونية والاجتماعية. الاسكندرية: منشأة المعارف، ١٩٩٩

0113626 اللغة التركية القديمة**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب باللغة التركية بالحروف العربية التى كانت مستخدمة إبان العصر العثمانى وكتبت بها ملايين الوثائق.

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

دراسة قواعد اللغة التركية مع نصوص تطبيقية على القواعد والنطق.

المراجع:

- قراءات متنوعة في قواعد اللغة التركية

0113627 الحضارة والآثار الإسلامية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بعلم الآثار الإسلامية، ومصادر دراسة تاريخ الحضارة والآثار الاسلامية..

المحتوى العلمى: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

علم الآثار الإسلامية- مصادر دراسة تاريخ الحضارة والآثار الإسلامية- تخطيط المدن الإسلامية- المنشآت الدينية كالمساجد والمدارس- المشآت المدنية كالوكالات والأسواق والبيمارستانات- المنشآت المائية كالأسبلة والحمامات- الفنون الإسلامية

المراجع:

١. حسن الباشا . تاريخ الحضارة والآثار الإسلامية. القاهرة: دار النهضة العربية. ٢٠٠١

0113628النظم والمؤسسات الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بمقدمة عن النظم وأهميتها لدراسة الوثائق وفهم مضمونها.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على ما يلي:

مقدمة عن النظم وأهميتها لدراسة الوثائق وفهم مضمونها – نظام (الحكم فى الدولة الإسلامية وتطوره (الخلافة – البيعة- الوصايا-ولاية العهد) –النظام الإداري وتطوره (الأمن –البريد-الإنشاء) المؤسسات الإدارية وتنوعها ووظائفها ووثائقها –النظام المالى والاقتصادي وتطوره (الحسبة- الخراج -الضرائب-الصادرات والواردات –الدواوين-الوكالات-الأسواق) – المؤسسات المالية والاقتصادية فى الدول الإسلامية ووثائقها-نظام التعليم والتربية الإسلامية وتطوره –المؤسسات التعليمية وأنواعها ووظائفها عبر العصور ووثائقها –نظام القضاء فى الإسلام وتطوره – المؤسسات القضائية والعدلية ووظائفها ووثائقها (مساجد-محاكم)-النظام الحربى وتطوره (الجيش –الفرق-الآلات والأسلحة-اللباس) .

المراجع:

١. فتحية النبراوى . تاريخ النظم والحضارة الإسلامية . القاهرة : دار الفكر العربى ، ٢٠٠١

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0113710 المؤسسات الدولية فى مجال الوثائق

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على مؤسسات الجمعيات و الاتحادات الدولية الوطنية المهنية بمجال الوثائق والأرشيف ودورها في تنمية مهنة الوثائق وسبل تكوين إخصائي الأرشيف وتنمية مهنيي مثل اليونسكو ، الاتحاد للوثائق الجمعية الأمريكية للأرشيف .

المحتوى العلمي: دور المؤسسات والجمعيات المهنية في دعم الأرشيفات - اليونسكو وأنشطة والتوثيق - جمعية الأرشيف التصويرية ، المجلس العربي للأرشيف - الدوريات المتخصصة والإنتاج الفكري المتخصص والوثائق والأرشيف ، المعاهد والمدارس التعليمية في مجال الأرشيف .

المراجع:

١. المؤسسات الدولية والوطنية ودورها في دعم الوثائق والأرشيف / سالم اللوسى - بغداد : وزارة الثقافة ، ١٩٩٨

0113711 الاتجاهات الحديثة في نظم وإدارة الوثائق والأرشيف

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى إلمام الطلاب بالاتجاهات العالمية الجارية في نظم المعلومات الخاصة بإدارة مراكز الوثائق والأرشيف سواء كانت الإدارية أو التاريخية .

المحتوى العلمي: المفاهيم الأساسية لنظم المعلومات وتطبيقاتها في الوثائق والأرشيف - نظم الفرز والاستيعاد - نظم الوصف الأرشيفي - نظم التصنيف الإلكتروني - الاتجاهات الحديثة في خدمات الوثائق والأرشيف .

المراجع:

١. الاتجاهات الجارية في نظم وإدارة مراكز الوثائق / عثمان محمد عثمان - بيروت : دار النهضة ،

٢٠٠٧ .

0113712 الوحدات الأرشيفية المتخصصة

محاضرات

تطبيقات

٢ ساعة ٢ ساعة = ٣ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي:

يهدف هذا المقرر إلى كساب الطالب مهارة تنظيم وإدارة الأرشيفات المتخصصة مثل الأرشيفات الصحفية ، الأرشيفات السمعية والبصرية ، مراكز معلومات البنوك والشركات والمؤسسات التعليمية

المحتوى العلمي: ماهية الأرشيف المتخصصة ودورة ضبط تدفق المعلومات وتيسيرها لمتخذى القرار - الأرشيف الصحف - الأرشيف السمعة البصرى - أرشيفات المؤسسات التعليمية - أرشيفات الشركات والوزارات والبنوك •

المراجع:

١. دور الوثائق والأرشيف ومراكز المعلومات المتخصصة / محمود عيسى حمودة ، السيد النشر ، وفاء محمد صلق - الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٧ •

0113713 علم الخطوط

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: إكساب الطالب مهارة قراءة الوثائق العربية والتميز بين أنواع الخطوط المختلفة المستخدمة فى تدوين الوثائق •

المحتوى العلمي: نشأة الكتابة العربية وتطورها • نظرياتها - إصلاح الخط العربى - أنواع الخطوط العربية - دراسة تطبيقية لنماذج من خطوط النقوش والوثائق العربية •

المراجع:

١. الكتابة العربية / شعبان عبد العزيز خليفة : الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ٢٠٠٦

• المقررات الاختيارية

0113714 الأرشيف الإلكتروني

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: المام الطالب بالمفاهيم الأساسية لبناء وتنظيم وإدارة الأرشيفات الإلكترونية وكيفية تقديم خدماتها والإفادة منها •

المحتوى العلمي: ماهية الأرشيف الإلكتروني وأهمية وتطورة - أسس بناء الأرشيف الإلكتروني والتخطيط له - إدارة وتنظيم الأرشيف الإلكتروني - الخدمات الإدارة النظم والبرامج - مستقبل الأرشيف التقليدى فى ظل الثورة الإلكترونية •

المراجع:

١. الأرشيف الإلكتروني / محمد عزت - القاهرة ، ٢٠٠٧

0113715 علم الشروط عن المسلمين

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على نشأة علم الوثائق عند المسلمين وأسبابها ودوافعه وأسسها والتعريف بأهم المؤلفات العربية إلكترونية الخاصة بعلم الشروط .

المحتوى العلمي: نشأة علم الشروط والوثائق عند المسلمين • أسسه ، دور دار الإنشاء فى ذلك أهم المؤلفات الخاصة بعلم الشروط دراسة مقارنة بين علم الشروط وتطبيقات الوثائق العربية •

المراجع :

١. علم الشروط عند المسلمين / محمد خضر - القاهرة : دار الوثائق العربية ١٩٩٨

0113716 الصيانة والترميم

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على نظم ووسائل صيانة وترميم المخطوطات والوثائق والإفادة بها فى كيفية حفظ التراث العربى الإسلامى ، مع المهام خاص بالتطبيقات العلمية فى هذا الجانب •

المحتوى العلمي: حفظ الوثائق والمخطوطات - مواصفات مقار الحفظ والاختزان - وسائل الصيانة - مراحل الترميم - دراسة نماذج تطبيقية لتجارب بعض المؤسسات وكذا الوثائق والكتب القومية ، مكتبة الإسكندرية فى حفظ وصيانة وترميم المخطوطات الوثائق •

المراجع :

١. العلم وصيانة المخطوطات / مصطفى السيد يوسف - الرياض : مكتبة عكاظ ، ١٩٨٤ •

0113717 النظم السيلسة والإدارية

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنظريات النظم السياسة المطبقة فى إدارة الدول المختلفة ومكونات النظام السياسى والادارة لمصر خاصة

المحتوى العلمي: أنواع النظم السياسية والإدارية - النظام الاشتراكى ، الرأسمالى الديمقراطى - المجالس النيابية - التشريعات والقوانين والدساتير- نظم الحكم دراسة تفصيلية للنظام السياسى والإدارى لمصر •

المراجع :

١. دراسات في تاريخ النظم السياسية / أحمد وهبان - الإسكندرية : دار الجامعية ، ٢٠٠٥

0113718 طرق التحليل الإحصائي

محاضرات

٢ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالإحصاء والإحصاءات - الإحصاء الوصفي، وظائفه - الإحصاء الاستدلالي وظائفه، وكيفية تطبيق هذه النوعيات في مختلف دراسات علم المكتبات والمعلومات .

المحتوى العلمي: يشمل هذا المقرر على ما يلي :

تعريف الإحصاء والإحصاءات - الإحصاء الوصفي ، وظائفه - الإحصاء الاستدلالي وظائفه - كيفية تطبيق هذه النوعيات في مختلف دراسات علم المكتبات والمعلومات - أنواع المقاييس الإحصائية - النسب والنسب المئوية - التحليل الإحصائي والحاسب الآلي - تطبيقات ونماذج في استخدام الإحصاء في مجال المكتبات كأعداد إحصاءات بأعداد المستعيرين أو المترددين على المكتبة ، ومتوسط الكتب المعرة لكل مستعير ، وإحصاءات الكتب موزعة على فروع المعرفة التي تختمها مكتبة ما ٠٠٠٠ الخ .

المراجع :

١ . جيهان محمود السيد الأساليب الإحصائية في المكتبات والمعلومات - الإسكندرية : دار الثقافة

العلمية ، ٢٠٠٥

القسم العلمي	التخصصات
اللغات الشرقية وآدابها الرقم الكودي (14) *يمنح القسم دبلومات تخصصية في: - اللغة العبرية - اللغة الفارسية - اللغة التركية - اللغة الأردنية * يمنح القسم درجتي الماجستير والدكتوراه في الآداب: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة) درجة الدكتوراه (٦٠ ساعة معتمدة)	١. اللغة الفارسية أو التركية أو الأردنية ٢. اللغة العبرية

أولاً: الدبلومات التخصصية

١. الدبلوم التخصصي في اللغة العبرية (٣٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٢٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114501	الترجمة الأدبية من وإلى العبرية	٣	-	-	٣	
0114502	نصوص أدبية مقارنة بين العبرية والعربية	٣	-	-	٣	
0114503	نظريات الترجمة في اللغة العبرية	٣	-	-	٣	
0114504	تدريبات لغوية في العبرية	٣	-	-	٣	
0114505	الترجمة التتبعية من وإلى العبرية	٣	-	-	٣	
0114506	نصوص لغوية مقارنة بين العبرية والعربية	٣	-	-	٣	
0114507	أساليب عبرية حديثة	٣	-	-	٣	
0114508	المعاجم العبرية والعربية	٣	-	-	٣	

ثانياً: المواد الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)
 يختار الطالب مقررين $3 \times =$ (٦ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114509	الترجمة العلمية من وإلى العبرية	٣	-	-	٣	
0114510	نصوص تخصصية في العبرية بلغة أوربية حديثة	٣	-	-	٣	
0114511	الترجمة السياسية والقانونية والعسكرية في العبرية	٣	-	-	٣	
0114512	نصوص إعلامية عبرية	٣	-	-	٣	
0114513	تاريخ بني إسرائيل باللغة العبرية	٣	-	-	٣	
0114514	نصوص ومصطلحات علمية عبرية	٣	-	-	٣	
0114515	نصوص ومصطلحات أدبية ودينية	٣	-	-	٣	
0114516	نصوص ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية	٣	-	-	٣	

٢. الدبلوم التخصصي في اللغة الفارسية أو التركية (٣٠ ساعة معتمدة)
 أولاً المقررات الإجبارية (٢٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114517	الترجمة الأدبية من وإلى الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114518	تدريبات لغوية في الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114519	نظريات الترجمة في اللغة الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114520	نصوص أدبية مقارنة بين الفارسية أو التركية والعربية	٣	-	-	٣	
0114521	الترجمة التتبعية من وإلى الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114522	نصوص لغوية مقارنة	٣	-	-	٣	
0114523	أساليب حديثة	٣	-	-	٣	
0114524	المعاجم الفارسية أو التركية والعربية	٣	-	-	٣	

ثانياً: المواد الاختيارية (٦ ساعات معتمدة)
يختار الطالب مقررين $3 \times = (٦ \text{ ساعات معتمدة})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114525	الترجمة العلمية من وإلى الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114526	نصوص تخصصية في الفارسية أو التركية بلغة أوربية حديثة	٣	-	-	٣	
0114527	الترجمة السياسية والقانونية الدينية والعسكرية في الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114528	نصوص إعلامية فارسية أو تركية	٣	-	-	٣	
0114529	تاريخ إيران الحديث أو تاريخ تركيا الحديث	٣	-	-	٣	
0114530	نصوص ومصطلحات علمية فارسية أو تركية	٣	-	-	٣	
0114531	نصوص ومصطلحات أدبية ودينية في الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	
0114532	نصوص ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية في الفارسية أو التركية	٣	-	-	٣	

٣. الدبلوم التخصصي في اللغة الأردنية (١٤ ساعة معتمدة)
أولاً: المقررات الإجبارية (١٠ ساعات معتمدة)

	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0114533	دراسات في الشعر الأردني	٢	-	-	٢	
0114534	دراسات في النثر الأردني	٢	-	-	٢	
0114518	تدريبات لغوية في الفارسية أو التركية (شعبة اللغة الفارسية)	٢	-	-	٢	
0114535	منهج البحث الأدبي واللغوي في اللغة الأردنية	٢	-	-	٢	
0114536	نصوص متخصصة في الأردنية بلغة أوربية حديثة	٢	-	-	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية (٤ ساعات معتمدة)**يختار الطالب مقررين X ٢ = ٤ ساعات معتمدة**

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	ميداني	تطبيقات		
0114537	المخطوطات الأردنية	٢	-	-	٢	
0114538	الترجمة من الأردية الى العربية	٢	-	-	٢	
0114539	الترجمة من العربية للأردية	٢	-	-	٢	
0114540	موضوع خاص في الأدب الإسلامى المقارن	٢	-	-	٢	

ثانياً: درجتا الماجستير والدكتوراه**١. شعبة اللغات الفارسية أو التركية أو الأردية****أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)****أولاً: المقررات الإجبارية (٢٤ ساعة معتمدة)**

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114601	مناهج البحث الأدبي واللغوي	٢	-	-	٢	
0114602	موضوع في الفكر الإسلامى الحديث غير العربي	٢	-	-	٢	
0114603	الأدب المقارن (نصوص فارسية وتركية وأردية وعربية مقارنة)	٢	-	-	٢	
0114604	مناهج الاستشراق في الدراسات الإسلامية في اللغات الفارسية أو التركية أو الأردية	٢	-	-	٢	
0114605	المخطوطات الفارسية أو التركية أو الأردية (١)	٢	-	-	٢	
0114606	موضوع في الفكر الإيرانى القديم أو الهندي أو التركي (١)	٢	-	-	٢	
0114607	موضوع في الشعر الفارسي أو التركي أو الأردى (١)	٢	-	-	٢	
0114608	اللهجات الفارسية	٢	-	-	٢	
0114609	التصوف الإسلامى (مع النصوص)	٢	-	-	٢	
0114610	مصادر فارسية أو تركية أو أردية	٢	-	-	٢	
0114611	موضوع في النثر الفارسي أو التركي أو الأردى	٢	-	-	٢	

أولاً: المقررات الإجبارية (٩ ساعات معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114701	موضوع في علم اللغة (فارسي – تركي- أردني)	٣	–	–	٣	
0114702	موضوع في البلاغة (فارسي – تركي- أردني)	٣	–	–	٣	
0114703	موضوع في الأدب الإسلامي المقارن	٣	–	–	٣	

يختار الطالب مقررين $3X = (6 \text{ ساعات معتمدة})$

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	مطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114704	المخطوطات الفارسية أو التركية أو الأردنية(٢)	٣	—	—	٣	
0114705	موضوع في الفكر الإيراني أو الهندي أو التركي القديم (٢)	٣	—	—	٣	
0114706	موضوع في الشعر الفارسي أو التركي أو الأردني (٢)	٣	—	—	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

٢.شعبة اللغة العبرية

أولاً: درجة الماجستير (٥٠ ساعة معتمدة)

أولاً: المقررات الإلزامية (٢٤ ساعة معتمدة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114627	مناهج البحث الأدبي واللغوي في العبرية	٢	—	—	٢	
0114628	نحو اللغات السامية المقارن	٢	—	—	٢	
0114629	الأدب المقارن بين الأدب العبري والأدب العربي	٢	—	—	٢	
0114630	دراسات في الأدب العبري الوسيط	٢	—	—	٢	
0114631	موضوع في الأدب العبري القديم	٢	—	—	٢	
0114632	اتجاهات الأدب العبري الحديث	٢	—	—	٢	
0114633	موضوع في الأدب العبري الوسيط	٢	—	—	٢	
0114634	الاستشراق	٢	—	—	٢	
0114635	موضوع في الشعر العبري الحديث	٢	—	—	٢	
0114636	موضوع في الفكر الصهيوني	٢	—	—	٢	
0114637	موضوع في القصة العبرية الحديثة	٢	—	—	٢	
0114638	موضوع في التاريخ اليهودي	٢	—	—	٢	

ثانياً: المقررات الاختيارية ((١٢ ساعة معتمدة)

يختار الطالب ٦ مقررات ٢ X = (١٢ ساعة)

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114639	نقوش سامية قديمة	٢	—	—	٢	
0114640	موضوع في نقد العهد القديم	٢	—	—	٢	
0114641	موضوع في النحو العبري أو السرياني أو الحبشي	٢	—	—	٢	
0111603	علم اللغة الحاسوبية (مستوى متقدم) (١) (قسم الصوتيات)	٢	—	—	٢	
0114642	مصادر الأدب العبري أو السرياني أو	٢	—	—	٢	

الرقم الكودي	المقررات	الساعات المعتمدة			الوحدات	متطلب سابق
		محاضرات	تطبيقات	ميداني		
0114710	أساطير العالم القديم	٣	-	-	٣	
0114711	الآثار السامية القديمة	٣	-	-	٣	
0114712	الاستشراق في الدراسات السامية	٣	-	-	٣	
0114713	علم اللغة الاجتماعي	٣	-	-	٣	
عدد ساعات رسالة الدكتوراه (٤٥ ساعة معتمدة)						

أولاً: الدبلومات التخصصية
١. الدبلوم التخصصي في اللغة العبرية

• المقررات الاجبارية

0114501 الترجمة الأدبية من وإلى العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الدارس كيفية الترجمة الأدبية من وإلى العبرية حتى يتسنى له الاستفادة من نقل الآداب العبرية الى العربية او العكس .

المحتوى العلمي: وتحتوى المادة على تعريف الدارس بنظام الجملة العبرية ومواقع الحروف ومدلولاتها ، والمصطلحات والاختصارات والرموز والأساليب الأدبية العبرية وكيفية نقلها الى العربية او العكس.

المراجع :

١. دواوين الشعر العبرى

٢. الروايات والقصص العبرية

0114502 نصوص أدبية مقارنة بين العبرية والعربية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : تعريف الدارس مدى القرابة بين اللغتين العبرية والعربية

المحتوى العلمي: وتحتوى المادة على : اختيار بعض النصوص الأدبية شعرا او نثرا فى غرض معين من اللغتين ثم نطبق فى دراسة كل من النص او النصوص العبرية وما يقابلها فى العربية المنهج المقارن حتى استخلاص النتائج المرجوة من الدراسة.

المراجع :

١. بعض دواوين الشعر العربى والعبرى

٢. بعض المقالات او الروايات او القصص فى الأدبين العربى والعبرى.

٣. الصورة الأدبية بين اسفار المكتوبات والأدب الجاهلى د/ محمود المراغى

0114503 نظريات الترجمة في اللغة العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الدارس بأهم نظريات الترجمة واهتماماتها بالشكل او المضمون حتى يتمكن من فهم اصول هذه النظريات.

المحتوى العلمي: تحتوى المادة على اختيار نماذج من كل نظرية للتطبيق عليها ومعرفة اهم الفروق بين هذه النظريات وايها اكثر ملاءمة لنوع المادة المترجمة – علميا او ادبيا او لغويا او دينيا او سياسيا او قانونيا

المراجع:

0114504 تدريبات لغوية فى العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعميق معرفة الطالب بقواعد اللغة العبرية واساليبها اللغوية

المحتوى العلمي: تحتوى المادة على اختيار بعض النص القديمة وتحليلها تحليلا لغويا من حيث الصوت والتصريف والتركيب النحوى والدلالة

المراجع:

١. العهد القديم واختيار نصوص منه

٢. بعض القصائد العبرية او الروايات والقصص

0114505 الترجمة التتبعية من وإلى العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تمرين الدارس على هذا النوع من الترجمة.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب بعض النصوص فى ميادين مختلفة باللغة العبرية والقيام بترجمتها ترجمة تتبعية للأحداث والجمل والأسلوب والمصطلحات الى لغة أخرى غير العبرية او العكس

المراجع:

١. دوائر المعارف العبرية

٢. العهد القديم

٣. بعض الكتب او النصوص فى مجالات مختلفة بالعبرية

0114506 نصوص لغوية مقارنة بين العبرية والعربية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الدارس كيف يختار نصوصا لغوية من العربية والعبرية ويقارن بينها.

المحتوى العلمى: اختيار نصوص لغوية فى موضوعات لغوية مختلفة لكل من اللغتين العبرية والعربية ، وتحليلها لغويا صوتيا وصرفيا ونحويا وداليا ومقارنتها فى ظل المنهج اللغوى المقارن وبيان اوجه الاتفاق ووجه الاختلاف بين اللغتين توصلا الى النتائج المنشودة.

المراجع:

١. دواوين الشعر العربى والعبرى
 ٢. العهد القديم باللغة العبرية لاختيار النصوص الملانمة منه
 ٣. بعض النصوص الأدبية واللغوية من مصادرها الأصلية .
- 0114507 أساليب عبرية حديثة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تزويد الدارس بأساليب التعبير الحديثة فى اللغة العبرية

المحتوى العلمى: اختيار بعض النصوص من اللغة العبرية فى اكثر من مجال من المجالات الأدبية شعرا ونثرا او اللغوية او السياسية او الدينية أو الإعلامية ، ودراستها وتحليلها فى ضوء اللغة العبرية الكلاسيكية لبيان ما طرأ على الأساليب من تجديد او تطوير.

المراجع:

١. دواوين الشعر العبرى الحديث
 ٢. عينات من الرواية والقصة والمقال بأنواعه فى العبرية الحديثة
- 0114508 المعاجم العبرية والعربية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تزويد الدارس بالعرف على جانب مهم من جوانب الدراسات السامية وهو الجانب المعجمى من حيث النشأة والنوع .

المحتوى العلمى: دراسة تاريخية لغوية للمعجم العربى والمعجم العبرى منذ النشأة حتى الآن - دراسة أنواع المعاجم العربية كمعاجم الألفاظ ومعاجم المعانى ، والمعاجم المتخصصة - وكذلك المعاجم العبرية أحادية اللغة وثنائية اللغة ومتعددة اللغات والمعاجم المتخصصة

كمعاجم الكتاب المقدس – بيان ما ينقص التأليف المعجمي في كل من اللغتين العربية والعبرية وطريقة الكشف فيها .

المراجع :

١. المعاجم اللغوية د/ محمد احمد ابو الفرج
٢. مقدمة لنظرية المعجم د/ إبراهيم مراد
٣. نشأة المعاجم العربية وتطورها د/ ديزيرة سقال
٤. معجم جزيبيوس لألفاظ الكتاب المقدس – متعدد اللغات المقارنة
٥. معجم سجييف – عبري عربي
٦. معجم ابن شوشان – عبري عبري
٧. معجم الكتاب المقدس – مجموعة من علماء الساميات الى جانب المعاجم العربية المتنوعة

• المقررات الاختيارية

0114509 الترجمة العلمية من وإلى العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : المام الدارس بهذا النوع من الترجمة وهو في مجال العلوم

المحتوى العلمي : اختيار بعض النصوص العلمية والتطبيق عليها في تعليم الطالب ترجمتها من حيث الشكل والمضمون وتعليمه اهم المصطلحات العلمية المتخصصة ، ومايقابلها في العربية ، كذلك تعليم الطالب اهم الاختصارات اللغوية العلمية في العبرية ليتمكن من ترجمتها ترجمة صحيحة .

المراجع :

١. بعض النصوص العلمية المتخصصة
 ٢. قاموس المختصرات العبرية – د/ شعبان سلام.
- 0114510 نصوص تخصصية في العبرية بلغة أوربية حديثة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : معرفة الدارس بلغة او اكثر من اللغات الأوربية الحديثة وكيف يلم

بمحتواها حتى يمكنه الرجوع إليها في أبحاثه المتخصصة .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب إحدى اللغات الأدبية الحديثة وتختار له نصوص منها تتناول أحد موضوعات تخصصية في اللغات السامية – تاريخيا أو أدبيا أو لغويا أو دينيا حتى يلم بمصطلحاتها وطريقة تناولها للموضوع.

المراجع:

١. دائرة المعارف اليهودية
٢. دوائر المعارف باللغات الأوروبية في الأجزاء المتعلقة بالتخصص
٣. بعض الكتب اللغوية أو الدينية أو الأدبية بلغات أوروبية في موضوعات عن اللغات السامية .

0114511 الترجمة السياسية والقانونية والعسكرية في العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: المام الطالب بالمصطلحات والاختصارات العبرية السياسية والقانونية والعسكرية ليستطيع فهمها وترجمتها بدقة .

المحتوى العلمي: تعريف الطالب بالمصطلحات والاختصارات العبرية في المجال السياسى كأسماء الأحزاب السياسية والدينية في إسرائيل ، وكذلك المصطلحات والاختصارات القانونية والعسكرية واختيار نصوص في هذه المجالات وترجمتها والتطبيق عليها .

المراجع:

١. قاموس المختصرات العبرية د. شعبان سلام
٢. الرجوع الى بعض النصوص السياسية او القانونية او العسكرية

0114512 نصوص إعلامية عبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تمرين الدراسين على ملاحقة الإعلام الإسرائيلي وفهمه من خلال وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب بعض النصوص الإعلامية من الصحف الإسرائيلية أو من خلال الإذاعة والتلفزيون العبرى بعد تسجيل بعض هذه النصوص للوقوف على طريقة الصياغة الإعلامية العبرية واهم تطوراتها ومصطلحاتها.

المراجع:

١. الصحف العبرية

٢. نشرات الأخبار المسموعة أو المرئية

0114513 تاريخ بنى إسرائيل باللغة العبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الدارس بأهم جوانب تاريخ بنى إسرائيل القديم والحديث باللغة

العبرية ليوقف على ما يهيمه فى هذا التاريخ

المحتوى العلمى: يدرس الطالب جوانب من تاريخ بنى إسرائيل بالعبرية من العهد القديم

صفر الخروج والقضاة وصمويل وغيرها كذلك يدرس نصوصا تاريخية من كتب عبرية

المراجع:

١. العهد القديم بالعبرية

٢. تاريخ الأمة الإسرائيلية - حزقيال قويمان - بالعبرية

0114514 نصوص ومصطلحات علمية عبرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تزويد الدارس بفهم المصطلحات العبرية العلمية حتى يتسنى له فهمها

وصحة استخدامها فى أبحاثه وقراءاته وترجماته

المحتوى العلمى: اختيار بعض النصوص التى تبرز فيها المصطلحات العلمية فى اللغة

العبرية وشرحها وربطها بالمعنى ليسهل على الباحث ترجمتها ترجمة صحيحة واستخدامها

فى قراءاته وأبحاثه

المراجع:

١. الرجوع الى الكتب والنصوص العلمية فى اللغة العبرية واختيار ما يخدم هدف

المادة منها .

٢. قاموس المختصرات العبرية د/ شعبان سلام

0114515 نصوص ومصطلحات أدبية ودينية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تزويد الدارس بالمصطلحات الأدبية والدينية فى اللغة العبرية .

المحتوى العلمى: اختيار بعض النصوص المناسبة لهدف المادة ودراستها واستخراج المصطلحات الأدبية والدينية منها وربطها بالمعنى وتدريب الطالب على استخدامها خدمة له فى ترجمته وبحوثه وقراءاته .

المراجع :

- ١ . كتاب العهد القديم بالعبرية
- ٢ . كتاب التلمود والمشنا بالعبرية
- ٣ . بعض الكتب والنصوص الأدبية القديمة والحديثة شعرا ونثرا .

0114516 نصوص ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : معرفة الدارس بالمصطلحات والاختصارات السياسية والقانونية والعسكرية لإفادة منها فى دراساته فى اللغة العبرية ومقارنتها بغيرها .

المحتوى العلمى: اختيار بعض النصوص الملأمة باللغة العبرية وما يقابلها فى لغات أخرى فى الجانب السياسى والقانونى والعسكرى واستخراج المصطلحات الخاصة بكل جانب منها والإلمام بها تحقيقا لفائدة الدارس فى قراءاته وترجماته وأبحاثه.

المراجع :

- ١ . معجم اختصارات العبرية د: شعبان سلام
- ٢ . الرجوع الى الكتب والنصوص والنشرات السياسية والقانونية والعسكرية

٢. الدبلوم التخصصي في اللغة الفارسية أو التركية

• المقررات الإجبارية

0114517 الترجمة الأدبية من وإلى الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : وقوف الطالب على كيفية الترجمة من وإلى الأرديةالمحتوى العلمي: يدرس الطالب أهمية الترجمة والنقل بين اللغات ودور الترجمة في التفاعل الحضاري

بين الشعوب. ويترجم نصوصاً أدبية في فنون مختلفة من هذه اللغات إلى العربية والعكس ويجب أن تكون

هذه النصوص الأدبية تمثل مراحل تطور الأسلوب الأدبي لهذه اللغات

المراجع:

- ويترجم نصوصاً أدبية في فنون مختلفة من هذه اللغات إلى العربية والعكس ويجب أن تكون هذه النصوص الأدبية تمثل مراحل تطور الأسلوب الأدبي لهذه اللغات.

0114518 تدريبات لغوية في الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي : دراسة الطالب لقواعد إحدى هذه اللغات دراسة متعمقة من خلال التدريبات

والنصوص.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصاً وتدرجات لغوية في مجالات مختلفة ويتعمق من خلالها في

قواعد النحو والصرف

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص لغوية في مجالات مختلفة ويتعمق من خلالها في قواعد النحو والصرف.

0114519 نظريات الترجمة في اللغة الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي وقوف الطالب على نظريات الترجمة المختلفة حتى يتمكن من هذا الفن.المحتوى العلمي: يدرس الطالب نظريات الترجمة المختلفة في ترجمة النثر والشعر والنصوص العلمية

والتقنية والدينية والسياسية والتاريخية وغيرها وذلك من خلال نصوص فارسية أو تركية أو أردية

وعربية

المراجع:

- قراءات متنوعة في النثر والشعر والنصوص العلمية من خلال نصوص فارسية أو تركية أو أردية وعربية .

0114520 نصوص أدبية مقارنة بين الفارسية أو التركية والعربية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: معرفة الطالب بالدراسات المقارنة وبمدى أهميتها في التفاعل الحضاري وتقارب الشعوب.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصاً أدبية أو فارسية أو تركية أو أردية وأخرى عربية ويقارن بينهما حتى يتعرف على مدى تأثير هذه اللغات بالعربية ، ومدى تأثيرهما معاً بالآداب العالمية ، وتفاعلها مع الثقافات الأخرى .

المراجع:

- قراءات متنوعة في علم اللغة المقارن لنصوص أدبية أو فارسية أو تركية أو أردية وأخرى عربية ويقارن بينهما.

0114521 الترجمة التتبعية من وإلى الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وصول الطالب الى مستوى دقيق في الترجمة .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب كيفية ترجمة النص ترجمة تتبعية من وإلى جملة بعد أخرى . وذلك من خلال نصوص شرقية وعربية مختلفة المجالات العلمية .

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص شرقية وعربية مختلفة المجالات العلمية .

0114522 نصوص لغوية مقارنة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وقوف الطالب على الدراسات اللغوية المقارنة والتقابلية

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصاً لغوية فارسية أو تركية أو أردية بينها على أن تكون

هذه النصوص في الأدب (الشعر أو النثر) أو اللغة وعلومها.

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص لغوية فارسية أو تركية أو أردية على ان تكون هذه النصوص في الأدب (الشعر أو النثر) او اللغة وعلومها.

0114523 أساليب حديثة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وقوف الطالب على الأساليب الفارسية أو التركية أو الأردية الحديثة حتى يصل الى مستوى راق في الترجمة .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب أساليب اللغة الفارسية أو التركية أو الأردية الحديثة في مختلف المجالات العلمية والأدبية والإعلامية والصحافية والحاسوبية والدينية وغيرها.

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال أساليب اللغة الفارسية أو التركية أو الأردية في مختلف المجالات العلمية.

0114524 المعاجم الفارسية او التركية والعربية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعرف الطالب على منهج إعداد المعاجم في اللغات الشرقية والعربية واثراء لغته التخصصية .

المحتوى العلمي: يدرس الطالب المعاجم اللغات الشرقية والعربية وكيفية إعدادها ، ويناظر بين بعضها البعض في منهجها وفيما تحتويه من مواد . كما يدرس نشأة وتطور المعاجم في هذه اللغات ومدى تأثرها بالمعاجم العربية . ويدرس أيضا الكلمات والألفاظ العربية التي تستخدم لغة من هذه اللغات ومাত্রاً عليها من تغيير في الصوت والدلالة والإملاء من عدمه

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال الكلمات والألفاظ العربية التي تستخدم لغة من هذه اللغات ومাত্রاً عليها من تغيير في الصوت والدلالة والإملاء من عدمه

● المقررات الاختيارية

0114525 الترجمة العلمية من وإلى الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تعرف الطالب على كيفية الترجمة العلمية من وإلى هذه اللغات.

المحتوى العلمي: يترجم الطالب نصوصا فارسية أو تركية أو أردية الى العربية في مجالات مختلفة، ويترجمها من وإلى لغة من هذه اللغات . كما يتعرف من خلالها على المصطلحات العلمية في اللغة الأردية والعربية ،وكيفية ترجمتها من وإلى هذه اللغات.

المراجع:

- قراءات متنوعة في مجال ترجمة نصوص فارسية أو تركية أو أردية الى العربية في مجالات مختلفة.

0114526 نصوص تخصصية في الفارسية أو التركية بلغة أوربية حديثة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وقوف الطالب على لغة أوربية حديثة .

المحتوى العلمي يدرس الطالب نصوصا تخصصية بلغة أوربية حديثة تتعلق باللغات الشرقية وآدابها. كما تتضمن دراسة نصوص علمية وتقنية وسياسية .

المراجع:

- قراءات متنوعة في نصوص تخصصية علمية وتقنية وسياسية.

0114527 الترجمة السياسية والدينية والعسكرية في الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: معرفة الطالب بفن الترجمة الدينية والسياسية والعسكرية .

المحتوى العلمي :يدرس الطالب نصوصا دينية وسياسية وعسكرية ويترجمها من وإلى اللغات الشرقية كما يتعرف على المصطلحات الدينية والسياسية والعسكرية وكيفية ترجمتها من وإلى هذه اللغات الشرقية.

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص دينية وسياسية وعسكرية وترجمتها من وإلى اللغات الشرقية.

0114528 نصوص إعلامية فارسية أو تركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: معرفة الطالب بالترجمة الإعلامية .

المحتوى العلمي يدرس الطالب نصوصا فارسية إعلامية أو أردية أو فارسية أو تركية فى موضوعات مختلفة ، ويترجمها الى اللغة العربية . كما يتعرف من خلالها على المصطلحات الإعلامية فى هذه اللغات وكيفية ترجمتها الى اللغة العربية .

المراجع:

- قراءات متنوعة نصوصا فارسية إعلامية أو أردية أو فارسية أو تركية فى موضوعات مختلفة.

0114529 تاريخ إيران الحديث أو تاريخ تركيا الحديث

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: معرفة الطالب بتاريخ الهند وباكستان الحديث او تاريخ ايران الحديث او تاريخ تركيا الحديث كى يساعده على الترجمة الصحيحة وفهم روح النص .

المحتوى العلمي يدرس الطالب التاريخ الحديث لبلد من البلدان من خلال النصوص المتخصصة باحدى هذه اللغات ويتعرف على المصطلحات التاريخية وكيفية ترجمتها الى العربية.

المراجع:

- قراءات متنوعة بتاريخ الهند وباكستان الحديث او تاريخ ايران الحديث او تاريخ تركيا الحديث.

0114530 نصوص ومصطلحات علمية فارسية أو تركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وقوف الطالب على المصطلح العلمى فى لغة من هذه اللغات

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصا فى لغة تخصصه ويتعرف من خلالها على المصطلحات العلمية فى لغتها الأصلية وكيفية ترجمتها الى اللغة العربية

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص في لغة تخصص الطالب وترجمتها إلى العربية.

0114531 نصوص ومصطلحات أدبية ودينية في الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وقوف الطالب على المصطلح الأدبي والديني في اللغات الشرقية (الفارسية – التركية – الأردية).

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصا أدبية ودينية في لغة تخصصه ويتعرف من خلالها على المصطلحات الأدبية والدينية في هذه اللغة وكيفية ترجمتها الى العربية . كما يدرس نصوصا أدبية ودينية باللغة العربية ويتعرف من خلالها على ترجمة المصطلحات الدينية والأدبية.

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص أدبية ودينية في لغة تخصصه ويتعرف من خلالها على المصطلحات الأدبية والدينية في هذه اللغة وترجمتها الى العربية.

0114532 نصوص ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية في الفارسية أو التركية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: التعرف على المصطلح السياسي والقانوني والعسكري في اللغة الفارسية او التركية او الأردية.

المحتوى العلمي: يدرس الطالب نصوصا ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية باللغة الأردية والعربية ، ويتعرف على كيفية ترجمتها من والى لغة تخصصه.

المراجع:

- قراءات متنوعة لنصوص ومصطلحات سياسية وقانونية وعسكرية باللغة الأردية والعربية.

٤. الدبلوم التخصصي في اللغة الأوردية

أولاً:المقررات الإجبارية

0114533 دراسات في الشعر الأردى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بموضوع من موضوعات الشعر الأوردي.

المحتوى العلمي: دراسة موضوع خاص من موضوعات الشعر الأوردي ، شاعرا كان أو مذهباً أدبياً أو فناً شعرياً أو عصراً أدبياً ويدرسه دراسة متعمقة ، مع تحليل نصوص أدبية متعلقة بنفس الموضوع .

المراجع:

- قراءات متنوعة في الشعر الأوردي مع تحليل نصوص أدبية متعلقة بنفس موضوع التخصص.

0114534 دراسات في النثر الأوردي

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بموضوع من موضوعات النثر الأوردي.

المحتوى العلمي: دراسة موضوع خاص من موضوعات النثر الأوردي ، أدبياً كان أو مذهباً أدبياً ، أو فناً من فنون النثر ، ويدرسه دراسة نصية تحليلية .

المراجع:

- قراءات متنوعة في النثر الأوردي مع تحليل نصوص أدبية متعلقة بنفس موضوع التخصص.

0114518 تدريبات لغوية في الفارسية أو التركية (شعبة اللغة الفارسية)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0114535 منهج البحث الأدبي واللغوي في اللغة الأردية

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالطرق العلمية للبحث في ضوء مناهج البحث الأدبي

واللغوي

المحتوى العلمي: وتحتوي المادة على تعليم الطالب مراحل البحث منذ التفكير في اختيار الموضوع ، واختيار العنوان بدءاً بالمقدمة والتمهيد وتقسيم البحث الى أبواب وفصول أو فصول فقط . ودقة العناوين الأساسية والفرعية وجمع المادة العلمية وكيفية توظيفها حتى ينتهي بالخاتمة واستخلاص النتائج انتهاء بالمصادر والمراجع والفهارس . كذلك التعريف بأهم المناهج الأدبية واللغوية ، وكيفية عمل الإحاطات الصحيحة والفروض العلمية التي تلائم طبيعة البحث .

المراجع:

١. منهج البحث فى الأدب واللغة : لانسون ومابيه / مزلق فى طريق البحث اللغوى والأدبى د/ عبد المجيد عابدين ،

٢. مناهج البحث الأدبى د/ شوقى ضيف .

٣. مناهج البحث العلمى: د/ عبد الرحمن بدوى

0114536 نصوص متخصصة فى الأردية بلغة أوربية حديثة

الهدف التعليمى: تدريب الطالب على ترجمة نصوص متخصصة فى مجال تخصصه بلغة أوربية حديثة الى اللغة العربية للاستفادة منها فى بحثه .

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على تدريس نصوص مختارة تخصصية باللغة الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية أو الأسبانية والتي تتناول اللغة الأردية ، سواء كان ذلك فى الجانب الدينى أم الأدبى أم اللغوى.

المراجع

١. دوائر المعارف المتخصصة

٢. الكتب التاريخية أو النقدية فى اللغة الأردية بلغات أوربية حديثة

ثانياً: المقررات الاختيارية

0114537 المخطوطات الأوردية

وتهدف إلى تعريف الطالب بالأسلوب العلمى لتحقيق المخطوط ، النقد الخارجى للمتن، والنقد الداخلى له ، والتعرف على أنواع الخطوط وقراءتها ، وتوجيه الطلاب إلى التعرف على المخطوطات الأردية والاستفادة منها للاستفادة المناسبة لقيمتها العلمية والأدبية .

0114538 الترجمة من الأردية إلى العربية

الهدف التعليمى: تعريف الدارس كيفية الترجمة الأدبية من والى الأوردية حتى يتسنى له الاستفادة من نقل الآداب الأوردية الى العربية او العكس .

المحتوى العلمى: وتحتوى المادة على تعريف الدارس بنظام الجملة الأوردية ومواضع الحروف ومدلولاتها، والمصطلحات والاختصارات والرموز والأساليب الأدبية الأوردية وكيفية نقلها الى العربية او العكس.

المراجع :

١. دواوين الشعر الأوردي

٢. الروايات والقصص الأوردية

0114539 الترجمة من العربية للأردية**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: وتهدف إلى استمرار رفع كفاءة الطالب في الترجمة من العربية الى الأوردية في مختلف الموضوعات.

المحتوى العلمي: وتحتوى المادة على تعريف الدارس بنظام الجملة العربية ومواقع الحروف ومدلولاتها، والمصطلحات والاختصارات والرموز والأساليب الأدبية العربية وكيفية نقلها الى الأوردية او العكس.

المراجع:

١. دواوين الشعر العربي

٢. الروايات والقصص العربية

0114540 موضوع خاص في الأدب الإسلامى المقارن**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: وتهدف إلى تعريف الطالب بموضوع من موضوعات الأدب الإسلامى المقارن

المحتوى العلمي: يدرس الطالب موضوعا من موضوعات الأدب الإسلامى المقارن دراسة تطبيقية توضح التأثير والتأثر بين هذه الأدب.

المراجع:

- قراءات متنوعة في الأدب الإسلامى المقارن

ثانياً: درجتا الماجستير والدكتوراه

١.شعبة اللغات الفارسية والتركية والأردية

أولاً: درجة الماجستير

•المقررات الإجبارية**0114601 مناهج البحث الأدبى واللغوى****محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالطرق العلمية للبحث فى ضوء مناهج البحث الأدبى واللغوى

المحتوى العلمي: وتحتوى المادة على تعليم الطالب مراحل البحث منذ التفكير فى اختيار الموضوع ، واختيار العنوان بدءا بالمقدمة والتمهيد وتقسيم البحث الى أبواب وفصول أو فصول فقط . ودقة العناوين الأساسية والفرعية وجمع المادة العلمية وكيفية توظيفها حتى ينتهى بالخاتمة واستخلاص النتائج انتهاء بالمصادر والمراجع والفهارس . كذلك التعريف بأهم المناهج الأدبية واللغوية ، وكيفية عمل الإحاطات الصحيحة والفروض العلمية التى تلائم طبيعة البحث .

المراجع:

٤. منهج البحث فى الأدب واللغة : لانسون ومابيه / مزالق فى طريق البحث اللغوى

والأدبى د/ عبد المجيد عابدين ،

٥. مناهج البحث الأدبى د/ شوقى ضيف .

٦. مناهج البحث العلمى: د/ عبد الرحمن بدوى

0114602 موضوع فى الفكر الإسلامى الحديث غير العربى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تبصير الطالب بالتيارات المتصلة بالفكر الإسلامى فى بعض الدول

الإسلامية غير العربية مثل إيران وتركيا وباكستان

المحتوى العلمى: ويحتوى المقرر على موضوعات توضح مدى تأثير هذا الفكر بالتيارات

والفلسفات الغربية المعاصرة ولاسيما العلمانية التى تغلغل نفوذها فى تركيا مع إعلان

الجمهورية سنة ١٩٢٣ وتأثير الفكر الإسلامى بالتصوف فى كل من إيران وشبه القارة الهندية

المراجع:

١ - العالمية الإسلامية والقومية فى فكر محمد اقبال . لندن ١٩٨٥

٢- (اتاتورك و العلمانية) Atatiir velaik lik

0114603 الأدب المقارن (نصوص فارسية وتركية وأردية وعربية مقارنة)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف المقرر الى تعريف الطالب بمفهوم الأدب المقارن والمنهج الذى

يجب تطبيقه عند المقارنة بين الآداب الشرقية والأدب العربى.

المحتوى العلمى: ويحتوى المقرر على موضوعات تبين مجالات التأثير والتأثر بين هذه

الآداب مع دراسة نماذج تطبيقية

المراجع:

١. الأدب المقارن : غنيمي هلال
 ٢. الأدب المقارن أ.د. بديع جمعه
 ٣. الأدب المقارن أ.د. طه ندا
 ٤. جديد اردو اور جديد عربى شاعرى كاتقابلى مطالعة ، يوسف عامر
- 0114604 مناهج الاستشراق فى الدراسات الإسلامية في اللغات الفارسية أو التركية أو الأردية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى التعريف بالاستشراق ومفهومه.

المحتوى العلمى: ويحتوى المقرر على موضوعات توضح نشأة الاستشراق ودوافعه النفسية والتاريخية والاقتصادية والأيدلوجية والدينية والعلمية والاستعمارية وعلاقته بالدراسات الشرقية بالعالم الإسلامى ومدارسه الأوروبية والأمريكية من خلال نصوص فارسية وتركية وأردية.

المراجع:

- ١ - آثار الاستشراق فى المجتمعات الإسلامية أ.د. محمد خليفة حسن
 - ٢ - المستشرقون البريطانيون : آرثر آريزى
- 0114605 المخطوطات الفارسية أو التركية أو الأردية (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى اطلاع الطالب على بعض المخطوطات فى خطوطها المختلفة كالفارسي والديوانى والنستعليق

المحتوى العلمى: ويحتوى على دراسة مخطوطات بلغات فارسية أو تركية أو أردية مما هو موجود فى خزائن دور الكتب المصرية وغيرها مما لم يستفد منها للآن وتعويض الطالب على حل الرموز والإشارات التى تتضمنها هذه المخطوطات

المراجع:

- ١ - نزهة الخواطر: عبد الحى البدوى
 - ٢ - (المخطوطات العثمانية) Osmanli yazmalar
- 0114606 موضوع فى الفكر الإيراني القديم أو الهندى أو التركي (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى تعريف الطالب بالفكر الإيراني القديم أو الهندي

المحتوى العلمي: ويحتوى على دراسة موضوع من موضوعات الديانات الفارسية القديمة التي تلقى الضوء على هذا الفكر مثل الديانة الزرادشتية أو المانوية أو المزدكية ، والمبادئ التي نادت بها كل منها ووقعها على فكر الإيرانيين القدامى . كما يحتوى على دراسة موضوع من موضوعات الديانات الهندية القديمة مثل الهندوسية أو البوذية والجينية والسيخية وتأثرها بالإسلام والمبادئ التي نادت بها.

المراجع:

- قراءات متنوعة في موضوع الفكر الإيراني القديم أو الهندي وفي الديانات الهندية القديمة المتنوعة

0114607 موضوع فى الشعر الفارسى أو التركى أو الأردى (١)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى استكمال ما درسه الطالب من موضوعات الشعر فى إحدى هذه اللغات.

المحتوى العلمي: يشتمل هذا المقرر على دراسة موضوع من موضوعات الشعر الفارسى أو التركى أو الأوردى مثل الشعر الملحمى أو القصصى او غيرهم وشرح خصائصها الفنية وترجمة بعض نماذجها.

المراجع :

١ - تاريخ الأدب الفارسى : د. محمد موسى هندواى

٢ - تاريخ أدبيات ايران : د. ذبيح الله صفا

٣ - أردو شاعرى كامزاج أ.د. وزير أغا

0114608 اللهجات الفارسية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: ويهدف المقرر تعريف الطالب بالتحول الذى طرأ على الفارسية من

عصورها القديمة Batitesirinde Tiiri Antaladisi

المحتوى العلمي: ويحتوى المقرر على تطور البهلوية والدرية والتغير الذى طرأ عليها الى ظهور الفارسية الإسلامية التى تكتب بالحروف العربية وصولا إلى العامية الفارسية فى العصر

الحديث أما عن اللغة الهندية فيدرسها طالب اللغة الأردنية كلغة مساعدة لما لها من علاقات لغوية وأدبية قوية باللغة الأردنية وآدابها وتاريخها.

المراجع:

- ١ - سبك شناس : تأليف محمد تقى بهار
 - ٢ - القواعد التطبيقية للغة الهندية د. عبد الحميد الندوى
- 0114609 التصوف الإسلامي (مع النصوص)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى تعريف الطالب بالتصوف بصفة عامة ثم تأثيره فى الآداب الفارسية والتركية والأردية.

المحتوى العلمى: ويحتوى على نصوص تطبيقية لطائفة من شعراء الفرس أو الترك أو الأردو الذين نظموا آثارا صوفية فى الآداب الفارسية والتركية والأردية ، مع تحليلها ، وبيان أهم طرق التصوف فى هذه الآداب.

المراجع :

- ١ - المتصوفة الأولون فى الأدب التركى تأليف : محمد فؤاد كوبرلى ترجمة : د/ عبد الله احمد إبراهيم
- ٢ - غالب اور تصوف

0114610 مصادر فارسية أو تركية أو أردية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بأهم مصادر البحث الفارسية والتركية والأردية

المحتوى العلمى: ويحتوى المنهج على دراسة أهم المؤلفات الفارسية أو التركية أو الأردنية فى مجال الأدب واللغة والبلاغة والتاريخ والعقيدة ، والتعرف على منهج مؤلفيها ومصادرهم ، وأهمية هذه المؤلفات ، وكيفية الاستفادة منها فى البحوث المختلفة.

المراجع

- ١ - مرجع شناسى وروش تحقيق

٢ - دائرة المعارف فى سيرة النبى (ص) ترجمة د/ يوسف عامر د/ شبلى النعمانى

Osmanli miillklari

0114611 موضوع فى النثر الفارسى أو التركى أو الأردى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تفصيل الحديث عن فن من فنون النثر أو كاتب من

كتابه فى أدب من الآداب

المحتوى العلمى: ويحتوى المقرر على موضوع من موضوعات النثر القصصى أو

المسرحى أو المقالى من حيث مدارسه الفنية واتجاهاته الفكرية

المراجع:

١ - تاريخ الأدب الفارسى من الفردوسى الى السعدى : براون

٢ - تاريخ أدب اردو، جميل جالبى *Tiirle edehi yat I tarihi*

٣- اردو أدب كى تاريخ ، لام بابوسكسينه

0114612 موضوع فى التاريخ الفارسى أو التركى أو الأردى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تفصيل الحديث فى موضوع من موضوعات تاريخ هذه

الشعوب من خلال المصادر القديمة أو الحديثة .

المحتوى العلمى: ويحتوى المنهج على دراسة حقبة من حقب التاريخ لدى هذه الشعوب

ولاسيما تلك الحقب وثيقة الصلة بالعرب مثل عصر الساسانيين أو السلاجقة أو المغول.

المراجع :

١. تاريخ ايرا : عباسى اقبال وحسن بيرنيا

٢. تاريخ هند — ذكاء الله

٣. تاريخ الطبرى : الطبرى *Tiirkye tariki*

٤. تاريخ المسلمين وحضارتهم وشبه القارة ا.د. أحمد محمود الساداتى

•المقررات الاختيارية

0114613 موضوع فى الحضارة الإسلامية فى المشرق

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج تعريف الطالب بموضوع من موضوعات الحضارة الإسلامية في المشرق.

المحتوى العلمي: ويحتوى المنهج على موضوع يبين كيفية اثر الترك او الفرس والهنود بالحضارة الإسلامية بعد اعتناقهم الإسلام ، واثار الحضارة الإسلامية فى نتاجهم الفكرى والأدبى .

المراجع:

١. تاريخ المسلمين وحضاراتهم فى شبه القارة الهندية : ا.د. محمد محمود الساداتى

0114614 النقد الأدبى ومذاهبه

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بالتيارات النقدية والمذاهب الأدبية .

المحتوى العلمي: ويحتوى المنهج على تعريف بالنقد الأدبى الحديث ، وتفصيل عن مذاهبه الأدبية من كلاسيكية ورومانسية وواقعية ورمزية وغيرهاو تأثيرها فى الآداب الشرقية المختلفة.

المراجع :

١. فى النقد التطبيقى والمقارن: محمد غنيمى هلال

0114615 موضوع فى الأدب الفارسى أو التركى أو الأردى

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر الى دراسة احد الموضوعات فى الأدب الفارسى أو التركى أو الأردى بالتفصيل .

المحتوى العلمي: ويحتوى على دراسة تطبيقه على فن الغزل أو المديح أو الرثاء أو دراسة شاعر أو كاتب من كتاب هذه الآداب وترجمة بعض آثاره للعربية مع بيان خصائص الأسلوبية من حيث الشكل والمضمون.

المراجع :

١. اردو غزل ، ميح الزمان

٢. اردو أدب كى تاريخ – عظيم الحق جنىدى

٣. تاريخ ادبيات دارايران د. زبيح الله صفا

٤. تاريخ الأدب الفارسى : ادوارد براون

Resimli Tiirk edebiyat tarihi Nihal Sami pawarli

0114616 موضوع فى النحو الفارسى أو التركى أو الأردى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بالتفصيل بأحد موضوعات علم اللغة فى إحدى اللغات الفارسية أو التركية أو الأردية

المحتوى العلمى: ويحتوى المقرر على دراسة تقابلية أو مقارنة فى أحد مباحث علم اللغة . مثل فصيلة العدد ، أو التأنيث والتذكير أو السوابق واللواحق.

المراجع:

١. قواعد اردو ،مولوى عبد الحق
 ٢. دستوريان فارسى : خانلرى
 ٣. النحو التركى :Tiir grameri المؤلفTahsin Bang aglu
 ٤. فى علم اللغة التطبيقى : ا.د. عبده الراجحى
 ٥. فى علم اللغة التقابلى : ا.د. أحمد سليمان
- 0114617 موضوع فى الفرق الإسلامية**

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بالفرق الإسلامية المختلفة ونشأتها وأثرها فى الفكر الإسلامى .

المحتوى العلمى: تحتوى المادة على مدخل عن نشأة الفرق الإسلامية والحديث عن أهم الفرق ونشأتها أفكارها مثل الحوارج والمعتزلة وأهل السنة والباطنية والإسماعيلية والقاديانية والبهائية وغيرها .

المراجع :

- ١ - الملل والنحل للشهرستانى
 - ٢ - الفرق بين الفرق
- 0111603 علم اللغة الحاسوبى (مستوى متقدم - ١)(قسم الصوتيات)**

0114618 اللهجات التركية

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى ربط اللغة التركية المستخدمة لدى العثمانية في الماضي وفي جمهورية تركيا حالياً باللغات التركية الأخرى الموجودة في آسيا الوسطى والقوقاز.

المحتوى العلمي: المحتوى يدرس لهجة من اللهجات الأذرية المستخدمة في جمهورية أذربيجان أو التركمانية وتستخدم في جمهورية تركمنستان أو الأوزبانية المستخدمة في أوزبكستان.

المراجع:

- بابر نامة ترجمة ا.د. ماجدة مخلوف
- العامية التركية Tiirk a rgusu المؤلف dadvalli agluS 0114619 الفكر التركي الحديث

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى تعريف الطالب على التيارات القومية والسياسية المعاصرة في تركيا

المحتوى العلمي: المحتوى وما يتعلق بحركة التنريك التي سادت تركيا ، والنزعة القومية وصدى تلك الحركات في الأدب التركي شعره ونثره .

المراجع:

- ١. الحركات الإسلامية في تركيا د. طارق عبد الجليل
- 0114620 موضوع في المسرح الإيراني أو التركي أو الأردى

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطالب على فن المسرح في إحدى هذه اللغات.

المحتوى العلمي: تاريخ نشأة المسرح في الأدب الإيراني أو التركي أو الأردى وتأثره بالأدب العربي عامه والأدب الفرنسي عامة وتدریس مسرحية من المسرحيات.

المراجع :

- ١. المسرح التركي : Tiirk tiyat rasu

0114621 الفكر الأردى الحديث**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف المقرر إلى تعريف الطالب على التيارات القومية والدينية والفكرية الحديثة والمعاصرة وبلاد الهند.

المحتوى العلمى: ويشتمل هذا المقرر على دراسة التيارات القومية والدينية والفكرية الحديثة والمعاصرة وبلاد الهند.

المراجع :

- دوائر المعارف المتخصصة - الكتب التاريخية او النقدية فى اللغات السامية وآدابها بلغات أوربية حديثة + الترجمة الانجليزية لأشعار فيض الأردية فيكتور كرنان.

0114622 نصوص متخصصة في الفارسية أو التركية أو الأردية بلغة أوربية حديثة (١)**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: الهدف : يهدف المقرر الى استمرار اطلاع الطالب على ما كتب فى لغة أوربية حديثة.

المحتوى العلمى: يدرس الطالب نصوصا بلغة أوربية حديثة تتناول اللغة الفارسية او التركية أو الأردية فى أي جانب من جوانبها.

المراجع:

- قراءات متنوعة بلغة أوربية حديثة تتناول اللغة الفارسية او التركية أو الأردية فى أي جانب من جوانبها وفقاً لموضوع التخصص.

0114623 علاقة الحضارة الإسلامية بالحضارات الأخرى**محاضرات****٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمى: يهدف المقرر الى تعريف الطالب بالتأثير الذي أحدثته الحضارة الإسلامية فى الحضارات الأخرى .

المحتوى العلمى: يتضمن المنهج الصلات التاريخية والحضارية والثقافية التى تربط بين العرب والفرس والترك والهنود والتأثير الذي أحدثه الإسلام فى هذه الحضارات مما نتج عنه الحضارة الإسلامية .

المراجع :

- قراءات متنوعة في موضوع الحضارة الإسلامية وعلاقتها بحضارات الفرس والأتراك والهنود وتأثيرها على هذه الحضارات.

0114624 قضايا الترجمة في اللغات الشرقية الإسلامية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يهدف المقرر إلى التعريف على كيفية التغلب على إشكاليات الترجمة .
المحتوى العلمي: يدرس الطالب إشكاليات الترجمة في هذه اللغات خاصة الإشكاليات التي ظهرت نتيجة التقدم التقني والعلمي وكيفية التفاعل معها وترجمتها ترجمة صحيحة من وإلى هذه اللغات كما يدرس الطالب كيفية وضع المصطلح العلمي والتقني الحديث .

المراجع:

١. الترجمة وقضاياها تأليف د/ محمد عبد اللطيف هريدي

0114625 نصوص متخصصة في الفارسية أو التركية أو الأردية بلغة أوربية (٢)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف الى رفع كفاءة الطالب ومقدرته على القراءة باللغة الأوربية والترجمة منها على نحو صحيح
المحتوى العلمي: ترجمة مجموعة من النصوص المتصلة بالدراسات الفارسية او التركية أو الأردية.

المراجع:

١. الترجمة الانجليزية لأشعار فيض الأردية : فيكتور كرنان

0114626 موضوع في مقارنة الأديان

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: يتعرف الطالب على تاريخ مختلف الأديان ومقارنتها بالدين الإسلامي ، ومدى تأثيرها به من عدمه.

المحتوى العلمي: المحتوى يدرس الطالب تاريخ الأديان السماوية والهندية والفارسية ثم يقارن بينها وبين الدين الإسلامي ، ومدى تأثيرها به وتفاعلها معه

المراجع:

١. تاريخ الأديان د/ محمد خليفة حسن

٢. مقارنة الأديان د/ احمد شلبي

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0114701 موضوع فى علم اللغة (فارسي - تركي - أردي)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: تهدف هذه الدراسة الى استكمال ما سبق ان دراسة الطالب من موضوعات لغوية .

المحتوى العلمى: يدرس الطالب موضوعات جادة تتصل بالتركيب والسوابق واللواحق ، والمبهمات ، والتمييز والقيود.

المراجع:

١. دستور زبان فارسى تأليف نصر الله مبشر الطرازى قواعد اللغة الفارسية تأليف الدكتور برويز نائل خانلرى ، تعريب الدكتور / امين عبد المجيد بدوى .

0114702 موضوع فى البلاغة(فارسي - تركي - أردي)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: تهدف هذه الدراسة الى وقوف الطالب على مدى تأثير البلاغة الفارسية بالبلاغة العربية

المحتوى العلمى: يدرس الطالب فى هذا المقرر بعض كتب البلاغة الفارسية ماكتب منها بلغتها الأصلية ، وماتم ترجمته الى العربية .

المراجع:

١. حدائق السحر فى دقائق الشعر ، رشيد الدين محمد البلخى المعروف بالوطواط ، ترجمة ا.د. ابراهيم امين الشواربى

٢. ترجمان البلاغة : تأليف محمد بن عمر الراذويأتى ترجمة ا.د. محمد نور الدين عبد المنعم.

0114703 موضوع فى الأدب الإسلامى المقارن

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى: معرفة الطالب مدى التأثير والتأثير بين الأدب الإسلامية .

المحتوى العلمي : يدرس الطالب فى هذا المقرر عدة نماذج تؤكد له وجود هذا التأثير من خلال المصادر والمراجع .

المراجع :

١. الأدب المقارن : محمد غنيمى هلال .
٢. الأدب المقارن د/ بديع جمعه
٣. الأدب المقارن د/ محمد السعيد جمال الدين

• المقررات الاختيارية

0114704 المخطوطات الفارسية أو التركية أو الأردية (٢)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر الى تعود الطالب على حل الرموز والإشارات التى تتضمنها المخطوطات ، والتى قد تستغل على الفهم أو يكتنفها اللبس والغموض.

المحتوى العلمى : يدرس الطالب فى هذا المقرر بعض المخطوطات بخطوطها المختلفة : كالفارسية والديوانى والنستعليق ، كما يدرس تأريخ هذه المخطوطات وأثرها فى الثقافتين الفارسية والتركية .

المراجع :

١. المخطوطات الفارسية : نصر الله مبشر الطرازى

0114705 موضوع فى الفكر الإيرانى أو الهندي أو التركي القديم (٢)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمى : يهدف هذا المقرر الى القاء الضوء على الفكر الايرانى القديم .

المحتوى العلمى : يدرس الطالب فى هذا المقرر موضوعا من موضوعات الديانات الفارسية القديمة كالديانة الزرادشتية والمانوية والمازديكية ، والمبادئ التى نادى بها هذه الديانات ووقعها على قدامى الايرانيين .

المراجع :

١. زرادشت نبي قدامى الايرانيين : حامد عبد القادر.
٢. قصة الأدب الفارسي : حامد عبد القادر

٣. إيران في عهد الساسانيين : تأليف كرستينسن ترجمة يحيى الخشاب

0114706 موضوع في الشعر الفارسي أو التركي أو الأردى (٢)

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف هذه الدراسة الى تنمية ملكة الطالب وتعويد على دراسة موضوع من موضوعات الشعر الفارسي او التركي او الأردى دراسة جادة مكتملة .

المحتوى العلمى: يدرس الطالب فى هذا المقرر موضوعا من موضوعات الشعر الفارسي أو التركي أو الأوردي كأن يتعرف على منظومة فارسية أو تركية أو أردية وترجمتها العربية

المراجع:

١. خسرو وشيرين: نظامى الكانجاوى

٢. خسرو وشيرين : ترجمة أ.د. عبد العزيز بقوش

٢. شعبة اللغة العبرية

أولاً: درجة الماجستير

• المقررات الإلزامية

0114627 مناهج البحث الأدبى واللغوى في العبرية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالطرق العلمية للبحث فى ضوء مناهج البحث الأدبى

واللغوى

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على تعليم الطالب مراحل البحث منذ التفكير فى اختيار الموضوع ، واختيار العنوان بدءا بالمقدمة والتمهيد وتقسيم البحث الى أبواب وفصول أو فصول فقط . ودقة العناوين الأساسية والفرعية وجمع المادة العلمية وكيفية توظيفها حتى ينتهى بالخاتمة واستخلاص النتائج انتهاء بالمصادر والمراجع والفهارس . كذلك التعريف بأهم المناهج الأدبية واللغوية ، وكيفية عمل الإحاطات الصحيحة والفروض العلمية التى تلائم طبيعة البحث .

المراجع:

١. منهج البحث فى الأدب واللغة : لانسون ومابيه / مزالق فى طريق البحث اللغوى

والأدبى د/ عبد المجيد عابدين ،

٢. مناهج البحث الأدبى د/ شوقى ضيف .

٣. مناهج البحث العلمى: د/ عبد الرحمن بدوى

0114628 نحو اللغات السامية المقارن

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تعريف الطالب بالظواهر اللغوية المتشابهة أو المختلفة بين مجموعة اللغات السامية، ودراسة الخصائص المميزة لهذه العائلة اللغوية.

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على معرفة أفراد هذه العائلة اللغوية ونشأتها وتطورها ، وقضاياها والعلاقة بينها تاريخيا واجتماعيا ودينيا.

المراجع:

١. نحو اللغات السامية المقارن – سبانينو موسكاتى .

٢. المدخل الى دراسة النحو العربى على ضوء اللغات السامية د/ عبد المجيد عابدين

٣. التطور النحوى : برجشتراسر

٤. فقه اللغة المقارن د/ إبراهيم السامرائى

٥. فقه اللغات السامية : كارل بروكلمان ترجمة د/ رمضان عبد التواب

0114629 الأدب المقارن بين الأدب العبرى والأدب العربى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: معرفة أثر الأدب العربى القديم على أدب العهد القديم ، وكذلك أثر الشعر العربى فى صدر الإسلام والدولة الأموية على الشعر العبرى خاصة فى الأندلس وكذلك تأثر الشعراء اليهود حديثا بالشعر العربى الحديث واتجاهاته.

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على مدخل إلى مفهوم الأدب المقارن ودراسته ، ثم دراسة نماذج من الأدب العربى القديم ومقارنتها بمثيلاتها من أدب العهد القديم ونماذج من الأدب العربى فى صدر الإسلام والدولة الأموية ومقارنتها بنظائرها فى الأدب العبرى الوسيط خاصة فى الأندلس، وتطبيق المنهج المقارن فى الدراسة .

المراجع :

١. الأدب المقارن - د/ محمد غنيمي هلال
٢. الأمثال في التراث العربى القديم مع مقارنتها بنظائرها فى الآداب السامية الأخرى : د/ عبد المجيد عابدين
٣. الصورة الأدبية بين أسفار المكتوبات والأدب العربى القديم : د/ محمود احمد حسن المراغى

0114630 دراسات فى الأدب العبرى الوسيط

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالإنتاج الأدبى المتنوع لليهود فى العصر الوسيط فى الأندلس خاصة، فى الشعر والنثر الدينى والدنيوى ، ومدى تأثيره بالبيئات التى عاش فيها اليهود فى العصر الوسيط.

المحتوى العلمى:

تحتوى المادة على التعريف بهذا العصر ، وخصائص الأدب العبرى آنذاك شعرا ونثرا واختيار نماذج من هذا الأدب ودراستها من حيث الشكل والمضمون وما طرأ عليها من تجديد أو تطوير وأسبابه .

المراجع :

١. تاريخ الأدب اليهودى د/ مصطفى عبد المعبود
٢. البلاغة فى الشعر العبرى الوسيط : د/ شعبان سلام
٣. الأدب العبرى الوسيط: د/ عبد الرازق قنديل

0114631 موضوع فى الأدب العبرى القديم

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بالأدب العبرى القديم وخصائصه من حيث الشكل والمضمون ليتعرف على مرحلة هامة من مراحل الأدب العبرى ينطلق منها الى تطور هذا الأدب .

المحتوى العلمى:

وتحتوى الدراسة على تعريف الطالب بأصول الأدب العبرى وخصائصه ومصادره ، ثم يختار الطالب موضوعا من موضوعات هذا الأدب شعرا أو نثرا ، مثل دراسة الأمثال

العبرية أو الرواية فى أدب العهد القديم كالمزامير مثلا أو أسفار المكتوبات وهى أكثر أسفار العهد القديم تمثيلا للأدب العبرى القديم شعرا ونثرا ، ثم يدرس الطالب موضوعه دراسة أدبية شكلا وموضوعا وبين خصائصه ومصادره وأسلوبه وصوره الفنية البلاغية حتى يتسنى له تطبيق المنهج على سائر الموضوعات الأدبية القديمة .

المراجع:

١ . كتاب العهد القديم

٢ . الأدب العبرى : د/ فؤاد حسنين على

0114632 اتجاهات الأدب العبرى الحديث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بالاتجاهات المختلفة للأدب العبرى الحديث سواء الاتجاهات الفنية التقنية أو الاتجاهات العنصرية الصهيونية التى تبرز فى الشعر أو النثر القصصى الروائى .

المحتوى العلمى:

وتحتوى الدراسة عرضا عاما لخصائص الأدب العبرى الحديث واتجاهاته ثم التطبيق على النصوص الشعرية ، أو القصصية أو الروائية التى تبرز فيها أهم ملامح الفكر الإسرائيلى الحديث الذى يريدون نقله الى العالم الخارجى بعد تأثيره على أجيالهم الناشئة . ودراسة بعض الشخصيات من الشعراء والكتاب والمحدثين وتحليل بعض أعمالهم.

المراجع:

١ . نماذج من الأدب الإسرائيلى - المقالة - الشعر - القصة : عرض وترجمة عبد

المنعم سليم

0114633 موضوع فى الأدب العبرى الوسيط

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بمرحلة من أزهى مراحل الأدب العبرى وهى مرحلة العصر الأدبى الوسيط خاصة فى بيئة الأندلس .

المحتوى العلمى:

يدرس الطالب لمحة تاريخية عن هذا العصر والمجتمع والبيئة التى احتضنت اليهود ، واختيار نماذج من الشعر العبرى فى تلك المرحلة لبيان الأثر العربى الواضح فى الشكل

والمضمون حيث أخذوا بحور الشعر العربى واخذوا كذلك مضامين الشعر العربى وأغراضه وصوره .

المراجع :

- ١ . الأدب العبرى الوسيط د/ عب الرازق قنديل
- ٢ . البلاغة فى الشعر العبرى الوسيط: د/ شعبان سلام

0114634 الاستشراق

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالاستشراق معناه و نشأته وأطواره ودوافعه حتى يمكنه الأخذ منه بحذر ودقة فى أبحاثه أو الرد عليه فى تجاوزاته.

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على التعريف بالاستشراق ونشأته وتطوره ودوافعه النفسية والتاريخية والدينية والاستعمارية والعلمية ثم التعريف بمدارس الاستشراق كالمدرسة الإنجليزية والألمانية والروسية والإيطالية والأمريكية وغيرها .
ثم فلسفة الاستشراق واتجاهات علمائه مثل بروكلمان ونالينو ونيكلسون وبلاشير وجيب وجونتالت بلانسيا وتشارلز آدم وآخرين ثم اثر الاستشراق فى الآداب واللغات السامية ومنها العربية وكذلك أهم القضايا التى تعرض لها المستشرقون سلبيًا أو إيجابًا .

المراجع :

- ١ . فلسفة الاستشراق د/ احمد سمايلوفتش
- ٢ . المستشرقون والتاريخ الإسلامى : على حسن الخربوطلى
- ٣ . المستشرقون البريطانيون : آرثر آربرى
- ٤ . المستشرقون والمبشرون فى العالم العربى الإسلامى : إبراهيم احمد خليل

0114635 موضوع فى الشعر العبرى الحديث

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعرف على ما طرأ فى الشعر العبرى من تغيير او تجديد فى العصر الحديث من حيث الغرض الشعرى والمعنى او من حيث الشكل والتعرف على اشهر الشعراء المحدثين

المحتوى العلمى:

اختيار نصوص من الشعر العبرى الحديث تمثل أكثر من اتجاه من اتجاهاته ودراستها وتحليلها ونقدها من حيث الشكل والمضمون وبيان الجديد فيها

المراجع:

١. الشعر العبرى : د/ محمد محمد القصاص

٢. فى الأدب العبرى : د/ فؤاد حسنين على

0114636 موضوع فى الفكر الصهيونى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: التعريف بالصهيونية من حيث المفهوم والنشأة والدوافع والاتجاهات

المحتوى العلمى:

دراسة مفهوم الصهيونية وبداياتها الأولى المتمثلة فى العهد القديم ثم تطورها واهم مظاهرها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية ودراسة المؤتمرات التى روجت للصهيونية العالمية والأيدىولوجية الصهيونية فى سياساتهم المنظمات الصهيونية العالمية .

المراجع:

١. جدل حول صهيون : دوجلاس ريد

٢. الصهيونية الدينية : د/ محمد خليفة حسن

٣. الأصولية فى اليهودية : عبد الوهاب زيتون

0114637 موضوع فى القصة العبرية الحديثة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: التعريف بالموضوعات المختلفة التى يتناولها لكتاب العبريون المحدثون

فى قصصهم ومدى ارتباطهم فى تاريخهم القديم والاستفادة منها فى تعبئة الشخصية الإسرائيلية الحديثة.

المحتوى العلمى:

ويحتوى المقرر على اختيار قصة او أكثر من القصص العبرية الحديثة وتحليلها

ونقدها وابرار الجوانب السياسية او اللغوية او الدينية فيها اى هدف الكاتب وأسلوبه فى تجسيد هذا الهدف.

المراجع:

١. نماذج من الأدب الإسرائيلي - المقالة - الشعر - القصة : عرض وترجمة عبد

المنعم سليم

0114638 موضوع فى التاريخ اليهودى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: معرفة تاريخ اليهود منذ النشأة وما يكتنف هذا التاريخ من أحداث دينية واجتماعية وسياسية و أثرها فى تكوين هذه الجنس البشرى ، حتى قيام دولتهم الحديثة وما اكتنفها من أحداث حتى الآن .

المحتوى العلمى:

معرفة تاريخ اليهود منذ النشأة وما يكتنف هذا التاريخ من أحداث دينية واجتماعية وسياسية و أثرها فى تكوين هذه الجنس البشرى، علاقته بالأجناس والحضارات الأخرى على مر العصور وتحتوى الدراسة المجتمع اليهودى فى مرحلة البداوة والبيئات التى عاشوا فيها وخروجهم من مصر وعبورهم نهر الأردن ثم عصر القضاة ثم تكوين أول مملكة لهم ثم انقسام المملكة إلى شمالية وعاصمتها الساحرة وجنوبية وعاصمتها أورشليم ثم زول المملكة على أيدي الآشوريين والبابليين ثم مرحلة السبى البابلى ثم العودة ثم هزيمتهم على أيدي اليونان والرومان وعصر الشتات حتى قيام دولتهم الحديثة وما اكتنفها من أحداث حتى الآن .

المراجع :

١. العرب واليهود فى التاريخ : د/ أحمد نسيم سوسة

• المقررات الاختيارية

0114639 نقوش سامية قديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تعريف الطالب بالخطوط المختلفة التى دونت بها النقوش السامية القديمة وتطور هذه الخطوط لما هو متعارف عليه الآن فى الخطوط السامية .

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على التعريف بهذه النقوش مثل نقش سلوان ، ونشأة هذه النقوش وأماكنها وأنواعها ودلالاتها وأهميتها التاريخية واللغوية والدينية والحضارية ، كالنقوش الكلدانية والفينيقية والآشورية

المراجع :

١. تاريخ اللغات السامية : إسرائيل ولفنسون
 ٢. الآثار الشرقية : ارنست بايلون تعريف مارون عيسى الخورى
 ٣. أخذة كش – اقدم نص ادبى عربى فى العالم : تحقيق البير فريد نقاش وحسنى زينة
 ٤. المفضل فى تاريخ العرب قبل الإسلام : د/ جواد على
- 0114640 موضوع فى نقد العهد القديم

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تدريب الطالب على تطبيق مناهج نقد العهد القديم على نصوص مختارة منه حتى يتسنى للطالب تطبيقها على سائر نصوص العهد القديم .

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على اختيار الطالب موضوعا من موضوعات نقد العهد القديم ، كالنقد التاريخى او نقد الرواية وما فيها من اختلاف أو تناقض ، أو دراسة الدخيل والأصلى فى نصوصه .

المراجع:

١. مدخل نقدى لدراسة العهد القديم : د/ محمد خليفة حسن
 ٢. الفكر الدينى اليهودى : د/ حسن ظاظا
 ٣. الأسفار المقدسة عند اليهود – دراسة نقدية د/ احمد هويدى
 ٤. رسالة فى اللاهوت والسياسة : سبينوزا
- 0114641 موضوع فى النحو العبرى أو السريانى أو الحبشى

محاضرات**٢ ساعة معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بالظواهر النحوية فى أى من هذه اللغات وكيفية تطبيق الدراسة على النصوص القديمة أو الحديثة لهذه اللغات .

المحتوى العلمى:

يختار الطالب موضوعا من موضوعات نحو إحدى هذه اللغات الثلاث السامية ، ويدرسه من حيث التراكيب والعلاقات النحوية للأسماء والأفعال والحروف ، أو يختار موضوعا كالإضافة أو الجموع وأنواعها أو التنثية أو الإشارة أو النداء ونظام الجملة فيها .

المراجع :

١. فى قواعد الساميات : د/ رمضان عبد التواب
٢. الإبدال فى ضوء اللغات السامية د/ يحيى كمال
٣. الوجيز فى اللغة السريانية : د/ ميشيل نعمان
٤. اللغة الحبشية : د/ محمد خليفة حسن

0111603 علم اللغة الحاسوبى (مستوى متقدم - ١) (قسم الصوتيات)

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

0114642 مصادر الأدب العبرى أو السريانى أو الحبشى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تعريف الطالب بالمصادر الأساسية لدراسة هذه اللغات

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على دراسة النقوش والمخطوطات واللفائف والكتابات الأدبية والدينية والروايات القديمة المختلفة لهذه اللغات السامية سواء الأسطورية أو غيرها .

المراجع:

١. الترجمات السريانية والحبشية للعهد القديم .

0114643 الفرق والحركات الدينية اليهودية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمى: تهدف الدراسة الى تعريف الطالب بالظروف المختلفة التى أدت إلى تعدد

وجود الفرق الدينية اليهودية وحركاتها.

المحتوى العلمى:

تحتوي هذه المادة على دراسة الفرق اليهودية المختلفة ومنها: السامريون والفريزيون والصدوقيون، والقنساءون والأسينيون ، والقراءون ، والمرانوس والدونمة والإصلاحيون والفلاشة ، والغنوصيون والبدجانيون وغيرهم

المراجع

١. الفكر الدينى الإسرائيلي اطواره ومذاهبه /د حسن ظاظا
٢. اليهودية : د/ محمد بحر عبد المجيد

0114644 الإسرائيليات

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: إلمام الطالب بما تسرب الى تراثنا العربى والإسلامي من قصص التوراة وروايات العهد القديم والفكر الإسرائيلي.

المحتوى العلمى:

تحتوى المادة التعريف بمفهوم الإسرائيليات وكيف انتقلت الى تراثنا الدينى خاصة فى بعض التفسيرات القرآنية عبر أحبار اليهود وروايتهم الذين عايشوا العرب قبل الإسلام وعند ظهوره فى الجزيرة العربية . ويدرس الطالب شواهد من هذه الإسرائيليات

المراجع:

١. الإسرائيليات فى الغزو الفكرى د/ عائشة عبد الرحمن
٢. الإسرائيليات والموضوعات فى كتب التفسير : د/ محمد بن محمد أبو شهبه
٣. تفسير الخازن
٤. تفسير الطبرى

0114645 أساطير سامية قديمة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي: تزويد الدارس بجانب مهم من جوانب الدراسات السامية حيث تشكل الأساطير مرحلة مؤثرة فى التراث السامى الدينى والأدبى .

المحتوى العلمى:

العناصر الأساسية لدراسة هذه المادة : مدخل للتعريف بمفهوم الأسطورة ونوعها وتحليل عناصرها المتعلقة بالآلهة المختلفة وأثرها فى تشكيل وجدان الشعب ، واختيار نصوص من الأساطير البابلية والأشورية والفينيقية وتحليلها وبيان علاقتها بالآلهة والكون والإنسان ، وأثرها فى فكر الساميين القدماء

المراجع :

١. ملحمة جلجاش: د/ طه باقر
٢. الفولكلور فى العهد القديم : جيمس فريزر
٣. الأسطورة والتاريخ فى التراث الشرقى القديم د/ محمد خليفة حسن

0114646 موضوع فى القضية الفلسطينية

محاضرات

= ٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : إلمام الطالب بأهم قضية عربية وهى القضية الفلسطينية ومعرفة نشأة هذه القضية وتطوراتها سياسيا ودينيا وفكريا .

المحتوى العلمى:

تحتوى المادة على دراسة تاريخية ويختار الطالب جانبا من جوانب هذه القضية سواء الجانب التاريخى أو الاستعماري أو الدينى العنصرى والاستيطانى وصدى هذه القضية فى المنظمات الدولية .

المراجع :

١. الموجز فى تاريخ فلسطين السياسى منذ فجر التاريخ حتى ١٩٤٩ : الياس شوفانى
٢. القضية الفلسطينية والخطر الصهيونى : مؤسسة الدراسات الفلسطينية – بيروت

0114647 دراسات فى المعجم السامى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعريف بالمعاجم السامية فى العربية والعبرية والسريانية والحبشية ونشأتها ونظام تأليفها وأنواعها حتى يتسنى للباحث استعمالها والاستفادة منها

المحتوى العلمى:

وتحتوى المادة على التعريف بالنظام المعجمى فى اللغات السامية ، وأنواع هذه المعاجم من حيث معاجم الألفاظ ومعاجم المعانى والمعاجم أحادية اللغة والمعاجم مزدوجة اللغة ، وأوجه القصور فى هذه المعاجم من حيث افتقارها إلى النوع الذى يبين مدى تطور المعنى للألفاظ ، والمعاجم التاريخية .

المراجع :

١. معجم الحضارات السامية : هنرى س . عبودى

٢. قاموس المختصرات العبرية : د/ شعبان سلام
٣. معجم جزيнос فى اللغات السامية : وليم جزيнос

0114648 موضوع فى التلمود والمشنة

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعريف بالتلمود والمشنة وتاريخ كتابتهما والغرض من كتابتهما واللغة التى كتب بها وتأثرها بالأرامية.

المحتوى العلمى : التعريف بالتلمود والمشنة هناك تلمودان هما التلمود البابلى والتلمود الفلسطينى ، والتعريف بامشنة واقسامها واقسام التلمود فى العبادات والمعاملات

المراجع :

١. الفقه الدينى الإسرائيلى د/ حسن ظاظا
٢. اليهودية د/ محمد بحر عبد المجيد
٣. اللغة العبرية د/ ريمى جمال

0114649 موضوع فى الفلسفة اليهودية

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعريف بالفلاسفة اليهود وأفكارهم واتجاهاتهم المختلفة وموقفهم من التاريخ والدين ونظرتهم الفلسفية الى المجتمعات التى يعيشون بها.

المحتوى العلمى :

اختيار واحد أو أكثر من فلاسفة اليهود وتحليل فلسفتهم وبيان دوافعهم ونزعاتهم وموقفهم من العقل والمجتمع.

المراجع:

١. نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام د/ على سامى النشار

0114650 المجتمع الإسرائيلى

محاضرات

٢ ساعة معتمدة

الهدف التعليمي : التعريف ببنية المجتمع الداخلى فى إسرائيل والصراع بين اليهود الشرقيين واليهود الغربيين والتفرقة بينهم فى المعيشة والوظائف.

المحتوى العلمى:

تعريف بنشأة المجتمع الإسرائيلي الحالى فى إسرائيل كيفية بناء المؤسسات الاجتماعية والمستوطنات الكيبوتس – الطوائف الدينية – الطبقات الاجتماعية.
العناصر المكونة للمجتمع الإسرائيلي – الأشكيناز – الفارديم – الصابرا - عرب فلسطين

المراجع :

١. الشخصية الإسرائيلية – دراسة فى توجهات المجتمع الإسرائيلي نحو السلام د/ محمد خليفة حسن
٢. الشخصية اليهودية الإسرائيلية : د/ رشاد الشامى

ثانيًا: درجة الدكتوراه

• المقررات الإجبارية

0114707 موضوع فى النحو السامى المقارن

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف الدراسة الى تعريف الطالب بدرجة القرابة بين نحو اللغات السامية ، وتعليمه كيف يقارن بمنهج علمى

المحتوى العلمى:

يختار الطالب موضوعا فى إحدى اللغات السامية كالاسم أو الفعل أو الإضافة أو الشرط أو النداء أو غير ذلك من الموضوعات النحوية ويقارنه بنظيره فى لغة أخرى أو أكثر من اللغات السامية ..

المراجع :

١. التطور النحوى لبرجستراسراو :

2. Moscati An emtreduction to the comparative grammar of the Semitic languages

0114708 موضوع فى الأدب السامي المقارن**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الدارس بأهم سمات الإلتلاف أو الاختلاف بين الآداب السامية ،
وخصائص ذلك الأدب

المحتوى العلمى:

يختار الطالب موضوعا من أدب إحدى اللغات السامية شعرا أو نثرا ويحلله وينقده ثم يقارنه بنظيره فى لغة سامية أخرى أو أكثر ليخرج بما يحققه من نتائج ومراجع هذه المادة هى كتب الأدب العربى ودواوين شعره وكتب ونصوص الآداب السامية الأخرى ،

المراجع:

١. الاستعانة بكتب النقد او التعليقات **Commentary**

0114709 موضوع فى اتجاهات نقد العهد القديم**محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: تعريف الطالب بأهم الاتجاهات النقدية للعهد القديم كالاتجاه التاريخى أو الأدبى أو اللغوى أو الدينى.

المحتوى العلمى:

معرفة مصادر العهد القديم وتأليفه وتقسيم وترجماته المختلفة ، ولغة كتابته من حيث الأصلي والدخيل ورواياته بما ورد فيها من اختلافات أو تناقضات او تكرار.

المراجع:

١. هى كتب النقد والتعليقات مثل : رسالة فى اللاهوت والسياسة لسيبنوزا أو

2. S.R.DRIVEV .A literary Commentary to the O.T.

• المقررات الاختيارية**0114710 أساطير العالم القديم****محاضرات****٣ ساعات معتمدة**

الهدف التعليمي: للتعريف بأشهر أساطير العالم القديم والوقوف على طبيعتها ورموزها ، وارتباطاتها بالمناسل الدينية والشعائر وتفسير طبيعة الكون ومصير الإنسان ، وأصول العادات والعقائد والمعاملات.

المحتوى العلمى:

ويدرس فيها الطالب أهم الدراسات التى ظهرت فى هذا الميدان قديما وحديثا ، ثم تتناول الدراسة أمثلة لهذه الأساطير كأساطير مصر الفرعونية ، وأساطير سومر وأكاد ، والأساطير الحافية والكنعانية واليونانية القديمة

المراجع:

١. أساطير العالم القديم : صمويل نوح كريم
٢. الدولة والأسطورة : ارنست كاسيرو
٣. الأساطير العربية قبل الإسلام : محمد عبد المعيد خان

4. Bible myths : T.W.Doane

0114711 الآثار السامية القديمة

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وتهدف المادة الى تعريف الدارس بجزء من حضارة الساميين القديمة.

المحتوى العلمى:

وتشمل فنون وهندسة الكردان كمثيلهم ونقوشهم وقصور الآشوريين ومعابدهم وأبراجهم ذات الطوابق ومدنهم وتحصيناتهم والتماثيل والنصب والمسلات والرسم والنقش المطلق بالميناء، وصناعة الخزف والمعادن والخشب والعاج .. كذلك هياكل الفينيقيين وقبورهم ومنحوتاتهم ومصنوعاتهم الخزفية والزجاجية والبرونزية، كذلك الآثار اليهودية وأشهرها هيكل سليمان وزخرفته وأثاثه .

المراجع:

١. الآثار الشرقية : مارون عيسى الخورى

0114712 الاستشراق فى الدراسات السامية

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: تهدف المادة الى تزويد الطالب بمعرفة كافية عن الاستشراق والمستشرقين حتى يكون على علم بطبيعة الاستشراق خاصتنا عندما يرجع الى إنتاجهم فى أبحاثه

المحتوى العلمى:

ويدرس الطالب نشأة الاستشراق وأطواره ومدارسه ونزعاته ودوافعه ومؤتمراته ثم أثر الاستشراق فى الدراسات السامية بإيجابياته فى خدمة اللغات السامية وآدابها وتاريخها وخصائصها ومناهج دراستها وتطورها ومقارناتها كذلك سلبيات الاستشراق المتعلقة بالاستعمار والصهيونية والآراء والنزعات العنصرية

المراجع :

- ١ . فلسفة الاستشراق وأثرها فى الأدب العربى تأليف أحمد سمايلوفيتش
- ٢ . أثر الحضارة العربية على الثقافة العالمية تأليف لوجيه جارودى
- ٣ . عرض وتحليل لدراسات هنرى فليش اللغوية تأليف د/ عبد الصبور شاهين
- ٤ . المستشرقون والآداب العربية تأليف/ علال الفاسى
- ٥ . اتجاهات المستشرقين فى دراسة الحياة اللغوية :د/ محمود فهمى حجازى

0114713 علم اللغة الاجتماعي

محاضرات

٣ ساعات معتمدة

الهدف التعليمي: وتهدف الدراسة الى تمكين الدارس من المنهج الصحيح فى دراسة لغات الفئات الاجتماعية وأثرها فى مجال علم اللغة العام

المحتوى العلمى:

وتعتمد الدراسة على رصد الظواهر اللغوية فى مختلف الطبقات الاجتماعية ولغة التخاطب بين أفراد المهنة الواحدة واهم مصطلحاتهم اللغوية ، وعلاقة هذه اللغات الفئوية أو الطبقيّة الفئوية أو الطبقيّة فى إبراز المعنى ووضوح الدلالة : والعلاقة بين البيئة اللغوية والبنية الاجتماعية

المراجع:

- ١ . علم اللغة الاجتماعي د/ محمد أبو الفرج
- ٢ . اللغة والمجتمع د/ محمود السعران
- ٣ . اللغة بين الفرد والمجتمع د/ عبد الرحمن أيوب